

会滚的汽车语言教案小班(精选10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

会滚的汽车语言教案小班篇一

汉语是中华民族之根,中华民族之魂,是我们赖以生存的精神支柱,汉语的产生,记录了中国几千年的文明史,经过历史的洗礼,岁月的磨砺,才形成了独树一帜的中国文化。汉语凝聚了世世代代华夏儿女的智慧,丰富的词汇意蕴,抑扬顿挫的语音语调,音形义完美结合,构成汉语的独特美。作为华夏子孙,热爱祖国的语言,就是爱国的最好体现。针对现实生活中有些年轻人重外语轻母语的现状,我设计了“我爱祖国语言美”的系列活动,旨在弘扬民族文化,让学生在寻找,挖掘,创造祖国语言美的过程中,感受,体验汉语的无穷魅力,增强民族自豪感和民族自信心。

1 通过寻找,欣赏,感知汉语的美,唤起学生对祖国语言的热爱

2深入挖掘汉语深厚的意蕴,引发探究的兴趣,加强对汉语的理解,对中国文化的热爱

3运用创造性思维,开拓汉语的新境界,提升运用汉语的能力

整个活动可以分为三大板块,以学生喜闻乐见的形式组织活动。引导学生全员参与,运用课内外知识,整合校本资源,社会资源,力求活动丰富多彩,达到理想的效果。

一 寻找美:

1. 鼓励学生去收集，整理自己喜爱的古今优秀作品，利用主题班会举行配乐诗文朗诵会；充分利用老城厢具有的浓郁的民俗文化的特点，在春节时去城隍庙，文庙收集春联对联，在教室里展示，或征集上下联等，通过这些活动让学生去体验美的语言带来的美的享受。
2. 文字是语言的基础，而汉字的功能不仅仅是构成词汇，表情达意，汉字本身外在的形体就形成独特的艺术——书法。可以组织学生参观上海博物馆书法展，邀请青少年活动中心的老师开设书法讲座，传授书法技艺，交流学生书法作品，激发学生对传统文化的热爱之情。
3. 汉语词汇丰富，意蕴深远，表达精准，而其中的成语更是言简意赅，举办一次竞赛活动，以学生喜闻乐见的形式，通过趣味填空，成语接龙，寻找数字成语，生肖成语，诠释成语典故等活动，体会成语的妙处，提升学习运用成语的能力。
4. “啄木鸟在行动”以小组为单位，分别从不同领域调查不规范的用语状况，提出整改意见。如开展深入老城厢地区，对店招，店牌纠错，对网络用语泛滥成灾的抵制，编辑《高中生常用错别字勘误》等活动，提高保卫汉语的纯洁性的责任感。

二 发掘美

汉语的美不仅表现在优美的外形特征，抑扬顿挫极富感染力的韵律，更显示在其千年不衰的深远意涵，它是中华民族取之不尽，用之不竭的文化宝藏。

1. 汉语营造的意境美

中华民族是重情重义，充满感性又极富想象力的民族。追求意境美是汉语的文化特征。

建议学生在社区或家庭，组织一次以“月”的意象为题的节庆活动。选择元宵或中秋，通过吟诵古诗词，歌咏比赛，为摄影摄像解说等形式，营造浓浓的亲情氛围，发掘汉语所表达的内涵美。

2. 追求汉语的哲思美

中华民族是一个充满智慧的民族，理性的思辨，用形象来表达；形象的描绘，又充满了哲人的睿智。组织学生语文课上开展“智慧大课堂”研究性课程，要求学生选择一个研究对象，深入探讨先哲的智慧表达。可以向学生推荐的课题《庄子寓言的特色》，《淡妆浓抹总相宜——谈苏轼的哲思》等。

