

最新燕子专列教学反思(优秀9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

燕子专列教学反思篇一

《燕子专列》是一片字里行间充满“爱意”的感人文章，执教完后，无论是从课文带来的“爱的熏陶”（从思想上讲），还是“美文的享受”（从文本的语言上讲），都给我和孩子们留下了不可磨灭的印象。

小学三年级的孩子们对于文章的研读能力还很弱，而搞清楚课文里讲了些什么是学习课文的重要前提。在教学本文时，我精心设计了导学案，引导学生在一步步的设问和讨论中弄清事情的起因、经过和结果，进而引导他们获取知识、体会感情。学习过程中，我发现孩子们的学习热情很高，尤其是对燕子坐专列感到稀奇。正因为他们有兴趣，所以学习很主动，通过分析、交流、汇报、讨论，达到了促进学生自主学习，主动获取知识的效果。

文章的“好”是要通过读来感受的。本文事例独特而感人，语句朴实而真挚。然而这些仅仅靠老师的语言讲解和学生的草草分析是体会不到的，因此我们要组织学生反复朗读，反复体会。如燕子遇到困难一段，要通过读来深切感受燕子面临的“濒临死亡”的困境，再如如何救护燕子，政府是怎么做的，人民是怎么做的，小姑娘贝蒂又是怎么做的，要抓住关键词句，反复朗读，体会文章的感情，体会词句的准确和生动。

燕子专列，一篇词句优美的美文、一篇感人至深的美文。希

望我在教学中获取的点滴见解能给你的教学带来些许启发。

燕子专列教学反思篇二

《燕子专列》一课应该很有积极性，再加上如今春光灿烂，燕子从南方赶来增添了无数生机，孩子们自然对这活泼机灵的鸟儿不陌生，反而更多了一份亲昵，这可为上好这节课打下了良好基础，为此我信心百倍。果然不出我所料，开课就很顺利，孩子们对题目就很感兴趣，舒适的空调火车居然装了一车燕子，这真是不可思议的事情！小小的悬念一产生，兴趣随之而来，我和孩子们一起走入了这个和燕子有关的感人故事之中。

本课的教学目标很明确，一颗爱心贯穿全文，就是要让孩子们从故事的字里行间感受到人们为保护燕子所表现出来得博大爱心。因此课堂上我所设计的环节并不是很多，主要采取以读促情的方法来达到预期目的。学生也在我的逐步引导之下感受、领悟，从而上升到情感。当燕子遇到了麻烦，濒临死亡之际，孩子们读起来语调低沉，似乎被这恶劣的环境感染，心情非常沉重。于是有孩子说：“这天气来得太突然，小燕子一点准备都没有，真是没有想到它们就要死了”。有的说：“小燕子能吃的昆虫都冻死了，它又冷又饿，再加上飞了那么长时间，真可怜啊！童心的善良由此可见一斑。此时，孩子们对燕子的爱蒙上了深深的同情。

难道眼看着燕子就这样死亡？紧接着我话锋一转，马上宣布了瑞士政府的决定，孩子们欢呼雀跃，看着他们的高兴劲，我迅速让学生在文中找出政府决定好好读读，读后又通过小组合作讨论出怎样代表瑞士政府去向人们呼吁，现场直播。孩子们有的当播音员，有的当电视主持人，热情洋溢且激动万分地向人们呼吁倡议：救助燕子吧！不同的话语表达了同样的心境，甚至于有的孩子并不是呼吁，而是告诉人们这世上如果没有了燕子，生态的平衡将会遭到破坏，害虫将无法消灭……此处的教学将孩子们对燕子的爱上升到了环境保护

的层次，真是一个突破，我分外高兴，孩子们的表现真棒！

随之而来的就是怎样解决本课的教学难点，即领会描写恶劣气候与 环境的内容与人们奉献爱心的关系，感受这样写的表达效果。我主要来抓重点词句，反复朗读来感受。孩子们从那些带点的词语中体会到了人们寻找燕子的焦急，体会到了人们不畏严寒的高尚品德。此刻我并没有要求学生按着课文顺序来 一段段读，而是让他们选择自己最感动的句子或段落来读，勿需我强加给他们什么样的感情，孩子们已经读得声情并茂，因为他们已被爱深深感动！

