

2023年医院实习总结报告(实用6篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。那么你知道心得感悟如何写吗？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

社会实践感悟篇一

在过去的一学期中，我能够做到自觉、认真、扎实的备好课，尽自己的努力上好课，认真学习先进的教育理论、优秀的教学方法和新的教育技术，并且努力应用于实际教学中；能够针对自己的特点和所教专业，努力学习，积极钻研，认真授课，热情辅导，按时按质批改作业，尽心尽力完成好各个教学环节，将主要工作总结如下。

一、日常教学工作：

autocad课程是每周8学时，3dsmax和毕业设计是每周20学时，课时量比较多、又是跨科目教学，所以准备起来不太容易，需要大量时间去备课备学生。为了能够顺利的完成教学任务，达到教学目标，上好每一节课，我就给自己制定了“三认真”要求，即严格要求自己的同时要认真备好每节课；认真上好每节课；认真批改每本作业。通过努力，我觉得自己还是做到了，为了备好一节课，我往往会花上一个晚上来反复钻研教材，翻阅各类教学教参，就是想备出一节让自己满意的课，上一节让学生有收获的课。

二、训练与比赛：

中等职业学校学生的学习是与应用技术紧密结合的，那么训练学生参加竞赛是对学生实用技术水平的提高，也是对老师教学成果的检验。所以带领学生参加各种竞赛也是本学期的教学任务之一。

1、5月参加吉林省中等职业学校技能竞赛动画片制作教师组二等奖。

2、6月组织并带领学生参加20__全国三维数字化创新设计大赛。

三、学习与提高：

俗话说要给学生一碗水，自己就要有一缸水。对于教师来讲就要具备丰富的知识，所以我时很注重对自己知识的储备。当今社会知识更新速度飞快，计算机应用技术更新换代日新月异，对于我们中等职业学校的专业教师来讲也是需要不断的充实和提高自己。为了让学生掌握到新的动画制作技术，我假期接受了maya技术的培训。此次收获很大，使我在专业技术上又上了一个新的台阶。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

社会实践感悟篇二

转眼间，一学期的工作结束了。本学期，本人担任初三·五班的班主任工作。为了能够在新的学期能够更好的工作，及时地总结经验、教训，特总结前段工作如下：

首先，继续抓好学生的日常行为习惯养成教育，及时抓住学生点滴的情绪变化，及时解决问题。

作为初三下学期，许多学生开始在思想上出现了极大的变化，异常是很多学生已经进入“反叛”时期，常常会自认为自我已经长大，不再需要这些条条框框的约束，因而在思想上有了很多的麻痹、松懈。作为一名班主任教师，我适时地在学期伊始之际，召开班会，重新让学生进行学习，并体会遵守

规范的重要，从思想上给学生以深刻的认识。在实际工作中，抓住日常学习生活中的不遵守课堂纪律的、课上睡觉、不完成作业甚至出现与教师顶嘴的现象等行为，对同学进行“换位”思考，并进行进取教育，让学生在反省中受教育，得真知，约束自我，培养自我良好的行为习惯。

尤其是针对初三学生的思想复杂、偏激、情绪不稳定、多变的特点，及时地发现存在的问题，同学生进行谈心，而及时解决问题。同时，进取开展文体活动，丰富学生的业余生活，引导学生将情绪正常的宣泄，尽可能的调整他们的心态，进取的投身于班级的各种活动中。

其次，进取培养学生的正确的人生观、价值观，并会同各学科教师多方面、多角度地激发学生地学习兴趣，掌握科学的学习方法，提高学习成绩。

针对中学生此阶段的心理状况，适时的抓住学生中存在的问题，开展各种形式的班级讨论会、演讲会、读书报告会等活动，或者跟部分学生谈心地方式，并结合语文学科的特点及时的让学生在写出个人的短期、长期目标，树立自我的正确的人生观、世界观。

与此同时，在课堂提问、听写、单元测试等学习活动以及其他类型活动、竞赛中将学生的表现经过加减分的形式具体化，激发了他们的学习兴趣。与此同时，增强了学生的个人竞争，也锻炼了学生的本事。

第三，进取会同各学科教师进取备好学生，探讨教育学生的方法，用大家的智慧解决问题。本学期利用课余时间同其他任课教师经常讨论班级管理问题、班级存在的问题以及用怎样的方式教育管理学生，进取的向各位教师学习先进的班级管理、学生教育的经验，取得了较好的效果。

异常是在新学期开始，班级中出现了很多的学生上课前迟到

的现象，及时的发现不良苗头，及时的纠正，让学生写出__字说明，给学生一个改过自省的机会，同时进取在班内开展“我为什么来学习”的大讨论，使学生在大家的关注中将此消灭并且通知任课教师以及学生家长，及时关注这类问题，共同解决。

