# 最新高中生物教学经验交流会发言稿高 中生物教学反思(模板7篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?以下是小编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

## 高中生物教学经验交流会发言稿篇一

第一,对生物学科而言复习时间不够,需要教师更好的整合教材内容,用有限的时间达到最好的效果。生物教材一共三本书,两本必修,一本选修,高二完成了两本必修的学习,选修一本书共五章,暑假补课完成了两章的内容,上学期到11月中旬把选修内容学完开始进入第一轮复习,而其它学科在上学期开学时就直接进入第一轮复习了,我们的一轮复习到本学期4月底结束,整个一轮复习战线长,内容多,学生容易遗忘,5月一个月进行专题卷和综合卷的练习,因此时间仓促,效果一般。如果能在3月中旬将一轮复习结束,用一个半月的时间进行二轮复习,再用20天的时间进行综合复习,我想效果会更好一些。

第二,对生物一轮复习资料的选择和使用方法可以做一些有效的调整。本学期的生物一轮复习资料选择的是衡水中学出的《高考调研》,全书共420页,该书的优点是:

- 1、含盖的知识点全。
- 2、考纲知识列的细、全、明了。
- 3、将选修内容安排到相关联的必修章节中去,便于学生对相 关知识进行系统整合。

#### 该书的缺点是:

- 1、个别练习题和例题超纲。
- 2、每一节后的练习量过大。
- 3、每一章前的知识网络图不够细,不够全。

所以今后再选择生物一轮复习资料时应注意:首先,书不能过厚,最好不要超过300页,否则一轮复习时间过长;其次,每一节后的题量要适中,难题不宜多,综合性过强的题不应该出现,因为一轮复习的主要目的就是让学生把基础知识掌握牢固。一轮复习资料的选择上原本存在一定的问题,所以在使用的时候本该做适当调整,但我在本学年的一轮复习过程中没有对复习资料做大胆的大量删减,基本上是除超纲内容外全书挨个过,所以致使复习时间紧张,在以后的高三复习中我会精挑细选适量的练习题,在每一章复习完之后进行一次归纳总结和一次考试,这样就不会总是觉得时间不够用,松紧适度,相信一定会取得好的效果。

第三,"满堂灌"的教学方法需要做一定的改进。我除了上习题课以外,其余时间都是从头讲到尾。有些典型例题我在黑板上讲过一遍,一段时间后再遇到同一道题,一部分学生觉得从来没见过,此时我是最受打击的,每次上课的时候学生不是都睁着一双双渴求知识的眼睛听的很认真吗?我们的师生问答不是也都配合的很好吗?为什么会出现这种情况呢?去听同一备课组老师的课时,我才有了答案,学生一天坐在教室里要听九节课,并且堂堂课老师都会强调"同学们,注意了,这是重点"如果不提要求,不去找学生的兴奋点,他们怎么能够做到九节课全部都集中精力的去听呀!所以在教学过程中应尽量避免从头讲到尾,对简单知识点可以让学生通过查阅教材限时解决,对于重、难点知识在讲之前先告诉他们:"此重点知识将不再重复讲解",并且设问,在讲完之后对之前的设问进行提问,相信这样可以提高课堂效果。

教学效果在现行的教育体制下的具体体现形式就是学生成绩, 学生、家长、学校、社会都在问我们老师要成绩,所以提高 每一节课的课堂效果也就是我们这些战斗在教学一线的教师 们所应该努力寻求的目标,通过对本学年教学工作的深刻反 思,在今后的工作中不断改进,相信以后的教学效果一定会 有所提高。

## 高中生物教学经验交流会发言稿篇二

新课改强调学生的主体地位,变"要学生学"为"学生要学",其核心就是要激发学生的兴趣,让学生主动参与到教学中来。在教学过程中引入情景剧,是学生能够运用,且乐于运用的一种寓教于乐的教学方式,它为学生提供了展示自我的舞台,活跃了课堂氛围,激发了学生的学习兴趣,使学生由被动地接受知识向主动探究进行转变。

