最新银行中层竞选演讲(汇总5篇)

作为一名教职工,就不得不需要编写教案,编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

大班语言活动教案篇一

- 1、感受吹泡泡游戏的乐趣。
- 2、感受曲式以及节奏的'变化,学习4拍和3拍的节奏。
- 3、认识新的节奏,学习念法和写法。
- 1、谈话活动,让幼儿结合生活经验讨论泡泡
- 2、吹泡泡一气的运用
- 3、模仿泡泡造型
- 1、幼儿边听老师边拍节奏,初步感知音乐。
- 2、感受前奏的旋律高低
 - (1) 出示唱名卡, 做唱名音阶练习
 - (2) 钢琴伴唱, 拍手做呼应上下行之律动
- 3、感应曲式及拍号
- (1) 师:我们一起学唱《吹泡泡》这首歌。(钢琴伴奏,清唱)

a段: 拍手唱歌(强拍拍手,弱拍拍大腿)

b段: 用手做出大小感应渐强与渐弱。

- (2) 跟着音乐做律动、感受全曲曲式。
- (3) 拍号感应
- (4) 拍肢体节奏感应拍号

4拍: 脚肩肩肩

3拍: 手xx□手xx

- 1、各种泡泡图示,让幼儿观察图片
- 2、请幼儿组合创作造型
- 1、节奏分析
- 2、念全曲节奏
- 3、提出2分附点(红色的二分附点)
- 4、命名。
- (二分附点)这个宝宝有个名字叫tu-u-u□我们跟它打个招呼□ tu-u-u你好□tu-u-u你好!

大班语言活动教案篇二

活动目标:

1、认知目标:探索使泡泡吹大的方法,发现镂空的材料容易

吹出泡泡。

- 2、技能目标: 能根据自己的猜想有目的地进行验证。
- 3、情感目标: 在探究活动中体验发现的乐趣。

活动准备:

经验准备:玩过吹泡泡的游戏。

重点: 掌握吹泡泡的正确方法。

难点:尝试用多种吹泡泡器吹泡泡。

活动过程:

一、开始部分:师:最近老师学了一些小魔术,今天我想变出许多会飞的礼物送给小朋友,小朋友猜猜看王老师会变出什么礼物呢?教师吹泡泡揭开答案。

师: 你玩过吹泡泡吗, 你平时是用什么吹泡泡的?

- 二、基本部分: 幼儿尝试如何吹泡泡。
- 1、介绍材料这是吹泡泡用的工具一吸管,每人拿一根;这是吹泡泡用的泡泡水,每人拿一杯。请你们找个空地方吹泡泡。 人手一个小杯子,一根吸管。
- 2、幼儿操作吹的时候要仔细看泡泡是怎么吹出来的,怎样才能吹成功。教师观察。
- 3、幼儿讨论。

小结:小朋友们观察得真仔细,泡泡圆圆的但是容易破,所以吹得时候一定要轻轻吹。

4、粗细管子吹泡泡。

小结: 粗吸管吹出的泡泡大,细吸管吹出的泡泡小。粗吸管蘸到的泡泡液多。所以吹出来的泡泡大。

5、多种材料吹泡泡。

(1)、猜想

除了吸管之外,老师还准备了一些吹泡泡的工具。我们来认识一下。(管状积木,雪花片,牙刷,筷子,勺子、电线)

你觉得哪些工具能够吹出泡泡,哪些不能够?请你们来试一试,看看自己猜测的对不对。

- (2)、幼儿自由尝试。
- (3)、电线如何吹出泡泡。教师用电线制作一个小圈,请个别幼儿尝试吹一吹。
- 三、结束部分:我们小朋友好棒哎,能让不能吹出泡泡的电线也吹出了泡泡。让我们带着这些吹泡泡的工具一起到外面继续玩吧。

大班语言活动教案篇三

活动目标:

- 1. 在玩泡泡的过程中,发现各种各样的形状吹出的泡泡都是圆圆的。
- 2. 发现泡泡是彩色的,体验玩泡泡的乐趣。

活动准备:

- 1. 各式各样的吹泡泡工具, 己配好的溶液。
- 2. 泡泡飞舞的视频。

活动过程:

- 一、导入活动
- 1. 欣赏泡泡漫天飞舞的视频, 激起幼儿兴趣。

师:刚才,你们看见了什么?它是怎样的?

师:你们喜欢吹泡泡吗?(喜欢)今天老师为你们准备了很多吹泡泡的工具,先来看看有哪些?(圆形、三角形、正方形、椭圆形)

- 2. 老师示范用各种工具吹泡泡。
- 二、吹泡泡,发现泡泡是彩色的、圆形的。

们用这些形状不一样的工具吹出来的泡泡是什么形状的哦。

- 2. 幼儿自由吹泡泡。
- 3. 集合述说自己的发现。泡泡的形状与颜色

师:你们发现了什么秘密吗?用三角形工具吹出来的泡泡是什么形状? (圆形)

师:请用正方形工具的小朋友举手,你们来说说你们吹出来的泡泡是什么形状的? (圆形)

3. 教师与幼儿一同验证。

师:"真的是这样的吗?我们一起来看看,我用三角形的工具

来吹泡泡, 你们

仔细看看泡泡是什么形状的。"

4. 小结:原来啊各种各样形状的工具吹出来的泡泡都是圆圆的。

三、游戏:吹泡泡

大班语言活动教案篇四

- 1. 在轻松活泼的气氛中感受歌曲,并会替换歌词演唱。
- 2. 发展幼儿的'想象能力,能大胆运用身体动作表现歌曲的欢快,有趣的音乐形象。
- 3. 乐意与同伴共同表演,体验其中愉快的心情。

活动故事图片螃蟹头饰青蛙头饰小花猫头饰小鸭子头饰

1. 韵律《抓泥鳅》进场,调动情绪。

教师: "今天天气真好,我们一起去外面郊游吧,看能不能有小泥鳅在等着我们呢?"

