

# 三月三文艺活动策划方案 传统节日三月三文艺汇演活动方案(汇总5篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

## 三月三文艺活动策划方案篇一

- 1、通过活动了解“三月三”壮乡歌圩节习俗。
- 2、激发同学们对传统民族文化的兴趣。
- 3、通过活动中的各个环节体验节日的欢乐及感受壮乡的'民族风情。

活动时间□20xx年4月1日（星期六）下午

活动对象：全班同学及老师

活动主题：“三月三歌圩”

活动背景：农历“三月三”又称“三月三歌圩节”又称“歌仙节”，是壮乡的传统歌节。相传是为了纪念刘三姐而形成的民间纪念性活动。这一天，家家户户做五色糯米饭，染彩色蛋，抛绣球，欢度节日。而在这节日的前夕为了让同学们真正的贴近“三月三”，从小接受传统文化的熏陶弘扬优秀的民族传统文化。

### 一、进行风俗知识抢答

由主持人出题，让同学们利用手中的资料和自己的想法回答

主持人的问题。答对有奖。（注：只出5题）

## 二、三月三歌圩擂台赛

由主持人宣布开始，评委上场。评委是梁倩、罗宗昕、杨老师。用事先准备好的节目表依次上台比赛，由评委从1至10分评分，再除以3，算出平均分，就是选手的分数。最后记录下来，评出“最佳歌手”和“最佳歌团”（注：擂台赛分个人赛和团队赛，歌曲风格分为民歌和流行歌）

活动人员安排：

班会负责管纪律的同学：

班会负责画板报的同学：

班会负责收集同学们音乐伴奏的同学：

策划人：

## 三月三文艺活动策划方案篇二

“壮族三月三”是我区民族文化的`重大节日。为弘扬民族文化，促进民族团结，经研究，决定在全区大中小学开展“壮族三月三”民族文化教育活动。现将有关事项通知如下：

20xx年“壮族三月三”活动主题为“弘扬民族文化，展示八桂风采”。学校要通过开展系列教育活动，加大民族文化宣传，丰富校园文化生活，组织和引导师生参加各项节庆活动，拓展民族文化视野，激发文化认同和民族自信，提升学校民族团结教育与和谐进步水平。

根据自治区人民政府的安排，今年“壮族三月三”系列活动的时间为4月份。各地各校可于4月5—11日相对集中地开展民

族文化教育活动。

（一）开展民族文化进校园活动。各级各类学校以“壮族三月三”传统节日活动为契机，结合教育教学实际，举办民歌民剧演出、民族艺术表演、民族传统体育竞技、民族文化艺术节、校园歌圩歌节、民族文化知识竞赛等活动，传承与弘扬民族传统文化。中小学利用每周例会、校园广播、黑板报、校园网络、班团队会等形式，宣讲“壮族三月三”民族传统节日等民族文化。

（二）组织学校师生参与“壮族三月三”节庆活动。各地各校要有计划地组织师生参加当地举办“壮族三月三”各项节庆活动，开拓社会实践体验教育。

（三）开展区情教育。中小学结合“壮族三月三”节庆活动，开展民族文化教育，让广大师生更多地了解广西民族优秀传统文化。高等学校要结合“广西区情”课程，开展“壮族三月三”广西民族文化“区情”专题教育活动。

（四）其他。各地各校可发挥自身优势，结合当地民族文化特色、习俗，创新教育活动形式和内容。

（一）加强领导，扎实推进。各地各校要充分认识开展“壮族三月三”民族文化教育活动的重要意义，高度重视，围绕活动内容，制定活动方案，精心组织，周密部署，扎实开展，确保民族文化教育活动取得成效。

（二）加大宣传，扩大影响。各地各校要充分发挥各类媒体作用，大力宣传本地、本校开展“壮族三月三”民族文化教育活动的做法、经验和亮点，营造浓厚氛围，促进民族文化进校园、进家庭、进社区。

（三）认真总结，及时上报。活动结束后，各地各校要从活动安排、实际情况、活动效果、新闻报道、成绩经验、存在

问题以及工作建议等方面进行认真总结，于20xx年xx月xx日前将总结材料以电子文档形式报送我厅民族教育处。

## 三月三文艺活动策划方案篇三

- 1、通过活动了解“三月三”壮乡歌圩节习俗。
- 2、培养和激发幼儿对传统民族文化的兴趣。
- 3、通过活动中的各个环节体验节日的欢乐及感受壮乡的民族风情。

2014年4月1日（星期二）上午8：30——11：00

幼儿园全体幼儿及教师

### “五彩三月三”

农历“三月三”又称“三月三歌圩节”又称“歌仙节”，是壮乡的传统歌节。相传是为了纪念刘三姐而形成的民间纪念性活动。这一天，家家户户做五色糯米饭，染彩色蛋，抛绣球，欢度节日。而在这节日的前夕为了让幼儿真正的贴近“三月三”，从小接受传统文化的熏陶弘扬优秀的民族传统文化。