列车开动了，燕子要走了，带走的是一颗颗浓浓的爱心，留下的是人与动物的永恒友情，最后我留给孩子们的只有一个问题：“如果你是得救的燕子，你是什么心情，你会说什么？你还能讲一个这样的故事吗？”这正是这个感人故事所要呼吁的主题，孩子们悟出来了：亲爱的人们，感谢你们所做的一切，人与动物是朋友，应该和谐相处！

燕子专列教学反思篇三

《燕子专列》是一篇以爱护周围环境为专题中的一篇精读课文。课文讲述的是人们寻找冻僵的燕子，并用专列把它们送到了温暖的南方这样一个感人的故事。表现了人类对鸟儿博大的爱心，呼唤人们要保护动物。

通过这篇短文的教学，我深知：教师在实际教学中，不应该放不开手脚，总想自己主宰课堂，应该把课堂还给学生，尤其是阅读课文，应该给学生充分的‘读书时间。《语文课程标准》明确指出：“各个学段的阅读教学都要重视朗读和默读。加强对阅读方法的指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。有些诗文应要求学生诵读，以利于积累、体验、培养语感。”因此，作为《燕子专列》这样的阅读短文，我在教学过程中，注意加强学生的自读自悟，注意加强朗读教学，注意培养学生大胆质疑、大胆发表自我见解的能力，整节课围绕

“爱”之主题构建课堂，理解层层推进，情感步步升华。

在授课的过程中我就注重了这一个“爱”。一开始我就让学生背诵第一课《燕子》中的第二段，感受燕子在春暖花开的季节是多么快乐，在让学生进入课文，本课中的燕子遇到了什么困难？让他们的心一下子为燕子的遭遇而调动着，为燕子的遭遇困难而着急着，而我也注重了每个环节导入语的设计，希望学生在充满感情的导语的引领下，明确自己的学习目的，又可以有舒服自然的感觉。而大部分学生也非常的配合，一堂课下来基本理解的透彻了，在朗读方面都能体会到他们真的是进入了课文，被人们的爱感动了。

燕子专列教学反思篇四

最近一直在思考这个问题“如何落实教学目标”，上周执教了《燕子专列》这一课后，我就对这堂课进行了反思。

一、积极创设语言学习机会，丰富学生的词汇量。

在课堂的一开始，我采用如下方式进行，在检查预习环节中，我先让小朋友读词语，最后定格于“专列”这个词，师板书“专”，能给“专”找几个好朋友吗？根据学生的回答，师及时肯定，然后师列举相关的词语：那么买米奇、迪士尼这样专门服装的店我们叫做——专卖店；你专门的座位叫——专座；专门接送你的车叫——专车；专门进行的一次采访叫——专访；专门接送重要的乘客，专门送货的列车叫——专列。这一环节我是模仿优秀教师屠老师的执教方式，在课堂上我对“专”这个字的处理，显然注重了孩子的发展性学习，不光只停留在本课，让学生在有意思的猜词中，不仅理解了相关词语，也尽可能多地积累了词语。采用了这种方式进行词语的教学和积累，学生学得十分投入，而且印象深刻。

二、在学习中提高学生的质疑能力、解疑能力。

这节课里我引领学生质疑课题，根据学生所提的问题，研读文本，交流探讨，从而解决问题。

有疑而入，学生解决重点问题：燕子能飞，能长途跋涉，为什么要漂亮舒适的空调专列送呢？根据问题学生学习第二自然段，研读感悟燕子面临的多种“麻烦”。抓住“寒、饥、累、濒临死亡”这四个麻烦进行研读学习，在研读中我引领学生抓重点词“气温骤降、风雪不止、长途跋涉、饥寒交迫、濒临死亡”研读，采取多种教学方式，如查字典理解词语，图片欣赏，以及想象说话来感受燕子所遇到的种种麻烦，来感受燕子所遇到的麻烦，从而激发学生对燕子的命运发自内心的担忧。只有感悟到燕子的“麻烦”，才能更进一步体会政府、居民和贝蒂的爱心。

