

2023年二年级平均分教学设计(大全8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

二年级平均分教学设计篇一

《平均数》是小学数学人教版第六册统计方面的教学内容，是在学生已经具备一定收集和整理数据能力基础上，从生活实例出发，让学生充分产生求平均数的需要，进而自主探究平均数的意义，掌握求平均数的基本方法，并能运用平均数的知识解释简单实际问题，体验运用统计知识解决问题的乐趣。教完这堂课后，觉得有以下收获与不足：

学生的学习过程，是一个把教材知识结构转化为自己认知结构的过程。本节课我把平均数学习放入一个完整的统计活动中，让学生充分经历了“平均数”的产生、形成、发展和应用的过程。以仔细观察这两幅统计图，你想说什么、引出一系列问题，最总引出当两组人数不相等时比什么可以比出投篮水平的高低为引领，通过层层深入的探究，激发了学生的认知水平，激起学生的思维火花，引出了平均数。接着通过放手让学生自己动手画一画、算一算过程中得到两种求平均数的方法，并在此过程中逐步感悟和理解平均数的意义，体会平均数的实际应用。并在讲解练习的同时，不失时机地渗透：平均数处于一组数据的最大值和最小值之间，能反映整体水平，但不能代表每个个体的情况。这样一来，学生对平均数这一概念的认识显得更为深刻和全面。

家庭环境、特定的生活与社会文化氛围，形成了同学的差别。教师在教学中应持一种客观的态度，使不同的同学得到不同发展，最大限度地满足每一个同学的发展需求，对有特殊数

学才干和喜好的同学可以为他提供更多的发展机会。

本课整个练习设计分为四个层次，既有巩固性的只列式不计算、列式计算的例题原型的还原，又有较高层次的拓展练习，层层递进，满足了不同层次同学的学习需求。在练习的方式上，既有笔算题、又有估算题，更符合《新课标》提出的培养同学估算能力这一宗旨，可谓匠心独具，令人流连。

在求平均数应用题中，同学经常将几个数相加除以几，而不去看题中的具体情况，这是平均数应用题中极易出错的典型问题。一般情况下，同学能认识错误，选择出正确答案就行了，但我对题目进行了深度挖掘，引导讨论：.如果，这里要除以6，题中的问题又该怎么改？然后再教育学生要仔细审题。这样挖掘，有意识地对同学思维进行深度引领，让同学享受到数学思维带来的乐趣。

但在这堂课的教学中，令我更多思考的是我的不足：虽然这节课我作了精心的设计，由于我过重关注学习结果，而忽视了学生的情感体验、学生在学习过程中的需要、疑惑、困难等。另外教师的教育机智还远远不够，没有及时捕捉学生的契机，学生多好的回答竟然不理睬，还是按自己的路往下走，课堂上对于学生肯定的回答或精彩的回答不给予表扬等。因此，在以后的教学中我还要不断地努力探索，力争让自己的课堂有更多的精彩，让学生有更多的收获，有更多思维碰撞的火花！

二年级平均分教学设计篇二

上了求平均数这节课，与以往的传统教学相比，感觉有几方面的不同：

- 1、课程目标着眼点不同。以前的课关注的是知识点，是结果，是让学生会做题，会解题，会考试。而现在的课着眼于经历、体验、感受平均数的产生，理解平均数的本质意义，

关注的是学习过程，让孩子学会思考，学会解题的策略，更加关注学生的情感态度和价值观。

2、呈现方式不同。以往的课是出示例题——分析解答——总结规律——机械练习。而现在的课是让孩子在数学活动中学习，首先让孩子在拍球活动中产生对平均数的强烈需求，体验平均数产生的过程。在经历平均数产生的过程之中，自然而然地理解了平均数的本质意义，学会了求平均数的方法，然后再去用之解决生活中的实际问题，进一步感受平均数在生活中的作用，体验学习数学解决实际问题的乐趣。

3、教学方式、学习方式不同。过去的课是一人讲，大家听，师演示，生观察，孩子们是在被动地听数学、看数学。而现在的课是让孩子在活动中“做数学”，给孩子提供大量的讨论合作、独立探索、实践操作的时间和空间，充分发挥学生的主体作用，让孩子们在“做中学”。

4、师生交往方式不同。过去的课只有老师和学生之间的纵向交流，总是教师提问，学生回答，教师处于绝对的权威地位，没有学生之间的横向交流。而现在的课堂不只是师生互动，更有生生互动，老师以一个朋友的身份参与到孩子的学习活动中去，成为学生学习活动的指导者、组织者和合作者。孩子通过师生、生生之间的互动交流，思维自由发展，不仅学会了知识，形成了能力，同时学会了与人合作，与人交流。

