

# 2023年小学语文论文创新方法(精选6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学语文论文创新方法篇一

作为炎黄子孙，我们从呱呱坠地就开始学习语文，同时语文也在学校教育时期和我们的人生中占据着重要位置。在素质教育的大力推广下，小学语文教学得到了发展，语文教学上的创新也就成为广大人民教师的共识。首先，我们通过“小学语文教学思路9篇”得出以下结论：

### 1、内容古板，不能掌握学科特点

小学语文教师应该具有强大的知识储备量，不能够将语文的知识限定在课本中，要把语文教材中的知识和其他学科知识融会贯通。但是这种融汇的尺度却是不好把握的，如果尺度把握不好，很容易将语文课变成社会课程。举例来说，在四年级的语文课本上有一篇文章叫做《太阳》，这篇文章是一篇说明文，教学的目的是让学生能够亲自感受大自然。讲课时老师问学生：“作者写这篇文章的目的是什么？”学生顿时鸦雀无声。老师紧接着又换种方式询问学生：“太阳经常被我们比喻做什么？”个别学生回答：“共产党。”老师听到回答后很高兴地说：“说得对，太阳就像党一样，没有共产党就没有新中国，所以我们要更加爱党和国家。”这样的对话让我们看着就感觉到别扭，仿佛上的根本不是语文课，而是社会课程。这样的教育虽然说是创新，但却是脱离了语文学科的本质含义，忽略了语文学科自身的特点。

### 2、课程过于形式化

在很多语文公开课上，教师所谓的创新教育，很多都是不需要学生思考的，他们更多的是将学生当做观众，然后展示自己。随着教育水平的不断进步，更多的教师应用课件对学生进行授课，教师把所需提问一环扣一环地提出，学生答不出来，但教师却不继续从思维方式上诱导学生作答，而是以课件动画为基准，让学生了解所谓问题的答案。其实这种形式化的授课，对学生逻辑思维的加强是没有推动的，学生在初受教育的时候，就过多以图画来诱导思维，会让学生在今后失去思考的能力，这种形式化的创新是不可取的。

### 3、错误的创新认知

有些教师认为，在课堂上学生的大胆质疑就是创新，然后将原本秩序井然的课堂变为单一的章节讨论，一堂传授知识的语文课瞬间变成了一堂辩论课。于是，课堂上有的不再是朗朗读书声，而且此起彼伏的辩论声。这种变化的原因很简单，机械的创新让教师失去了判断能力，忽略了语文课堂的本质，也失去了语文课堂原本的层次性。其实这种辩论的方式并不是不可取，而是不应放在小学的语文课堂上，小学生本身不具理性思维能力，这样的教学方式会更加杂乱无章。

#### 1、加强教师知识储备

创新教学能够推行的关键在于教师的整体素质水平。首先，教师就要是创新型教师，要具备强烈的创新意识，对知识要具有强烈的好奇心和求知欲。只要这样，才能让创新型教师站在社会发展的前沿，熟悉教育的发展，也只有这样才能让教师更关注学生的创新精神，并适时予以鼓励。

#### 2、掌握教学本质

小学的语文学科最需要重视的就是培养听、说、读、写能力，听和读是针对语言接受能力进行强化，说和写是针对语言的运用能力进行强化，接受能力和运用能力的综合才是一个人的

的思维进程。语文学科不光要研究文字，还要研究文字在文章中的应用逻辑，唯有不断创新才能够更好地掌握语言文字运用能力。

### 3、营造创新型学习氛围

学生的思维发展总是与创新性的课题相关联的，至此，为学生创造创新型学习环境是很有必要的，采用一些相对轻松的教学方式，让学生在思维活跃的状态下学习知识。举例来说，小学课本中有一篇文章叫做《但愿人长久》，教师可以采用诗朗诵的形式，或者是歌曲演奏的形式来将学生带到情境中，改变学生认为语文教育是枯燥乏味的这一传统观念。小学语文教学的创新是在不改变学科自身特点的前提下进行的，着重于培养学生的认知能力、学习能力以及思维能力，保持学生对外界事物的好奇心，敢于挑战新问题。也就是说，语文教学的创新是要建立在理论知识扎实的基础上，建立一个连贯的思维逻辑，贯穿整个教学过程，以此来引导学生逻辑思考。教师尽量在教学思路加以改变和创新，开阔学生的眼界，营造更适合学生学习的氛围，让小学生对语文知识的学习拥有浓厚的兴趣。我们要在小学教育过程中，用更创新的教育为社会人才的培养贡献出自己的力量。

