

# 最新银行中层竞选演讲(汇总5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 大班语言活动教案篇一

- 1、感受吹泡泡游戏的乐趣。
- 2、感受曲式以及节奏的'变化，学习4拍和3拍的节奏。
- 3、认识新的节奏，学习念法和写法。

1、谈话活动，让幼儿结合生活经验讨论泡泡

2、吹泡泡一气的运用

3、模仿泡泡造型

1、幼儿边听老师边拍节奏，初步感知音乐。

2、感受前奏的旋律高低

(1) 出示唱名卡，做唱名音阶练习

(2) 钢琴伴唱，拍手做呼应上下行之律动

3、感应曲式及拍号

(1) 师：我们一起学唱《吹泡泡》这首歌。（钢琴伴奏，清唱）

a段：拍手唱歌（强拍拍手，弱拍拍大腿）

b段：用手做出大小感应渐强与渐弱。

（2）跟着音乐做律动、感受全曲曲式。

（3）拍号感应

（4）拍肢体节奏感应拍号

4拍：脚肩肩肩

3拍：手xx□手xx

1、各种泡泡图示，让幼儿观察图片

2、请幼儿组合创作造型

1、节奏分析

2、念全曲节奏

3、提出2分附点（红色的二分附点）

4、命名。

（二分附点）这个宝宝有个名字叫tu-u-u□我们跟它打个招呼□  
tu-u-u你好□tu-u-u你好！

## 大班语言活动教案篇二

活动目标：

1、认知目标：探索使泡泡吹大的方法，发现镂空的材料容易

吹出泡泡。

2、技能目标：能根据自己的猜想有目的地进行验证。

3、情感目标：在探究活动中体验发现的乐趣。

活动准备：

经验准备：玩过吹泡泡的游戏。

重点：掌握吹泡泡的正确方法。

难点：尝试用多种吹泡泡器吹泡泡。

活动过程：

一、开始部分：师：最近老师学了一些小魔术，今天我想变出许多会飞的礼物送给小朋友，小朋友猜猜看王老师会变出什么礼物呢？教师吹泡泡揭开答案。

师：你玩过吹泡泡吗，你平时是用什么吹泡泡的？

二、基本部分：幼儿尝试如何吹泡泡。

1、介绍材料这是吹泡泡用的工具一吸管，每人拿一根；这是吹泡泡用的泡泡水，每人拿一杯。请你们找个空地方吹泡泡。人手一个小杯子，一根吸管。

2、幼儿操作吹的时候要仔细看泡泡是怎么吹出来的，怎样才能吹成功。教师观察。

3、幼儿讨论。

小结：小朋友们观察得真仔细，泡泡圆圆的但是容易破，所以吹得时候一定要轻轻吹。

#### 4、粗细管子吹泡泡。

小结：粗吸管吹出的泡泡大，细吸管吹出的泡泡小。粗吸管蘸到的泡泡液多。所以吹出来的泡泡大。

#### 5、多种材料吹泡泡。

##### (1)、猜想

除了吸管之外，老师还准备了一些吹泡泡的工具。我们来认识一下。（管状积木，雪花片，牙刷，筷子，勺子、电线）

你觉得哪些工具能够吹出泡泡，哪些不能够？请你们来试一试，看看自己猜测的对不对。

##### (2)、幼儿自由尝试。

(3)、电线如何吹出泡泡。教师用电线制作一个小圈，请个别幼儿尝试吹一吹。

三、结束部分：我们小朋友好棒哎，能让不能吹出泡泡的电线也吹出了泡泡。让我们带着这些吹泡泡的工具一起到外面继续玩吧。

## 大班语言活动教案篇三

活动目标：

1. 在玩泡泡的过程中,发现各种各样的形状吹出的泡泡都是圆圆的。
2. 发现泡泡是彩色的,体验玩泡泡的乐趣。

活动准备：

1. 各式各样的吹泡泡工具, 已配好的溶液。
2. 泡泡飞舞的视频。

活动过程:

### 一、导入活动

1. 欣赏泡泡漫天飞舞的视频, 激起幼儿兴趣。

师: 刚才, 你们看见了什么? 它是怎样的?

师: 你们喜欢吹泡泡吗? (喜欢) 今天老师为你们准备了很多吹泡泡的工具, 先来看看有哪些? (圆形、三角形、正方形、椭圆形)

2. 老师示范用各种工具吹泡泡。

### 二、吹泡泡, 发现泡泡是彩色的、圆形的。

们用这些形状不一样的工具吹出来的泡泡是什么形状的呢。

2. 幼儿自由吹泡泡。

3. 集合述说自己的发现。泡泡的形状与颜色

师: 你们发现了什么秘密吗? 用三角形工具吹出来的泡泡是什么形状? (圆形)

师: 请用正方形工具的小朋友举手, 你们来说说你们吹出来的泡泡是什么形状的? (圆形)

3. 教师与幼儿一同验证。

师: “真的是这样的吗? 我们一起来看看, 我用三角形的工具

来吹泡泡，你们

仔细看看泡泡是什么形状的。”

