

# 2023年语文人教版教学计划 四年级语文 教学计划进度表(模板7篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 语文人教版教学计划篇一

《义务教育课程标准实验教科书语文四年级上册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

### 二、教材分析

本册共有课文27篇，其中精读课文20篇，略读课文7篇。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表，要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：江流天地外，山色有无中。为学患无疑，疑则有进。处处留心皆学问。神话，永久的魅力，人类童年时代飞腾的幻想。我手写我心，彩笔绘生活。童年啊！是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。天下兴亡，匹夫有责。时光如川浪淘沙，青史留名多俊杰。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认250个字、写250个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。
- 5、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 6、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

### 三、学生情况分析

四年级共有学生xx名，其中男生xx名，女生xx名。我任教的班级学生大体上学习兴趣比较浓，主动性较强，有些孩子善于动笔，但是，个别学生的表现的确不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。归根结底，他们学习态度不端正，常常不按时完成作业，不善于倾听别人的观点和意见，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念……因此，我的教学着眼点不局限于孩子们的成绩，而更多地从他们的做人和做事的态度抓起，培养他们良好的学习习惯和学习兴趣，以促进他们全面发展。

### 四、教学目标

- 1、在语文学习中，体现8个专题的思想。
- 2、认识250个字，会写250个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 8、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

## 五、教学措施

- 1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。
- 2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。
- 3、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。
- 4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应当在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学要激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生个体差异，鼓励学生选择适合的学习方式。
- 5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。
- 6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道

德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

## 语文人教版教学计划篇二

### 一、教材分析：

本册教材根据学生的年龄特点和生活经验，选取了反映社会生活的内容为素材，目的是有计划地引导学生了解生活，认识社会，进一步体验数学学习的内容是现实的、有价值的和富有挑战性的。使学生通过观察、思考、动手实践等一系列学习活动，在获得数学知识的同时，增强对其他领域知识的了解。

如“黄河掠影”、“高速山东”、“奇异的克隆牛”展现了保护江河、祖国建设和科技发展的新成果。“蛋的世界”则以介绍形形色色的蛋为线索，向学生展现了动物世界的相关知识。这样的素材，有利于引导学生在探究数学知识的同时，增长多方面的知识。

本册教材在优化单元知识结构方面做了新的尝试。例如把过去分开编排的相遇问题和乘法分配律的内容安排在一起，这样有利于强化二者之间的联系，加深对乘法分配律的理解，感受乘法分配律在解决问题中的作用，有效地提高课堂学习效率。又如，教材把“用字母表示数”安排在加法运算律、乘法运算律之前，在学习运算律时能运用字母简洁表示运算律，有效地降低学生记忆运算律的负担，体会用字母表达运

算律的优越性，激发他们学习用字母表示数的积极性。

本册教材不受严格知识体系的束缚，努力把解决问题与知识学习融合在同一过程中。如，学习了加法运算律之后，教材迅速提出一个拓展性的问题：“加法有运算律，减法有没有运算规律呢？”调动学生利用已有结论展开类推，有利于知识、能力的升华。又如，教材不断地体现“猜测——验证——结论——运用”的探索思路，有利于逐步提高学生的探究水平。

本册教材的编写思路旨在积极倡导新型的教与学的方式，大胆鼓励学生自己提出问题（或自己设计研究方案）、自主探索，为学生个性发展提供了较大的空间。如，在探究求“较复杂的平均数”的方法时，教材充分放手让学生采用自己的方法探讨问题，求和时可能有的会用连加的方法，有的先分析数据，再采用乘加的方法。这样设计，对学生经历、体会探究问题的历程是很有益的。

## （一）数与代数

- 1、结合具体情境，体验用字母表示数的意义和作用。
- 2、了解加减乘法各部分间的关系，并会在实际计算中应用。
- 3、结合具体情境，通过观察，类比等活动理解小数的意义，会比较小数的大小，理解小数的性质，并能解决简单的实际问题。
- 4、结合具体情境理解小数加减运算的意义，掌握小数加减运算方法，并能正确的进行计算；理解整数运算律对于小数同样适用，并能运用这些运算律进行小数简便计算。

## （二）空间与图形

1、经历从具体实例中抽象出角和三角形的过程，认识角和三角形，知道周角，平角的概念及周角，平角，钝角，直角，锐角的大小关系。

2、会用量角器指定角的度数，画指定度数的角。

3、结合生活经验，能辨认从不同方位看到的组合物体的形状，能根据看到的形状摆放物体。

### （三）统计与概率

1、结合具体实例，理解平均数的意义，探索求“平均数”的方法，会求平均数；会根据具体情况运用平均数解决与分析实际问题。

2、学会同时对两种数量分段统计数据，能根据统计结果做出简单的判断和预测。

### （四）实践与综合应用

1、能运用学过的统计知识解决实际问题。

2、在实践活动中，初步了解用数学研究问题的方法。

教学重点：

理解小数的意义，会比较小数的大小，理解小数的性质，并能解决简单的实际问题。理解小数加减运算的意义，掌握小数加减运算方法，并能正确的进行计算。

教学难点：

1、数学概念的理解和空间观念的培养。

2、灵活运用运算定律进行简便运算。

## 教学关键

- 1、通过“精讲巧练”，使学生提高计算题的正确率，灵活运用简便方法。
- 2、通过分析并改变条件和问题，加深学生对数量关系的理解，以培养学生灵活解题的能力。

### （二）各单元教材分析：

#### 第一单元黄河掠影

##### ——用字母表示数教材分析：

- 1、本单元，以“黄河掠影”为教学素材，带领学生走进黄河，引导学生用数学的眼光看待黄河，在学习数学的同时，领略黄河的风采，感受祖国的美丽。
- 2、整合教学内容，合理编排知识结构。
- 3、教材编排力求帮助学生学会自主获取知识的方法。

本单元的主要教学内容是：用字母表示数；用字母表示常见的数量关系和计算公式；用字母表示加法运算律以及减法的运算性质；求含有字母的式子的值；运用加法运算律进行简便计算。

教学重点：用字母表示数、用字母表示数量关系和计算公式。

教学难点：理解字母表示数的意义。

#### 第二单元高速山东

##### ——乘法运算律

本单元的内容是在学生学习了加法运算律的基础上进行教学的。它是对乘法计算规律的概括，是计算经验的提升。学好这部分内容，对学生进一步理解四则运算的意义，合理灵活地进行计算，提高计算能力具有重要作用。本单元的主要教学内容是：乘法结合律、乘法交换律、乘法分配律及其应用。教学重点是探索和理解乘法运算律。教学难点是乘法分配律的理解和应用。