## 小学语文论文创新方法篇二

所谓民主学习氛围就是指，在小学语文教学过程中，老师应该尽量的减少对学生的行为和思维的限制，从而为学生自由的表现和思维创造机会。要想实现学生创造力的提升，民主和自由是必要的先决条件，是提升学生创新思维的前提和保证。通过民主学习氛围的创造可以使学生自由的发表自己的想法，并在课堂中大胆的表现出来，从而唤醒学生心底的创新意识，从而更好的激发学生的创造热情。比方说，在进行《我的家乡》这一内容的教学时，老师可以让学生以课文的描述为基础，结合自己的生活来进行绘画。这时，很多学生会大胆的发挥自己的想象进行创造，有的学生在河边的桃花

中间增加了几棵柳树，他们觉得这样会更美，有的学生在绿油油的草地上空增加了几只飞过的小鸟，他们觉得这样美丽的田野上肯定会有很多的小鸟飞过，还有的学生在周围的路面上画了几辆小汽车，他们说这说明人们现在的生活水平提高了等等。通过这样的方式，不仅可以使学生在一种轻松愉快的气氛中掌握课本中的相关知识，同时还可以有效地锻炼学生的思维能力，不断提升学生创新能力和意识。而学生也在这种积极民主的学习环境下，更加乐于学习和发表自己的想法和创意，使学习由原来的负担变为了一种乐趣。

要想提高学生的创新能力，最重要的就是要培养学生的创造性思维，而学生的创造性思维主要表现在学生解决问题的过程中所表现出来的新颖和灵活。在进行小学语文的学习过程中，学生要有自己的理解和思维，所有的意见和问题都需要通过学生自己的观察和理解来获得。因此，从这一层面来讲，学生创新能力的培养离不开学生自身的想象能力的提高，学生的想象能力是其智慧发展的翅膀，也是学生创新能力培养最重要的前提。因此，在进行小学语文的教学过程中，老师应该利用各种有效方法来提升学生的想象能力，更好的发掘每一位学生的创新潜力。比方说在一次看图作文的教学时，老师首先给学生展示了一张图片，在这张图片上有一个不完整的天体、一艘火箭飞船、一只外形特别的动物以及一些月亮和星星。这时，老师可以对学生进行适当的启发：这只外形特别的动物是什么动物呢？这只动物与这个不完整的天体之间有什么关系呢？当学生回答完这些问题后，老师可以继续的引导学生进行进一步的思考，这个天体为什么是不完整的呢？而后，老师还可以利用假设的方法来引导学生进行想象，比方说，假如你是那只外形特别的动物，假如你是那个不完整的天体，假如你是整个宇宙的主宰者等等假设问题，引导学生开启自己想象的大门，放飞自己的思维，让原本枯燥单一的图画，在学生的脑海中形成一个鲜活的生动画面，通过这种方式可以使学生的思维和想象得到最大的培养，随着学生思维和想象能力的提升，学生自身的创新能力也就得到了无形的提升。