高中生物;情景剧;综合素质

情景剧在教学过程中的应用,可以让学生很好地掌握与之相关的学科知识,同时对学生的自主学习,探究精神,创新意识和合作协调能力等都有很大的帮助,对其今后的学习和生活都有积极意义。那么如何在生物教学过程中合理的应用情景剧呢?笔者结合自己的尝试,跟大家进行简单的探讨。

情景剧的应用不能流于形式,仅仅停留在活跃课堂气氛的层面上,教师一定要认真钻研教材,把握教学核心目标,关注社会流行事物,选择合适的切入点,对两者进行巧妙的结合,这是情景剧应用的首要原则。案例一"细胞器"教学中,课本中展示了各种细胞器的模式图以及动物细胞、植物细胞的亚显微结构模式图。在以往的教学过程中,我都是让学生仔细观察图文和阅读内容,然后总结各种细胞器在细胞中的分布位置、形态结构和功能,这些内容相对来说学生比较容易理解,但是对于细胞器之间的分工合作,协调配合来完成细胞的生命活动的知识,学生不易理解,针对此问题,我设计

了以下的情景剧。情景剧: "我最重要"剧中角色: 1位学生 扮演细胞,8位学生扮演八种细胞器道具准备: 8种细胞器的 模型(可以自制或者从实验室借)剧情简介:模仿马季创作 的相声《五官争功》,8位学生借助模型,分别进行自我介绍 和互相吹捧、挤兑,证明其在细胞中是最重要的。学生通过 生动夸张的演绎把细胞器的形态结构和功能等抽象的内容, 变得直观有趣,从学生课堂练习的完成情况,可以看出他们 在欢声笑语中轻松掌握了本节课的重点知识之一,细胞器的 结构和功能,同时学生能比较容易的理解本节课的难点知识, 细胞器之间是紧密联系,协调一致的,最终对学生理解结构 和功能相适应,部分与整体统一的生物学基本观点有很大的 帮助。

情景剧的剧情一定要通俗易懂,方便学生的表演和理解,情 景剧的时间不宜过长,不能出现只追求娱乐效果而忽视教学 任务的现象, 避免学生只是看热闹, 要注重引导学生关注表 演结束之后的探究,在激发学生兴趣的同时,升华了情景剧 教学的内涵。案例二"生命活动的能量'通货'—atp"[]课本的 介绍比较简单,但是本节内容比较抽象,对学习光合作用和 呼吸作用有重要作用, 所以值得我们重视。经过认真分析教 材内容与课程标准,对于本节内容,我构建以下的情景剧进行 授课, 教学效果比较明显。情景剧: "商品交换"剧中角色: 商家1位、买家3位。道具准备:矿泉水,面包,书本,笔等, 信用卡(教师准备),支票(可以用网上图片打印),钞票 (学生准备) 剧情简介: 学校小店刚开业, 3位同学在买东西 时分别拿出信用卡, 支票, 钞票来进行交易, 只有用钞票的 同学顺利地完成了交易。精彩的表演吸引了大家的注意力, 简单的剧情让学生很容易得出钞票是商品交换中的流通货币, 再对比生物体内的能量交换,不难发现糖类,脂肪、蛋白质 等物质相当于支票,信用卡等,虽然蕴含大量的能量,但是 不能被直接利用[atp储存的能量相对来说少,但能被直接利 用,也就是说atp在能量交换中充当了商品交换中的钞票,是 生命活动的能量"通货",这样使学生在欢声笑语中,轻松

