

# 最新乘法口诀教学反思(实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 乘法口诀教学反思篇一

一晃学期已过大半，这学期教的1—9的乘法口诀已经全部新授结束，这周对所有的乘法口诀进行了有系统的梳理，学习了《乘法口诀表》感触多多，略记一二。

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。因此，这节复习课我主要让学生自主探索规律，并由此记忆区分所有的乘法口诀；在练习上并不是硬邦邦的去讲书上的习题，而是让学生从自己身边去找数学的素材，感受生活中处处有数学，学习数学如身临其境，这样就会产生亲切感，有种似曾相识的心理。

首先让学生在观察交流中有系统的整理知识。整理的目的不仅要使知识系统化，还要对知识有新的认识和感悟。教学前，我就让学生把口诀表先填写完整，这样课堂上就能充分利用时间组织学生探究规律。我给学生创设了“独立思考——组内交流——全班汇报”的策略。组织学生有序观察：先横着看口诀表有什么发现？竖着呢？引导学生横看、竖看、斜看，寻找口诀的排列规律，发现积的内在联系，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，有的学生还敏锐的发现相同的得数还可以有不同的口诀，如：二九十八、三六也是十八，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分

有利，教学结束已经有相当一部分学生能当场记忆整张口诀表了。横看成岭侧成峰，远近高低各不同。可以想象，学生能够用自己的眼睛去观察，用自己的头脑去判断，用自己的语言去表达，也一定能够从不同侧面、不同角度获得不同的发现。

其次让学生在解决问题中拓展提高。乘法口诀是学习乘除法笔算的重要基础，必须要求学生熟练记忆，达到脱口而出。要实现这一要求，离不开一定数量的练习，而让学生练得有趣、练得积极主动是关键。课堂的练习设计是关键，要力求改革单一、呆板的机械重复操练，结合学生的年龄特点，设计了一些学生喜闻乐见、富有情趣的游戏性练习。如：“小红买了一种东西，正好用完18元，说一说她买了哪种东西，买了多少。”学生通过思考，能够得到不同的购买方案，不仅应用知识解决了实际问题，而且在解决问题的过程中巩固了乘法口诀。“如果选一种鲜花，可以怎样买？”既能巩固乘法口诀，又能探究、应用规律、发展智力、培养能力。同时还为今后相关知识的学习打下坚实基础。

在教学中也发现不少问题。如在教学“想想做做”第2题时，我先让学生在4分钟内独立完成，在学生完成的过程中我发现，有的学生每做一题，都是从一几得几开始依次背口诀的，不能将乘法口诀灵活运用，我就试着提示：计算时，我们在心里面想的是什么呢？，通过提示学生在计算时速度明显提高。但同时我也了解到，学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。值得高兴的是今天的课上学生的发言非常积极，其中不乏几句特有意思的话：“你是怎样知道乘法口诀表一共有45句？”“老师：我看过一个故事，里面 $1+2+3+4+5+6+7+8+9+10=55$ ，用 $55-10=45$ ，就是 $1+2+3+4+5+6+7+8+9$ 的得数。”你看，学生多聪明；“老师为什么有1~9的口诀，却没有十的乘法口诀？”多天真可爱的问题，可为课堂添了很多的乐趣呢。

## 乘法口诀教学反思篇二

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。

第一个环节：让学生自主整理全部乘法口诀，先回忆所学乘法口诀，让学生背一背1~9的乘法口诀，为下一步：发现乘法口诀表的规律，做个准备。

第二个环节：探索乘法口诀表的内在规律。我先让学生自己观察乘法口诀表，引导学生横着看、竖着看、斜着看来发现规律，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利。

第三个环节：通过对乘法口诀表相关知识的回顾和新知探究，结合数字卡片游戏来加深学生对乘法口诀的理解和记忆。

第四个环节：做相关的习题，进一步对知识进行巩固。

我们强调知识应是学生自己寻找的结果，不是直接告诉的结果。即使是学生自己寻找，我们也要尽量避免形式暗示使之放松感悟。要使学生注意感悟，以形成他们自己的思想，应让学生大量地活动、操作、观察，而不要过早把结论说破。因此，本节课上我将学习的主动权放还给学生，尽可能地给学生提供自主探究、合作学习、独立获取新知的机会，尽可能多地让学生体验尝试成功、探索与发现的快乐。

