

# 三年级音乐教学计划总结 第二学期小学 三年级班主任老师工作总结(模板5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

## 三年级音乐教学计划总结篇一

一学期的工作又将结束，班主任老师工作有忧有喜，有苦有甜，特别是以下几个方面感触颇深。

俗话说：“火车跑的快，全靠车头带”。由学生干部的优秀素质，决定他们在班级的核心地位，由他们的核心地位，决定他们在班级起“火车头”的作用。学生干部不仅要有协助班主任老师管理好班级的能力，而且更重要的是能以自身的优势在德智体美劳诸方面起到帮助和带领作用。三年级学生不大不小，但班干部的带头作用非常重要。

“其身正，不令则行，其身不正，虽令不从”。对于学生干部也是这样。本学期我注意引导小干部要严格要求自己，模范地遵守纪律、诚实、谦虚、互相关心、主动积极完成老师的任务。比如和小干部一起处理学生间的矛盾，去关心某同学的困难等，逐步培养他们的高尚品格和解决问题的能力，增强小干部的凝聚力。特别是注意引导他们独立开展工作的能力，工作做得好给予及时肯定，出现问题帮他们分析原因。本学期小干部们的组织能力有了很大的提高。例如，纪律委员汪柯鑫、卢孝勤能在老师不在的情况下，基本能把握教室纪律；委员竺、王能组织同学们进行课前背诵和维护纪律。小干部们用他们的热情积极地参与到班级管理工作，发挥了极大的作用。

班会、晨会和各种集体活动是班主任老师教育学生的良好契机，它们是班主任老师有目的、有计划地组织教育活动，春风化雨地对学生施加积极影响的一块阵地。本学期我结合女子篮球赛，培养学生的集体意识，虽然男生不需要参与，但当女生在在练习投篮的时候，男生会主动的为她们加油、捡球。针对学生喜欢吃路边摊，进行了相应的健康教育。学生在各种活动的参与中渐渐养成了良好的习惯，变得懂事了，明白事理了，有了一定的学习动力和目标。

## 三年级音乐教学计划总结篇二

为此，我平时不仅要保证上好每一节课，批改好每一次作业，而且注意自己的言行举止是否得体，特别是每天一大早，我总是比学生早到校，一到学校就协助学生搞好卫生、纪律、进入朗读学习，下雪天更是提前到校清扫卫生区，这样，学生不仅逐步养成热爱劳动的好习惯，而且时刻想为自己的班集体争光。

### 二、培养学生的好习惯

三年级学生由于年龄小，自控力较欠。我从培养学生良好习惯入手，扎实有效地加强一个小学生的常规训练。训练的内容包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、以及路队常规等等诸多方面。另注意培养学生勤俭节约的好习惯。我班学生独生子女多，再加之大多数学生的家境较好，学生中存在浪费的现象，吃零食、浪费没用完的橡皮、本子等现象比比皆是。面对这种情况，我以极大的耐心和热情来对待我班的学生。我专门利用班队课进行教育，给他们讲革命故事，想想战争年代人们的生活。叫他们各抒己见，谈谈面包是怎样来的，灾区的孩子需要什么?渐渐地，班级中浪费的现象少了许多，大家争着把节约下来的钱捐给需要帮助的孩子。

### 三、狠抓班级干部队伍的组织和培养

一个班的集体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着“以点带面”和“以面带面”的作用，我称他们是“班主任的左右手。”所以，我很慎重地在班内进行民主选举，选拔出大家信服的具有较强的号召力和自我管理能力的班干部队伍。为了培养学生班干部的威信，我经常作以下工作：(1)、在班内大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助小干部树立威信；(2)、鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，即“以点带面”；(3)、培养干部团结协作的精神，能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体，即“以面带面”。事实证明，本学期我班在学风，班风方面，都有了很大的转变。

### 四、注重家校联系

### 五、积极参加学校的各项活动

集体活动，最能培养学生的凝聚力、集体荣誉感。我带领学生积极参加学校的各项活动，如广播操比赛、庆六一文艺汇演等活动。开展一些跟教学有关的活动，如：应用题比赛等，展示学生各方面的才能，发展个性，逐步形成一个健康向上、团结协作的班集体。各项比赛都取得非常优异的成绩。

### 六、关心爱护每个学生用爱心转化后进生

做一位快乐成功、受学生欢迎的班主任是我不断努力的目标，我觉得做班主任首先要有一颗爱学生之心，没有爱就没有教育。特别是要善待班级中的后进生，恢复他们的自信、激发他们的热情。班级后进生无非包括三类：1、学习困难的学生；2、行为习惯自制力较差的学生；3、既学习困难又行为习惯自制力较差的学生。然而，她们表现出来的基本上都是自卑、孤独、缺乏做人的自信、不合群，或刻意的捣乱。通常