#### 一、进行竹竿舞

时间：9：00——10：00

场地：塑胶跑道（学前班、大班）、内操场（中班、小班）

负责竹竿舞的老师必须在8：50到位准备，内操场分四组竹竿，为两位老师一组手持竹竿，其中三组每一组两人，另一组四人，分四个点。跑道分两组竹竿，每组六人各手持竹竿。

（注：对歌教师先到竹竿舞里帮忙，竹竿舞完了之后，带班教师带孩子会教师休息喝水再进行对歌）

## 二、对歌

时间：10：00——10：30

先全园按班级集中大舞台前进行对歌，对歌老师上到舞台对歌，后引导孩子一起对歌。播放背景音乐。

## 三、抛绣球

时间：10：40——11：30

中、小班在内操场小舞台，学前、大班外面舞台。绣球为十个，先又老师引导，后邀请孩子上前，接到绣球的孩子来抛绣球。

活动当天负责带班的老师□xxx

活动当天负责竹竿舞的老师□xxx

活动当天负责对歌的老师□xxx

背景音乐□xxx

摄像□xxx

照相□xxx

策划人：汉语教研组

xx幼儿园

20xx年2月28日

## 三月三文艺活动策划方案篇四

全县各中小学校、公办幼儿园：

根据自治区□xx市关于开展20xx年“壮族三月三”活动工作方案的通知，我县各学校要组织师生开展好20xx年“壮族三月三”进校园的活动，让师生在活动中陶冶情操，激发民族文化认同和民族自信，提升师生民族文化素养，促进学校民族团结进步教育发展，特制订工作方案如下：

20xx年4月1日-4月30日。

全县各学校以“壮族三月三”为契机，结合当地和本校实际，集中开展为期一个月的民族文化教育活动，引导师生积极参与各项活动，拓展民族文化视野，传承优秀民族文化，丰富校园民族文化生活，增进团结。

1、充分利用多种宣传载体开展宣传活动。全县各级各类学校充分利用校园黑板报、宣传展板、宣传海报、宣传标语、电子屏、校园广播等多种媒介和平台大力宣传壮族传统文化和民族风俗，让广大师生了解民族的传统文化，增进民族感情。

2、充分利用课堂教学主渠道开展主题教育。全县学校结合思想品德、科学、语文、艺术等学科课程以及主题班会课，开展民族常识教育，让学生了解壮族的构成，地域分布特点，及其在民族艺术、发展等方面的特色和成就，让民族教育走进课堂。

3、通过非物质文化遗产展演展示。如开展“三月三”为主题的国旗下讲话、体育趣味竞技、曲艺演出、文场彩调、摄影绘画、游园活动等大众文化活动，提高师生参与度，促进“壮族三月三”民俗文化蓬勃发展。

（一）加强领导，落实责任。

各校要切实加强20xx年“壮族三月三”活动的组织领导，认真做好统筹安排，根据当地特点和本校实际，积极举办各项活动，鼓励师生踊跃参与，同时要明确工作职责和分工，紧扣活动内容，精心策划，力争办出特色、办出效果。

（二）做好防范，确保安全。

各校要牢固树立安全第一的观念，认真细致做好安全管理和保障工作。确保20xx年“壮族三月三”活动安全有序进行，营造欢乐祥和、团结和谐的节日气氛。

（三）严格遵守八项规定，确保节日风清气正。各校要主动适应从严治党新常态，严格落实中央八项规定精神，守纪律、讲规矩，始终保持防范和惩治不正之风的高压态势，防止出现违反规定、违反纪律的现象。

活动结束后，各校要以新闻的形式在教育网进行宣传。

## 三月三文艺活动策划方案篇五

20xx年4月3日——20xx年4月9号

浓情三月三，品壮乡美食

南宁市明秀路正恒国际沃尔玛商场及其商场门口

- 1、卖场布置：挂宣传条幅
- 2、商场内促销商品准备
- 3、商场外布置美食小街

#### 4、搭建游乐区及小舞台

#### 5、与相关各方的联系与协调

#### 1、浓情壮乡特色物品大联展

(1) 开辟壮族三月三特色食品专柜：包括五色糯米饭、壮粽、艾叶糍粑、发糕、巴马香猪、武鸣柠檬鸭等广西各地的特色美食。

(2) 展示广西特色手工物品：绣球、壮族刺绣、壮锦、以及各地的特产。

#### 2、欢乐购物赢广西两日游

具体内容：凡当日购物满200元的顾客，即可凭小票及有效证件换取抽奖卡一张（每人仅限一张），到商场特定点抽奖，即有机会获得“广西三月三各地活动的两日游玩”大奖（中国壮乡武鸣“三月三”歌圩暨骆越文化旅游节（系列活动）、黄姚古镇景区三月三系列活动、金秀花山景区等）每日将产生10名幸运顾客。随行的顾客可以享受优惠票价以及获得意外惊喜纪念礼品。

抽奖时间：4月3日——4月9日出团时间：4月7日

#### 3、壮乡三月三才艺你来展

具体内容：顾客可以在商场的舞台展示自己的才艺，这其中会有专门的表演者来表演，然后会与顾客互动（内容有：唱山歌跳竹竿舞踢毽子抛绣球），展示自己才艺的顾客会有礼品赠送。

#### 4、商场内有商品进行促销活动

##### 1、小横幅：

2、才艺表演者费用：

3、出团旅游的费用；

4、小礼品的费用：