通过这节课的教学，使我体会到自身在教学中存在很多问题：

- 1、在教学中应该尝试多种教学方法，改变课堂，创造多彩课

堂。只有形式多样的课堂，才能更好地吸引学生。让学生喜欢上数学课，从而在各个方面提高自己的教学水平。“动手实践、自主探索、合作交流”是新课程倡导的重要学习方式。就是要求我们把抽象的数学知识化为具体的、摸得着的、看得见的、可操作的数学。所以在教学中要注意从学生的数学现实出发，引领学生不断经历艰辛的自主探索学习过程，让学生亲历数学的“再发现”“再创造”过程，不仅仅学会了知识，更主要让学生感受如何学习，在这里，所提到的“在发现”“再创造”，让学生感受如何学习，更多的是体现在课堂教学中，要突出对学生“思维方式、方法”的培养、训练，做到授人以鱼，不如授人以渔，在课堂中渗透数学思想，教给孩子们学习数学的“法宝”。

2、充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好！你懂得真不少！你想象力非常丰富！真会动脑筋等等！调动学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。

### 乘法口诀教学反思篇三

今天第一节课，我给孩子讲了一节课内容是《9的乘法口诀》。这节课内容是学生在学习了1—8的乘法口诀的基础上，进一步认识乘法的意义，并形成乘法基本计算能力的基础上教学的。因此在讲本节课时大体分了三个环节：第一，激趣导入，孕育口诀。从学生喜欢的故事入手，调动学习兴趣，调节课堂气氛。第二，自主探索，创编口诀。从学生熟悉的手出发，通过小组合作，使学生的想象力得到发挥，从而调动学生学习的积极性，做到在观察中思维，在思维中操作，使口诀的形成由具体到抽象，符合学习的认知规律。第三，快乐练习，深化巩固。通过老师的引导，学生在自编口诀的基础上汇报口诀，达到合作交流的目的，又通过分析口诀来记忆口诀。在巩固练习中，习题的设计有层次、有坡度，使乘法口诀得到进一步的巩固和深化。

在教学《9的乘法口诀》这一课中，我首先注重了情境的创设。引导学生在“赛龙舟”的故事情境中，体验祖国文化的丰富性，引领学生在真实的情境中探究发现编制乘法口诀的方法。

第二，注重学习方法的渗透，引导学生有条理地思考问题。如在教学环节二“自主探究，合作求知”中，不是直接呈现“9的乘法口诀”，而是创设了问题情境“一共有多少面会徽”，由学生自主提出问题，并主动地寻求有效的解决问题的策略。在实施解决问题策略中，体会编制口诀的重要性。从学生熟悉的生活现实出发，使生活材料数学化，数学教学生活化，设计了一系列现实的、有意义的、富有挑性的学习内容，引导学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流。在数数、算算、编编、理理、说说的过程中，发现编制口诀的方法，经历了有条理的数学思考的过程。

第三，注重情感的交流和体验。时时以欣赏者的眼光看待学生，借师生间的愉悦合作、情感交流来调动学生的内在动机，学生在课堂上活起来了，动起来了，自己去回顾、体验、发现、构建，在有效的研究中激起兴趣，从发现中寻找快乐，体会到合作探究、构建新知的乐趣。此过程中，我注重了学生的个人探究、小组研讨、合作交流，力求学生的数学学习和数学应用意识与能力，以及问题意识、提出问题、分析和解决问题的能力得到提高。

第四，注重多样练习的设计。为了巩固新知，帮助学生进一步理解乘法的意义，体验口诀的优越性，提高学生解决简单实际问题的能力，我设计了两个层面的练习。在基础性练习中设计了“填口诀”“计算”等练习；生活性练习中设计了“算衣服扣子”“算矿泉水”等练习。帮助学生理解乘法的含义，在学生独立完成的基础上，引导学生合作交流，体验用乘法口诀解决问题的优越性，同时培养与提高了学生解决简单生活问题的意识和能力。