与此同时，进取同家长联系，及时了解、掌握学生情景，共同管理教育学生。尤其是在期中考试以后，借鉴了其他班级的方法，采用交流册以及量化评比汇报单的形式进取同家长联系，及时反映学生情景，并及时的了解、掌握学生情景，到达共同管理教育学生的目的。

第四，完善班级的管理制度，继续将竞争机制引入班级管理当中。班级实行竞选与班级考察相结合，继续实施班主任助理的手法，锻炼学生的自理自立本事。同时将权利下放，在开展各种活动时，进取发动学生，创设各种机会，给学生以自我活动的自由空间，进取提高学生的本事。

第五，至于成绩方面，一是班级构成较强的凝聚力，组织、纪律性较好，二是卫生扫除进取彻底，取得了比较优秀的成绩，班级可谓一尘不染，井然有序。三是期中考试总评第一，并且在政教处、团委组织的其他活动中也取得了优异的成绩。当然，成绩的取得，离不开同学们的努力，更离不开领导的指导和各位同事的支持。

当然也有问题存在：在管理方面，还欠缺更加科学、民主；学生的知识本事层次不一，落后面大，在处理问题时还有一些急躁，对于学生的部分心理，还不能更好的掌握，关心、爱护学生还不能够全面到位。在今后的工作中，我将继续努力，取得更优异的成绩。

社会实践感悟篇三

回首这一年的工作，我倍感欣慰，虽然说不上创造了一流业

绩，但我立足于岗位，锐意进取，推动幼儿园发展又上了一个新的台阶，促进教师们的教育教学水平又提升到了一个新的阶段。曾子曰：吾日三省吾身，而作为一名园长的我，常常反思自己的则是：有没有尽心尽力把幼儿园办到最好？对上级指示有没有完全执行，我时刻不忘剖析自己，反思使人进步，下面我把本学年工作汇报如下：

一、端正思想，找准定位，将幼儿园安全工作放在首位

本学年我带领教职工积极执行教育主管部门的意见和建议，将幼儿园安全工作放在首位，加大力度狠抓安全管理，本学年我们减少了幼儿招生数量，缩减班额，从饮食、卫生、环境等各个方面实现分层管理，使得我园在本学年无一例安全事故发生，真正做到了让家长放心，社会放心的幼儿园。

__月__日__幼儿园校车事件足以震撼我们每一个人的心灵，前事不忘，后事之师，生命的教训是惨痛的，事件发生后，我们在第一时间召开全体教职工会议，根据事件深刻反思，结合我园特点，找出差距与不足，搜寻一切可能存在的不安全因素，并在第一时间内摒除，使我园教职工不仅从思想上认识到安全的重要性，而且要把安全意识渗透在每日的一日常规与教育教学工作中，20__年，我们投资安装了数字监控设备与幼儿进出刷卡设备，配备了专职保安，这些都为幼儿园的安全奠定了坚实的基础。

二、以身作则，严于律己，狠抓师德教育

园长是一个幼儿园的灵魂，评价一个幼儿园首先要评价园长，我每天都怀着一颗感恩的心，兢兢业业。一贯坚持“什么都可以放下，什么都可以让给别人，唯独责任例外。就是责任二字鞭策我敬业爱岗，永远把工作放在第一位。

首先，以平常心处事，作为管理者的我，心里十分明确，领导与教师的关系在幼儿园中，园长既是管理者，又是引导者

与支持者，从情感上、人性上，从生活方面到心里方面多关心他们，把他们当成自己的朋友，在最困惑的时候，伸出手来扶一把，送上一句贴心的问候，给予一个小小的建议，立刻就能调动起教师的工作积极性，使之热情主动的投入到工作中。

三、以教育教学工作为主导，促进教师专业化成长

我园教师队伍大部分是幼教专业毕业的，但教学水平和专业素质参差不齐，为提高教师自身素质和业务技能，我们组织教师到一、二幼示范园参观学习，鼓励教师参加继续教育和岗位培训，同时每学期举行观摩课评比活动，在园里掀起争先恐后赶业务的良好园风，在观摩课后我们鼓励教师自评与他评，积极引导教师反思、探讨、分析，从而有目的的引导她们教育观念、教育方法与教育策略的转变，坚持以幼儿为本，以游戏为主，全面实施《幼儿园教育指导纲要》和《规程》要求，从实践到理论的提升，从经验型教师到反思性教师的提升，这一策略，大大提高了教师爱学习，勤学习的良好习惯，并在业务上兴起一股赶、帮、争、超的优良园风，也使得我园整体教学水平每年都更上一层新台阶。