4. 小结：原来啊各种各样形状的工具吹出来的泡泡都是圆圆的。

三、游戏：吹泡泡

## 大班语言活动教案篇四

1. 在轻松活泼的气氛中感受歌曲，并会替换歌词演唱。

2. 发展幼儿的'想象能力，能大胆运用身体动作表现歌曲的欢快，有趣的音乐形象。

3. 乐意与同伴共同表演，体验其中愉快的心情。

活动故事图片螃蟹头饰青蛙头饰小花猫头饰小鸭子头饰

1. 韵律《抓泥鳅》进场，调动情绪。

教师：“今天天气真好，我们一起去外面郊游吧，看能不能有小泥鳅在等着我们呢？”

2. 设置情境，引入情感。

教师：“我们来到了哪里呢？你看见了什么？”

3. 展示故事图片，欣赏歌曲，感受韵律。

（1）倾听音乐，初步感受歌曲的情绪。

教师：“绿草地上发生了什么事呢？嘘！你们听！”

教师：“这段音乐听上去感觉怎么样？好听吗？”

(2) 教师有表情的演唱，初步熟悉歌曲。

教师：那绿草地上到底发生了什么事呢？我们来看一看，听一听。

4、粉段感受，加深理解。

(1) 再次欣赏故事图片，进一步熟悉歌曲。

教师：原来小动物们在举办音乐会呢！现在，请你仔细听一听，青蛙是怎么

## 大班语言活动教案篇五

语言活动《吹泡泡》以生活中的泡泡作为一个引子，诗歌作为重点贯穿在整个活动中，教师通过逐步引导的方式引发幼儿结合自身的经验进行想象、并以诗歌的形式进行创编。在活动开展的过程中，我以谈话的形式导入，帮助幼儿梳理有关泡泡的经验，如：泡泡是五颜六色、大大小小的等等，由此引入主题；第二个环节是分段欣赏诗歌，利用白板将图片逐张出示，引导幼儿在看看说说中熟悉诗歌，借助动作的表演来帮助幼儿进一步熟悉诗歌，在这个过程中，当幼儿点到我所预设的答案时，我并没有立刻结束，而是给予幼儿更多去想去说的空间，同时也是为了接下来的创编做了一个良好的铺垫；第三个环节为完整欣赏诗歌，每一次欣赏的侧重点不同，如第一遍欣赏为熟悉诗歌并掌握最后两句内容，第二遍为师幼共同朗诵，第三遍请幼儿加上动作试试看，帮助幼儿进一步熟悉诗歌内容；第四个环节是“看图仿编”，结合看到的图片来想象，并创编，并请幼儿上前来亲自操作白板。看图仿编其实也是为了接下来的自由创编打下了一个良好的基础，通过多张图片的出示，让幼儿了解到更多的事物之间的关联，也发散了他们的思维，想象出更多的事物，并用诗歌的句式创编进去了。

活动反思：

在这个活动中，我运用了以下方法：

### 1. 经验的准备

诗歌本身优美、简单，所以学起来很容易，那么我的这个活动定位在了创编部分，引导幼儿将诗歌的句式和自己生活中的经验联系起来，并进行创编，其实还是很不容易的，所以，我利用游戏、外出散步的时间，总会和孩子们说一说我们身边一些有关联的事物，如：蓝天和白云，小草和大地，宝宝和妈妈等等，实施下来发现，这些经验的准备在很大程度上帮助了幼儿，使他们在活动中更大胆、更自信。

### 2. 白板的运用

在制作白板的初期，自己一直想不明白为什么要用白板，感觉完全可以用ppt来解决，不过在后来试上之后我发现了白板的优势，在“看图仿编”这个环节中，我在引导幼儿结合看到的图片来想象、创编的同时，请幼儿上前来亲自操作白板，让他们自己通过点一点、看一看的方式解开谜底，这样的方法使语言活动一下子生动起来，孩子们的注意力再次被集中起来，这样的方式也体现了白板的'价值，也一下子把孩子和教师之间的距离拉近了，更好地提高了孩子学习的积极性。

### 3. 环境的创设

《纲要》指出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能够得到积极应答的环境”。在整个活动开展的过程中，背景音乐一直贯穿其中，给孩子们营造了一个非常优美的环境，使每个孩子都能投身在这个诗歌的氛围中。

### 4. 动作的提示



在学习诗歌的过程中，为了帮助幼儿再次熟悉诗歌，巩固对诗歌的理解，我结合散文内容加入了动作的表演，使散文内容更加形象化，孩子们在说说、做做的过程中加深了对诗歌内容的理解。当然，这个活动也存在着很多不足的地方，如：

1. 完整欣赏诗歌的过程中，欣赏的次数偏多，我过于强调“用响亮的声音朗诵”这一技能，破坏了诗歌中的优美意境，导致了时间的浪费。
2. 在幼儿仿编的时候，我的要求可以再明确一点，比如：要美一点的，如白云是蓝天吹出来的泡泡等等，而有小朋友说到“铅笔是木头吹出来的泡泡”并不具美感，我在组织活动的时候也忽略了这一点。
3. 我的语言应更简练些，环节上紧凑些，这样活动效果可能会更好。