学习是由思考开始的，而思考则是由怀疑产生的。在教学过程中，老师教的过程主要是为学生的学习而服务的，学生才是整个学习过程中主体，只有学生自己开始思考，进行质疑，老师才可以更加具有目的的进行教学，从而进一步引导学生进行探索。同时学生的质疑也是学生自身创新能力提升最重要的前提。在小学语文的实际教学过程中，老师应该不断的鼓励学生进行积极的思考，通过思考发现其中存在的问题，并大胆的进行质疑，积极主动的寻找问题的答案，从而使学生不断提高自己在学习过程中的主体意识。比方说在进行《景阳冈》这一内容的教学过程中，对于武松打虎这一部分老师可以让学生自由组合，通过小组学习的方式进行自学，对学习过程中出现的不懂的问题，进行小组讨论并找到最终的答案，通过这种方式可以使学生真正的体会到整个问题的发现、思考以及解决的过程，从而使学生自身的创新能力得到最有效的提升。再比方说进行《她是我的朋友》这一内容的教学时，有的学生会提出这样的问题：“为什么阮恒总是颤抖和哭泣呢？”这时老师可以引导学生自己动脑来思考这一问题，让学生大胆地发表自己的看法，也可以让学生进行相互之间观点的辩论，通过老师在旁边的引导使学生的讨论朝着正确的方向不断发展。通过这样的方式，老师的教学过程变得更加具有目的性，同时学生也可以在充分理解课文内容的前提下，有效地锻炼自己的探究和创新能力。

在小学语文教学过程中，老师应该鼓励学生参与到评价中来，不仅可以对同学的发言进行评价，甚至可以对老师的教学进行评价。在评价过程中，老师应该鼓励学生打破常规思维，对各种结论进行大胆的猜测，从而帮助学生养成一种敢于突破和创新的思维。比方说进行讲解《跳水》这一内容时，课文主要讲的内容是船长用枪逼孩子跳水，从而使孩子获救的故事。学完课文后，老师可以让学生继续思考：船长的办法好吗？为什么？当时就有许多学生大胆地提出不同的意见，尽管想法幼稚，但能以不同角度，不同手段来解决问题。敢于发表自己对事情的独到见解，这是具有良好批判精神的体现，在教学中，教师要注意保护学生的这种勇气。使学生产

生新的构想，发出思维的异彩。总之，在现代小学语文教学中积极培养学生的创造能力是一种必要趋势。小学语文作为一门基础学科，其听、说、读、写的要求都含有创造思维能力培养的因素，如能积极挖掘，系统训练，不仅能培养学生运用语文知识的能力，还能增强学生的创新能力。

## 小学语文论文创新方法篇三

摘要：在小学语文教学工作中，教师应保持积极的创新意识，为学生营造宽松、民主、愉快的课堂教学情境。教师的积极评价和鼓励是激发学生创新意识、提高创新能力的有效途径之一。

关键词：小学语文；课堂教学；创新能力；意识

在素质教育中，除了语文基础知识外，更重要的是激发和培养学生的自主学习能力和创新能力。为了让学生的创新能力可以显著提高和发展，教师要在语文课堂教学中不断探究。通过多年的努力，结合自己的教学实践，我认为可以从以下几方面入手，提高学生的创新能力。

### 一、创造良好的教学情境，激发学生的求知欲和创造欲

课堂教学是学生获取知识，提高能力的主要途径，有效地培养学生的创新能力，教师首先应在课堂教学工作下足功夫，为学生创造一个良好的教学环境，使学生能够自主学习，在轻松的民主的气氛下学习，学生愿意主动参与教学活动，积极思考和分析，从而促进学生创造性思维的发展。宽松、民主、愉快的教学情境是培养学生创新能力的前提和基础。教师应该给学生更多的自由玩耍的空间和时间。在课堂教学过程中，教师应主动学习和探究学生，尽可能减少对学生的限制，鼓励学生大胆表达自己独特的思想，消除学生的思想顾虑，使学生能够自由发挥丰富的想象力和创造力。每个学生都是独特的个体，有自己的优点和发展潜力。教师应尊重学

生的个体差异，树立正确的学生观，帮助每一个学生建立创新学习的自信心，尤其是学习态度和学习能力较差的学生，教师应给予他们更多的关注和帮助，让他们感受到语文学习的快乐，从而促进学生创新思维发展。在课堂教学过程中教师根据教学内容和学生的学习特点，适当的运用教学方法和手段，激发学生的好奇心，以积极的态度参与知识的探索，激发学生创新意识。轻松、民主的课堂教学情境，有吸引力的课堂教学方法，很容易让学生自觉主动探究知识的状态。从兴趣到敢于发表自己独特的见解，学生在创新学习过程中逐步培养创新意识和创新能力。