### 第三单元：繁忙的工地

#### -----三角形的认识

本单元教材的设计，我们紧密联系学生的生活实际，从学生已有的生活经验出发，创设了多种形式的数学活动：用拉一拉框架的方法来认识三角形的稳定性；用搭一搭木条的方法，认识三角形的意义；通过先剪一剪，再分一分，然后再量一量的活动，给三角形分类；用先量一量，再拼一拼的方法验证三角形的内角和；用摆一摆、量一量的方法探索三角形三条边之间的关系。通过这些活动的创设，展示了知识的形成过程，将静态的知识结论变为动态的探索对象，让学生付出一定的智力代价，在观察，操作、归纳、类比猜测、交流、反思等活动中，获得基本的知识和技能，发展了思维能力，激发了学习兴趣，增强了学习数学的信心。

教学重点：1、角的度量、三角形的分类、三角形内角和的推导。

教学难点：1、角的度量、三角形内角和推导、三角形三边之间的关系。

### 第四单元蛋的世界

#### -----小数的意义和性质

这部分内容是在学生对小数和分数有了初步认识的基础上进行学习的，是学生系统学习小数知识的开始，同时又是学习小数四则运算的基础。通过引导学生提出与鸟蛋质量有关的问题引入对小数的意义和读写法的学习。是进一步教学小数性质、比较小数大小的规则、小数点移动引起小数大小变化的规律、名数改写的方法的基础，在学生对小数的意义、理解了小数的意义、学会了小数的读、写基础上学习的，同时又是学习小数四则计算的基础。小数的数位是由小数点确定的，小数点的移动必然引起小数每位上的数值发生变化。这一变化规律不仅是小数乘除法计算的根据，也是复名数与小数相互改写的重要基础这一小节教材内容的展开，并通过已有的知识来引入新课，充分调动学生学习的积极性，从而引导学生发现和掌握这一规律。拟通过引导学生解答天鹅体重变化的问题，让学生体会到单位不相同，必须改写成相同的单位，展开对名数改写知识的学习。通过引导学生自主解决实际问题，了解学生对本单元知识与技能的掌握情况和解决实际问题的能力。

**教学重点：**小数点移动引起小数大小变化的规律及小数的近似数知识的学习

**教学难点：**小数性质、比较小数大小的规则、小数点移动引起小数大小变化的规律、名数改写的方法的基础，是教学的难点。

## 第五单元：走进商场

### ——观察物体

学生在学习了辨认从正面、侧面、上面看到的简单物体（单个具体实物）的形的基础，本节课学习辨认从不同方位看到的一组长方体的形状和相对位置；学生在学习了辨认从不同方位看到一组（2个）长方体实物的不同形状和相对位置的基础上来学习的，是“空间与图形”内容的重要组成部分，

引入“辨认从不同方向看到的一组正方体货物的形状和相对位置”的学习。对学生从不同方位看到一组长方体、正方体物体的形状和相对位置的整理与复习，《标准》认为，数学从生活中来，到生活中去。我充分利用学生已有的空间生活经验，随时引导学生把所学的数学知识应用到生活中去，解决身边的数学问题，了解数学在现实生活中的作用，体会学习数学的重要性。

教学重点：会根据简单平面视图搭建对应的几何体。教学难点：实现几何体和平面视图之间的相互转化。

## 第六单元：奇异的克隆牛

### ——小数的'加法和减法

这部分内容包括小数加减法的意义和计算方法以及小数连减、连加和加减混合运算知识的学习。它是学生在学习了小数的意义、性质以及简单的小数加减法的基础上进行学习的。这部分内容在生产 and 生活中有着广泛的应用，掌握这部分知识对今后学习和解决实际问题具有重要的意义。小电脑提示部分是引导学生把整数加法运算律推广到小数。学生前面学习了小数加、减法（位数相同、位数不同）及验算，本信息窗的重难点是理解掌握小数加减混合运算的运算顺序，并能灵活进行计算。这部分内容在生活中有着广泛的应用，对学生今后的学习和解决实际问题有重要的意义。

教学重点：理解小数加、减法的意义，学会小数加、减法的计算方法。

教学难点：理解掌握小数加减混合运算的运算顺序，并能灵活进行计算。

## 第七单元：小篮球队

## ———统计

本单元内容较复杂的平均数是对三年级学习的平均数的巩固和拓展，可先放给学生，然后作必要的引导即可；复式统计表和分段复式统计教学时，教师可续接第1个信息窗的内容以谈话的形式导入，直接提供两个球队队员的纵跳高度数据，引导学生提出问题，从而引入对复式统计和分段统计的学习。本单元第一个信息窗是学习较复杂的平均数的求法；第二个信息窗是学习学习复式统计表和复式分段统计表，在这以前学生已经学习了单式统计表、单式分段统计表和平均数。本单元的学习是今后继续学习统计知识的基础。

**教学重点：**较复杂的平均数的求法。

**教学难点：**复式统计表和复式分段统计表。

### 回顾整理

## ———总复习

总复习是对本册学习内容的全面回顾和整理。教材分两部分：一部分是“回顾整理”，是将本学期所学内容分类归纳，按数与代数、空间与图形、统计与概率实践与综合应用四个领域分板块进行整理，另一部分是综合练习。

本册主要的学习内容：**数与代数领域：**用字母表示数，加法和乘法运算律，小数的意义和性质及加、减法，小数乘法、除法和小数四则混合运算。**空间与图形领域：**角与三角形的认识。**统计与概率领域：**较复杂的平均数和复式统计表和复式分段统计等。要通过总复习这一单元，帮助学生进一步巩固和加深对所学知识的理解，沟通各部分之间的内在联系，把知识系统化；对知识进行查缺补漏，同时，进一步提高学生的抽象概括能力和反思能力。

## 二、学生分析：

南流小学四年级共两个班，其中四（1）班38人、四（2）班37人，他们分别来自南流镇区及辖区内的十一个村庄，学生来源复杂，并且男生比例教大，组织纪律较差，难管理，基础与学习习惯参差不齐；从上学期的学习情况来看，大部分学生基本上掌握了所学的知识，绝大多数同学能较熟练的计算三位数除以两位数和三位数乘以两位数的计算题，相比较而言，面积计算部分学生掌握不熟练。就智力水平看，本年级学生除少数学生以外，接受能力和理解能力都很强，能较快的理解和掌握新知。