看来在平时的教学中，采用问题教学，真正发挥学生的主人意识，而且问题引领能更有效的达到教学的时效性，让孩子的思维活跃起来，真正提高孩子的各种语文能力。

三、采用多种方式进行朗读。

在这堂课里，我坚持“以情为基点、以读为主线、以悟为手段”，采用不同形式的朗读贯穿于整堂课，从一开始的自由质疑，初读感知，到品读感悟，深入情境，在不同情境下的朗读，在不同导语下的朗读，激发了学生浓浓的爱心。清亮的童声始终响彻课堂，琅琅的读书声成了课堂最美的语言。

燕子专列教学反思篇五

当学生对燕子的感情有了进一步提高时，我再培养锻炼了学生书写小练笔：你想对文中的谁（瑞士政府、小贝蒂、广大居民、小燕子）说些什么？再让学生夸夸小贝蒂：如用下面的句式，联系课文来夸一夸贝蒂：贝蒂不在乎冰天雪地的寒冷，只在乎——；贝蒂不在乎漫天遍野寻找的疲劳，只在乎——；贝蒂不在乎饥饿、寒冷、疲劳的三重困难，只在

乎——。可以任选一句或几句话练习说话最后，再出示呼吁人们保护燕子的’寄语，让学生大声的呼吁：“朋友，请爱护动物，爱护所有的生灵，尊重所有的生命，因为我们同在一个地球上！”起到小练笔的练习和感情升华的效果。

燕子专列教学反思篇六

力图体现“以情为基点、以读为主线、以悟为手段”的新课程理念，让学生在步步推移的多种读的方式之中，以具体的语言为载体，深层感悟课文所蕴含的人文精神，体会人们保护动物的博大爱心。

在教学设计中我以爱作为主线贯穿全文来打动学生。着重让学生抓住重点的词句和适当的想象理解瑞士人民对燕子的在乎，对动物的爱，再通过对学生进行有感情朗读的指导，使学生的感情升华。一开始我先让学生欣赏美丽的小燕子图片后，感受到小燕子非常美丽可爱，从而都愿意做这样一只小燕子，这时的教室就变成了燕子专列。这样宽松、和谐的氛围，充分调动起了学生学习的兴趣和积极性，使学生融入其中，然后让学生进入课文。一进入课文，就思考本课中的燕子遇到了什么麻烦？让他们的心一下子为燕子的遭遇而调动着，为燕子的遭遇困难而着急着。接着让学生说说我们的小燕子得救了，都有谁的功劳。通过抓住重点词句感受到人们对动物的爱。此外，在整个课堂上我还注重了教师情感的带动性，只有教师自己对文章内容有了情感上的体验，自己先被文章中的瑞士人民爱动物的举动所感染，所震撼，才能用自己的情去感染学生。同时，我也注重了每个环节导入语的设计，让学生在教师充满感情的导语的引领下，感受到爱，又可以有舒服自然的感觉。

燕子专列教学反思篇七

我由于是临时接任三年级教学任务，所以在上每节课前都会很认真地做好课前准备工作，经常听黄平老师和李芳芳老师的

随堂课，从中总结学习。

《燕子专列》是三年级下册第二组以保护环境为专题的一组课文中的其中一篇精读课文。这篇课文讲述的是和燕子有关的一个感人的故事，反映了人与动物之间的友好和谐之情。这篇文章叙述平实，语言浅显。教学本课，重在引导学生通过对课文的整体把握和重点词句的理解，体会贯穿全文的爱心，增强保护环境、爱护鸟类的意识。重在引导学生通过对课文的整体把握和重点词句的理解，体会贯穿全文的爱心，增强保护环境、爱护鸟类的意识。学习本课时我让学生在自读、自悟、合作学习之中不断增强人与动物是朋友，应该和谐相处这一环保意识。