## 二、鼓励学生大胆提问，说出自己的困惑，有效地促进学生创新思维的发展

古人说：思不疑。问题是激发学生创造性思维和开展各项活动的先决条件。只有那些能发现问题的人，才会有创新的能力和愿望。提问是学生从已知领域到未知领域的触角，是培养学生创新能力的关键和前提。在小学语文课堂教学中，教师要设计一些启发性的问题，引导学生质疑自己的训练，鼓励学生发现问题，使学生在语言学习中实现灵活的思维。对于同一事物或同一段落，教师应鼓励学生从不同的角度进行分析和思考，使学生在相互交流和碰撞中产生思维创新火花。在小学语文课堂教学中，教师应引导学生以独立思考、共同探究的学习氛围，实现师生互动和学生之间的交流。同时，教师应向学生传播更多的学习信息，让学生在大量的信息中产生疑问，大胆提出自己的想法，促进学生创造性思维的发展。学生从不同的角度对已知事物进行质疑和思考，是学生萌发创新意识的关键。在教学过程中，教师要注意保护学生的创新意识和思维，及时鼓励和表扬，积极培养，努力促进每个学生创新能力的发展。

## 三、教师应评价和鼓励学生的创新行为，激发学生进行自主创新

学生的创新意识和创新能力的提高离不开教师的积极评价和鼓励。想提高学生的学习效率教师要表扬和加以肯定。评价学生的方法很多，可以生生互评，教师对学生评价。在评价中学生和教师得到教学相长。课堂上学生可以大胆发言，在讨论中收获知识，碰撞新火花。我们在教学中要鼓励学生提出新思想和新方法，让他们表达自己独特的思想，保护学生的丰富想象空间。具体到语文课堂教学点滴，如课文阅读、词汇学习、生词分析、关键词分析，教师可以使学生进行同伴评价，使学生之间相互评价，有效激发学生的学习积极性。当学生遇到不能通过交流和讨论解决的问题时，老师会及时给予帮助来解释和指导他们。在学生的学习互动过程中，教师应认真分析学生提出的问题，努力引导学生朝着“快乐学习”和“自主学习”的方向发展，以培养学生的自主学习能力。对小学生来说，良好的自主学习习惯有助于培养学生的创新能力。

总之，在小学语文教学中，教师应保持一种积极的创新意识，营造宽松、民主、愉悦的课堂教学情境，尊重学生的个体差异，积极引导质疑和思考，抓住每一个机会用来培养学生的创新能力。作为小学教师，必须制定切实可行的措施，激发学生的创造力，提高学生的创新能力和创新思维，让每一个学生真正得到发展，为他们的健康成长打下坚实的基础。

## 小学语文论文创新方法篇四

摘要：小学语文教育是学生学习语文的基础。但是在国内农村教育相对懈怠的情况下，个别贫困地区还面临这资源困乏的窘境。为此本文就农村小学语文教育现状进行了系统性的分析，并提出相关完善对策。

关键词：农村；小学语文；教学；现状；对策

语文教学是对中国语言文字的传承，是对上下五千年文化底蕴的认识，通过对祖国语言文字的认识，学生可以正确的学



习国语及中国深厚的语言文化。在语文教学中，教师不仅让学生学会听说读写的语文技能，还要打好小学生的语文学科教育基础，小学除了是学生达成初步的语言思维以外，还要进行德育、学习习惯等素质的培养。

## 1农村小学语文教学现状

在中国教育相对懈怠的农村教育环境下，尤其在个别落后的农村，其语文教学质量考核机制、教学观念、教学目标等方面凸显不足。有的地区还与现行的《教学大纲》背道而驰，脱离了小学语文教学的本质工作。