二年级平均分教学设计篇三

在平均数的教学中，核心概念是加权平均数，概念的核心是学生对权的意义的理解。权即权数或权重，是一个相对的概念，是针对某一指标而言。某一指标的权重是指该指标在整体评价中的相对重要程度。权重表示在评价过程中，是被评价对象的不同侧面的重要程度的定量分配。

本节课的导入部分，第一题是计算七年级两个班的平均成绩，

通过教师的演示和学生的讨论，没有出现预想的效果，学生没有出现老师预想的两种计算方法，都是直接用加权平均数的方法计算出来的，很准确。因此，我觉得这个引例的设计是不合理的，不适当的，即使改变班级的人数，同学虽然都能正确的计算出来，但是始终没有体会能不能权的意义和重要程度。

这两个问题是让学生第二次体会加权平均数的意义和权的概念，在此基础上师生共同归纳出加权平均数的概念。

因此，我在引例中的分析阶段，设计了两个体现概念的问题，以此展开活动。

在得到加权平均数的概念后，在例题的处理中，就缺少有效的问题提问：在此处除了课本中的问题外，还应设计以下的问题，帮助学生更好的理解加权平均数的概念和权的意义。

(1) 如果以四项测试成绩同等重要的标准进行招聘，你认为合理吗？

(3) 比较两个问题的结果，谈谈你对数据权的作用的认知。

若在此课中出现上述的问题串，围绕权的实际意义而设计，环环相扣，不仅能有效地帮助学生加深对权的意义的理解，而且激发了学习数学的兴趣，充分调动了学生的积极性和主动性，产生了学习的动力使其智力活动达到最佳激活状态，促进师生有效互动，提高信息交流效益，大大增强了课堂教学的实效性。最后在展示权的不同表现形式的基础上，生成问题情景，创造性地激发学生主动参与探究，引发深层次思考，体会权的本质属性。

二年级平均分教学设计篇四

平均数是统计中的一个重要概念，对于三年级的学生来说它

也是一个非常抽象的概念。以往在教学平均数的概念时，教师往往把教学重点放在平均数的求法上。新教材更重视让学生理解平均数的意义。基于这一认识，我在设计中突出了让学生在具体情境中体会为什么要学习了解平均数，注重引导学生在统计的背景中理解平均数的含义，在比较、观察中把握平均数的特征，进而运用平均数解决问题，了解它的价值。这节课我注重了以下几个方面：

结合实际问题（比较两组同学的踢键水平）踢键比赛是男生赢了还是女生赢了，引导学生展开交流、思考。让学生感受到数学就在我们身边，从而深刻认识到数学的价值与魅力。在学生的讨论中，在认知冲突下，认识到比较其中的一人不合理，一人不能代表男女生的整体水平；在人数不同的情况下，比总数显然也不公平；而平均数能代表他们的整体情况，因此产生了“平均数”，感受平均数是实际生活的需要，也产生了学习“平均数”的需求。教学只有组织了这个过程，学生对平均数的统计意义以及作用才有比较深刻的理解，也才能在面临相类似问题时，能自主地想到用平均数作为一组数据的代表，去进行比较和分析。

教师应从多方面向学生提供充分从事数学活动的机会，让每一位学生主动从事数学活动，让学生自己探索出求平均数的方法。一种是先合再分，一种是移多补少。由于生活经验和知识基础，学生中有一部分已经知道用移多补少的方法找出平均数，其实这种方法也能够利用教材上的统计图很好地进行过程的演示；还有一部分数感较强的学生，能够根据提供的一组数据感觉出平均数大概是多少；而用总数除以份数得到平均数的计算，也不难，学生肯定会有这种思维。因此，在教学过程中，我让学生自主探索，找到求平均数的方法，再小组合作学习，互相将自己探索的方法交流，达到共识。学生虽然求出了平均数，但概念也是非常模糊的，“平均数”的概念比较抽象，很多人对平均数的含义不理解。移多补少对理解平均数的意义很有帮助，让学生在移多补少中建立平均数的表象，通过学生移一移、说一说，教师直观板书，从

感官上理解平均数的由来，理解平均数的意义。怎样让学生理解平均数是一个虚拟的数，不仅从比较两个“7”的含义，还原统计图的过程中理解它的“虚拟”，而且课件设计上最多，最少用实线，平均数用虚线，让学生直观辨别虚拟数和真实数。如何感知平均数的区间，让学生观察课件上最多最少平均线3条线之间的关系，再闪烁最多最少两条线，学生直观感知了平均数的区间，为什么平均数会出现在最多最少之间，学生用“移多补少”来解释可以看出学生对于“平均数”的表象已经逐步清晰起来。