相对于四年级的学生来讲，大多数学生已经具有良好的学习态度和科学的学习习惯，但总体来说，学生们小组合作的能力欠佳，学生们的自我学习、自我监督能力有待发展。年级内还有不少学生没有良好的学习习惯，贪玩、调皮、好动，上课思想不集中，个别学生甚至根本就不会听课、不会学习，所以这部分学生成绩不理想，进步不显著。但也有好几个学习好，对责任心、管理能力皆强的女同学，对后进生的转化有一定的帮助，要好好加于利用。

总体说来，良好的学习习惯已经初步养成，大部分同学都能很好的完成作业，学习数学的兴趣较高，但上课时思想开小差的现象还时有发生，还需要进一步培养。个别同学的基础较差，学习的积极性不高，在这方面有待强化。课堂中喜欢动手参与、小组讨论共同解决问题的学习方式。

在基础知识和基本技能的掌握方面：

（1）绝大多数的学生已经掌握所学的知识，并能运用这些知识解决简单的实际问题。

（2）部分同学的思维较灵活，有着揭示知识之间的联系、探索规律的精神。

(3) 个别学生从知识到实践的跨越还有些难度。

为了保证上学期的好成绩，改正这些同学的不足之处，更好的完成本学期的教学任务，力争使本学期成绩再上一个新台阶，本学期教学应注意以下几个问题：

(1)、全面分析学生的基础知识掌握情况以及能力的发展情况，找出学生学习中的薄弱、缺陷环节以及存在的其它问题，以便对症下药。

(2)、注意学生能力的培养，特别是要培养学生运用所学知识解决实际问题的能力。

(3)、注意学生学习数学的兴趣和非智力因素的培养。

(4)、注意启发引导学生主动的发展，在课堂教学中充分发挥学生的自主性，让学生能够多发言，互相补充，逐步形成系统的、完整的、明确的知识网络。

(5)、加强反馈，注意因材施教。对于学习成绩较好的且学有余力的学生，可以适当安排他们做书中的星号题、思考题或其他的补充题；对于学习成绩较差的学生，则要着重帮助他们掌握好基础知识和基本技能，提高解题的正确率，以达到小学数学教学的基本要求。

三、教学目标：

(一) 总的教学目标

知识与技能：

1、结合具体情境, 体验用字母表示数的意义和作用。

2、理解并掌握加法和乘法的运算律及用字母表示。

- 3、能够用所学的知识解决相关的实际问题。
- 4、了解加法乘法各部分间的关系,并会在实际计算中应用。
- 5、理解小数的意义,会比较小数的大小;理解小数的性质。
- 6、经历从具体到抽象出角和三角形的过程。
- 7、认识四种常见的角。
- 8、会用量角器量指定的度数,在探索三角形分类和验证三角形内角和的过程中,体验方法的多样性。
- 9、结合生活经验,能辨认从不同方位看到的组合物体的形状,根据看到的形状摆放物体。
- 10、会求较复杂的平均数。

#### 解决问题:

- 1、在具体的情境中,发现、提出并解决用小数计算解答的问题,体会解决问题策略的多样化。
- 2、能综合应用三角形的知识解决问题,形成初步的动力实践能力。

#### 情感与态度:

- 1、感受数学语言表达的简洁性,体验数学的应用价值。
- 2、在解决实际问题的过程中,培养热爱大自然、热爱家乡,热爱祖国的感情激发学生学习数学的兴趣和欲望。
- 3、在统计的过程中,初步体会统计的工具性。

## （二）各单元教学目标

### 第一单元黄河掠影

#### ——用字母表示数：

- 1、结合具体情境，体验用字母表示数的意义和作用，学会用字母表示数、表示常见的数量关系和计算公式。
- 2、在解决问题的过程中，理解并掌握加法交换律、结合律以及减法的运算性质，并能用字母表示。能够运用所学的运算律进行简便计算。
- 3、通过算式的变换，理解和掌握加减法各部分之间的关系。

### 第二单元高速山东

#### ——乘法运算律

- 1、结合学生已有的知识经验和具体情境，学习乘法的运算律，并能应用乘法运算律进行简便计算。
- 2、在具体运算中，了解乘、除法各部分间的关系，并会在实际中进行应用。
- 3、在探索学习运算律的过程中，体验猜想、验证、比较、归纳等数学方法。

### 第三单元：繁忙的工地

#### ——三角形的认识

- 1、在学习几何初步知识的过程中，进一步发展空间观念和形象思维经历观察，操作，验证的过程，发展初步的推理能力。
- 2、能综合应用三角形的知识解决问题，形成初步的创新意识和动手实践能力。

## 第四单元蛋的世界

### ——小数的意义和性质

- 1、结合具体情境，通过观察、操作等活动掌握小数的读写法，理解小数的意义。
- 2、在解决实际问题的过程中，使学生理解并掌握比较两个小数大小的方法，会正确比较两个小数的大小。
- 3、借助计算器探索并掌握小数位置移动引起小数大小变化的规律。引导学生找出与问题相关的条件，并能解决问题。
- 4、结合具体情境，学习名数的改写。应用知识的迁移，学会单名数和复名数之间的改写。培养学生探求知识的兴趣，提高合作探索知识的能力。

## 第五单元：走进商场

### ——观察物体

- 1、结合现实生活，通过具体观察活动，了解从不同方位观察同一组物体，所看到的形状是不同的。
- 2、通过观察、操作活动，培养学生的动手能力，发展学生的空间观念，培养学生的观察力和空间想象力，学会欣赏生活中的数学美。
- 3、通过多种活动，培养学生的合作意识和主动探索精神，培养运用数学进行交流的能力，体验数学与生活的联系。发展学生的空间观念，培养学生的观察力和空间想象力，学会欣赏数学美。

## 第六单元：奇异的克隆牛

## ——小数的加法和减法

- 1、结合具体情境，理解小数加、减法的意义。掌握小数加、减法的计算方法，并能较熟练地进行小数加、减法的笔算和口算。
- 2、感受学习数学的乐趣，增强学习数学的自信心和成功感，逐步养成迁移类推的好习惯。
- 3、结合解决实际问题，理解和掌握小数加减混合运算的运算顺序，能正确地进行计算。

## 第七单元：小篮球队

### ——统计

- 1、结合具体情境，初步理解单式统计表、单式分段统计表、复式分段统计表、单式统计表—复式统计表的基本意义。
- 2、对复式统计表和复式分段统计表的结构要作讲解，使学生能准确读表。
- 3、对统计表的要求不要过高，不要求会设计复式统计表和复式分段统计，只要求会填会读会简单分析即可。

