

健康保护小手教案(优秀9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

健康保护小手教案篇一

这一节课的教学目的与要求是这样安排的：

1. 通过活动，引导学生观察，认识身边的环境，从而感受身边的环境对自己、对大家生活的影响。
2. 形成初步的生态环境保护意识，能调整自己的行为，为保护环境做力所能及的事情。我是这样安排教学过程得：

首先是导入新课，我设计了一些动作引发同学们的兴趣，环保拍手游戏调动孩子们的积极性，一起来关注一下我们身边的环境。板书《我身边的环境》。带读题目。

问题设计比较简单，学生很容易作答。然后我就很自然地进入这节课的核心话题——我身边的环境。

但是，在这样美好的环境中，总有这样那样的不美好的画面出现在我们的周围。请看——现实的环境污染图片(幻灯片出示)，认识破坏环境的危害。

当学生认识破坏环境的危害之后，我又安排了讨论的环节：水脏了，街道脏了，小路脏了，空气脏了我们该怎么办？请同学们讨论一下，想想办法吧。学生明白了这些脏了是不能再洗的，必须从身边的小事做起，为保护环境做自己力所能及的事。正如爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师”。真正体现了学生是学习的主体，诱导学生发现：思想品德课就在我

们的身边，思想品德课源于生活又服务于生活。学生不仅学得会还学得轻松，感受到思想品德课的魅力。

3. 最后我安排了：争做环境“小卫士”这一环节，让我们从现在开始，用我们的行动保护环境。时间方面考虑不周，还有一个重要的动手环境没来得及展示出来，如：“光会说还不是环保小卫士，真正的环保小卫士是要靠实际行动来体现的，请给你们的书包、课桌、书本美美容吧”！这样收到的效果可能会更好些。

健康保护小手教案篇二

《保护水、节约水》的主题我们的生活离不开水，课堂上借助图片、视屏和学生直接参与的活动为主要依据，让学生切身体验水资源的缺乏和节约用水的必然性，从而激发学生从小事起节约每一滴水的意识，让教育真正渗入学生的精神生活里，在学生的记忆中留下意义的印痕。教学重点是要让学生充分认识人类赖以生存的淡水资源的极度匮乏，激发学生节约用水的道德情感，制定切合现实生活的节水措施并能身体力行去实践，养成良好的节水习惯，并确立珍惜人类资源的意识。教学中我紧扣重点，从感知水的重要性——感知水资源的匮乏——导行——情感升华这一主线，从而完成教学活动，一气呵成！一节课下来我有以下几点感受：

一、急于求进，没有水到渠成。《新课程标准》中所提出的：“儿童的品德和社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟，儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有特殊的价值。教育的内容和形式必须贴近儿童的生活，反映儿童的需要；从而让他们从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会。”为什么那么多的孩子没有节水意识呢？事实就是孩子们对淡水资源的缺乏状况很不了解，或者个别学生只是对一些统计数字的表面感知，所以孩子们根本不能认识到世界严重缺水。于是我决定用实际操作来激发孩子们对水哦深刻认识——剪一剪。

同学们的积极性很高，第一刀拿掉30%，再剪掉剩下的一大半，这时候同学们都觉得差不多了，再剪下去是不可能的，结果我让学生自己把剩下的一点再分16份，同学们在使劲儿折，也折不到，不禁说：老师，分不到啊，好难啊！水太少了！学生被彻底地震撼了，操作触动了学生的心灵，这就是活动打造的意境，更加紧密地将课本与现实生活有机结合，让品德课真实起来，让品德课与生活接轨起来。通过这样的教育，有助于学生深刻地认识到了水资源匮乏，节约用水的重要性。

但美中不足是，当学生在操作的时候大部分学生都异口同声地说：“老师，好难折啊！”而我急于求成就板书：资源少。课后我想了想是过于着急，其实我还可以再环顾学生的操作，再缓一缓，再问：“为什么说很难折，这说明了什么呢？”可以让更多的学生有肺腑之言，这样就真正达到水到渠成的境界了！