三 创造美

汉语以其有形有声的语言记录历史，积淀了我们民族文化。汉语与中华文化血脉相连，当眼前闪过一幅幅充满诗情画意的场景，我们便情不自禁，用最美的语言去创造新的境界。

1. 让学生上网搜寻有关中国饮食文化的图片资料，制作成幻灯片。由大家根据菜肴的色泽，造型，用最富有创意的构思，为此命名，并诠释含义，通过评选优胜，体现中华饮食文化的无穷魅力。

2. 为著名的民族舞《孔雀舞》写一篇解说词，要求声情并茂，富有感染力。反映运用语言，创造语言美的能力。

尾声 祖国语言的精华，早已融进我们的血液，它中华民族生生不息的精神支柱。热爱祖国的语言，就如热爱自己的生命，这已成为了炎黄子孙的共同誓言，无论世界发生怎么样的变化，保卫汉语就是捍卫民族的尊严，让我们承担起这副重担，并世代传递下去。

会滚的汽车语言教案小班篇二

- 1、运用课件，帮助幼儿理解故事，了解“大怪物”的秘密。
- 2、引导幼儿发现物与形的对应，培养其不怕黑夜的勇敢品质。

承办幼儿园准备：教学用多媒体设备一套（包括笔记本电脑、音响、投影仪、投影屏幕）、小黑板2块
执教教师准备：故事课件、操作教具（图片和剪影若干）

（出示黑夜场景）“t”这是什么时候？你觉得晚上是怎样的？

（出示宝宝）过渡：有一个名叫宝宝的小朋友，他也非常害怕黑夜，让我们一起来看看他为什么害怕黑夜。

1、分段讲述故事：

故事讲述1：

晚上，宝宝舒服的躺在他的小床里睡觉。夜里醒来，看见屋里有个黑黑的大怪物。一阵风吹来，大怪物动起来了“哎呀不好，大怪物要来吃我了。”宝宝害怕极了。

“t”宝宝看到大怪物很害怕。他是怎样的？

“t”如果你是宝宝，这时你会怎么办？

故事讲述2：

宝宝慌忙拿起电话。

“t”你们猜宝宝这时会打电话给谁？他会说些什么呢？

宝宝慌忙拿起电话报警。“警察叔叔快来呀，我家有个大怪物！”

”

故事讲述3:

小狗警长赶来一看，哈哈地笑起来，小狗警长说：“宝宝别害怕，我陪你睡觉，天一亮怪物就会不见了。”天亮了，宝宝起来一看，哪里有怪物呀，原来那只是衣架上的一件大衣呀！

☐天亮了，大怪物还在吗？宝宝晚上看到的到底是什么？

小结：原来根本没有大怪物，宝宝看到的只是挂在衣架上的
一件大衣。

2、完整欣赏故事

小结：其实在我们的身边根本就没有大怪物。只是天黑了，
由于没有了亮光，很多东西都会变得暗暗的、黑黑的。

☐看，天又黑了，宝宝又想睡觉了，可他的房间里还藏着许
多像大怪物一样的东西，让我们一起帮他找出来，看看这些
大怪物到底是些什么东西！

（引导幼儿操作教具物形对应，集体+个别）

会滚的汽车语言教案小班篇三

随着全球化的发展，语言交流的重要性日益凸显。为了促进学生的语言学习和跨文化交流，学校开展了一系列语言区教育活动。通过这些活动的参与和观摩，我深深体会到了语言教育对学生的意义和影响。在这篇文章中，我将分享我参与这次活动的心得体会。

首先，语言区教育活动为学生创造了一个真实的语言环境。在平常的课堂上，学生们主要是接触到书本上的语言，而缺

少真实场景中的语言交流。然而，在这次活动中，学生可以参与不同的角色扮演、情景对话和表演，以及与母语非汉语的学生进行互动。这种真实的语言环境大大提高了学生的语言交际能力和应对能力。我在观摩了一次“外语角”活动后，深感到学生们的口语表达能力明显提升，他们可以自如地用英语与外籍教师交流，灵活运用所学的语言知识。