我会多跟他们接触、交谈，有空的时候常跟他们谈心，如谈谈他们的兴趣爱好；谈谈他们假期怎么过；谈谈他们父母、家庭的情况，当然也谈一些学习方法，这些有意无意的谈心，往往会增进师生的感情，使学生觉得老师很在乎他们、很看重他们，从而有一种心灵的归属感，特别是他们点滴进步，我都要在班内大肆宣传，使他们成为班级核心，让他们有自豪感，从而鼓起他们与人交往的勇气，树立起他们的自信心。在班内，我还常开展“火眼金睛”活动看谁发现别人优点最多，并互相说一说，使我班学生始终能处于发现别人的一种状态。我始终坚信，以情动人、以理服人是最有效地班级管理方法。本学期，我始终爱字当头、以情动人。事实证明，我班学生，爱意十浓，无歧视他人现象，班风良好。

在这学期中，我与学生在一起，觉得日子过得真快，虽然每天都是忙忙碌碌的，但我忙得高兴，忙得开心，我将更加努力工作，不断完善自己，提高自己。

### 三年级音乐教学计划总结篇三

转眼间，一学期的工作又近尾声。总结本学期英语教研组的工作，我们一直朝着以下几个方面努力，并取得了一定的成绩。

教师的教学活动，很大程度上决定着教学质量的好坏，全组教师能认真领会《小学英语课程标准》的精神。我们特别珍惜每周四的教学研讨时间，我们聚在一起，认真钻研教材，在教学中根据各班学生的实际情况，结合英语教学的特点，切实提高学生的阅读、表达的能力。在备课中，能严格按照学校的要求，做到清晰、规范，备过程、备方法、备教材、备学生，做到“心中有本”、“心中有生”。

我们除了狠抓课堂教学外，还加大对差生的辅导力度，做到定时、定量、定效、定对象伟补差，不流于形式，真正使差生多学一点，多掌握一点，缩小与其他学生的差距提高整体

水平。每位教师尽职尽责地批改作业。我们对每课时的单词、短语和重点句子一课一默，做到全批全改。对于不合格的学生进行第二次甚至第三次听写，直到能过关为止。另外，本学期还加强了对听力的重点训练，学生听力水平得到了不同程度的提高。

## 三年级音乐教学计划总结篇四

回首一学期的工作，有过喜悦也有过遗憾，但看到自己的学生在失败与成功中不断摸索前进，心中还是倍感欣慰。这是我担任本班班主任的第六个学期，通过六个学期的努力，班级管理已取得一定的成效，学生的行为规范基本上纳入正轨，班级情况也较正常。这一学期主要目的是强化班级管理意识，巩固几个学期的管理成果，将班级管理再上一个新台阶。

### 一、抓好学生思想工作，促成班级精神：

“做一个堂堂正正的人。”是我一直都挂在嘴边的话，孩子们和特别熟悉，不管是考试还是平常作业学生们都能很自觉的独立完成。在生活中孩子没也是坦诚相待。另外我还结合语文课和思品课程加强学生的思想工作，例如语文课的乐园中的名言和课文中思想教育的内容，“诚实和勤勉应当成为你终身的伴侣”，时时提醒是是注意。另外我还在黑板的左边开设了一个专栏“诗文朗诵”，第一句话就是“我是个好孩子”让学生每节课读每天读，在孩子们的思想中形成一个思维定向。我一直强调“男生要像男子汉，女生要温文尔雅。”同时我还利用班会、平时时间，尤其是利用偶发事件进行教育。目前班级基本形成一种班级精神“诚实、勤奋、理想、宽容”。

### 二、抓好班级教学工作，促成班级氛围：

一个班级是以学习为灵魂的，没有深入的班级是失败的。为了让学生们深入学习，我个人想以下几个方面是成功的。

1、充分协调。摩擦总是会有的，而协调是润滑剂。我便是班上的那瓶润滑剂。在日常工作中，我不断协调老师与老师之间，协调老师与学生之间，协调学生与学生之间。老师间倒是很容易，而学生之间也能用权威和影响力来解决。而老师和学生之间的协调是很重要的。特别是在科任老师对学生的言行不适时，在学生心中，在学生群体中造成很大负面影响的时候，很可能发生矛盾，虽然是四年级，但是学生的内心开始抗拒，就会直接影响这科学习，而且这样影响有着很强的“传染性”。在本学期，我觉得我做的很棒，让各科老师和学生都处于十分融洽的状态下，其中我细心观察和即使的协调发挥了决定作用。

2、不断过问和促使各科的学习。在四年级孩子眼里，其它课程总不如数学语文，学生的重视程度远远不够。如英语科，由于学生对英语的重视程度还不够，上课不细心听讲，我便在课余做大量的思想工作，举出自己和身边的例子，还在上课时，细心观察做好个案工作。在作业不认真不及时完成，我便采取英语作业先交个我，审查后再交个英语老师。再如本班的培优课程美术、书法等，经常提醒和督促学生带齐学习用品。在书法课我甚至参与课堂的巡视和指导，和书法老师深入沟通，促进学生的意识。