二、在导行中的第一个环节中，我出示学生调查水污染情况的画面，目的就是让孩子在生活中感悟，回归生活的大课堂。但我又犯了自己的老毛病：语言随意、性子急。没有很好的组织过渡语，让环节更好的紧扣住，结果在活动中造成了我的语言和课件的声音在同时进行，让学生感觉到和混乱，一时半会都不知道哪个好。看来，要想自己的课更完美，没有过硬的语言功底是不行的，没有平时的学习积累是行不通的。

三、教师评价语不够丰富。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：人的内心深处都有一种根深蒂固的需要，那就是渴望被人赏识。儿童的这种需要更为强烈。任何人都想得到别人的赞赏，每个人都需要得到他人的鼓励。《语文课程标准》也指出：“对学生的日常表现，应以鼓励、表扬等积极的评价为主，采取激励性的评价，尽量从正确加以引导。”是啊，我在教学中教师的评价语单一，没能够极大地调动学生学习的参与性。比如：学生说：“小河曾经是鱼儿的天堂，可如今却成了它们的坟墓，好可怜啊！”我给予的评价

是：“你的口才真好！”对于其他比较有创意或者是有见解的回答，我只能说：“你说得真好！你很留心生活等等。”课后想想：其实孩子的语言功底相当不错，二年级的学生能用对比的手法说出优美的语句，我是否要用更贴切的评价语来激励孩子呢？在准备比赛的前一天晚上，我在网上搜集了很多评价语言，希望能派上用场。可是当学生在说的时候，我就在思索用哪一句，但这样就暴露我极大的`缺陷。评价语言的运用不是一时半会就可以的，它是靠我们平时学习中积累和运用中形成的，人家的评价语是针对他们自己的学生，而自己的学生跟他的评价语根本就对不上号！那么我在今后将不断学习，改进，提高自己语言的魅力，在课堂上发挥其重要的作用！

四、学生积极性很高，热情高涨，课堂气氛活跃。学生能言善道，有自己独特的见解，表现欲强。还有很多精彩的语言出现：小河曾经是鱼儿的天堂，可如今却成了它们的坟墓，好可怜啊！是谁这么没有公德心啊，把小河的衣服都搞脏了……孩子们的语言充满童真和童趣，让课堂充满了活力！

五、课件简洁，选择的素材恰到好处。《新闻1+1》的录象片段帮助学生从视觉上感受群众缺水的困境，从侧面凸水对人民的生产和生活的重要性，配乐感人，渲染到位，让学生们从心底升腾起节水的思想意识。

新课标强调课堂应让学生自主学习，教师只是一个引导者，在今后的教学中我将吸取此次比赛的教训，以学生为主，放手让学生去学习，抓住重点，训练学生的思维能力，牵一发而动全身，提高自身的教学水平。

健康保护小手教案篇三

良好的开端是一节课成功的一半。根据学生的实际和年龄特征、知识经验、能力水平、认知规律等因素，我在导入部分创设了一个布迷设障的情景：猜手、看手、画手、夸手，以

激发学生的学习兴趣，使其产生跃跃欲试的探索意识。这样导入新课，既能激发兴趣，又能创设悬念，使学生自然产生主动求知的心理冲动，从而带着良好的状态进入学习。

二、创设活动情景，调动学生的积极性

感同身受，学生很自觉地就把自己当作课文中的小主人公，从而受到启发和教育。

三、以读为本，自读自悟

以读代讲，读中领悟是语文教学中的重要环节。新《课标》中也曾指出：“阅读是学生的个性化行动，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”教师在整个教学过程中，以一个合作者、引导者的身份出现，不断地变化方式来激发学生的阅读兴趣。如：教学中采用了自由读、个别指名读、摹仿读、表演读、互评互读的方式，让学生学而不厌，练而不腻，力图将每一个学生带进课文所表述的情境中，勾起学生的经验体验，从而代替了学生整齐划一的理解指导。爸爸、妈妈、姥姥和兰兰的话该怎样读？“这双胖乎乎的小手替我拿过拖鞋啊！”“这双胖乎乎的小手给我洗过手绢啊！”“这双胖乎乎的小手给我挠过痒痒啊！”学生以大人的口吻，说得那么自然、贴切，这是学生对课文思想内容最好的诠释，是学生个人生活体验最好的回忆。总之，学生在阅读实践中受到扎扎实实的训练，教学的三维目标得到有效的落实。