其次，语言区教育活动培养了学生的跨文化意识。通过参与这些活动，学生们不仅仅是学习一门外语，更是了解了不同文化背景下语言的运用方式和习惯。比如，在观摩了一场西班牙文化展示活动后，我发现学生们对不同国家的风土人情有了更直观的了解。他们通过模仿西班牙舞蹈、体验西班牙美食等方式感受西班牙文化的独特魅力。这样的体验有助于拓宽学生的视野，培养他们的国际化思维和能力。

第三，语言区教育活动激发了学生学习语言的兴趣和热情。在这些活动中，学生们可以通过游戏、比赛和展示等形式，将学习语言变得有趣和有意义。我还记得当我参与一个“翻译比赛”时，我感受到了由于对背景知识的了解和语言技能的灵活运用所产生的成就感。这样的活动激发了我对语言学习的热情，使我更加愿意投入时间和精力去学习一门外语。

此外，语言区教育活动还促进了学生之间的合作和交流。活动中，学生们不仅与教师进行了互动，还与同学们合作完成各种任务。通过小组合作和角色分工，他们共同完成了情景表演、短片制作和演讲比赛等项目。我参与了一次关于“文化传统”的小组合作，我们通过收集资料、讨论和展示等方式，加深了对各个民族文化传统的理解和认知。这个过程中，我学会了倾听他人的观点，协调小组成员的意见，也从中获得了更多的知识。

总的来说，参与语言区教育活动给我带来了许多收获。我不仅提高了语言交际和应对能力，还培养了跨文化意识和国际化思维。此外，通过活动的愉快和有趣，我对语言学习产生

了更大的兴趣和热情。最重要的是，语言区教育活动促进了同学们之间的交流和合作。我相信，在今后的学习和生活中，这些经历将对我产生积极而持久的影响。

会滚的汽车语言教案小班篇四

1. 理解故事，懂得让身边的用品成为自己的朋友。

2. 学习有条理地整理、保管物品。

1. 设置娃娃家场景：衣物放在床底下、柜子后、椅子下，屋子里一片狼藉。

2. 挂图。

3. 故事磁带。

1. 认识拉拉的家。

——这是拉拉的家，拉拉总是找不到他的衣服朋友。你们能帮他找到吗？

——引导幼儿帮拉拉想出整理衣服的办法。

——启发幼儿在布置好的场景中帮拉拉找衣物，并说“xx(物品)在xx(地方)”，如“衣服在床上”。

2. 听听拉拉的故事。

——出示挂图，讲述故事，帮助幼儿理解内容。

——拉拉有什么烦恼？

——妈妈帮拉拉想了什么办法，让衣服朋友听话了？

——这个办法有用吗?拉拉是怎么做的?

3. 好好对待我们的“朋友”。

——活动室里有没有不听话的朋友?你能做它们的小司令吗?

——带领幼儿整理活动室并学讲“xx放进xx里”，如“玩具放进玩具橱里”。

1. 这一活动已从人之间的朋友关系扩展到人与物之间的朋友关系。

2. 请家长在家里尽量让幼儿自己管理衣物、玩具等。如：把洗过的衣服折叠好收放在固定的柜子里，每晚睡前将衣服叠好等。

3. 日常活动中，可请幼儿保管一些学习用品、玩具、活动材料等。

附：听话的朋友

拉拉的衣服朋友常常不听话，有时躲在床底下，有时藏在柜子后面，有时又躲在椅子底下。每天早上，拉拉总要找上半天，最后还要妈妈来帮忙。妈妈帮拉拉把这些不听话的朋友一个一个找出来，并对拉拉说：“你要学着当个小司令，让衣服朋友都听你的话。”

晚上，拉拉把衣服和裤子叠整齐，放在椅子上说：“命令你们在椅子上趴着，队伍排整齐，别乱动，不能让敌人发现。”“小袜子，你要躲在潜水艇里。”拉拉把袜子放进鞋子里。“潜水艇潜水啦。”拉拉把鞋子放在床下。“小帽子，请你去当侦察兵。”拉拉又把帽子挂在衣钩上。最后，拉拉才安安心心地上床睡觉了。