理解了本节课的重点知识之一atp在能量代谢中的作用,并激 发学生们继续研究atp为什么可以充当钞票,即atp的结构的 学习兴趣。在接下来的教学过程中,我们还可以根据此剧情 进一步展开, 钞票会随着每天的花销而减少, 人们就会从支 票,信用卡中获得补充,生物体要维持正常的生命活动,也 会将糖类,脂肪等有机物分解,释放出的能量被用来合成atp□ 这个过程是通过atp与adp的相互转化来实现,再结合多媒体 动画的展示, 学生就会比较容易的理解本节课的重点知识之 二atp与adp的相互转化,很好地解决了本节课的主要内容。 从上面两个案例不难看出,在生物教学过程中合理的使用情 景剧,不仅可以让枯燥的课本知识变得生动形象,活跃了课 堂氛围,提高了学生对生物课堂的兴趣,同时提供一个让学 生展示自我的舞台,有利于发掘学生的潜能,促进学生综合 素质的提升。那么在生物教学中如何应用情景剧,又有哪些 需要我们注意的问题呢?我通过多次情景剧教学的尝试,有 以下几点反思。首先,对表演的学生而言,虽然他们缺乏相 应的表演能力,但是他们却有着丰富的想象力、创造力及表 现欲望, 所以教师应该鼓励学生大胆的尝试。教师在编写剧 本的过程中,应该多采纳学生的合理建议,以激发学生参与 情景剧创作的热情,在表演过程中,学生难免会有表演失误 的时候,此时教师要给予肯定和鼓励,避免其产生负面情绪, 影响接下来的课堂学习。其次,对观看的学生而言,他们的 学习热情一定会被激发出来,对于一些不喜欢生物学科的学 生,课上的注意力也会变得集中,教师应在表演结束后,及 时对他们进行引导,让他们积极地参与到课堂教学活动中来, 同时学生一旦活跃起来,课堂秩序就有可能失控,所以教师 一定要时刻关注观看者的动态,把握住课堂的脉络。再次, 对教师而言,通过情景剧的创作,师生间的交流变得频繁, 教师对学生知识的掌握情况将有清晰的了解,对今后的教学 有了明确的方向,同时教师对当代中学生的内心世界会有更 深的认识,所以教师在每次的情景剧创作中,应该让不同的 学生参与进来,将对全班的生物教学工作起到很大的帮助。

综上所述,情景剧教学模式可以激发学生的学习兴趣,体现了新课程改革提倡学生主动参与、探究发现、交流合作的思想,但是情景剧教学只是一种辅助的教学手段,不能喧宾夺主,一定要合理地进行应用。

[1]吴晓丽. 情景剧在初中生物教学中实施的案例与反思[j].中学生物学||20xx||5||.

[2]廖仲乐. 历史情景剧在初中历史教学中的运用与思考[j].宁波教育学院学报[]20xx[]4[].

## 高中生物教学经验交流会发言稿篇三

经过七年级生物一个学期的教学,我对生物教学有了一些新的认识:

目的并不是要培养生物学家,培养生物人才,而是为提高所有中学生的生物科学素养,培养他们热爱大自然,自觉保护环境的情操,提高他们对生物科学的兴趣,并为一部分今后要从事生物事业的人打下基础。在我的生物教育理念中,从我接触学生的那一刻开始,我就是一直以培养他们对生物学科的兴趣为主要目的的。我的每一个课堂设计、每一个活动安排都是以学生为中心,并且以培养学生基本素质为中心思想。在课堂教学中,我会多注意选择与书本知识相关而又贴近生活的例来帮助学生一步步走近生物学。例如:讲授生物细胞分裂时,将物细胞的分裂比作揪面髻,将植物细胞的分裂比作全墙,以体现二者的区别。总之,丰富学生知识、提高学生对生物学科的兴趣,培养他们的生物科学素养是教学理念的中心。

由于是首次使用北师大版的教材,对教材了解研究不够,使我这一学期的教学走了一些弯路。比如在讲光合作用这一节

时,课时的安排就很让我头疼。核心内容当然是光合作用的反应式,但是对光合作用的探究过程的确需要一番统筹和安排。课后我对教学思路做了一番整理,觉得还是以光合作用的反应视为主线来安排要好一些。但是,教材对于老师来说又只是一个承载知识的工具,而不能作为教学的依赖。我认为,作为一名教师的不仅是研究所教年级的教材、整个中学阶段的教材、还要紧扣课程标准。首先要知道在整个初中阶段,生物课程都需要学生掌握些什么知识,知识体系是怎样安排的,学生在每一个学习阶段需要学习哪些知识,哪些能力需要得到培养和提高等等。