健康保护小手教案篇四

本节课以“保护水，节约水”为主题串联本课，从“为什么要保护水？”到“节水金点子”，并布置长期作业，逐步落实到行动，体现了活动课的特点，注重了综合性、活动性和实践性的统一。这节课的设计层次清晰，环环相扣，案例选择贴近学生生活，特别是水费单的巧妙运用，使学生有真实的体验和感受。能把“撕纸小游戏”贯穿始终，让学生通过

动手实践，亲身感受到水资源越来越少，对学生的震撼还是很大的。教学目标，教学重难点的设定准确，教师的角色定位把握得好，学生参与教学的积极性非常高。再加上信息技术的恰当运用，如：大西北缺水视频、污水处理厂处理污水视频等，有效地突破重难点，学生学习的效果很好。

一、《保护水，节约水》是北师大版《品德与生活》二年级上册第五单元《水和我们的生活》中内容。教学中，我抓住活动课的特点组织教学，设计教学内容和教学方法，本节课具有开放性、活动性、生活性、学生主体性的四个特点。具体的活动过程可分为：活动一：创设情境引入新课。活动二：通过观察地球仪、分析地球上水资源的分布比例，从而了解淡水资源的稀少。活动三：联系实际，交流生活中浪费水的现象。活动四：明理导行，节约用水，从我做起。突出了重点（了解淡水资源的缺少、被污染和浪费的情况。）突破了难点（培养学生树立“保护水，节约水”的环保意识。）收到了很好的教学效果。学生在活动中培养了品德，他们爱学、乐学、愿学，学习的积极性非常高。

二、适时充分地利用电教手段辅助教学，帮助学生理解和感悟，比空洞地说教有效地多，这也是本节的亮点。如：播放我国西北地区缺水的视频，真人真事，感染力非常强，突出了淡水资源稀少的重点。播放污水处理厂处理污水的视频，让学生亲眼目睹了污水处理的过程，使学生看到国家和社会是非常重视保护水节约水的，从而指导学生个人保护水节约水的行为。

健康保护小手教案篇五

安全教育是幼儿园教育永恒的话题，幼儿园是纵多幼儿集体生活的的场所，无论教师怎样注意，也难以完全避免安全事故的发生。在平日的教育实践中，我们对幼儿的安全教育往往停留在表面，或让幼儿被动的接受“你不能怎样，你不该怎样”，成人如此反复的强调只会让孩子的逆反心理更加突

出，针对我班的实际情况，我设计了本次活动。

《我会保护自己》作为一次安全教育活动，目的就是让幼儿通过活动能具体地了解幼儿园里和家里到底有哪些危险，从而增强幼儿自我保护意识。

应该讲课件的动画效果在活动中起到了很好的教育作用，幼儿在看看，说说，再看看的过程中，对幼儿园和家里有哪些不安全的地方都了解得非常清楚。大家在活动后都非常清楚地明白了为什么说这些地方是危险的，也知道了怎样去避免这些危险。可以说通过这样一次活动，相信幼儿已经了解了一些我们周围的危险，对保护自己也有了一定的'意识，所以说活动是达到应有的效果的。