3、鼓励学生克服各种困难，来自家庭、心理、学习、生活等方法的，鼓励、引导他们如何安排时间，如何使用方法学好不同的课程，例如数学方面指导计算和审题方法等，虽然不如科任老师专业，但是很多程度上促进了学生学习。另外在针对本班比较严重的来自家庭方面的困难，教会他们如何适应和改善，如何更有利于学习。

4、通过各种形式与家长沟通。例如电话、上门家访、以及放学回家路上，现在我想已经取得了绝大多数家长的信任和支持。同时引导家长鼓励和帮助学生们的学习。

三、选好班干部，促进班级体制建设：

俗话说：火车跑得快必须车头带。同样的道理，要带好一个班级，班干部的作用是老师也无法取代的，所以，我在班级管理中特别重视班干部的选拔和培养，本学期，我采用了岗位聘任制，先出示了岗位名称和岗位职责，然后让学生自愿报名竞选。班干部产生后，我和他们经常召开班干部会议，要求他们在各方面严格要求自己，明确自己的职责，做好自己的工作。这样选出来的班干部在工作中积极主动，而且工作起来也得心应手。每过一段时间，我都会召集班干部开一次会，让他们谈谈得失，以及今后的打算等。这样，既为班干部进行了指导，又提高了他们的工作积极性。激励、允许错误，公平公正。

#### 四、抓好常规管理，促进班级习惯养成：

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。学期初，我就根据班中的实际情况，明确了各个岗位的负责人，建立了一个完整的班干部体系，细致到分管地面，黑板，桌椅，扫帚等管理员。在午餐、课间餐、体操、早锻炼时间也建立起一套相关制度，让学生有条不紊的进行，天长日久形成习惯；在学生个人清洁和参与劳动上也常提常抓。同时，我利用班队、晨会让全班同学讨论，明确日托班学生应做到哪些，不能做哪些。我又组织学生每周进行总结评比，表彰日常行为规范好的同学，以此不断强化，帮助学生初步养成良好的学习、生活习惯。

#### 五、开展好活动，促进学生素质提高：

本学期，学校开展了很多活动，为了让活动更深入、更具体、更全面，每次我我鼓励学生人人参与，互相合作，并和相关活动相结合，以此来调动学生活动的积极性，共同创建一个真正的日托班班级。在学校举行的英语朗诵比赛中，我事先

利用班队课及课余时间为他们指导，并请英语老师和家长指导，然后进行班级竞赛，颁发奖品。然后在班级获奖者再进行角逐，优胜者代表班级参加比赛。结果，我班赢得了好几个活动的好成绩。此外，我们有组织开展了讲故事、钢笔字、诗文朗诵等活动，为学生创设了多种锻炼自己，展示自己的机会，提高了学生和班级整体的素质。在对像王闯个别学生的教育中，我总是利用课余时间与他们谈心，化解他们心中的隔阂，让学生感到老师对他们的关心与爱，使他们愿意以自己好的方面展示给老师和同学。

总之，班主任工作是一项繁杂而艰巨的工作，任重而道远，我将继续在今后的工作中勤观察、多思考，不断实践总结，争取把班主任工作干得更出色。

## 三年级音乐教学计划总结篇五

总结是在某一时期、某一项目或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而得出教训和一些规律性认识的一种书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认识上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，为此我们要写一份总结。如何把总结做到重点突出呢？下面是小编为大家整理的小学三年级第二学期第九周工作总结，欢迎大家分享。

当自己真正成为了一名教师，特别是作为一名新教师，感觉时间转眼即逝。对于教学课时的安排，需要统筹整个学期的教学工作，感觉自己在这方面的能力是多么欠缺。特别是临近中考，该如何复习，感觉自己比小朋友的压力还要大，请教了施元羨老师，肖鸿丽老师之后才有一点点思路，结合自己的方式给小朋友开展复习。在复习阶段中跟家长的沟通是非常重要的，借助家长的力量对小孩课堂知识的掌握情况进行检测，毕竟课堂的时间有限，教师的时间有限。通过家长的反映收到的效果还是有的，通过沟通也对小孩的情况进一



步的了解。

周二的第一，二节进行了第三单元的测试，可以说这次的成绩并不理想，对基础知识，特别是再三强调的内容把握的比较好，包括读读背背。

但在这次考试中反映出的问题却更大：

1、对于课堂中教师简单带过的知识，近义词如：盘缠，教育，悲惨掌握不到位，5分的题基本只能拿到2分，程度好的只因在上课过程比较认真，复习工作较好。

3、对于疑问句改成陈述句存在的问题较大。6分的题大部分只能拿3分，读题不清，题意不理解。

4、作文题材较多雷同，借助教参的例子存在。（教学过程多引导）

幸运的是在我学习的阶段，身边的老师，家长给予的支持与信任，以及方法上的引导。