课堂上我设计的环节并不是很多，主要采取以读促情。学生也在我的逐步引导之下感受、领悟，从而上升到情感。教学中注重培养学生的读书方法，如做批注、画重点句子、圈重点词。引领学生深入研读文本，走进语言深处。针对三年级教材特点，着重借助对“纷纷”、“一点不在乎”等重点词语的理解组织教学。通过多种理解词语方法的渗透，引导学生理解句子，理解课文内容，体会作者表达的思想感情。

在学生理解课文三四小节之前，我通过图片和充满激情的语言引领学生回顾了课文前两个自然段的内容，让学生感受到小燕子的遭遇是多么危急，多么的可怜，多么的需要人们的帮助，为学生理解瑞士居民救护燕子的行为奠定了一定的感情基础。在感受小贝蒂一心救燕子时，让学生看着贝蒂跪在雪地里，双手捧着燕子的图画展开想象，通过对贝蒂神态、动作的观察，感受到贝蒂对燕子关爱，再问学生对贝蒂说点什么，这些情境使学生更快的融入课文中，感受到人和动物间的美好情意，充分理解了课文。这些动情的语言把孩子们引入了课文中的世界，整节课下来学生对语文这门学科有了别样的感受。

总而言之，教学是一门博大精深艺术，我还需我要潜下心来，

认真钻研，细心学习。

燕子专列教学反思篇八

《燕子专列》是一片字里行间充满“爱意”的感人文章，执教完后，无论是从课文带来的“爱的熏陶”（从思想上讲），还是“美文的享受”（从文本的语言上讲），都给我和孩子们留下了不可磨灭的印象。

小学三年级的孩子们对于文章的研读能力还很弱，而搞清楚课文里讲了些什么是学习课文的重要前提。在教学本文时，我精心设计了导学案，引导学生在一步步的设问和讨论中弄清事情的起因、经过和结果，进而引导他们获取知识、体会感情。学习过程中，我发现孩子们的学习热情很高，尤其是对燕子坐专列感到稀奇。正因为他们有兴趣，所以学习很主动，通过分析、交流、汇报、讨论，达到了促进学生自主学习，主动获取知识的效果。

文章的“好”是要通过读来感受的。本文事例独特而感人，语句朴实而真挚。然而这些仅仅靠老师的语言讲解和学生的草草分析是体会不到的，因此我们要组织学生反复朗读，反复体会。如燕子遇到困难一段，要通过读来深切感受燕子面临的“濒临死亡”的困境，再如如何救护燕子，政府是怎么做的，人民是怎么做的，小姑娘贝蒂又是怎么做的，要抓住关键词句，反复朗读，体会文章的感情，体会词句的准确和生动。

燕子专列，一篇词句优美的美文、一篇感人至深的美文。希望我在教学中获取的点滴见解能给你的教学带来些许启发。

《燕子专列》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

燕子专列教学反思篇九

我在教学《猫》这篇课文的时候，发现文章构思精巧，意味隽永，针对文本的这一现状，我教学设计考虑的重点，是如何在课堂上让学生更充分地占有学习时间，让学生得到更规范有效的语言训练，于是，我选择了“说读”这个课型。

说读，就是说自己的阅读感受。

我选择了三个话题：说猫，说人，说文。每一个话题，分说两个方面的内容：说猫，生命之美和命运之悲；说人，养猫之乐和失猫之痛；说文，语言之妙和结构之巧。

整个课堂，学生边读边说，边说边读，学生在文本中来来回回地走，课堂气氛轻松活泼，学生积累丰厚自然。

我觉得，这节课我的最大的亮点，可能就是：大胆尝试了课堂教学中的“无提问设计”。

从“提问”的视角来审视我们的语文课堂，教学中有如下几种情况：一是“碎问”，时时在问，问得密度很大，可以说已经不能称之为“提问”；二是“多问”，问得比较多，“提

问”的质量不高;三是“主问”，只提出几个主要的问题，提问有深度，有牵引性，学生能够充分地活动起来;最后一种情况，最精妙最有趣，就是“不问”，不使用提问来建构课堂，也不使用提问来组织教学。