

2023年幼儿园大班节约用纸教案反思 节约用水教学反思(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园大班节约用纸教案反思篇一

《节约用水》要求学生了解水与人们生活的关系，知道水资源的宝贵。了解自来水的生产过程，知道水是来之不易的。培养学生在日常生活中养成节约用水的好习惯，初步形成节约能源的意识。

本节课我从三方面对学生进行节约用水的教育。首先在课前给学生提出导向性的问题，让学生通过调查，了解水资源的宝贵。并了解地球水资源和我国缺水现状以及水的用途、各自家中、学校的生活用水情况。除此之外，引导学生观察生活中有哪些浪费水的现象，并提出响应的节水措施。其次是在课中引导学生思考、交流和探究，让学生自己去寻找解决问题的途径和方法。为学生创设一个宽松愉悦、民主和谐的学习氛围，运用多媒体展示一组图片，令学生感悟到“节约用水”的现实性和迫切性。在此基础上介绍有关地球及我国水资源现状相关的资料与数据，使学生在思想上受到触动：水资源实在太缺乏了！然后让学生思考：生活中我们的用水情况如何呢？让学生汇报课前调查，发现浪费水的现象。再向学生讲述故事《小水滴旅行记》，通过讨论引导学生了解自来水的生产过程，懂得自来水来得真不容易，我们应当珍惜它。课后要求学生回家做个“滴水实验”，用桶接滴水一天，看看有多少水，使学生直观了解到，几滴水看似微不足道，可是如果滴的人多了，滴的时间长了，就会有許多水白白浪费。并向家长宣传节约用水的知识，让学生成为小小监

督员，从我做起，节约用水。

幼儿园大班节约用纸教案反思篇二

本节课以“保护水，节约水”为主题串联本课，从“为什么要保护水？”到“节水金点子”，并布置长期作业，逐步落实到行动，体现了活动课的特点，注重了综合性、活动性和实践性的统一。这节课的设计层次清晰，环环相扣，案例选择贴近学生生活，特别是水费单的巧妙运用，使学生有真实的体验和感受。能把“撕纸小游戏”贯穿始终，让学生通过动手实践，亲身感受到水资源越来越少，对学生的震撼还是很大的。教学目标，教学重难点的设定准确，教师的角色定位把握得好，学生参与教学的积极性非常高。再加上信息技术的恰当运用，如：大西北缺水视频、污水处理厂处理污水视频等，有效地突破重难点，学生学习的效果很好。

一、《保护水，节约水》是北师大版《品德与生活》二年级上册第五单元《水和我们的生活》中内容。教学中，我抓住活动课的特点组织教学，设计教学内容和教学方法，本节课具有开放性、活动性、生活性、学生主体性的四个特点。具体的活动过程可分为：活动一：创设情境引入新课。活动二：通过观察地球仪、分析地球上水资源的分布比例，从而了解淡水资源的稀少。活动三：联系实际，交流生活中浪费水的现象。活动四：明理导行，节约用水，从我做起。突出了重点（了解淡水资源的缺少、被污染和浪费的情况。）突破了难点（培养学生树立“保护水，节约水”的环保意识。）收到了很好的教学效果。学生在活动中培养了品德，他们爱学、乐学、愿学，学习的积极性非常高。

二、适时充分地利用电教手段辅助教学，帮助学生理解和感悟，比空洞地说教有效地多，这也是本节的亮点。如：播放我国西北地区缺水的视频，真人真事，感染力非常强，突出了淡水资源稀少的重点。播放污水处理厂处理污水的视频，让学生亲眼目睹了污水处理的过程，使学生看到国家和社会

是非常重视保护水节约水的，从而指导学生个人保护水节约水的行为。

幼儿园大班节约用纸教案反思篇三

《节约用水》要求学生了解水与人们生活的关系，知道水资源的宝贵。了解自来水的生产过程，知道水是来之不易的。培养学生在日常生活中养成节约用水的好习惯，初步形成节约能源的意识。

