

最新图形平移的教学反思与改进(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

图形平移的教学反思与改进篇一

1、感受图形的平移现象，在具体情境中学生获得对平移的初步认识。

展示国际奥林匹克运动会的会旗的标志图案，它是由五个半径相同的圆组成的，象征着五大洲的体育健儿，为发展奥林匹克精神而团结起来，携手拼搏。同学们知道它是经过什么变换得到的吗？请跟我一起学习本节课，你将会得到答案。这是一个学生都熟悉的图形，因此把学生的积极性调动起来了。

2、学生交流并概括出平移的定义及有关概念

给出平移的现象的实例后，引导学生探索平移的定义，平移的决定因素，及发现经过平移后所得到的图形与原图形的对应点，对应线段，对应角，平移的方向和距离。在这个过程中，需要板书定义。我是采用我在板书的时候，学生一起读我的板书的内容，读到我写完为止。这样，我的板书结束后，学生基本就可以会背了，或者再给学生一点时间读，然后在进行抽背。这样就可以避免个别学生在老师板书的时候，他做小动作或没事可做，又可以把本节课所学的概念在这一节课中掌握住。

3、训练，反馈，应用，提高。

练习的设计往往都是在学生进行知识的整理之后才进行的，主要的目的除了让学生进行一定的知识巩固，除此之外还有一个重要的作用就是让学生结合练习对前面的认识进行进一步的完善。不仅能使课堂安排得环环相扣，使每一个学生时刻都有事做，大脑处于连续的、有起伏的思考之中，做到每一个环节中不浪费时间，每一个细节的处理都恰到好处，使学生集中注意力，起到温故知新、分层讲解、突出重点的作用。

1. 个别学生举不出生活中平移的实例

2. 学生讨论问题的时间太长，做练习的时间有些仓促。针对第一个问题，我要求学生在日常生活中要善于观察，从小事做起，做一个有心人。针对第二个问题，我将适当缩短讨论的时间，增加练习题。

图形平移的教学反思与改进篇二

在教学图形的平移的时候，我主要从以下三点进行了反思：

小学低年级学生在学习抽象的几何概念时，需要借助形象直观的支持，为此，在新课伊始，利用学生熟悉的喜羊羊、美羊羊来复习旧知，学生的兴趣盎然。在教学中，我设计了大量形象、直观的课件，新课的引入、生活中平移现象的举例及平移在实际生活中的应用，都使用了多媒体手段，化静态知识为动态呈现，巧妙实现教学重点突出，难点突破。

在教学怎样才能把三角形平移到指定的位置？请同学们拿出课前准备的三角形图和格子纸，先动手移一移，再小组讨论设计出平移方案时，这里我非常重视学生的操作，给了充足的时间给学生，让学生按照“想一想、做一做、在想一想”的过程进行研究，在进行自由操作，小组交流活动，我并进行随堂观察指导有困难的学生，最后听学生自己小结的时候，注意了学生用语言来表达时的完整性，及时纠正错误的说法。

经过了反复的练习，学生用语言表达完整了很多。

教学时，要准确把握本节课教学目标，学生应理解什么，掌握什么，学会什么，教师要心中有数。三年级的时候，学生已经结合实例初步感知了生活中的平移、旋转现象，能在方格纸上做平移运动。四年级时，要学会判断图形在方格纸上沿竖直和水平方向两次平移的方向和平移的格数。能在方格纸上把简单图形先沿水平或竖直方向平移再沿竖直或水平方向平移。只有对教学目标、重点、难点进行了准确的把握，才会使自己的教学策略易于学生接受、理解。

通过本节课的教学，使我意识到今后应注意以下几方面：

(1) 要注意调控数学活动的时间。这样，才能使你的教学设计发挥更大的作用。例如，在怎样才能把三角形平移到指定的位置？这一环节，教师的目的是为了让学生能够多发现一些方法来证明，所以在研究的过程中过于强调让每个组的学生都去想多种方法，因而造成验证的时间过长，影响了后面的练习题的完成。

(2) 注意评价的多元化，全面了解学生的数学学习历程，对数学学习的评价不仅要关注学生的学习结果，更要关注他们的学习过程，帮助学生认识自我，建立信心。

图形平移的教学反思与改进篇三

《图形的平移》这节课的主要内容是结合生活经验和事例，让学生感知平移现象，并能判断平移及能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形，从而培养学生的空间观念。本课设计建立在学生已有的生活经验基础上，通过对生活中的平移现象感知归纳平移，在头脑中初步形成平移运动的表象。首先，在教学时我充分考虑学生的认知水平，寻找新知识与学生已有经验的联系，选取学生熟悉的、丰富有趣的生活实例——升降电梯、观光

缆车、推拉窗导入平移。让学生感知平移，让学生初步理解平移的特点。在教学中，老师应培养学生的归纳总结能力，把问题抛出来：“这三种移动：上下移动、前后移动、左右移动，有什么共同特点？学生能总结出来，那么就说明他们对平移认识明了。如果学生不能一次归纳，老师就应引导学生用手势、动作表示平移，充分调动学生头、脑、手、口等多种感观直接参与学习活动，来加深理解。而本节课平移的特点是老师直接讲出来的，这是不足的一点。