### 1. 1学生课外阅读量较小

小学语文是一个语文教育的基础阶段，它也是一个涵盖量较强的学科，教师不能一一尽善尽美的为学生教授所有，唯让学生养成良好的阅读习惯，才能让学生把学习的被动性化为主动，吸收更多语文知识。农村地方较为局限，学生的认知事物很有限，所以在认知广度与深度上都与大城市环境有着相对的距离，课外阅读已经成为农村小学认知更多事物的有效方法。但是，受到各方面的条件限制，个别农村小学生家庭条件较差，不能满足孩子的阅读量；校方教育经费有限，所以阅览室构建简单，藏书有限，不能保证学生课外阅读的空间，是的学生无法通过更广阔的阅读，来增加自身的知识视野。

### 1. 2语文教学理念落后

农村信息更新慢，这样为语文教师的教学理念更新带来很大的阻碍，个别地区还沿用“一支粉笔、一块黑板”的课堂教学模式。在语文教学中，教师缺乏新教学案例启发，导致教学创新意识匮乏。大部分的课堂教学都是“我讲你听，我写你记”这种传统教学方式，扼杀了小学生的好奇心、天真活泼的学习特性。使得学生对语文学习失去了兴趣，这样不利

于教学质量的提高。

### 1. 3师资匮乏

在农村小学，能够真正掌握娴熟的综合语文教学的老师少之又少，受到农村条件的影响，很多优秀的语文教师都不会在农村小学常驻，都是向往进城市发展，进而导致农村小学教师资源缺乏，得不到新的师资换新。这样现状证明了农村小学语文教师技能有待提高，很多教师未必能熟悉的操作电脑，利用电脑来给学生进行多元化教学。

## 2农村小学语文教学改善对策

语文作为语言工具、科学的学习的窗口，也是表达交流的主要方式，所以掌握语文知识是影响到孩子的一生发展。针对以上提及农村小学语文现状问题，笔者谈谈一己之见，为求农村小学语文教学得到相应的改进措施，为农村小学语文教育事业做出一份贡献。

### 2. 1注重语文阅读教学

阅读教学是小学语文教育的关键，它小学生学习语言、获得新知的重要途径。它可以有效的把小学语文课堂教学往外衍生，拓宽学生的语文阅读量，是语文教育事业不可缺少的发展措施。所以，农村小学不能忽视语文阅读教学的重要性，应该构建学校阅览室，增加其藏书量，及时更新其刊物。同时，建设班级间的图书角，鼓励学生自主阅览课外书籍，并对其内容进行交流，相互学习，相互促进，实现图书资源最大化的建设效果。教师方面，应该准确把握小学生的阅读心理，投其所好，引导学生适度的进行刊物的阅读，让学生找到阅读的乐趣，日积月累自己的词汇储备量，以便提高自身的语文阅读能力，提升农村小学语文教育质量。

### 2. 2转变教学理念

在给小学生教授新知时候，如果教学方式缺乏创新，会导致学生参与度降低，对语文的兴趣度也会随之降低。新课改背景下，注重教师教学理念的转变是重要的改革措施，要把现今的教学理念运用到小学语文中，不仅让学生学到新知，而且让他们养成主观能动性的学习习惯。所以，在课堂教学中，教师不断更新自己的教学理论知识，与时俱进，争取因材施教的教学理念，增加课堂中与学生的互动，让学生能够自主的参与其中。因此，教师多样化的教学模式，是增进学生趣味性的有效手段。

## 2. 3加大农村小学教育的投入

随着经济时代的发展，我国对教育的重视度已经日渐增高，在农村教育经费投入方面也有了很大的提高，农村小学教育的集资方式也变得更加多样化，小学可以通过帮扶、手拉手、捐资集资等方式，提高农村地区的教育基础设施建设，普及乡镇小学的多媒体教学设备与图书资料。个别条件较好的地区应该建设计算机机房，逐步完善小学多媒体教学设施。这种种的改进措施是为了提高小学语文教师的教学手段，丰富课堂教学的多样化，提升学生对语文教学热情。