2. 设置情境,引入情感。

教师: "我们来到了哪里呢?你看见了什么?"

- 3. 展示故事图片, 欣赏歌曲, 感受韵律。
 - (1) 倾听音乐,初步感受歌曲的情绪。

教师: "绿草地上发生了什么事呢?嘘!你们听!"

教师: "这段音乐听上去感觉怎么样?好听吗?"

(2) 教师有表情的演唱,初步熟悉歌曲。

教师:那绿草地上到底发生了什么事呢?我们来看一看,听一听。

- 4、粉段感受,加深理解。
 - (1) 再次欣赏故事图片,进一步熟悉歌曲。

教师:原来小动物们在举办音乐会呢!现在,请你仔细听一 听,青蛙是怎么

大班语言活动教案篇五

语言活动《吹泡泡》以生活中的泡泡作为一个引子,诗歌作 为重点贯穿在整个活动中, 教师通过逐步引导的方式引发幼 儿结合自身的经验进行想象、并以诗歌的形式进行创编。在 活动开展的过程中,我以谈话的形式导入,帮助幼儿梳理有 关泡泡的经验,如:泡泡是五颜六色、大大小小的等等,由 此引入主题; 第二个环节是分段欣赏诗歌, 利用白板将图片 逐张出示,引导幼儿在看看说说中熟悉诗歌,借助动作的表 演来帮助幼儿进一步熟悉诗歌,在这个过程中, 当幼儿点到 我所预设的答案时,我并没有立刻结束,而是给予幼儿更多 去想去说的空间,同时也是为了接下来的创编做了一个良好 的铺垫; 第三个环节为完整欣赏诗歌, 每一次欣赏的侧重点 不同,如第一遍欣赏为熟悉诗歌并掌握最后两句内容,第二 遍为师幼共同朗诵, 第三遍请幼儿加上动作试试看, 帮助幼 儿进一步熟悉诗歌内容; 第四个环节是"看图仿编", 结合 看到的图片来想象,并创编,并请幼儿上前来亲自操作白板。 看图仿编其实也是为了接下来的自由创编打下了一个良好的 基础,通过多张图片的出示,让幼儿了解到更多的事物之间 的关联,也发散了他们的思维,想象出更多的事物,并用诗 歌的句式创编讲去了。

活动反思:

在这个活动中,我运用了以下方法:

1. 经验的准备

诗歌本身优美、简单,所以学起来很容易,那么我的这个活动定位在了创编部分,引导幼儿将诗歌的句式和自己生活中的经验联系起来,并进行创编,其实还是很不容易的,所以,我利用游戏、外出散步的时间,总会和孩子们说一说我们身边一些有关联的事物,如: 蓝天和白云, 小草和大地, 宝宝和妈妈等等, 实施下来发现, 这些经验的准备在很大程度上帮助了幼儿, 使他们在活动中更大胆、更自信。

2. 白板的运用

在制作白板的初期,自己一直想不明白为什么要用白板,感觉完全可以用ppt来解决,不过在后来试上之后我发现了白板的优势,在"看图仿编"这个环节中,我在引导幼儿结合看到的图片来想象、创编的同时,请幼儿上前来亲自操作白板,让他们自己通过点一点、看一看的方式解开谜底,这样的方法使语言活动一下子生动起来,孩子们的注意力再次被集中起来,这样的方式也体现了白板的'价值,也一下子把孩子和教师之间的距离拉近了,更好地提高了孩子学习的积极性。

3. 环境的创设

《纲要》指出: "发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能够得到积极应答的环境"。在整个活动开展的过程中,背景音乐一直贯穿其中,给孩子们营造了一个非常优美的环境,使每个孩子都能投身在这个诗歌的氛围中。

4. 动作的提示

在学习诗歌的过程中,为了帮助幼儿再次熟悉诗歌,巩固对诗歌的理解,我结合散文内容加入了动作的表演,使散文内容更加形象化,孩子们在说说、做做的过程中加深了对诗歌内容的理解。当然,这个活动也存在着很多不足的地方,如: 1. 完整欣赏诗歌的过程中,欣赏的次数偏多,我过于强调"用响亮的声音朗诵"这一技能,破坏了诗歌中的优美意境,导致了时间的浪费。2. 在幼儿仿编的时候,我的要求可以再明确一点,比如: 要美一点的,如白云是蓝天吹出来的泡泡等等,而有小朋友说到"铅笔是木头吹出来的泡泡"并不具美感,我在组织活动的时候也忽略了这一点。3. 我的语言应更简练些,环节上紧凑些,这样活动效果可能会更好。