但中班幼儿对危险的预判能力还较弱，安全意识不强，如果在活动中我再问一句：“在我们的周围，除了幼儿园和家里有这么多不安全的东西要注意，还有哪些地方也是有危险的呢？”这样就打开了幼儿的思维，让幼儿明白在我们的周围都是有危险的，我们应该注意保护自己，提高自己的自我保护意识，这样的教学效果是不是会更好？！当然，也可以在这次活动后再开展一系列的安全教育活动，将这些安全教育进行到底。相信我们的孩子一定会懂得怎样去保护自己的。

健康保护小手教案篇六

《保护水，节约水》是小学《品德与生活》二年级第五单元《水和我们的生活》中的主题三。在教学中，我结合本教材的特点和学生实际情况设计教学和教学方法。整个教学过程采用了看一看、说一说和议一议等教学方法。我除了在课堂上与学生共同参与学习活动外，还根据本课程的特征，放飞学生，让学生在生活中学习。让教育在学校、社会、家庭之中，让品质在老师、学生、家长的互动中形成，力求让学生在轻松、快乐的气氛中学习。

教学《保护水，节约水》一课时，我收集了许多的江河湖海的图片去吸引学生。通过这些图片让学生知道我们饮用水的来源。接着，我设计了一个有趣的实验。先让学生去喝一杯干净的水，然后我再拿出一杯看上去脏兮兮的水，接着让学生们去喝。结果没有一个学生敢喝。我让他们说出为什么不敢喝的原因，从而让他们认识到水污染的危害。最后，通过生活中的一些常见的例子，让学生明辨是非。增强学生保护水、节约水的责任感和意识。

面对孩子们一张张笑脸，我不由得想到那句话：“掌握知识，与其说是靠多次重复，不如说靠理解，靠内部的诱因，靠学生情绪状态而达到的。”是啊，讲了又讲，让学生明白一个道理，不如创设一个丰富多彩，富有启发性，具有开放性的环境，让孩子们在真实的情境中去体验、去感悟、去获取。尽管学生在活动过程中都曾经经历失败，但学生们在探究问题、解决问题的过程中，获得主动学习、探究的宝贵经验，创造潜能得到开发。

虽然，活动的效果不错。可是，仍然存在许多不足的'地方。例如：在整个活动的过程中还没有充分体现教材其中的一个特点——开放性。在引导学生写一些提示标语、制定节水的计划等方法来提醒身边的人保护水、节约水的环节中，虽然有让学生说了一些提示语，但是，让学生去思考的空间不够广阔，时间不够充分。所以，整个活动过程没有充分地体现开放性这一个特点。学生的探索精神和创新意识有待于今后的增强。

健康保护小手教案篇七

小学语文的教学非常重要的一部分在朗读教学。古人说：“读书百遍，其意自见。”可见朗读在语文教学中占着非常重要的地位。因为大声朗读时眼睛能看到，耳朵能听到，就会记得更牢固。本课主要是对话，我重点指导学生读好疑问句和感叹句：爸爸、妈妈、姥姥是长辈，语气要和蔼可亲，

说话时要充满关怀和夸奖；兰兰是小朋友，说话的语气天真活泼、有礼貌。主要采用了进入角色读，使孩子非常快地进入角色，更加能深刻感受到文中蕴涵的深深的意思。

但是一年级孩子虽然已经听到过一些词句，但是，看着书面语言，要准确、连贯地读出来、读好它是很难的。因此，我在指导朗读时，注重了词、句、段、篇以及标点符号的指导，效果较好。

首先，我让孩子试着读课文。范读课文时，我要求孩子用铅笔画出喜欢的词语，再把课文读熟，接着我再用卡片出示重点词语、难读词语，指名朗读，对于难理解的词可作重点讲解，使学生加深印象。再指名朗读，让学生从口里读出来的是词，而不是字。

其次，一些比较长的句子，学生也很难读得好，我引导学生把长句子找出来，先试着朗读。然后，把长句子投影出来，让学生在一次次朗读中，体会到长句子不难读，只要抓住主要词语、句子的主要部分就可以读好。