工作者，并快乐着，虽然我园至今仍存在着种种不足与环境上不尽人意的地方，但我坚信，通过我园全体教职工的努力，我们会在将来的工作中更好的服务于家长与幼儿、服务于教师，坚定不移地执行上级教育主管部门的各项任务，并为平罗县的幼教事业做出我们应有的贡献。

社会实践感悟篇四

一种事物之所以受人喜爱，肯定是有他独特的魅力所在；一本书之所以可以成为经典，肯定是有令人发省的智慧。《苏菲的世界》就是这样一本可以教会人最简单最平凡同时又是最深刻的生活哲学的一本经典之作。这是一本无可争议的世界名著，她在世界上所引起的反应是强烈的，被译成很多种语

言，在多个国家和地区发行，并长期居畅销书行列。

《苏菲的世界》讲述了一个14岁的女孩苏菲在某天放学回家，发现了一封神秘的信，信上写着：你是谁？世界从哪里来？这两个问题引发了苏菲对哲学的兴趣与探索。就这样，在一位神秘导师的指导下，苏菲开始思索从古希腊到康德，从祁克果到佛洛伊德等各位大师所思考的根本问题。

在书中，苏菲在这位神秘导师的带领下，不停的探索思考着先前哲学家探讨的问题。影片中还充满着各种奇幻的场景，苏菲可以像穿越时空一样，穿越到达古希腊苏格拉里被审判的时期，到达文艺复兴的文化繁荣时期，到达那些充满哲学智慧的思考时期。苏菲可以真真切切的看到当时的场景，包括很多人向往的文艺复兴的繁荣场面。但当她回到现实生活中时，所有的画面都会消失，她多能感受到的只有精神上对哲学智慧的理解与思考。

物质的东西不会是永恒的，任何物质的东西都会在历史的长廊中被消磨殆尽，最幸运的结局就是留下了残骸被后人视为珍宝保护起来，然后再想尽一切办法去申请个世界文化遗产，但最终的结果只能是被风化，消失在历史长河之中。这就是为什么爱尔兰英国国教的大主教乔治伯克利敲着桌子说这桌子不是真实的。虽然桌子确实在我们眼前，我们可以看到它，可以摸得到它，但它最终会被历史所侵蚀，假如人们不用心记住它的话，它就会像从没出现过一样。相比来说，精神的东西却是可以摆脱历史的冲洗，历久弥新的。这就像我们现在不可能再次看到文艺复兴时期那种鼎盛繁荣的场景，但是，我们并不用感到遗憾可惜，因为，我们继承了文艺复兴时期可贵的精神思想与智慧，这些都是可以长存历史之中不受磨损的宝贵财富，就像苏菲虽然回到现实中看不到先前哲学家们睿智的面孔，却是可以继续思考他们的人生问题，继续探索关于哲学的智慧一样。

名字在很大程度上成为我们真正认识自己的障碍，我们在思考

“我是谁”的时候，总是在名字这个层面上就戛然而止了，我们似乎确信，这个名字就是我们自己。我们可以像苏菲那样思考一下，假如当初我们的父母没有为我们取现在这个名字，而是另一个，难道我们就变成了另一个人吗？或者说，我们把名字等等表象的符号扔掉忘掉，我们又是谁？这样思考的话，我们就会对“我是谁”感到迷茫。

如果我们在思考“我是谁”这个问题的最初就抛掉一切外在的表象：名字，性别，长相等等，我们只看我们自己这个人，直接从本质上来考虑。弗洛伊德提到一个概念：本我，自我，超我。按照弗洛伊德的陈述，所谓自我，是自己意识的存在和觉醒；本我，则是原始欲望自然表现；而超我，则是社会行为准则及形成的禁忌。这样来想，人就变的更加的三位一体了。

社会实践感悟篇五

老师又让另一位同学回答：“把手机电池拆下来，手机由老师保管”。很显然，王某答错了，万老师又让王某把手机电池和卡拆下来，手机由万老师保管，其余的由王某收回，最后万老师还讲了关于他的其他几件事，在散会时，老师让我做好当组长的准备。开完这次班会后，我深有感触，因为王某也是组长，我不能重蹈覆辙，要吸取教训。

我意识到，在学校里没有什么能瞒得过老师，因为老师的“眼睛”和“耳朵”都“尖”的很，所以我们不要以为老师不知道就去做不良的行为。我想在我上任组长以后，我一定会履行好我的职责，监督好每一名组员，我也会然组员监督我，让这次班会成为我们组的转折点，使我们组各方面均衡发展，拼搏向上！