## 四、教学措施：

针对学生的年龄特点和本册教材的重、难点，应采取以下教学措施：

- 1、创设民主和谐的学习气氛，让学生真正成为学习的主人，激发学生学习数学的兴趣。培养学生的合作精神，使每个学生各自不同的基础上都能得到提高。
- 2、注重学生知识形成和探究过程中获得的经验和方法的积累，

使学生初步学会自主学习形式上可以多采用手、动脑、动口相结合，讨论、抢答等形式的学习，培养学生从周围情境中发现数学问题并能用所学知识解决问题的能力。

3、课内与课外相结合。课内学知识，课外学技能，运用理论，使学生真正做到将知识的掌握灵活运用。

4、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。重视培养学生分析问题、解决问题的能力。在学习过程中培养学生认真负责的学习态度和细心计算和验算的好习惯。

5、加强能力培养，主要培养分析、比较和综合能力，培养抽象概括能力，养判断推理及迁移类推能力。

6、继续改进教学方法，运用启发式教学让学生学会自己学习，去发现问题，解决问题。

7、要关心好后进生的工作，使后进生转化为优等生。

8、精讲多练，熟能生巧。

五、教学进度安排：

教学内容课时数时间

一、四则运算

63.4-----3.13

二、观察物体（二）23.16-----3.18

三、运算定律（7课时）

1、加法运算定律33.19-----3.24

2、乘法运算定律43.25-----3.31

#### 四、小数的意义和性质（15课时）

1、小数的意义和读写法34.1-----4.7

2、小数的性质和大小比较34.8-----4.14

3、小数点移动引起小数大小的变化34.15-----4.21

4、小数与单位换算24.22-----4.27

5、小数的近似数24.28-----4.30

整理与复习25.4-----5.7

#### 五、三角形65.8-----5.18

六、小数的加法和减法65.18-----5.24

七、图形的运动（二）45.25-----5.31

#### 八、平均数与条形统计图（4课时）

1、平均数26.1-----6.4

2、复式条形统计图26.5-----6.10

营养午餐16.11

九、数学广角——鸡兔同笼26.12-----6.17

十、总复习46.18-----6.30

# 语文人教版教学计划篇三

## 一、指导思想

《义务教育课程标准实验教科书语文二年级下册》以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据,遵循语文教育的规律,顺应学生的身心发展特点,致力于构建开放而有活力的语文教材体系,倡导自主、合作、探究的学习方式,全面提高学生的语文素养,培养创新精神和实践能力,促进每个学生的全面发展,为他们的终身学习、生活和工作,在语文方面奠定基础。

## 二、学情分析

二(2)班现有学生40人,其中男生20人,女生20人。由于他们各自的家庭不同,家庭教育、经济基础等因素都不同,因此学习成绩也参差不齐。优秀的孩子较突出,学困生也占了相当的比例。但经过了一年的学习生活,学生基本上形成了良好的学习习惯。大部分学生喜欢学习语文。而且在上一学年里通过阅读课外书,扩大了识字量,丰富了课外知识,并积累了很多词语,为学习语文知识提供了很大的帮助。但是依然有几位同学学习语文的态度不正确,不喜欢读书,认字的数量少。这部分同学也是我这学期需要监督和帮助的对象。这个学期我对语文教学更是充满信心,相信在我们师生的共同努力下,我们全班同学有会有好成绩的。

## 三、教材分析

新人教版编部本于2018年春期正式使用,本册教材安排课文2。教材以专题组织单元,以整合的方式组织教材内容,共分八个单元:,本册教材从内容上看,主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看,词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

#### 四、教学目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

## 五、教学重难点

重点：

1、会写300个认识的字，认识、读准字音，认清字形，理解字词在语言环境中的意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

2、认识400个常用字，读准字音，结合词句了解意思。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在阅读中主动积累词语。

难点：

1、提高识字能力，巩固识字，继续养成良好的写字习惯。

2、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。3、培养写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。学习写日记。

## 六、教学措施

(一)教学内容方面。

1、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每

个教点的联系。

2、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

3、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

4、阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对于所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义、无价值问题的数量；二要注意提问的内容、方式和角度，提出的问题一定要有思考价值，同时能激发学生的兴趣。与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师、同学交流自己的见解、阅读的感受。学生极具个性的独特见解或阅读感受，有时会超越课文希望说明的道理，对此，予以必要的尊重，不必拘泥于教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解、感受能够自圆其说，有一定的道理，就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

5、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

## (二) 学习习惯方法指导

1、在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

2、合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。

3、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

4、及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

## 七、学期教改研究专题

二年级的写话教学对于整个小学阶段都是相当重要的！只有在这个时候打好了基础，以后的作文才会有保障，才会有坚实

的基础!因此本学期,我将着力研究二年级学生写作的培养。研究步骤如下:

- 1、抓住课文中的空白点,引导孩子写话。
- 2、围绕单元主题,引导孩子读好课外阅读,积累好词佳句。
- 3、每单元的写作训练,认真实施、批改。
- 4、坚持写日记,从生活中提炼素材,让孩子有话可说,有话可写。

## 六、教学进度安排

每大周一个单元,共八大周。期末复习一大周

## 语文人教版教学计划篇四

### 一、班级情况分析:

本班共有学生48人,其中男生26人,女生22人。基本上的学生有良好的语文课堂习惯,认真听讲,积极发言,按时完成作业,喜爱阅读等习惯,学习目的性明确。20%左右的学生特别喜爱阅读,书写端正漂亮,兴趣爱好广泛;但也有少部分学生学习目的不够明确,存在得过且过,屡屡作业拖拉的现象。因此,本学期的重点任务在于全面提高这部分学生的语文素养。

### 二、语文教材分析

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富,贴近儿童生活,既富

有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组(中外童话)和第七组(成长的故事)还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

### 三、教材的主要特点

### (一)加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了“全面提高学生语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。

### (二)加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的动物”则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

### (三)加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的“词语盘点”；四是“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

四年级上册的“我的发现”，在“发现”的范围上有所扩展，

安排了4个关于读写方法和习惯方面的发现，分别是：读文章时要想象画面，边读边想提出问题，查字典并联系上下文理解词语，认真、细致地观察才能表达清楚。“我的发现”栏目的呈现方式也发生了变化，由原来的吐泡泡形式改为小林、小东两个孩子的对话。这两个孩子，可以理解为学生自己和他的一个学习伙伴。教材中，他们的对话一般只是提起某个话题，开了个头，为同学们交流某一方面的发现留有较大的余地。