П

生物科学是一个日新月异的科学,我在课堂中会一直给学生 强调一个观念,老师在课堂中讲述的甚至与书本中所写的知 识都不一定是绝对的,相反,对于生物学科来说,有可能目 前我们所学习到的一些理论会在今后的科学探究中发现其他 的解释。在教学中,学生所学习的知识都是前人通过科学探 究发现的,因此,我认为教学并不是把知识死板的教给学生。 相反, 我的课堂设计大多都是将学生置身于当时科学家们所 处的环境, 让他们通过体会科学家们的探究过程, 引导他们 找到隐藏在各种生物现象下的本质规律。同时也鼓励学生对 老师、对书本提出质疑,鼓励他们通过自己的实践去证实自 己所学到的知识。对于学生提出的一些新的想法,作为老师 要给予肯定,保持孩子的一颗创造心是最可贵的。在今后的 教学中作为老师, 我要尽力给学生提供一个适合创造的平台, 例如,我可以通过演讲比赛、写保护动物的倡议书、办手抄 报、知识竞赛等方式,鼓励学生充分展示自己的才能。我相 信,在这样一个轻松、愉快又充满鼓励的环境中成长起来的 学生,无论在知识、能力、创新各方面都将会是最优秀的。

## 高中生物教学经验交流会发言稿篇四

本站后面为你推荐更多高中生物教学计划!

#### 一、指导思想

依据《考试大纲》、《考试说明》、《教学大纲》,结合学生实际情况,准确定位起点,立足双基,夯实基础,瞄准高考,培养综合能力,努力提高课堂教学效益,从而全面提高生物教学质量。重点讲解和练习能够拿分的知识点。

### 二、学科目标

- 1、构建知识网络体系,通过案例教学提高学习兴趣。激励学生勇于探索,提高运用辨证唯物主义观点分析问题、解决问题的能力。
- 2、抓好二轮专题复习,研究考试说明,捕捉高考信息。三轮 作好模拟训练,增加高考经验,争取xx年取得优异成绩。

### 三、具体措施

- 1、备课中对每节内容、重点、难点、疑点、材料的选择,怎样呈现给学生要进行充分研究。教学中要及时反馈,根据学生掌握情况不断改进和修正教学方案。教师要多作题,多参考资料。把握高考方向,提高课堂效率。
- 2、认真搞好练习和试卷讲评,每次训练测试全批全改,分数登记入册。有练必改,有考必评,练考必讲。引导学生去分析每一个问题及原因。考后及时巩固。
- 3、钻研考纲和教材,研究近5年高考试卷。总结高考经验, 指导好复习
- 4、二轮专题复习时间3月13日至4月30日,共分12个专题。注 重知识间的纵横联系,帮助学生构建知识网络,突破重、难 点。培养学生获取信息、分析、综合、探究的能力。强化学 科用语、规范用语。三轮复习时间5月1日至30日,这段时间

主要是查漏补缺,全面巩固,综合训练,深化知识,加强学生应考能力。四轮复习5月30日至6月3日,进入考前知识再现阶段。主要是回归基础和课本,教师答疑解惑,增强应考信心。

- 5、教师广泛搜集资料,选择最适合学生的习题进行练习,每练必改,每考必评。增强训练的针对性,收到更大效果。
- 6、认真做好辅优工作,进行个别辅导,关注学生的思想变化, 及时引导,让他们有足够的信心参加高考。
- 7、分层施教,要求不同,争取每一个学生都有收获。

## 高中生物教学经验交流会发言稿篇五

新一轮的教育课程改革颁布了高中课程的课程标准,新课程 改革对教师教学的新要求,就高中生物新教材教学过程中如 何进行教学反思问题进行探讨。

在新课程形势下要求:一个称职的高中生物教师,决不能"教书匠"式地"照本宣科",要在教学中不断反思,不断学习,与时共进。新课程提倡培养学生独立思考能力、发现问题与解决问题的能力以及探究式学习的习惯。可是,如果生物教师对于教学不做任何反思,既不注意及时吸收他们的研究成果,自己对教学又不做认真思考,"上课时,只是就事论事地将基本的知识传授给学生,下课后要他们死记,而不鼓励他们思考分析",那么,又怎能转变学生被动接受、死记硬背的学习方式,拓展学生学习和探究生物问题的空间呢?那么,教师首先要在教学中不断反思。

