

2023年小学二年级数学乘法口诀教学反思 (大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小学二年级数学乘法口诀教学反思篇一

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。

第一个环节：让学生自主整理全部乘法口诀，先回忆所学乘法口诀，让学生背一背1~9的乘法口诀，为下一步：发现乘法口诀表的规律，做个准备。

第二个环节：探索乘法口诀表的内在规律。我先让学生自己观察乘法口诀表，引导学生横着看、竖着看、斜着看来发现规律，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利。

第三个环节：通过对乘法口诀表相关知识的回顾和新知探究，结合数字卡片游戏来加深学生对乘法口诀的理解和记忆。

第四个环节：做相关的习题，进一步对知识进行巩固。

通过这节课的教学，使我体会到自身在教学中存在很多问题：

如：应该注重细节上的处理，并在教学中尝试多种教学方法，改变课堂，创造多彩课堂。只有形式多样的课堂，才能更好地吸引学生。让学生喜欢上数学课，从而在各个方面提高自己的教学水平。“动手实践、自主探索、合作交流”是新课程倡导的重要学习方式。就是要求我们把抽象的数学知识化为具体的、摸得着的、看得见的、可操作的数学。所以在教学中要注意从学生的数学现实出发，引领学生不断经历艰辛的自主探索学习过程，让学生亲历数学的“再发现”“再创造”过程，不仅仅学会了知识，更主要让学生感受如何学习，在这里，所提到的“在发现”“再创造”，让学生感受如何学习，更多的是体现在课堂教学中，要突出对学生“思维方式、方法”的培养、训练，做到授人以鱼，不如授人以渔，在课堂中渗透数学思想，教给孩子们学习数学的“法宝”。应该充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好！你懂得真不少！你想象力非常丰富！真会动脑筋等等！调动学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。

我们强调知识应是学生自己寻找的结果，不是直接告诉的结果。即使是学生自己寻找，我们也要尽量避免形式暗示使之放松感悟。要使学生注意感悟，以形成他们自己的思想，应让学生大量地活动、操作、观察，而不要过早把结论说破。因此，本节课上我将学习的主动权放还给学生，尽可能地给学生提供自主探究、合作学习、独立获取新知的机会，尽可能多地让学生体验尝试成功、探索与发现的快乐。

小学二年级数学乘法口诀教学反思篇二

一晃学期已过大半，这学期教的1—9的乘法口诀已经全部教授结束，这周对所有的乘法口诀进行了有系统的梳理，学习了《乘法口诀表》感触良多。

(1) 在自主整理乘法口诀表的过程中，培养学生发现简单规律的能力。

(2) 使学生在解决简单的实际问题的过程中，进一步体验数学与生活的联系，增强数学意识，提高解决实际问题的能力。

(3) 通过有趣的数学活动，培养学习数学的兴趣、与同学合作的态度以及积极探索的精神。

找出乘法口诀表的简单规律并记忆。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。因此，这节复习课我主要让学生自主探索规律，并由此记忆区分所有的乘法口诀；在练习上并不是硬邦邦的去讲书上的习题，而是让学生从自己身边去找数学的素材，感受生活中处处有数学，学习数学如身临其境，这样就会产生亲切感，有种似曾相识的心理。

首先让学生在观察交流中有系统的整理知识。整理的目的不仅要使知识系统化，还要对知识有新的认识和感悟。教学前，我就让学生把口诀表先填写完整，这样课堂上就能充分利用时间组织学生探究规律。我给学生创设了“独立思考——组内交流——全班汇报”的策略。组织学生有序观察：先横着看口诀表有什么发现？竖着呢？引导学生横看、竖看、斜看，寻找口诀的排列规律，发现积的内在联系，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，有的学生还敏锐的发现相同的得数还可以有不同的口诀，如：二九十八、三六也是十八，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利，教学结束已经有相当一部分学生能当场记忆整张口诀表了。横看成岭侧成峰，远近高低各不同。可以想象，学生能够用自己的眼睛去观察，用自己的头脑去判断，用自己的语言去表达，也一定能够从不同侧面、不同角度获得不同的发现。

其次让学生在解决问题中拓展提高。乘法口诀是学习乘除法笔算的重要基础，必须要求学生熟练记忆，达到脱口而出。

要实现这一要求，离不开一定数量的练习，而让学生练得有趣、练得积极主动是关键。课堂的练习设计是关键，要力求改革单一、呆板的机械重复操练，结合学生的年龄特点，设计了一些学生喜闻乐见、富有情趣的游戏性练习。如：“小红买了一种东西，正好用完18元，说一说她买了哪种东西，买了多少。”学生通过思考，能够得到不同的购买方案，不仅应用知识解决了实际问题，而且在解决问题的过程中巩固了乘法口诀。“如果选一种鲜花，可以怎样买？”既能巩固乘法口诀，又能探究、应用规律、发展智力、培养能力。同时还为今后相关知识的学习打下坚实基础。