#### (四)加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多彩的实践活动中学语文，用语文。

### 四、教学措施及建议

上述四个方面的特点，是教材各个部分的共同特点。由于每个部分的教学内容和要求不同，在编排上还有些不同的特点。

#### (一)识字、写字教材与教学

四年级上册的识字都是随课文安排。无论是精读课文还是略读课文，都安排了要求认识的字。学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，

所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。所附选读课文中的生字均未注音，为的是引导学生运用已有的独立识字能力，在阅读中遇到不认识的字，自己查字典解决。

要求写的字只在精读课文中安排。进行精读课文的教学，要把写字的任务妥善地安排在教学过程中，在课内学生要有比较从容的写字时间，不要把写字的作业都留到课外。教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

四年级上册，仍然单独编写钢笔字和毛笔字教材，要凭借这些教材，加强对学生写钢笔字和毛笔字的指导。

## (二) 阅读教材与教学

四年级上册的阅读教材，除安排识字和写字任务外，还注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读；理解内容，体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。

### 1. 练习朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要，最经常的练习。用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，既是一种重要的能力，也是理解内容，体会思想感情最常用的方法。教材中许多课文提出了朗读的具体要求，进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。教材中有多篇略读课文明确要求通过默读了解课文内容。精读课文的思考练习，虽然没有明确提出默读的要求，但是许多练习必须在认真默读的基础上完成。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

## 2. 理解内容，体会感情。

四年级上册教材，根据课文的不同特点，采用多种形式引导学生理解文章主要内容，体会文章表达的思想感情。引导理解内容的主要方法有：通过理解重点词句进而理解内容；边读边展开想象，把课文描述的内容在头脑中形成画面；理清文章的条理，再用自己的话叙述课文的内容等。引导体会感情的方法，主要是让学生设身处地、入境入情地读书，然后交流各自的阅读感受。

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标准答案去限制学生。事实上，不同的人对同一篇文章的感受是会有所不同的。学生从文章中获得的独特体验，只要言之有据，言之成理，都应加以肯定。当然，如果学生的讨论交流偏离了对课文的理解，纠缠于无关紧要的枝节问题，或者学生的感受明显与课文的思想内容不符，教师应适时加以引导，这是学生能够有效学习的重要条件，也是最能体现教师引导的地方。

## 3. 领悟表达的方法。

## 语文人教版教学计划篇五

每一个教学都应该制定一个进度表。下面是本站小编网络整理的七年级语文下册教学计划进度表以供大家学习。

### 七年级语文下册教学计划进度表(一)

周次

时间

教学内容

备注

第一周

2.25-2.27

1童年的朋友2一面

第二周

2.28-3.6

3我的老师

4展示华夏文化魅力

5赵普

第三周

3.7-3.13

诵读欣赏-写作-口语交际

6从百草园到三味书屋

第四周

3.24-3.20

7月迹8三颗枸杞豆

9我们家的男子汉

第五周

3.21-3.27

10柳叶儿

诵读欣赏-作文-口语交际

第六周

3.28-4.3

11人民英雄永垂不朽

12巍巍中山陵

第七周

4.4-4.10

13凡尔赛宫

14短文两篇

黄鹤楼于园

第八周

4.11-4.17`

写作-口语交际

15松鼠

第九周

4.18-4.24

16松树金龟子

17国宝——大熊猫

第十周

4.25-5.1

期中复习考试

第十一周

5.2-5.8

18黔之驴

诵读欣赏-写作-实践活动

第十二周

5.9-5.15

名著阅读《西游记》

19三个太阳

第十三周

5.16-5.22

20录音新闻

21 “神舟”五号飞船航天员出征记

第十四周

5.23-5..29

22新闻两篇

诵读欣赏-写作-语文实践

第十五周

5.30-6.5

“荷” 23毛泽东词二首

第十六周

6.6-6.12

24古代诗词三首

25现代诗二首

第十七周

6.13-6.19

26歌词三首写作实践活动

第十八周

6.20-6.26

期终复习

第十九周

6.27-7.3

考试

七年级语文下册教学计划进度表(二)

周次

时间

课

题

计划进度

执行进度

课时

备注

2

2.28—3.4

从百草园到百味书屋

2.28—3.2

3

爸爸的花儿落了

3.3—3.4

2

3

3.7—3.11

丑小鸭

3.7

1

假如生活欺骗了你

3.8

1

未选择的路

3.9

1

4

3.14—3.18

伤仲永

3.10—3.14

3

综合性学习成长的烦

3.15□3.16

2

第一单元练习

3.17

1

黄河颂

3.18

1

5

3.21—3.25

最后一课

3.21□3.22

2

艰难的国运与雄健的国民

3.23

1

土地的誓言

3.24

1

6

3.28—4.1

木兰诗

3.25—3.29

3

3月份月考

3.30□3.31

2

7

4.4—4.8

综合性:黄河, 母亲河

4.1□4.4

2

## 第二单元练习

4.5

1

邓稼先

4.6□4.7

2

8

4.11-4.15

闻一多先生的说和做

4.8□4.11

2

音乐巨人贝多芬

4.12

1

福楼拜家的星期天

4.13

1

孙权劝学

4.14□4.15

2

9

4.18-4.22

综合性学习：我也追

4.18□4.19

2

第三单元练习

4.20-4.21

2

10

4.25-4.29

期中复习

4.25-4.27

3

期中考试

4.28-4.29

2

11

5.2—5.6

五一假期

5.2-5.6

12

5.9—5.13

社戏

5.9-5.11

3

安塞腰鼓

5.12-5.13

2

14

5.23-5.27

竹影

5.23

1

观舞记

5.24

1

口技

5.25-5.27

3

15

5.30-6.3

5月份月考

5.30-5.31

2

综合性:戏曲大舞台

6.1-6.2

2

伟大的悲剧

6.3

1

16

6.6-6.10

在沙漠中心

6.6-6.7

2

登上地球之巔

6.8

1

真正的英雄

6.9

1

共工怒触不周山

6.10

1

17

6.13-6.17

夸父逐日

6.13

1

综合性学习漫话探险

6.14

1

猫

6.15

1

斑羚飞渡

6.16-6.17

2

18

6.20-6.24

华南虎

6.20

1

马

6.21

1

狼

6.22□6.23

2

综合性学习马的世界

6.24

1

19

6.27-7.1

期末复习

## 语文人教版教学计划篇六

以不断提高教育教学质量为目标，以积极、稳步、有效地实施深化新课程改革为主线，以教学为中心，务实创新，落实规范，提高效率，扎实推进素质教育，为打造“高效课堂”而努力。