新课程下生物的教学反思对于教师生物专业发展有很大的作用。

当代国内外教育界都提出,"教师即研究者"。教学反思中的

"反思",从本质上来说,就是教师的一种经常的、贯穿始终的对教学活动中各种现象进行检查、分析、反馈、调节,使整个教学活动、教学为日趋优化的过程。这无疑会促进教师关注自己的教学行为,深入地开展教学研究活动。

作为一种学习方式,研究性学习成为时下教学界研究的热点之一。高中《生物》附有许多研究性学习"综合探究";近几年,都有部分中学的开展生物"研究性学习成果"展示活动;许多教学杂志也刊登了很多关于研究性学习的文章……可见,各地普遍重视研究性学习。但是如何开展生物学科的研究性学习,需要我们深入、细致地探讨。

新课程下高中生物教师进行教学反思可从理论和专业基础方面,教学基本策略方面进行。

生物老师要进行教学反思,固然依赖于自身在教学实践中不断积累起来的经验,但是仅仅行停留在经验的认识上是远远不够的,因为教学是一种复杂的社会活动,对教学行为的反思需要以一定生物知识的教学理论和专业学识为基础。

## 1. 转变生物教学理念。

教学理念是教学行为的理论支点。新课程背景下,生物教师应该经常反思自己或他人的教学行为,及时更新教学理念。新的教学理念认为,课程是教师、学生、教材、环境四个因素的整合。教学是一种对话、一种沟通、一种合作共建,而这样的教学所蕴涵的课堂文化,有着鲜明的和谐、民主、平等特色。那么,在教学中如何体现新的教学理念呢?即在教与学的交互活动中,要不断培养学生自主学习、探究学习和合作学习的习惯,提高他们独立思考、创新思维的能力。要转变教学理念,历史与社会教师应加强对历史与社会教学理论的研习,如《生物教学》、《中学生物教学参考》杂志开辟的一些栏目的讨论文章对更新教学理念就有许多帮助。

### 2. 丰富生物专业学识。

学科专业知识对于新课程的实施以及开展教学反思,至关重要。生物教师如何提高专业修养、丰富专业学识呢?关键是多研读生物学名著、生物学学术论文、生物著作等。阅读这些具有较高学术价值的名著,不但足以提高专业素质、分析史料、推理证明以及论断评价等研究方法。

在一定的教学理论和学科专业基础上,新课程下生物教师主要以课堂为中心进行教学反思。

#### 1. 生物课案例研究。

"所谓案例,其实就是在真实的教育教学情境中发生的典型事析,是围绕事件而展开的故事,是对事件的描述"。案例研究就是把教学过程中发生的这样或那样的事件用案例的形式表现出来,并对此进行分析、探讨。案例研究的素材主要来看三个方面:一是研究自己的课堂,并从自己大量的教学实践中积累一定的案例;二是观察别人的课堂,从中捕捉案例;三是在平时注意搜集书面材料中的案例。

#### 2. 生物课的听课活动。

听课作为一种教育研究范式,是一个涉及课堂全方位的、内涵较丰富的活动。特别是同事互相听课、不含有考核或权威指导成分,自由度较大,通过相互观察、切磋和批判性对话有助于提高教学水平。

听课者对课堂中的教师和学生进行细致的观察,留下详细、 具体的听课记录,并做了评课,课后,再与授课教师及时进 行交流、分析,推动教学策略的改进,这在无形中会促进生 物教师教学反思能力的提升。

#### 3. 课后小结与反思笔记。

课后小结与反思笔记,就是把教学过程中的一些感触、思考或困惑及时记录下来,以便重新审核自己的教学行为。新课程下,以生物学科来说,其实平常生物教学中需要教师课后小结、反思的地方太多了。