## 2. 4提高农村小学师资建设

强化小学语文教师团队，是提升小学语文质量的必备条件之一。型课程改革前提下，小学语文教师要具备专业的语文综合素质，尤其是农村小学较为年轻的教师队伍，更要有坚定的教学信息，力求让农村教育事业更好的发展。提升教师团队质量在农村小学语文教学中占据决定性的作用。教师要善于利用各种教学手段，主动学习钻研教学方法，找到一套适合自己学生的.教学策略。同时，教师要重视新课改理论的重要性，学习与升级自己对课标的认知度与教材教法的熟悉度，学习并掌握最新的教学技能，充分利用多媒体教学资源，使得小学语文课堂变得更加多姿多彩。

### 3总结

综合上述，在新时代下，中国小学语文教学存在很多问题，因此社会各界的关注度、校方资源调配、教师资源的改良和教学设备完善程度等方面，都是提高农村小学教学的主要考虑出要素。而且教师转变教学观念、丰富教学方式，积极提升自身教学职业素养；小学构建图书室或图书角，是提升学生阅读量的有效途径。只有这样，才能有效的解决农村小学语文教学难点，从而提高小学语文教学的质量。

## 小学语文论文创新方法篇五

### 小学作文教学之我见

福建德化第三实验小学陈仁巩

作文是学生生命的独白、心灵的对话。要让孩子写好作文应让孩子自己去观察、体验，有了真实的感受，写作文时就会说真话、道真情、表现真实的生活，文章才有血有肉，有感染力，才能打动读者。

### 作文生活表达修改

生活是作文的源头，只有用心生活的人观察、体验、思考，自主表达，认真修改，才能写出成功的作文。

#### 一、做生活的有心人

《语文课程标准》提出：“写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。”让学生在作文中表达真情实感，靠坐在教室里想是想不出来的，必须让学生走出教室，走进生活。

教师要鼓励学生在生活中寻觅写作素材。作文的背后是生活。

“作文这件事，离不开生活，生活充实到什么程度，才会做出什么文字。”叶圣陶先生的这句话精辟地论述了作文教学与生活实践的关系。教师让学生讲游览的经历、写读后感、谈喜怒哀乐……把这些生活中见到、听到、想到的写下来就是作文，因此，教师要引导学生在实践中感悟生活，把每一次游戏、每一次采访、每一次通知、每一次观察实验都变成感悟生活的机会。教师要教学生懂得来自生活的体验与感悟中，有取之不尽的素材。因此，首先必须教会学生做生活的有心人。

眼睛学会“摄像”。眼睛好比“摄像机”，要善于选取独特的角度，发现独特的内容，并善于通过细节来表现事物，多角度地看梅花，除了看树的形态，花的颜色、形状等，还要看梅花所处的环境，以及看到在这一环境中梅花绽放给人的启示，并要通过细致的细节描写去体现。（）老师要鼓励学生去发现事物与众不同的地方，这样，时间长了，便会练就细致观察的能力。

耳朵学会“录音”。看是获取写作素材的主要途径之一，其实在获取素材方面，听不亚于看，如写两个人发生矛盾，争吵起来，不同性格、不同年龄的人说话是不同的，可是许多学生写出的作文，这种区别并不明显。因此一定要让学生认识到耳朵的重要性，充分利用耳朵去听。可以让学生根据声音去想像一篇作文，让他们平时注意街上、市场、商场等的繁杂之音，让他们走进大自然，静听鸟语、虫鸣、泉吟……这样他们在作文时才会去表现“原汁原味”的生活。