本班共有学生xx人，其中男生xx人，女生xx人。大部分学生性格开朗，学习兴趣浓厚，乐于参加各项活动。在语文学习方面，本班两极分化比较明显：优秀生平时比较乐于表达，善于交流，知识掌握牢固；个别孩子对阅读有浓厚的兴趣，思维活跃；后进生上课好动，课后拖欠作业，学习质量不高。考虑到四年级是小学阶段非常关键的一个学年，本学期仍要重视学生学习习惯与兴趣的培养，加强硬笔书法的练习，提高全体学生的语文素养。

新统编编本四年级下册教材从2020年春正式试行，本册教材分组编排。本册教材仍以专题形式组织内容，依次是：乡村

生活、科技成就、轻叩诗歌的大门、作家笔下的动物、走遍千山万水、学习把握长文章的主要内容、伟大的人物品格、奇妙的童话。本册共编有27课。其中精读20课，略读7课。全册保留了原教材3篇课文，新选和从其他册调整了24篇内容丰富、时代感强、适合教学的课文，其中《在天晴了的时候》《芦花鞋》《宝葫芦的秘密》《短诗三首》等课文及古诗词等是新选入的课文。

每组教材包括导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、口语交际、习作、语文园地（交流平台、词句段运用、书写提示、日积月累、识字加油站、快乐读书吧等）。本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、语文园地的学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

### （一）识字与写字

1. 对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
2. 本册要求识字250个，写字250个。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。
4. 能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

### （二）阅读

1. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
3. 能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在

表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5. 能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6. 在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7. 学习略读，粗知文章大意。

8. 积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于40万字。

### (三) 习作

1. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2. 能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。

3. 愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4. 能创作简单的诗歌。

5. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6. 根据表达的需要，使用冒号、引号。

7. 学习修改习作中有明显错误的词句。

8. 课内习作每学年16次左右。

#### (四) 口语交际

1. 能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。

2. 听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3. 能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4. 能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

#### (五) 综合性学习

1. 能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论、创作诗歌。

2. 结合语文学习，能将自己的见闻或感受用诗歌的形式表现出来。

3. 能在老师的指导下组织学生编诗集，开展诗歌朗诵会等。

#### 1、强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的这学掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，.期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己

抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3)大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4)把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5)继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

## 2、营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。教学中，老师要创设民主、平等的学习氛围，要重视引导学生与文本对话、与文本作者对话、与学习伙伴对话、与自己的心灵对话，最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## 3、促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。因此，新课程下的语文学习尤其要重视自主、合作与探究。学生以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

#### 4、有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

#### 5、开展辅优补差活动

xxx等优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛；对xxx□xxx等要在阅读和理解方面多下工夫，培养他们对语文的热爱，在理解的基础上进行学习；对于xxx□xxx等重点指导写字和朗读，养成正确的书写习惯，做到“三个一”，养成大声朗读的好习惯。

#### 最新部编人教版小学四年级语文下册教学进度表

周次

教学内容

课时

备注

一

1. 古诗词三首

2. 乡下人家

3. 天窗

2

2

2

二

4\*三月桃花水

口语交际

习作

语文园地一

1

1

1

2

三

5. 琥珀

6. 飞向蓝天的恐龙

7. 纳米技术就在我们身边

2

2

2

四

8\*. 千年圆梦在今朝

口语交际

习作

语文园地一

1

1

1

2

五

快乐读书吧

9. 短诗三首

10. 纸的发明

11. 白桦

1

3

2

2

六

12\*. 在天晴了的时候

综合性学习

语文园地三

1

3

1

七

13. 猫

14. 母鸡

15. 白鹅

2

2

2

八

习作

语文园地

2

2

九

期中复习

5

十

期中考试

考试评讲

3

2

十一

16. 海上日出

17. 记金华的双龙洞

习作例文

2

2

2

十二

习作

18. 文言文二则

2

2

十三

19. 小英雄雨来（节选）

20\*. 我们家的男子汉

21\*. 芦花鞋

口语交际

习作

1

1

1

1

1

十四

语文园地六

22. 古诗三首

1

3

十五

23. “诺曼底号”遇难记

24\*. 黄继光

25\*. 挑山工

2

1

1

十六

口语交际

习作

语文园地七

1

2

2

十七

26. 宝葫芦的秘密（节选）

27. 巨人的花园

28\*. 海的女儿

2

2

1

十八

习作

语文园地八

2

2

十九

期末复习

5

二十

期末复习

5

## 语文人教版教学计划篇七

指导思想：

认真落实“三个代表”的重要思想，贯彻执行《中国教育改革和发展纲要》和“面向二十一世纪教育振兴行动计划”，以新课程促进课程改革，全面改进教学方法，全面提高教育教学质量，全面落实素质教育，培养学生技能，优化学生学习方式，促进学生在知识与技能、过程与方法、情感与态度价值观等方面全面和谐地发展，使语文教育面向全体学生。为学生的终身可持续性发展奠定良好的基础。“不同的人，在语文上得到不同的发展”等基本教育理念，使学生学会语文、会学语文。培育学生创新能力，使学生成为身心全面发展的新型社会所需人才。

教材分析：

第一单元：本单元包括四篇课文，一个口语交际，一篇习作，一次语文活动。

《走进大自然》这首诗歌，用生动优美的语言，赞美了大自然的美景，激发了热爱大自然、亲近大自然的感情。《我家的大花园》向我们描绘了一幅生动活泼的自然美景，这里既有色彩斑斓的植物，又有自由快乐的动物，字里行间流露出对大自然的爱，表现了儿童的一种天真烂漫心理。《故乡的风景》通过记叙小曦陪双目失明的爷爷回故乡，小曦善意隐

眺故乡景色这件事，写出了小曦美好的生动画面。口语交际则是通过阅读一组材料进行口语交流，增强环保意识。习作则是由“花产生联想”，让学生在感受美景的同时激发他们对自然的热爱之情。