第二天早上，拉拉很快就找到了这些衣服朋友。他穿好衣服、裤子，穿上袜子、鞋子，戴上帽子，得意地对妈妈说：“瞧，我的衣服朋友多听话呀。”

会滚的汽车语言教案小班篇五

第一段：引言和背景介绍（200字）

在语言学习的过程中，参加语言区教育活动是一种非常有效的方式。去年，我有幸参加了学校组织的一次语言区教育活动，并收获颇丰。该活动旨在提高学生的口语表达能力和跨文化交流能力。在这个活动中，我与很多来自不同文化背景的同学互动，学到了很多珍贵的经验和知识。在这篇文章中，我将分享我参加这次活动的心得体会。

第二段：学习交流的重要性（200字）

参加这次语言区教育活动给我最深刻的感受就是学习交流的重要性。在这个活动中，我结识了许多来自世界各地的同学。他们的母语和文化与我完全不同，但我们都有着相同的学习目标。通过与他们的交流，我不仅学到了更多的英语知识，还了解了他们的文化背景和思维方式。这种跨文化的交流让我打开了眼界，拓宽了思维，增强了自信心。我发现，只有通过有效的交流，我们才能真正地了解不同文化，并找到适应和融合的方法。

第三段：自信心的提升（200字）

参加语言区教育活动还让我感受到了自信心的提升。在活动期间，我们被要求进行英语演讲。一开始，我感到非常紧张和害怕，怕犯错或发音不准确。但是，通过与其他同学的互动和鼓励，我逐渐克服了这种恐惧。我发现自己的英语表达能力在不断进步，并且越来越自信地使用英语与他人交流。同时，我也学到了勇于尝试和接受失败的重要性。只有当我

们勇于尝试，并接受失败时，我们才能进一步成长和提升自己。

第四段：跨文化体验的价值（200字）

参加语言区教育活动，我还体验到了跨文化交流的价值。在与来自不同国家和地区的同学交流中，我了解到了许多他们的习俗、传统、音乐和风味。我有机会品尝到不同国家的美食，欣赏到各种不同风格的音乐和舞蹈表演。通过这些丰富多样的跨文化体验，我越发意识到世界的多元性和美好。跨文化交流帮助我们了解不同国家和文化的独特之处，并且促进了全球社会的和谐与发展。

第五段：对未来学习的启示（200字）

通过参加语言区教育活动，我对未来的学习有了新的启示。我深刻体会到了语言学习和跨文化交流的重要性。虽然在语言区教育活动中遇到了许多困难和挑战，但正是这些挑战让我成为了一个更好的学习者和交流者。我认识到，要深入了解不同文化和学习不同语言，需要不断努力和不断扩展自己的视野。我希望将来有更多的机会参加语言区教育活动，继续提升自己的语言能力和跨文化交流技巧。

总结：

通过参加语言区教育活动，我不仅提高了自己的语言能力，还体验到了跨文化交流的魅力。通过与来自世界各地的同学的交流，我扩展了自己的视野，提升了自信心，并且学到了许多宝贵的经验和知识。这次活动让我深刻体会到了语言学习和跨文化交流的重要性，给我带来了终生受益的启示。我相信，通过不断努力和尝试，我会在未来的学习和工作中取得更大的成就。

会滚的汽车语言教案小班篇六

近年来，随着全球交流的加深和国际化的发展，语言能力的培养成为了教育的重点之一。为了提高学生的语言水平和跨文化交流能力，我校积极开展了一系列的语言区教育活动。参与其中，我受益匪浅，体会颇多。