除了眼睛和耳朵，还要调动其他感官。用手摸，用鼻子闻，用嘴巴尝，等等，都能发现事物的不同之处，写出与众不同的作文。

最重要的是睁开心灵的眼睛，即在感觉器官感受、体验的基础上，感悟、思考事物隐含的意义和价值。感悟、思考的过程就是捕捉作文灵感、升华文章主题的过程。只有睁开心灵

的眼睛，才能真正写出成功作文。

## 二、自由表达

教师应引导学生有感而发，多角度立意，不拘一格地选择文体。人本主义学习理论的代表人物罗杰斯认为：学习应该是一个愉快的过程，不应该把外来压力强加在学生身上，作为促进学生学习的方法，这个过程就应该是积极、主动地去感受生活的一点点。不同的人对同一文题有不同的感受、思考和认识，让学生选择自己感受最深的某一方面或某一点去写，例如：针对班级组织的才艺表演活动，要求学生从自己的感受出发，从不同角度立意作文时，有的学生联想到平时的苦练，领悟到“台上一分钟，台下十年功”的道理；有的学生着重表现紧张而兴奋的心情……写出的文章自然千姿百态，内容丰富。

根据需要，同一内容可选择不同的表达方式，如针对运动会，可训练学生用不同描写手法写作：（1）语言描写：通过个性化的语言来表现人物性格特点；（2）场面描写：通过描写观众时而为运动员加油或鼓掌喝彩，时而为同学表现不佳而焦急，时而屏息静观的场面，反映气氛的热烈；（3）神态描写：主要表现在选手的精神面貌，观众的投入，老师的赞许；（4）心理描写：获胜后的喜悦，失利后的伤心……片断训练之后，再让学生根据自己的不同感受，选择不同的表达方式来写。

《语文课程标准》指出：“要减少对学生写作的束缚，鼓励自由、有创意的表达。让学生自由选择文体，大胆地写。”如以“雨”为题的习作，雨，有滂沱大雨、毛毛细雨……在雨中发生了许多令人感动的事，令人生气的事……你印象最深的是什么？可自由选择内容，表达形式，这样写出的文章才能多彩斑斓。

## 三、文不厌改

在作文评改中，应该联系学生作文的实际，体现主体性和实践性，逐步提高学生自我评改作文的能力，让学生做习作的主人。

首先，教师不能代替学生修改，要引导学生思考，认识到文章的不足，并想办法完善，从而形成作文修改意识，不断提高作文水平。

其次，要教学生修改作文的方法。

(1) 自读自改。在完成习作后，仔细阅读，也可以读给家长或老师听，利用已形成的语感，修改文中诸如漏字、语句不通等语病。

(2) 师生共同修改。教师在阅读完全班学生的作文后，把主要问题提出来，共同探讨，并出示典型的“病文”，共同修改。

(3) 小组互评。可以把全班学生分成四人一个小组，小组成员在教师的引导下互读互评，相互交流。需注意的是，要让学生明白同学间的修改想法或建议仅供参考，不能照单全收，从而使学生养成自主筛选他人意见和建议的习惯和能力。

作文应多鼓励评改，让学生体会到劳动成果的甘甜。所以我在批阅学生习作时，尽可能不用自己的思维去改动学生的语句，做到多批少改。

我们要认真总结以往作文教学中的经验与教训，在继承中创新，在创新中超越，不断探索，辛勤耕耘，使作文教改园地硕果累累。

## 小学语文论文创新方法篇六

信息化时代的主要标志之一是信息技术，其可推动教学改革的进程。在语文教学中运用现代信息技术，能将语文学科的

人文性及工具性充分凸显出来，活跃语文课堂的学习氛围，使学生积极投入学习。同时，信息技术既能带领学生融入文本，深入理解文本，又有利于提升学生的综合能力。

## 一、激发学生学习语文的兴趣

如果学生对学习缺乏兴趣，那么学习对于学生来说就是一种强制性劳作，不能将学生自身的热情激发出来，促进学生参与教学活动，也无法缓解学生的学习压力，从而使其反感语文学习。

所以，教学的关键任务之一就是激发学生的语文兴趣。对小学生而言，现代信息技术非常新鲜，且多媒体教学逼真的视频情景可有效吸引学生的注意力，逐步引导学生融入教学并主动探究。例如，教师在讲授北师大版小学六年级《语文》的课文《大自然的秘密》时，若一味照本宣科，教学就会枯燥，不能将学生阅读课文的积极性激发出来。