二年级平均分教学设计篇五

《新课标》强调“数学应用于现实生活，要使学生体验到数学就在我们身边，进一步感受到数学与生活的密切联系。”这就向我们的教师提出了挑战：必须善于挖掘生活中的数学题材。本课教学中，我一上课就再现“神六”成功发射的辉煌场面，一下子拉近了数学与生活、学生与教师之间的距离，使学生对数学、对教师产生亲近感。而最后的总结可谓“经典”，将学生从课堂引向生活，不留痕迹，这样与开头相互照应，真是从生活中来到生活中去。

突出主体地位，创造了自然和谐的环境

在课堂教学中，教师应该充分尊重学生，给他们以发现问题、解决问题的机会，使教学活动真正面向全体学生，使学生人人得到发展。

本课中，在创设问题情景、呈现例题的表格之后，我让学生根据表格中的数据自己提出数学问题。提问题的过程，就是培养学生的主动思考、主动发现，用数学的眼光看待周围的事物的过程。同时，学生通过提出数学问题，也复习了简单的求平均数的有关问题。在复习的过程中，由学生自己提出今天研究的内容：“两次平均每分钟拍摄多少张？”这样学生感到：今天学习的问题是由我提出来的，心里充满了骄傲

和自豪。

家庭环境、特定的生活与社会文化氛围，形成了学生的差异。教师在教学中应持一种客观的态度，使不同的学生得到不同发展，最大限度地满足每一个学生的发展需求，对有特殊数学才能和爱好的学生可以为他提供更多的发展机会。

本课整个练习设计分为四个层次，既有巩固性的只列式不计算、列式计算的例题原型的还原，又有较高层次的拓展练习，层层递进，满足了不同层次学生的学习需求。在练习的方式上，既有笔算题、又有估算题，更符合《新课标》提出的培养学生估算能力这一宗旨，可谓匠心独具，令人流连。

在求平均数应用题中，学生常常将两个平均数相加除以2，这是平均数应用题中极易出错的典型问题。一般情况下，学生能认识错误，选择出正确答案就行了，但我对题目进行了深度挖掘，引导讨论：

这样深入挖掘，有意识地对学生的思维进行深度引领，将一条简单的选择题进行多次讨论，让学生享受到数学思维带来的乐趣。《人教版三年级数学下册》这一教学反思，来自！

二年级平均分教学设计篇六

平均数是统计中的一个重要概念，对于三年级的学生来说它也是一个非常抽象的概念。以往在教学平均数的概念时，教师往往把教学重点放在平均数的求法上。新教材更重视让学生理解平均数的意义。基于这一认识，我在设计中突出了让学生在具体情境中体会为什么要学习平均数，注重引导学生在故事中理解平均数的含义，在比较、观察中把握平均数的特征，进而运用平均数解决问题，了解它的价值。这节课我注重了以下几个方面：

一、创设情境，沟通数学与生活的联系

通过三位老师投篮的情境引导学生展开交流、思考。让学生感受到数学就在我们身边，从而深刻认识到数学的价值与魅力。在学生的讨论中，感受平均数是实际生活的需要，产生学习“平均数”的需求。

二、探究学习，理解平均数意义和归纳求平均数的方法

三、练习有坡度，让不同层次的学生得到发展

练习在学生的数学学习过程中是必须的，但新课程背景下，练习也要注入新的内涵，在进行基本训练的同时，努力让不同层次的学生得到发展。第一个层次是巩固新知求平均数，通过先估计再验证的方法使学生感知平均数的区间，从中渗透估算的数学思想和方法；第二个层次是通过计算3个成员的平均成绩和4个成员的平均成绩，目的让学生进一步感受计算平均数时，总数要与份数相对应；第三个层次是课件设计河流横截面图，让学生直观辨别平均数是一个虚拟数。

四、拓展延伸，让数学回归生活

课堂小结时再次强化了本节课的知识；体现了平均数在生活中的实际应用，又得到了这节课的真实信息的反馈；作业的布置是对课堂的拓展延伸，进一步激发学生继续探究生活中的平均数的兴趣。

五、不足与遗憾之处

一是在学生合作交流的细节上还要落到实处。教学中在小组合作、同桌讨论之前缺少足够的独立思考的时间，学生在小组合作中参与的程度还不完全均衡。这就需要我们教师在今后教学中要对小组合作给予必要的组织和引导，面向全体，关注个别差异，注重组际之间的评价，把合作学习的每一个细节落到实处，这样才能实现学生间的协调互助、共同发展；二是教师对课堂中的生成问题处理不够灵活。教学中我们应