第三，对于文中段的朗读，我主要是让学生注意在读中体会其中的意思。标点符号的朗读，要使学生知道：“问号”要读出升调，“感叹号”要读出加重的语气，等等。这样，经过多次指导，学生就逐步掌握了朗读方法。

健康保护小手教案篇八

我在教学《胖乎乎的小手》这篇文章时，围绕爸爸、妈妈、姥姥的三句话来展开教学，让学生在学的过程中体验、感受兰兰勤劳、孝敬长辈的好品德。首先，创设情景，激发兴趣。在本课教学中，我以“手”为主线，围绕“全家人为什么喜欢兰兰的小手”设计教学环节。教学时，首先挑选班级中一双胖乎乎的小手来给大家看导入，理解“胖乎乎”一词，再让学生说说还有“——的小手”。激发学生学习的兴趣。

其次，我还设计了质疑的环节“全家人为什么都喜欢兰兰胖乎乎的小手？”把学习的主动性给了学生，并让孩子带着这些疑问开展学习，孩子的学习兴趣会更加浓厚。接着请学生自由读课文，思考问题：全家人为什么都喜欢兰兰胖乎乎的小手？让孩子在课文中找出爸爸、妈妈、姥姥表扬兰兰的话语，用线划出来。

(1) 爸爸说：“这胖乎乎的小手替我拿过拖鞋呀！”

(2) 妈妈说：“这胖乎乎的小手给我洗过手绢啊！”

(3) 姥姥说：“这胖乎乎的小手帮我挠过痒痒啊！”

引导孩子读好这三句话，我主要是利用多种形式读（包括师范读、生个别读、小组读、师生共读、分角色读、指导停顿重音等），并且对孩子读句子是否正确、有感情给予适当的评价；让孩子从读中自己慢慢地感悟，兰兰是个怎样的孩子？到小结时，孩子们很快就领悟到兰兰是个勤劳而且还是个关爱家人的好孩子。

健康保护小手教案篇九

《胖乎乎的小手》这篇课文的内容很简单，很形象，写的是家人都很喜欢兰兰画的一幅画。从爸爸、妈妈、奶奶说的三句话中，可以看出，兰兰是一个勤劳、孝敬长辈的好孩子，本课时教学的重点是识字写字，懂得孝敬长辈是一种美德。

因此在本课教学中，我从以下几个方面尝试教学：

一、我以“手”为主线，围绕“全家人为什么这么喜欢兰兰的小手”设计教学环节。引导学生自己去发现全家人为什么喜欢兰兰的手？明理的目的导行，最后，我又将学生的思绪拉回到自己的身上，说说自己的小手能为家人做什么？整个过程注重学生的参与性，有说有写，让学生真正成了学

习的主人。

二、多种形式加强识字

识字教学是低年级的重点，要想将13个生字牢牢掌握，一节课很不容易，因此引导学生多形式识字，采用了小老师教读生字、开火车读生字、找出容易读错的生字重点认读、男女生比赛读等多种形式识字。运用了多种方法记字“加一加”、“减一减”、“换一换”、“编字谜”……记住生字后，又将生字放回句子中读一读，做到字不离词，词不离句。在记字的过程中，我运用了“记住生字，奖励红苹果”的激励方式，学生识记生字兴趣很高，效果不错。

三、培养语言运用能力

本节课我还注重孩子的口头表达能力，引导学生试着说话：“爸爸喜欢兰兰的小手是因为——；妈妈喜欢兰兰的小手是因为——；姥姥喜欢兰兰的小手是因为——”。让学生有思考的空间。

反思自己的教学中，有成功之处，但还是存在一定的问题的：

- 1、各个教学环节忙于在“赶”，个别教学环节中，忽略了学困生。因此在以后的教学中，要关注每一个学生，让每个孩子都能感受到学习语文的乐趣，体验到成功。
- 2、在教学过程中，应更注意一些细小的环节，力求做到更精。

在今后的教学中，我将努力优化教学设计及教学方法，进一步提高课堂效率。