第二单元：本单元共有三篇课文，一篇习作，一次语文活动。

三篇课文体裁多样。既有古诗，又有成语故事，还有神话故事，学生乐于阅读。

其中《古诗两首》和《成语故事二则》是精读课文。《古诗两首》中的《山行》描写了深秋山间的景色，表达了作者对枫叶的喜爱，对大自然的热爱，对生命的赞颂；而《枫桥夜泊》同样是描写秋天的景色，写出了作者旅途的孤独、寂寞，突出了一个“愁”字。《成语故事二则》中的故事精炼、寓意深远。其中“邯郸学步”比喻生硬地模仿，不但学不到人家的本领，反而连自己原有的长处也丢掉；而“望洋兴叹”则指看到别人的伟大，才感到自己的渺小，现在比喻做事条件不够，无从着手，而感到无可奈何。略读课文《女娲补天》是一个神话故事，介绍了慈爱的女娲补天的原因、经过和结果，从中可以看出女娲博大的胸怀、仁慈的心灵，以及面对困难，迎难而上的品质。本单元的习作是《今天我下厨》，要求以此为题写一篇记叙文，并把事情的经过写清楚、写具体。“语文活动2”要求学生充分利用以前的积累，利用小组合作的优势解决知识的运用问题，从而全面提高语文技能。它包括“万花筒”、“百宝箱”和“大舞台”三大板块。

第三单元：本单元包括四篇课文，一个口语交际，一篇习作和一个语文活动。

《巨人》一课用诗的形式告诉我们要用科学知识武装自己，做一个改变生活，改造世界的巨人；《人类的“老师”》一课通过介绍自然界的某些动物在人类发明过程中的启迪作用，说明很多动物可以当人类的“老师”，告诉我们要养成仔细

观察生活，深入思考问题，勇于探索发现的习惯；《短文两篇》向我们介绍了小马和小毛虫的成长过程，让我们在感受自然界多姿多彩的同时，激发观察生活，探索自然的兴趣；《“环”字遇险记》这篇略读课文，用童话的手笔介绍了“环”字遇险的经历，告诉我们要热爱汉字，感受汉字的结构特点，同时养成正确书写汉字的习惯。“口语交际”围绕“发明”这个话题进行口语训练，“习作”则是以“我最喜欢的汉字”为题展开训练。

第四单元：本单元包括四篇课文，一个口语交际，一篇习作和一个语文活动。

《高傲的女孩》通过记叙“我”的一次曲折却富有戏剧性的交友经历，培养了作者自信，与人交友，热爱生活的思想感情。《那只松鼠》通过记叙发现、抓住、放归松鼠的经过，表现了松鼠的灵巧可爱以及作者对弱小动物的同情。《童诗两首》让我们懂得生命是平等的，我们应该珍惜、善待每一个生命。感受童诗的童趣，同时激发对未来充满希望，为理想而努力奋斗的感情。而《我的房间》则让我们插上了想象的翅膀，随作者一起到了神奇而理想的境界，从中体会到童趣的纯真与烂漫。“口语交际”让我们在交流过程中养成正确的人生观和价值观。习作则两次放飞想象的翅膀，让我们徜徉在想象的海洋里，感受想象的魅力。

第五单元：本单元包括四篇课文，一个口语交际，一篇习作和一个语文活动。

《站起来》讲述了一个男孩面对强大的对手时，在失败面前一次又一次站起来。他的勇气和毅力感动了所有的人。《短文两篇》分别给我们讲了两个故事。妇女护士在专家面前，毫不示弱地坚持说还有一块纱布没取出，最后成功地通过专家的考核。小泽征尔在众多评委面前坚持自己的判断是正确的，最后夺魁。《母鸡》一文中，老舍先生给我们讲述了一只负责、慈爱、勇敢、辛苦的母鸡。《灰姑娘》是一篇童话

故事，美丽的故事情节（灰姑娘变成王后）深深吸引着我们。“口语交际”围绕“挑战困难”这个话题进行口语训练。语文活动包括“万花筒”、“百宝箱”和“大舞台”。

第六单元：单元包括三篇课文，一篇习作和一个语文活动。

《田园诗情》带我们领略了荷兰诗情画意般的田园风光。

《小巷人家》那弯曲多为的小巷，那玲珑可爱的小庭院。……让我们流连忘返。《美丽的兴凯湖》更是让我们领略了北国风光之美。三篇课文字里行间都渗透着作者爱家乡的情感。“习作”也是围绕“我爱我的家乡”进行说家乡，写家乡。语文活动包括“万花筒”、“百宝箱”、“大舞台”。

第七单元：本单元包括四篇课文，一个口语交际，一篇习作和一个语文活动。

《古诗两首》中《浪淘沙》描绘了黄河自天边而来，奔腾千里的壮丽图景，《江雪》描绘了一个寒冷的雪景。两首诗都表现了诗人被贬后不屈服，不气馁的精神。《寓言二则》寓意深刻，《拔苗助长》教育学生做事不要急于求成，自己的想法和做法必须符合事物的客观规律，才能得到预想的效果。

《亡羊补牢》告诫我们适时补救为时不晚，如果早听别人的劝告，损失会更少。《幸福鸟》叙述了一位少年不畏艰险，克服重重困难去寻找幸福鸟的故事。《牵牛星和织女星》是一篇略读文，给我们讲了牵牛星和织女星的美丽传说。“口语交际”围绕书中的一个角色，提出不同的看法，展开议论。

“语文活动”包括“万花筒”、“百宝箱”、“大舞台”。

第八单元：本单元的内容以克服困难为主题，包括四篇课文，一个口语交际，一篇习作和一个语文活动。《网上呼救》讲述了苏珊成功地利用互联网进行求助的故事；《小小男子汉》给读者展示了一个小小男子汉的形象，在激流中，洛边与洪水展开激烈的斗争，成功地挽救了妈妈的生命；《生命的药方》中那无人能阻挡的友情让人感动；《船长的勇气》是一

篇略读文，让我们看到了一位勇敢的船长，他那坚忍不拔、不屈不挠的精神值得我们学习。口语交际，让我们加深了对困难的认识，让我们能用正确的方法面对困难。语文活动包括“万花筒”、“百宝箱”、“大舞台”。

学生情况分析：

本年级两个班(38班和39班)共有学生127人,大部分学生,能从已有的知识和经验出发。获取知识,思维水平有了一定的发展.基础知识掌握牢固,具备了一定的学习语文的能力.绝大多数学生养成了良好的思想品德和学习习惯。在课堂上能积极主动地参与学习过程,实行分工合作,各尽其责。能充分动口、动手、动脑,主动收集、交流、加工和处理学习信息。勇于发表自己的意见,听取和尊重别人的意见,独立思考,掌握学法,大胆实践,并能自评、自检和自改。但个别学生基础知识差对语文不感兴趣,学习被动,上课不认真听讲,作业不能按时完成,学习有困难。还有个别学生比较聪明,但学习不勤奋,成绩不高。