教学中虽然注重了情感的陶冶和习惯的培养，可是仍显得不

够，尤其是在有效地组织小组合作学习，充分发挥合作学习效能方面有所欠缺。今后，在诸多不足之处还需下大力气，不断研究实践，更好地实现个性化教学、创新性教学。

## 乘法口诀教学反思篇四

- 1、通过归纳、整理全部乘法口诀，使学生理解乘法口诀之间的关系并掌握全部乘法口诀。
- 2、使学生熟记全部乘法口诀，熟练计算表内乘、除法。
- 3、培养学生归纳推理的能力。
- 4、培养学生认真、仔细的学习习惯。

乘法口诀卡片、乘法口诀表。

1、出示不规格的杂乱乘法口诀挂图说：你看一看发现了什么？怎么整理？让学生课前准备的卡片进行整理。（板书：“整理乘法口诀表”）。整理完后到前面展示。提问：你喜欢这个乘法口诀表吗？为什么？谁来帮老师贴一贴“四六二十四”的口诀？你是怎么知道的？小朋友，好细心，认真负责做得对。

2、看了这张表，你想说些什么？横看看发现了什么？竖着看有什

么规律？乘数有什么规律？斜着看有什么规律？小朋友的观察那么丰富，真棒，比老师想的还多。

3、小朋友把口诀记在心里了吗？背给大家听听好吗？提问：你们准备怎么去背口诀。横背、竖背、斜背。说说：横、竖、斜背的方法。学生自由背口诀。

1、刚才小朋友说，乘法口诀的作用很大，那你能说说每一句乘法口诀能算哪些乘法算式吗？同桌用乘法口诀卡片合作练说。练习计算乘法算式（想想做做第2题）。教师巡视。

2、谁填得多（想想做做第3题）

告诉妈妈背的方法，并跟妈妈比一比，谁先背出来。

我们强调知识应是学生自己寻找的结果，不是直接告诉的结果。即使是学生自己寻找，我们也要尽量避免形式暗示使之放松感悟。要使学生注意感悟，以形成他们自己的思想，应让学生大量地活动、操作、观察，而不要过早把结论说破。因此，本节课上我给学生充足的时间去思考，去消化。将学习的主动权放还给学生，尽可能地给学生提供自主探究、合作学习、独立获取新知的机会，尽可能多地让学生体验尝试成功、探索与发现的快乐。在整理出乘法口诀表之后，我组织学生有序观察，引导学生横看、竖看、斜看，寻找口诀的排列规律，发现积的内在联系，进而帮助记忆乘法口诀，培养探究能力。加上一定数量的练习，使学生熟练记忆口诀。

## 乘法口诀教学反思篇五

学生在学习8的乘法口诀之前，已经学习了1-7的口诀，对口诀的结构及意义都有所了解，但8的乘法口诀句数较多，记忆不太容易。因此，根据学生的实际特点，在这节课上我尝试让学生自主参与编乘法口诀的活动，让学生经历探索数学知识的过程，学习用数学方式解决生活中的实际问题，树立学习数学的自信心，培养学生观察、比较、分析、概括、推理，及自主学习的能力，与同学合作交流的态度，并从中体验到成功的快乐。

当然，在这节课中也存在着不足，例如在学生看图提数学问题的过程中，我应将学生所发现的条件简单板书，避免其他学生在分析时记不清数据和题意。

## 乘法口诀教学反思篇六

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。

第一个环节：让学生自主整理全部乘法口诀，先回忆所学乘法口诀，让学生背一背1~9的乘法口诀，为下一步：发现乘法口诀表的规律，做个准备。

第二个环节：探索乘法口诀表的内在规律。我先让学生自己观察乘法口诀表，引导学生横着看、竖着看、斜着看来发现规律，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利。

第三个环节：通过对乘法口诀表相关知识的回顾和新知探究，结合数字卡片游戏来加深学生对乘法口诀的理解和记忆。

第四个环节：做相关的习题，进一步对知识进行巩固。

通过这节课的教学，使我体会到自身在教学中存在很多问题：如：应该注重细节上的处理，并在教学中尝试多种教学方法，改变课堂，创造多彩课堂。只有形式多样的课堂，才能更好地吸引学生。让学生喜欢上数学课，从而在各个方面提高自己的教学水平。“动手实践、自主探索、合作交流”是新课程倡导的重要学习方式。就是要求我们把抽象的数学知识化为具体的、摸得着的、看得见的、可操作的数学。所以在教学中要注意从学生的数学现实出发，引领学生不断经历艰辛的自主探索学习过程，让学生亲历数学的“再发现”“再创造”过程，不仅仅学会了知识，更主要让学生感受如何学习，在这里，所提到的“在发现”“再创造”，让学生感受如何学习，更