本节课我从三方面对学生进行节约用水的教育。首先在课前给学生提出导向性的问题，让学生通过调查，了解水资源的宝贵。并了解地球水资源和我国缺水现状以及水的用途、各自家中、学校的生活用水情况。除此之外，引导学生观察生活中有哪些浪费水的现象，并提出响应的节水措施。其次是在课中引导学生思考、交流和探究，让学生自己去寻找解决问题的途径和方法。为学生创设一个宽松愉悦、民主和谐的学习氛围，运用多媒体展示一组图片，令学生感悟到“节约用水”的现实性和迫切性。在此基础上介绍有关地球及我国水资源现状相关的资料与数据，使学生在思想上受到触动：水资源实在太缺乏了！然后让学生思考：生活中我们的用水情况如何呢？让学生汇报课前调查，发现浪费水的现象。再向学生讲述故事《小水滴旅行记》，通过讨论引导学生了解自来水的生产过程，懂得自来水来得真不容易，我们应当珍惜它。课后要求学生回家做个“滴水实验”，用桶接滴水一天，看看有多少水，使学生直观了解到，几滴水看似微不足道，可是如果滴的人多了，滴的时间长了，就会有許多水白白浪费。并向家长宣传节约用水的知识，让学生成为小小监督员，从我做起，节约用水。

幼儿园大班节约用纸教案反思篇四

本册书最后安排的综合性学习学和做，主题是《节约用水》，通过学习要让学生初步了解淡水资源严重匮乏是当今世界面

临的共同话题，了解我国是严重缺水的国家之一，树立节约用水的环保观念，并乐意宣传。同时激发学生节约用水的道德情感，明确节约用水是我们每个公民应尽的义务。学会做一些力所能及的节约用水的生活小事。为加深对节约用水的理解，学完后我分小组安排了“我与水”主题活动，小组活动内容安排如下：

1、交流话题：我与周围世界中水的关系。

2、延伸范围：水是什么、水的作用、特点、历史文化中的水、艺术中的水、节约保护水资源。

3 认识水中的沉浮现象；

（1）了解周围生活中水污染的现状，初步了解一些水净化方法；

（2）了解傣族的泼水节；

（3）了解并欣赏大禹治水的故事；

（4）创作水贴画；

教学反思：

语文新课程要求，综合性学习的指导应突出自主，合作和探究。重视学生主动积极地参与，激发学生的兴趣和热情。重视学生之间的合作互助与交流，倡导学生和教师创造性地设计和开展综合学习活动。在确定合作学习主题后，我指导学生分好小组，确定学习活动的专题，安排好分工，思考主题内容。在学生的主持下，学生以小组为单位，交流其了解水活动的成果。同时我也指导学生展示其活动成果和学习活动中的历程体验，其中包括如何思考问题，搜集资料、做好准备，如何与别人合作交流开展活动、解决困难，使活动进行

顺利等等。不断激发关于水问题的学习兴趣。以上综合性学习过程让学生知道如何节约水，爱护水资源。我相信学生具有巨大的发展潜力，相信学生有能力通过探索，自我表达和社会性互动建构自己的知识，让他们围绕感兴趣的水问题展开合作讨论，去发现水问题，去寻求解决水问题的办法。

幼儿园大班节约用纸教案反思篇五

《保护水、节约水》的主题我们的生活离不开水，课堂上借助图片、视屏和学生直接参与的活动为主要依据，让学生切身体验水资源的缺乏和节约用水的必然性，从而激发学生从小事起节约每一滴水的意识，让教育真正渗入学生的精神生活里，在学生的记忆中留下意义的印痕。教学重点是让学生充分认识人类赖以生存的淡水资源的极度匮乏，激发学生节约用水的道德情感，制定切合现实生活的节水措施并能身体力行去实践，养成良好的节水习惯，并确立珍惜人类资源的意识。教学中我紧扣重点，从感知水的重要性——感知水资源的匮乏——导行——情感升华这一主线，从而完成教学活动，一气呵成！一节课下来我有以下几点感受：