总之,虽然新课程下关于生物教师教学反思的研究,目前还是个新课题。许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但生物教学反思对生物教师的成长作用是显而易见的,是生物教师实现自我发展有效途径,也提高生物教学质量的新的尝试,更会促使生物教师成长为新时期研究型、复合型教师。

## 高中生物教学经验交流会发言稿篇六

初二生物下学期教学计划本学期我担任初二四个班的生物课教学,我将认真地做好教学工作。现作计划如下:

在认真学习和深入贯彻《中共中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》的基础上,以《全日制义务教育生物课程标准》为依据,在继承我国现行生物教学优势的基础上,力求更加关注学生已有的生活经验;更加强调学生的主动学习,增加实践环节。使每一个学生通过学习生物,能够对生物学知识有更深入的理解,能够对今后的学习方向有更多的思考;能够在探究能力、学习能力和解决问题能力方面有更多的发展;能够在责任感、合作精神和创新意识等方面得到提高。为学生们参加社会主义现代化建设,适应社会和继续学习,打下必要的基础。

通过前期一段时间的学习,多数学生对生物这门课比较有兴趣,其中也存在着问题:班中成绩差别悬殊,存在两极分化现象,有的班级后进生比较多。针对以上问题,我要对学生加以鼓励和引导,争取再上一个新台阶,以期待能取得更好的成绩,做好学生的工作,因材施教,使他们在各自原有的基础上不断发展进步。

- 中,生物的多样性和生物与环境是重点和难点。
- 1、备课:备课是教学过程中最基本的环节,是提高教学质量的前提和保证。认真备好每一节课,要做到步聚齐全、层次分明、先周备课、节节备课、数量充足。逐步探索落实学校提出的"双思、三环、六步"的教学模式,提高课堂教学效率。
- (1) 备课标。生物课标是教学的依据,深入领会新课标的理念,以便指导日常的教学。
- (2) 备教材。在掌握新课标理念的基础上,通读全册教材,深入钻研教材,广泛阅读有关参考材料,了解教材的编写意图和知识结构,掌握教材的科学性、思想性、系统性,分析把握好重点、难点。
- (3)备习题。对要求学生做的练习题、作业题,都要认真设置。实验实习的拟定教具,课前要实习操作,掌握操作规程,保证实验实习效果。
- (4)备学生。深入了解学生实际,切实按照学生原有的知识、 技能水平和实际接受能力,确定教学起点、教学进度、深度 和教学方法。要掌握学生的思想状况、知识基础、智能水平、 学习习惯,根据所讲授的知识,准确地预见到学生可能遇到 的困难和发生的错误,准备相应的措施,满足不同层次学生 的学习。要把政治思想教育、职业道德教育与教学内容有机 地结合起来。
- (5) 备教法。根据教学内容和学生实际,认真组织教材,围绕重
- 点,确定能调动学生积极性、易突破难点、达到教学目的的 最优教学方法。要认真研究技能形成与训练教学之间的关系 和规律,还要把教学方法的改革和现代化教学手段的应用作