在教学中也发现不少问题。如在教学“想想做做”第2题时，我先让学生在4分钟内独立完成，在学生完成的过程中我发现，有的学生每做一题，都是从一几得几开始依次背口诀的，不能将乘法口诀灵活运用，我就试着提示：计算时，我们在心里面想的是什么呢？，通过提示学生在计算时速度明显提高。但同时我也了解到，学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。

孩子们的接受能力有所不同，对于他们择优学习什么样的方法，学习到了几种方法，我没有指定，但是我相信他们收获都不小。

小学二年级数学乘法口诀教学反思篇三

一晃学期已过大半，这学期教的1—9的乘法口诀已经全部新授结束，这周对所有的乘法口诀进行了有系统的梳理，学习了《乘法口诀表》感触多多，略记一二。

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。因此，这节复习课我主要让学生自主探

索规律，并由此记忆区分所有的乘法口诀；在练习上并不是硬邦邦的去讲书上的习题，而是让学生从自己身边去找数学的素材，感受生活中处处有数学，学习数学如身临其境，这样就会产生亲切感，有种似曾相识的心理。

首先让学生在观察交流中有系统的整理知识。整理的目的不仅要使知识系统化，还要对知识有新的认识和感悟。教学前，我就让学生把口诀表先填写完整，这样课堂上就能充分利用时间组织学生探究规律。我给学生创设了“独立思考——组内交流——全班汇报”的策略。组织学生有序观察：先横着看口诀表有什么发现？竖着呢？引导学生横看、竖看、斜看，寻找口诀的排列规律，发现积的内在联系，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，有的学生还敏锐的发现相同的得数还可以有不同的口诀，如：二九十八、三六也是十八，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利，教学结束已经有相当一部分学生能当场记忆整张口诀表了。横看成岭侧成峰，远近高低各不同。可以想象，学生能够用自己的眼睛去观察，用自己的头脑去判断，用自己的语言去表达，也一定能够从不同侧面、不同角度获得不同的发现。

其次让学生在解决问题中拓展提高。乘法口诀是学习乘除法笔算的重要基础，必须要求学生熟练记忆，达到脱口而出。要实现这一要求，离不开一定数量的练习，而让学生练得有趣、练得积极主动是关键。课堂的练习设计是关键，要力求改革单一、呆板的机械重复操练，结合学生的年龄特点，设计了一些学生喜闻乐见、富有情趣的游戏性练习。如：“小红买了一种东西，正好用完18元，说一说她买了哪种东西，买了多少。”学生通过思考，能够得到不同的购买方案，不仅应用知识解决了实际问题，而且在解决问题的过程中巩固了乘法口诀。“如果选一种鲜花，可以怎样买？”既能巩固乘法口诀，又能探究、应用规律、发展智力、培养能力。同时还为今后相关知识的学习打下坚实基础。

在教学中也发现不少问题。如在教学“想想做做”第2题时，我先让学生在4分钟内独立完成，在学生完成的过程中我发现，有的学生每做一题，都是从一几得几开始依次背口诀的，不能将乘法口诀灵活运用，我就试着提示：计算时，我们在心里面想的是什么呢？，通过提示学生在计算时速度明显提高。但同时我也了解到，学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。值得高兴的是今天的课上学生的发言非常积极，其中不乏几句特有意思的话：“你是怎样知道乘法口诀表一共有45句？”“老师：我看过一个故事，里面 $1+2+3+4+5+6+7+8+9+10=55$ ，用 $55-10=45$ ，就是 $1+2+3+4+5+6+7+8+9$ 的得数。”你看，学生多聪明；“老师为什么有1~9的口诀，却没有十的乘法口诀？”多天真可爱的问题，可为课堂添了很多的乐趣呢。

小学二年级数学乘法口诀教学反思篇四

计算是我国小学数学教学的重要内容，它贯穿于小学数学教学的始终，无论是数学概念的形成、数学结论的获得、还是数学问题的解决等都依赖于计算活动的参与。学生计算技能的形成并不是一蹴而就的，常常是在计算新授课后，伴随着一次次计算练习课逐步熟练化、程序化直至自动化。因此，在计算练习课中教师应有目的、有计划地指导学生运用已学过的知识进行一系列有关计算训练的教学活动。

通过对乘法口诀表的有序观察，引导学生发现其中的规律，并利用自己的发现，展开记忆。既培养了学生有序观察的能力，也为学生记忆乘法口诀表提供了抓手。同时，在大九九表的练习中，从某个积出现了几次为切入点，发现仍然依据乘法口诀，想出相关乘法算式，就能很快找到结论。在感悟学习方法的同时，体现了乘法口诀的价值，也唤起学生巩固乘法口诀的热情。

在梳理乘法口诀表时，学生已经初步感受到口诀间的联系，利用这些也能有效记忆某句口诀。当学生指出借助五七三十

五再加一个七或者七七四十九再减去一个七来记忆六七四十二时，他们不仅仅记住了多道口诀，而且更加深了对乘法意义的理解。

游戏是低年级孩子喜闻乐见的形式，它能极大地激发学生的学习热情。数字火车的初次出现，让孩子们发现规律从而得到游戏规则；再次出现时孩子们在享受游戏的快乐中继续巩固了乘法口诀；最终的火车尾倒开这一开放性的设计，既促进学生熟记口诀，也可以引导他们有序思考，开拓他们的思维。