重点难点：

第一单元：本单元的课文文质兼美，既有大自然的美景，又有人物的美好心灵。学生乐于朗读，因此，应该采用多种方式让学生在朗读中感受美、欣赏美。同时注意让学生在读中积累。本单元的习作则是注重学生由实景产生合理想象。学生通过习作训练，一定可以在提高表达能力的同时提高想象能力。

第二单元：古诗、成语故事和神话故事是人们喜闻乐见的文体，也是学生应该从小就了解积累的。学生通过本单元的学习，一定可以在这些可读性强的课文中学到很多基本技能，丰富语文的积累，而习作则能让学生在深入体验生活的同时获取宝贵的习作素作与感受，提高习作水平。

第三单元：科学改变着我们的生活，改造了我们的世界，对于好奇心，求知欲强的学生，本单元无疑是学生的“一桌美食”。学生通过本单元的学习，一定可以增加不少科学知识，激发学生的科学兴趣，增强学生观察生活、探索自然的欲望。本单元的口语交际更是为学生展示了一个科学的平台，“习作”则是要求学生选择最喜欢的汉字展开训练，通过训练，使学生的写作方法和技能得到大幅提高。

第四单元：童年的心，只有纯真、美好和烂漫。童年的眼我，从来都是那样新奇而透明。通过本单元的学习，学生一定能从课文中找到心灵的共鸣，一定可以用特殊的视角找到问题的答案。作为教师，不应过多地在乎答案的准确性，而应留住学生分析问题的最初感受。“口语交际”和“习作”训练，应充分放飞学生的思维，最大限度挖掘潜能，让学生在快乐和自由中接受知识。

第五单元：生活中不可能事事一帆风顺。当我们遇到困难时，往往为灰心丧气，没有重新振作的勇气。通过对课文的学习，孩子们一定会勇敢地挑战失败。在写作方法上，四年级学生掌握了把事物写具体的方法。本单元课文中人物动作、神态的描写非常生动，通过学习，学生的写作方法和技能会得到进一步的提高。

第六单元：每个人都有家乡，四年级的孩子也不例外。“家乡”虽然是个熟悉的名字。但同学们可能很少留意家乡的一草一树。本单元围绕“家乡”这个话题展开学习，一定能激发学生仔细观察家乡，表达爱家乡的情感。

第七单元：四年级学生具备一定的自学能力，对“识字”方法掌握得较好，也知道借助工具书学习生字词。学习生字时应让他们自学。掌握了一定的朗读技巧，知道并能很好地处理文中句了的朗读语气，让孩子反复朗读，让他们边读边想，读中感悟，读中理解。

第八单元：在生活、学习中，我们会遇到这样那样的困难。如何面对困难呢？对于孩子来说，由于家庭的宠爱，生活质量的提高，在困难面前他们往往不知所措。在本单元的学习中，学生会对困难有所了解，从而正确地面对困难。在学习方法上，学生具备一些学习方法，如质疑、解疑法，在学习课文时，可让学生运用学习方法自主学习。

目的要求：

知识与技能

学习本各单元生字、新词，并能正确书写部分生字。

正确、流利、有感情地朗读课文。

理解课文内容，感受文中所描绘的画面。

能按要求完成各单元的口语交际、习作训练和语文活动。

过程与方法

以朗读感悟为主，充分利用小组合作探究的学习优势，理解课文内容，解决学习上的疑难。

在读懂题目的基础上，充分挖掘课外资源，结合教师的指导完成学习任务。在读中感悟，在讨论中明确，在表达中锻炼，在写作中提升，充分利用各种资源，全面积累，灵活运用。

边读边想画面，抓住重点句子、段落、朗读感悟。

情感态度与价值观

通过学习课文，让学生感受到大自然的美丽，激发热爱大自然、亲近大自然的感情，提高对美的鉴赏能力。

培养学生的语文兴趣，激发学生积极参与活动的意识。

养成良好的语文学习习惯，激发学生的语文学习兴趣。

培养学生认真观察生活，深入思考问题，勇于探索发现的习惯。

培养自信、乐观的人生态度，学会珍惜、善待生命。

教育我们应勇于挑战失败，有战胜失败的勇气和毅力。敢于坚持自己正确的判断。

懂得“亡羊补牢”为时不晚，“拔苗助长”不要急于求成，违背事物的客观规律必然适得其反的道理。

能正确面对困难，学习文中人物面对困难的精神。

课程安排：

序号 课题 计划课时

1、《走进大自然》 2课时

2、《我家的大花园》 2课时

3、《故乡的风景》 2课时

4、《短文两篇》 1课时

5、口语交际 2课时

6、习作练习 3课时

7、语文活动 2课时

- 8、《古诗两首》 2课时
- 9、《成语故事二则》 2课时
- 10、《女娲补天》 1课时
- 11、习作练习3课时
- 12、语文活动2课时
- 13、《巨人》 2课时
- 14、《人类的“老师”》 2课时
- 15、《短文两篇》 2课时
- 16、《“环”字遇险记》 1课时
- 17、口语交际2课时
- 18、习作练习3课时
- 19、语文活动2课时
- 20、《高傲的女孩》 2课时
- 21、《那只松鼠》 2课时
- 22、《童诗两首》 2课时
- 23、《我的房间》 1课时
- 24、口语交际2课时
- 25、习作练习3课时

- 26、语文活动2课时
- 27、《站起来》2课时
- 28、《短文两篇》2课时
- 29、《母鸡》2课时
- 30、《灰姑娘》1课时
- 31、口语交际2课时
- 32、习作练习3课时
- 33、语文活动2课时
- 34、《田园诗情》2课时
- 35、《小巷人家》2课时
- 36、《美丽的兴凯湖》1课时
- 37、习作练习3课时
- 38、语文活动2课时
- 39、《古诗两首》2课时
- 40、《寓言二则》2课时
- 41、《幸福鸟》2课时
- 42、《牵牛星和织女星》1课时
- 43、口语交际2课时

- 44、习作练习3课时
- 45、语文活动2课时
- 46、《网上呼救》2课时
- 47、《小小男子汉》2课时
- 48、《生命的药方》2课时
- 49、《船长的勇气》1课时
- 50、口语交际2课时
- 51、习作练习3课时
- 52、语文活动2课时

教研课题：

本期教研课题：语文教学如何联系生活

一、创设生活化的课堂教学环境

二、采用生活化的课堂教学内容

内容上的拓宽

方法上的创新。

三、开展生活化的课堂活动

总之，语文课堂并非孤立于现实世界外的学习时空，教育者应该打破课内与课外、校内与校外的壁垒，将课堂融入真实的生活中，我们的语文课教学才会像生活一样丰富多彩，焕

发出生命的活力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)