一、急于求进，没有水到渠成。《新课程标准》中所提出的：“儿童的品德和社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟，儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有特殊的价值。教育的内容和形式必须贴近儿童的生活，反映儿童的需要；从而让他们从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会。”为什么那么多的孩子没有节水意识呢？事实就是孩子们对淡水资源的缺乏状况很不了解，或者个别学生只是对一些统计数字的表面感知，所以孩子们根本不能认识到世界严重缺水。于是我决定用实际操作来激发孩子们对水哦深刻认识——剪一剪。

同学们的积极性很高，第一刀拿掉30%，再剪掉剩下的一大半，这时候同学们都觉得差不多了，再剪下去是不可能的，结果我让学生自己把剩下的一点再分16份，同学们在使劲儿

折，也折不到，不禁说：老师，分不到啊，好难啊！水太少了！学生被彻底地震撼了，操作触动了学生的心灵，这就是活动打造的意境，更加紧密地将课本与现实生活有机结合，让品德课真实起来，让品德课与生活接轨起来。通过这样的教育，有助于学生深刻地认识到了水资源匮乏，节约用水的重要性。

但美中不足是，当学生在操作的时候大部分学生都异口同声地说：“老师，好难折啊！”而我急于求成就板书：资源少。课后我想了想是过于着急，其实我还可以再环顾学生的操作，再缓一缓，再问：“为什么说很难折，这说明了什么呢？”可以让更多的学生有肺腑之言，这样就真正达到水到渠成的境界了！

二、在导行中的第一个环节中，我出示学生调查水污染情况的画面，目的就是让孩子在生活中感悟，回归生活的大课堂。但我又犯了自己的老毛病：语言随意、性子急。没有很好的组织过渡语，让环节更好的紧扣住，结果在活动中造成了我的语言和课件的声音在同时进行，让学生感觉到和混乱，一时半会都不知道哪个好。看来，要想自己的课更完美，没有过硬的语言功底是不行的，没有平时的学习积累是行不通的。

三、教师评价语不够丰富。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：人的内心深处都有一种根深蒂固的需要，那就是渴望被人赏识。儿童的这种需要更为强烈。任何人都想得到别人的赞赏，每个人都需要得到他人的鼓励。《语文课程标准》也指出：“对学生的日常表现，应以鼓励、表扬等积极的评价为主，采取激励性的评价，尽量从正确加以引导。”是啊，我在教学中教师的评价语单一，没能够极大地调动学生学习的参与性。比如：学生说：“小河曾经是鱼儿的天堂，可如今却成了它们的坟墓，好可怜啊！”我给予的评价是：“你的口才真好！”对于其他比较有创意或者是有见解的回答，我只能说：“你说得真好！你很留心生活等等。”课后想想：其实孩子的语言功底相当不错，二年级的学生能

用对比的手法说出优美的语句，我是否要用更贴切的评价语来激励孩子呢？在准备比赛的前一天晚上，我在网上搜集了很多评价语言，希望能派上用场。可是当学生在说的时候，我就在思索用哪一句，但这样就暴露我极大的`缺陷。评价语言的运用不是一时半会就可以的，它是靠我们平时学习中积累和运用中形成的，人家的评价语是针对他们自己的学生，而自己的学生跟他的评价语根本就对不上号！那么我在今后将不断学习，改进，提高自己语言的魅力，在课堂上发挥其重要的作用！

四、学生积极性很高，热情高涨，课堂气氛活跃。学生能言善道，有自己独特的见解，表现欲强。还有很多精彩的语言出现：小河曾经是鱼儿的天堂，可如今却成了它们的坟墓，好可怜啊！是谁这么没有公德心啊，把小河的衣服都搞脏了……孩子们的语言充满童真和童趣，让课堂充满了活力！

五、课件简洁，选择的素材恰到好处。《新闻1+1》的录象片段帮助学生从视觉上感受群众缺水的困境，从侧面凸水对人民的生产和生活的重要性，配乐感人，渲染到位，让学生们从心底升腾起节水的思想意识。

新课标强调课堂应让学生自主学习，教师只是一个引导者，在今后的教学中我将吸取此次比赛的教训，以学生为主，放手让学生去学习，抓住重点，训练学生的思维能力，牵一发而动全身，提高自身的教学水平。