小学二年级数学乘法口诀教学反思篇五

本节课的教学重点是：在自主整理乘法口诀表的过程中，培养发现简单规律的能力。教学难点是：通过应用1—9的乘法口诀的过程，逐步熟记乘法口诀。复习课本身就是对已学内容的一个重新梳理，对于已经学过的知识及内容，学生可能会觉得比较枯燥。我在教学《乘法口诀表》一课时，第一个环节：让学生自主整理全部乘法口诀，先回忆所学乘法口诀，让学生背一背1~9的乘法口诀，由“几的乘法口诀有几句？”引导学生想象：把1~9的乘法口诀组合在一起，会是什么样？共有多少句？这样设计的目的是为了让学生在头脑中建立一个表象，并在学生已经学习了1~6的乘法口诀表的基础上，自己试着在头脑中画一个1~9的乘法口诀表，了解乘法口诀表的规律。为下一步：发现乘法口诀表的规律，做个准备。

第二个环节：探索乘法口诀表的内在规律。我先让学生自己观察乘法口诀表，引导学生横看、竖看、斜看、拐弯看，发现规律，发现积的内在联系，学生很快发现每种排列都有一定的规律，争着举手说出自己的想法，有的学生还敏锐的发现相同的得数还可以有不同的口诀，如：二九十八、三六也是十八，学生不断的探索、发现、总结，进而对口诀表留下深刻的印象，对于帮助学生记忆乘法口诀十分有利。横看成

岭侧成峰，远近高低各不同。可以想象，学生能够用自己的眼睛去观察，用自己的头脑去判断，用自己的语言去表达，也一定能够从不同侧面、不同角度获得不同的发现。

第三个环节：利用乘法口诀进行计算。在教学乘法口算时，我先让学生独立完成，在完成的过程中我发现学生在运用乘法口诀计算方面还有欠缺，在以后的教学中这一方面还要加强训练。

我们强调知识应是学生自己寻找的结果，不是直接告诉的结果。即使是学生自己寻找，我们也要尽量避免形式暗示使之放松感悟。要使学生注意感悟，以形成他们自己的思想，应让学生大量地活动、操作、观察，而不要过早把结论说破。因此，本节课上我给学生充足的时间去思考，去消化。将学习的主动权放还给学生，尽可能地给学生提供自主探究、合作学习、独立获取新知的机会，尽可能多地让学生体验尝试成功、探索与发现的快乐。

通过这节课的教学，使我体会到自身在教学中存在很多问题，在今后教学中要向以下几方面努力：

- 1、在教学中应该尝试多种教学方法,改变课堂,创造多彩课堂.只有形式多样的课堂,才能更好地吸引学生.让学生喜欢上数学课,从而在各个方面提高自己的教学水平.“动手实践、自主探索、合作交流”是新课程倡导的重要学习方式。就是要求我们把抽象的数学知识化为具体的、摸得着的、看得见的、可操作的数学。所以在教学中要注意从学生的数学现实出发,引领学生不断经历艰辛的自主探索学习过程,让学生亲历数学的“再发现”“再创造”过程,不仅仅学会了知识,更主要让学生感受如何学习,在这里,我们所提到的“在发现”“再创造”,让学生感受如何学习,更多的是体现在课堂教学中,要突出对学生“思维方式、方法”的培养、训练,做到授人以鱼,不如授人以渔,在课堂中渗透数学思想,教给孩子们学习数学的“法宝”,不以正确答案为止步。真正

实现数学课程促进学生全面、可持续、和谐发展的特点。

2、充分关注学生情感态度变化，采取积极的评价，较多地运用激励性的语言。如：说得真好！你懂得真不少！你想象力非常丰富！真会动脑筋等等！调动了学生积极探求知识的欲望，激发了学生学习的情感，让每个学生体验成功，增强自信心。转变学习方式，培养实践操作能力。我们体会到要实现学生学习方式转变要注意做到：既重视科学精神，又充满人文精神教育。也就是基本功要扎实，基础知识和基本技能熟练，还要关注每一个孩子，尊重学生人格，满足不同学生的学习需要，让每个学生都能得到充分的发展。

3、在教学实践中，从日常生活入手，创设生动有趣的问题情境，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣和积极性，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习数学、理解数学，同时把学习到的数学知识应用到生活实际，使学生亲近数学，感到学习数学的快乐，初步体现与现时生活的联系。

4、教师，尤其是一线教师，重要的工作阵地就是课堂。但教师不能只是课堂教学的机械执行者，而必须是课堂实践的自觉反思者。教师要走进新课程，实现课程目标，其自身必须有先进的、与新课程相适应的教育理念。为达成这一目标，教师始终把自己定位成一个“学习者”，树立“终身学习”新教育教学理念，努力使自己向“学者型，钻研型”的教师靠拢。