顺应学生的认知需求，因势利导，让我们的教学富有灵性；三是教育要以促进人的发展为本，本节课中缺少对学生润物细无声的人文感染，要加强数学与生活的紧密联系，注重对学生的人文思想教育；四是平均水深和平均寿命这两道说理题，目的是加深学生对平均数意义的理解。在教学中，学生有形成问题，但教师未给予充足的讨论交流时间，教授得不够深刻。

二年级平均分教学设计篇七

本周，在学校领导的精心安排和布置下，学校老师同心协力高标准的迎接了20xx年上半年视导听课组的检查。我也在学校安排下，向领导和老师汇报了一节数学公开课。

通过对这节课的自我反思，我觉得，虽然这节课是一节成功的课，高效的课，也是得到了老师和领导的认可，但是，细细进行分析，还是能找到很多的漏洞和遗憾。

首先，在进行本节平均数的处理中，我觉得还是没有将问题更大胆的放手给学生，将问题的解决和反思归纳放手给学生，让他们在小组的合作交流中，相互协作，相互竞争，共同解决。

其次，对本节课的课本知识的挖掘，就像教研员刘朝红老师说的那样，没有将自己对课本知识的理解加入到学案设计和课堂教学中去。还是只是谨慎的遵循着课本原有的知识布局，按部就班的上课，谨慎有余，创新不足。

另外，对课堂的预见性不足，没有更好的在已有知识解决的前提下，提升学生对知识的综合认知力。

综上所述，学校在鼓励进行课堂改革的过程中，虽然我的确在课堂教学和教学成绩上也取得了一些收获，但是，对教材的挖掘、创新我差的很远，把握课堂改革的能力我差的很远。

课改之路，并非一帆风顺，希望我的课改能少走点弯路，别耽误了我的学生。

二年级平均分教学设计篇八

学习了本节课，又通过书中的一些练习题，我想到了许多，总结如下：

我首先通过创设老猴子给小猴子分桃子让学生让学生看到平均分和求平均数是两个不同的概念。接着接着是对主题图的观察、讨论，在学生说出“移多补少”方法的时候，我紧接着提出：13是他们实际收集的结果么？进一步强化求平均数和平均分的区别与联系。让学生清楚的看到并得出平均每人收集的3个相当于把我们组收集的矿泉水平均份，在用计算的方法就很容易理解了。所以在教学中适当的情境教学有利于促进学生对知识的理解，这样在教学中才能做到更好！创设合适情境对教学活动有着密切的关系，只要有合适的情境对于学生参与学习，获得知识和促进思维的发展的确是个很关键的。

教学例题时，我忽略了“估算”这一部分，因此我认为在学生从统计图中获得信息后，我直接引入了新的教学，应该在这里要学生们想一想：平均数会大于15吗？会小于11吗？那应该在什么范围内呢？先确定平均数的范围，再计算，更突出了培养学生的估算能力。这样学生在练习过程中就可以自己算完后进行简单的`检验，培养学生的估算能力。在后面的练习中虽然也让学生先估一估，但重视不够，因此在后来的作业中学生出现了求出的平均数计算超出所给的最大数和最小数时也不知道是错了。因此强化估算能让学生在练习过程中可以自己算完后进行简单的检查。

现在《课标》越来越注重口算、估算、笔算三者的结合，口算能力时计算能力的重要组成部分，估算具有重要的应用价值，是学生应当具备的一种重要的计算技能。口算和估算活

动对于学生的思维发展具有促进发展。所以我们教学时，要重视学生口算和估算技能的发展。充分利用教材上的素材，或选择学生身边的实际例子，给学生创设运用口算和估算解决实际问题的机会，让学生多次经历口算和估算的过程，形成相关的技能。教学时，还要注重培养学生口算、估算的习惯和意识，这样更有助于笔算的教口算和估算是笔算的基础，笔算也是口算和估算的一种应用。

让学生经历求平均体重的活动，经历测量数据——收集数据——处理数据——获得信息这个过程。在教学中充分运用数据求3人平均体重，求2人平均体重，再求5人平均体重，这样可以在活动中加强巩固练习。我十分注意在学生理解平均数的概念的基础上，正确理解求平均数的方法，练习的设计注意了现实性，联系了生活实际，使学生感受到“数学”就在我们身边，体现了数学的工具性。根据求出的各项平均数和标准体重进行比较，既强化了本课的新知和统计的知识，再现了“求平均数”在生活中的实际应用，又使师生的关系更加融洽，同时又使老师得到真实的信息反映。课的教学中，为了让学生能把平均数引进平时的日常生活，运用求平均数的方法来解决一些实际问题，真正理解数学就在来源于生活，数学问题就在身边，我让学生在课下搜集了很多关于平均数的信息，使学生感受到原来平均数用途这么大，日常生活中都离不开它。