- 为重点,并准备好各种教学课件、直观教具、实验器材、仪器设备等。
- (6)备学法。"授之以鱼不如授之以渔"。教师的责任不但在于教,而更在于教学生学,所以教师在教学中应充分挖掘教材中的方法因素,通过创设合适的情景,启发学生多角度、多层次深入思考和探索,达到举一反三的效果,培养学生良好的思维方法。让学生在掌握知识的同时,掌握终身受益的东西———学习方法。
- 2、课堂教学:课堂教学是整个教学工作的中心环节,上好课是提高教学质量的关键,必须认真上好每一堂课。本学期要在课堂教学实践中,探索落实学校提出的"双思、三环、六步"的教学模式,提高课堂教学效率。针对具体情况创造性地运用教学规律,贯彻教学原则和要求,正确运用教学方法,有效地控制教学过程,保证课堂教学的顺利进行。从实际出发,灵活的围绕教学目的组织教学,正确处理教书与育人、传授知识与培养能力的关系。积极探索、总结和推行以学生为主体,以能力为本位,有利于提高学生素质和形成综合职业能力的教学方法、教学组织形式和课堂结构,激发学生的独立思考和创新意识,培养学生自主学习和勇于实践的能力。充分发挥教师的主导作用,做到"堂堂清""周周清""月月清",实现教学的最优化。努力调动学生的积极性,发展智力,提高能力,培养良好的学习方法。
- 3、作业与辅导:作业与辅导是课堂教学的必要补充,是进行因材施教、分类指导、反馈教学效果的重要手段。根据实际需要适量布置作业,认真进行辅导。布置作业目的明确。作业设计要符合教学要求和学生实际,有利于学生巩固和加深理解所学知识,掌握和提高专业技能、技巧。作业难度适宜、份量适当。作业内容能找准关键,具有启发性、典型性、针对性和代表性。要指导学生先复习后做作业,养成独立思考、按时完成作业的习惯。认真检查、批改作业,做到快收、快批、快发、快评。作业批改以检查教学效果,发现教学中的

问题为目的,作业可采用全批全改、重点批改、当面批改、相互检查批改、小组(或全班)交流等形式,讲求实效。在批改作业时有错要标记,批语体现鼓励性原则,富有激励作用和指导意义,每次都署批改日期。

## 高中生物教学经验交流会发言稿篇七

弹指间时光流逝,我又送走了一届毕业剩。回首过去一年的教学,有喜有忧,有可取之处,亦有不足的地方。

我所教的班级有150,也有平行班152。针对各班学生的特点, 我采取了一系列的措施,自认为在以下方面取得了较好的效 果。

一研究课标考纲,分析高考趋势,把握高考动态

20xx是新课程高考。研究新课程标准及湖南省命题思路十分重要。在复习中我以新课标为依据,集中精力,重点突破核心和主干知识。这样,在复习中就具有里很强的针对性和有效性。

二紧扣教材,夯实基础,全面培养学生潜力

高三的课堂教学既要源于教材,又要对教材资料进行调整拓展和深化。从往年的高考看,不管试题怎样变化,但考查的资料仍是书中基础知识。因此,在教学中我要求学生以教材为依据,抓住教材知识的主线,对知识进行梳理和归类。对教辅资料则以合理应用,并再三强调学生不可陷入资料的提海而不顾教材的复习。

三改革课堂教学方法,提高学生学习的兴趣

高三复习能够说是一个枯燥无味的过程。如果按照以往"满堂灌"的教学方法,学生可能走两个极端:一心走入高校大

门而刻苦学习以苦为乐的学生;对前途感到迷茫对课堂教学感到厌烦而自暴自弃的学生。这样的教学方法是不受学生欢迎的。因此,我在教学中采取多种教学方法来活跃课堂气氛,给学生充分的发挥空间。

四透过专题复习,培养了学生学科内综合潜力

专题教学是培养学生学科内综合潜力行之有效的方法。针对各班学生基础不同的特点,我主要进行了以下专题训练:选取题专题。选取题是平行班学生得分的关键,进行这项训练能够有效提高学生的得分效率。图表曲线专题。图表曲线考查学生图文转换潜力,是学生的弱项。遗传变异专题。遗传变异既是高考的重点,也是高考的难点,更是学生的难点。实验专题。包括实验题型的归纳讲解和生物学实验设计的讲解和分析及题型训练。

五调整学生复习心态,培养学生良好的心理素质

高考是实力加心态加机遇的一次综合大演练。具备健康向上 勇于进取自信自强的用心心态是搞好复习的重要保证,也是 高考成功的关键。高三学生面临巨大的升学压力和竞争压力, 心理极其脆弱。如果教师处理不当,会对复习带来不利影响。 因此,我们在教学中要及时发现学生的优点,给予及时的表 扬和肯定。要给学生更多的关爱和耐心,不能因为一次考试 失误就打击漫骂。