教学平移距离，是本节课的重点，也是难点，学生很难想到要数一个图形平移的格数，只要去数某个点移动的格数。这一部分的教学主要由我自己讲授，没有考虑学生自己的方法。在讲授时，没有能充分考虑学生的差异性，方法的讲授没有很详细、清楚，因此，学生数方格纸上图形的平移格数，以及画简单图形的平移，掌握得不是很好。

本节课我有很深的体会：老师的提问应考虑孩子到孩子的知识掌握能力，他们能不能够回答得出来。老师应充分相信自己的学生，在学生不能很好的回答你的问题时，应耐心的，有针对性的指导。课堂上不是几个孩子掌握好了就行了，课堂是孩子学习的主体。低年级的孩子动手能力和习惯都应加强，画图一定要用铅笔和直尺，教师必须严格要求。

图形平移的教学反思与改进篇四

这一课的内容学生还是比较感兴趣的，课前预习时，我布置学生在方格纸上平移线段，用笑脸图在方格纸上平移，并在方格纸上贴出笑脸最初位置和最终位置。

课始交流预习作业时，学生完成情况很好，也能根据预习作业知道把图形平移要弄清平移的方向和平移的距离。例题的学习也在此基础上很顺利的完成。存在问题：让学生在方格纸上平移图形学生不会搞错方向和距离，但现成的样图让学生填空是先向什么方向平移几个再向什么方向平移几格学生

反而要混淆开始图和结果图，原因是学生没在意图中标注的便平移方向。

教师从开始的预习作业环节开始就未想到题目的变式教学，让学生开始就只关注了图形变化结果，没有细化平移的过程及变式。还有就是学生对无多少斜线条的图形作图掌握还行，但对于梯形、平行四边形等平移后的图形的作图错误相对多些。原因是教师在讲解简单图形画法时强调了作图技巧，可能因为图形的简单影响了学生，导致学生忽视了作图技巧的有用性。在练习中该适当补充学生作图会出错的再进行讲解，真正让他们知道技巧的重要，反而能刺激他们课堂学习的效率。四年级下册的图形平移又叫二次平移。这个说法是相对于学生在三年级所学的平移所定的。以前的平移就是在水平方向或垂直方向平移一次。现在是连续平移两次。

一、预习作业。虽然书本上的内容很少，但是操作性的东西却很多的。操作是最花时间的。所以昨天晚上我布置了作业，是想想做做的1、2题。估摸了一下，第一题学生能够做，第二题吗？反正要花时间，就让他们自己去尝试一下吧。有了第一题打的底应该会好很多。今天把书本收上来一看，确实发现了不少的问题。那么，这节课就是针对学生的问题来进行讲解。

二、学生的问题。1、是没有掌握好平移的方法。我们平移一个图形是点和线段的结合，通常抓住一个点，从该点出发，数出各条线段相应的格子数，进行相应的`平移，这样省时省力。可是对于学生来说，尤其是一些观察不细的学生而言，容易数错线段的格子，观察也不够到位，在平移图形时就会发生图形的变形。在三年级是我要求他们多找几个点再逐点进行平移。现在学生平移过后的图形又开始变形了。所以，今天在课上我格外地讲图形平移的技巧，如点对点呀，线对线呀。哎，真是老生常谈，谈多了也不一定有效。2、是图形的连续平移，而不是分别平移。有些学生是根本没有弄清楚自己要做什么，就开始拼命地做。如把平行四边形先向右平移5

格，再向上平移4格。应该是平移5格后，根据一次平移后的图形再向上平移4格。班上有两个学生就把原图分别向右平移5格，再向上平移4格。3、是细节不够注意，譬如平移的方向箭头，格子数错，图形从哪个地方开始移呀。总之形形色色。因为课堂上有了针对性，再加上中午给了学生足够的时间磨作业，所以，作业情况尚可，最起码没有三年级刚接触平移时的一塌糊涂。

《图形的平移》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

图形平移的教学反思与改进篇五

课前，我让学生准备好书上例题部分的小亭图，也在黑板上画好了方格图，以便节约课上的时间。我在教学时根据教材安排组织了三个数学活动。

活动一：找平移现象。

出示现实生活中竖直及斜向平移的电梯、行驶火车等学生熟悉的事物，让学生观察找出其中的平移现象。然后让学生

举例说明生活中还有哪些平移现象，进一步丰富学生对平移现象的直观感受。

活动二：判断图形的平移。

(1) 先提供了两行实物图片，判断哪些图形通过平移可以互相重合，巩固图形平移时位置变化而方向不变的基本特点。

(2) 判断方格纸上的两个简单图形分别平移后得到的图形。

活动三：在方格纸上画简单图形平移后的图形。

本节课的内容，比三年级学的稍复杂些。图形要通过两次平移才能到达终点。教学时我给了学生充分的自主学习空间，在动手做、观察、交流的活动中，进一步掌握在方格纸上将简单图形平移的画图技能。

这节课中，我也发现了学生的表达能力欠佳，对于图形是如何平移的，表达的不是很清楚，少数部分学习习惯也不是很好，作图时容易忘记表示方向的箭头。针对学困生还要加强相关方面的训练。