多的是体现在课堂教学中，要突出对学生“思维方式、方法”的培养、训练，做到授人以鱼，不如授人以渔，在课堂中渗透数学思想，教给孩子们学习数学的“法宝”。应该充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好！你懂得真不少！你想象力非常丰富！真会动脑筋等等！调动学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。

我们强调知识应是学生自己寻找的结果，不是直接告诉的结果。即使是学生自己寻找，我们也要尽量避免形式暗示使之放松感悟。要使学生注意感悟，以形成他们自己的思想，应让学生大量地活动、操作、观察，而不要过早把结论说破。因此，本节课上我将学习的主动权放还给学生，尽可能地给学生提供自主探究、合作学习、独立获取新知的机会，尽可能多地让学生体验尝试成功、探索与发现的快乐。

## 乘法口诀教学反思篇七

一晃学期已过大半，这学期教的1—9的乘法口诀已经全部教授结束，这周对所有的乘法口诀进行了有系统的梳理，学习了《乘法口诀表》感触良多。

(1) 在自主整理乘法口诀表的过程中，培养学生发现简单规律的能力。

(2) 使学生在解决简单的实际问题的过程中，进一步体验数学与生活的联系，增强数学意识，提高解决实际问题的能力。

(3) 通过有趣的数学活动，培养学习数学的兴趣、与同学合作的态度以及积极探索的精神。

找出乘法口诀表的简单规律并记忆。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内

容，学生可能会觉得比较枯燥。因此，这节复习课我主要让学生自主探索规律，并由此记忆区分所有的乘法口诀；在练习上并不是硬邦邦的去讲书上的习题，而是让学生从自己身边去找数学的素材，感受生活中处处有数学，学习数学如身临其境，这样就会产生亲切感，有种似曾相识的心理。

首先让学生在观察交流中有系统的整理知识。整理的目的不仅要使知识系统化，还要对知识有新的认识和感悟。教学前，我就让学生把口诀表先填写完整，这样课堂上就能充分利用时间组织学生探究规律。我给学生创设了“独立思考——组内交流——全班汇报”的策略。组织学生有序观察：先横着看口诀表有什么发现？竖着呢？引导学生横看、竖看、斜看，寻找口诀的排列规律，发现积的内在联系，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，有的学生还敏锐的发现相同的得数还可以有不同的口诀，如：二九十八、三六也是十八，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利，教学结束已经有相当一部分学生能当场记忆整张口诀表了。横看成岭侧成峰，远近高低各不同。可以想象，学生能够用自己的眼睛去观察，用自己的头脑去判断，用自己的语言去表达，也一定能够从不同侧面、不同角度获得不同的发现。

其次让学生在解决问题中拓展提高。乘法口诀是学习乘除法笔算的重要基础，必须要求学生熟练记忆，达到脱口而出。要实现这一要求，离不开一定数量的练习，而让学生练得有趣、练得积极主动是关键。课堂的练习设计是关键，要力求改革单一、呆板的机械重复操练，结合学生的年龄特点，设计了一些学生喜闻乐见、富有情趣的游戏性练习。如：“小红买了一种东西，正好用完18元，说一说她买了哪种东西，买了多少。”学生通过思考，能够得到不同的购买方案，不仅应用知识解决了实际问题，而且在解决问题的过程中巩固了乘法口诀。“如果选一种鲜花，可以怎样买？”既能巩固乘法口诀，又能探究、应用规律、发展智力、培养能力。同时

还为今后相关知识的学习打下坚实基础。

在教学中也发现不少问题。如在教学“想想做做”第2题时，我先让学生在4分钟内独立完成，在学生完成的过程中我发现，有的学生每做一题，都是从一几得几开始依次背口诀的，不能将乘法口诀灵活运用，我就试着提示：计算时，我们在心里面想的是什么？，通过提示学生在计算时速度明显提高。但同时我也了解到，学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。

孩子们的接受能力有所不同，对于他们择优学习什么样的方法，学习到了几种方法，我没有指定，但是我相信他们收获都不小。