这时，教师可利用现代信息技术的图、文、声、像演示功能，如课前从网上收集一些小海龟的图片，并将其制作成精美的教学短片，表现小海龟群离巢及入海过程中被出没的肉食鸟啄食的情形，配上背景音乐，用精美的图片及富有感情的音乐同时吸引学生，使学生受到视觉和听觉的双重刺激，潜移默化地把学生的注意力引向特定情境，使学生迅速融入情境、产生学习意愿。

## 二、培养学生的识字能力

想要学习语文，首先应该识字。我国传统的语文识字教学一般是利用反复读写的手段来帮助小学生正确识字。然而，这种识字教学手段非常枯燥乏味，学生无法感受到语文学习的乐趣[1]。尤其是小学六年级学生，因为他们的年龄比较特殊，注意力持续集中时间通常是20~30分钟，所以，课堂上学生很容易分散注意力。



可想而知，缺乏趣味性的识字教学会显着降低教学效率。因此，教师可将现代信息技术当做识字教学的辅助工具。比如，语文教师在讲解生字笔顺的过程中，可利用现代信息技术展示生字的动态笔画顺序，加深小学生对生字笔画顺序的印象。同时，进行识字教学时，教师可辅以多媒体动画或图片，创造轻松愉悦的识字教学环境，培养小学生自身识字能力的同时改善教学氛围。

### 三、增强学生的阅读理解能力

小学语文教学非常关键的环节就是培养学生的阅读理解能力。语文教师在开展阅读教学时，应帮助小学生深入思考课文内容，并充分理解作者在文中融入的思想感情[2]。

然而，根据小学生认知发展的实际情况可知，学生如果仅凭自己主观的认识去阅读文章，就无法深入理解文章。

所以，语文教师应在适当的时机利用现代信息技术辅助课文阅读教学，使学生全面理解文章内容。

比如，教师在讲授北师大版小学六年级《语文》的课文《东施效颦》时，可以在课堂上给学生播放相关影片，以一幅幅形象生动的图画反映文字内容，促使学生深切体会东施效颦的寓意，并对其产生深刻的印象。

进行语文阅读教学时，语文教师应依据教学内容及教学目标来利用现代信息技术，同时对学生进行正确引导，促进学生合作探究能力、阅读理解能力及自主学习能力的提升。

### 四、提高学生作文写作水平

通常情况下，小学生的知识储备十分有限。因此，语文教学难点之一是作文。我国传统作文教学主要是语文教师利用范文对学生的写作予以指导，教学手段十分单调，不利于激发

学生的想象力和创作潜力，使学生只能机械地依据范文来写作，降低了文章应有的创新性。

同时，小学六年级学生虽然有了一定的作文能力，但还十分有限，部分学生甚至无法确切表达内心所想。因此，语文教师需要改变以往的作文教学方法，采取现代信息技术提高小学生的写作水平，将学生的创造力有效激发出来[3]。比如，教师在指导学生写命题作文《春天来了》时，可先给学生播放一段涉及春天风景的视频，让学生观察春季大自然的景色如何变化，然后播放一首韵律比较舒缓的轻音乐，并鼓励学生发挥想象，或用心感受、用眼睛看、用耳朵倾听春季的美好，然后让学生将想象到的画面描述出来。

## 五、结语

在小学语文教学中运用信息技术，既可帮助学生深入理解文章，又能通过声音、视频或图像激发学生的想象力和学习兴趣，改善学生的听课状态，使学生依据自身的学习基础及兴趣逐渐形成自己的学习方式，从而获得理想的语文教学效果。

## 参考文献：

[1]苏湘伟. 千淘万漉虽辛苦吹尽狂沙始到金:小学语文教学中信息技术的运用[j].中国信息技术教育,, 24(10):164.

[2]钱爱东. 让多媒体为小学语文教学带来新的精彩[j].中国信息技术教育, 2014, 15(18):184.

[3]杨昌会. 小学六年级语文教学中现代信息技术的运用探究[j].中外交流,, 8(24):221.