首先，这些语言区教育活动大大提高了我的语言能力。在参与活动的过程中，我积极参加英语角、演讲比赛、辩论讨论等活动，不断锻炼我的口语表达和语言组织能力。尤其是在演讲比赛中，我学会了如何运用更加地道、流利的语言表达自己的观点，开阔了我的语言思维。通过与其他学生的交流和辩论讨论，我也学到了很多新的词汇和表达方式，使我的语言能力得到了极大的提升。

其次，这些活动增强了我与外国友人的沟通能力和跨文化交流能力。语言区教育活动将我与许多来自不同国家的外国学生联系在一起。在与他们的交流中，我学会了尊重不同的文化习惯和价值观，体验了不同的思维方式和看问题的角度。与外国友人的交流让我更加了解了他们的国家和文化，拓宽了我的国际视野。通过这些活动，我能够更加自信地与外国友人交流，增进友谊和互相理解。

此外，这些活动也培养了我团队合作的精神和能力。在语言区教育活动中，我常常需要和其他学生一起作团队项目，例如合作完成调研报告、策划活动等。这种合作让我更加明白团队的重要性，学会了倾听他人的意见、分工合作和克服困难。而且，团队合作也提高了我的协调能力和组织能力，使我更好地发挥自己的才能和作用。

最后，这些语言区教育活动激发了我对语言学习的热情和兴趣。通过参与这些活动，我发现了自身对语言学习的热爱和追求。参加英语角和交流活动，我发现自己能够通过语言与他人进行有效沟通和交流，能够表达自己的观点和理解他人

的观点。这种乐趣和成就感激励我更加努力地学习和理解不同的语言，培养自己更加广阔的语言能力。

综上所述，语言区教育活动给我带来了诸多的收获。它不仅提高了我的语言能力，增强了我与外国友人的沟通能力和跨文化交流能力，还培养了我的团队合作精神和激发了我对语言学习的热情。这些收获将伴随我一生，成为我人生道路上的宝贵财富。我相信，在今后的学习和生活中，我将继续积极参与语言区教育活动，不断提升自己的语言能力和跨文化交流能力，为我未来的发展打下坚实的基础。

会滚的汽车语言教案小班篇七

小班语言展示活动是幼儿教育中非常重要的一环节，它是促进幼儿语言发展的有效途径，同时也是激发幼儿表现力的重要手段。最近我参加了小班语言展示活动并担任评委，这让我更深刻地认识到小班语言展示活动的重要性。在这篇文章中，我将结合自己的观察和感受，分享一下我的心得体会。

二、为什么要进行小班语言展示活动？

小班语言展示活动在幼儿教育中扮演着至关重要的角色。首先，这个活动为幼儿提供了展示自己语言能力的机会，他们可以在轻松愉快的氛围中展示自己的口头表达能力、听力、阅读、写作等语言技能。其次，这个活动可以激励幼儿学习语言。通过观察其他幼儿的表演，他们会积极学习和借鉴别人的语言技巧，从而提高自己的表现能力。此外，小班语言展示活动还可以促进幼儿之间的交往和沟通，增强他们的社交能力。

三、如何进行小班语言展示活动？

小班语言展示活动应该注重实用性和趣味性。活动内容应该紧密贴合幼儿的兴趣和年龄特征，注重可操作性和实用性。

同时活动形式也应该多样化，如唱歌、朗诵、情景模拟、小品等。活动的氛围应该轻松、愉快，鼓励幼儿发挥自己的想象力和创造力。最后，注重评价，评价应该科学、公正、客观，同时又能够及时反馈给幼儿，让幼儿能够感受到自己的进步和不足之处，从而更好地提高自己的表现能力。

四、观察和反思

作为评委，我有幸亲身参与监督这次小班语言展示活动。在这个过程中，我发现一些幼儿的表现特别出色，如情景模拟表演中讲故事的孩子，他简单、生动、形象地讲述了一个童话故事，小品表演中充当主角的两个孩子，他们表演的很有趣，非常吸引人。当然，我也看到了一些幼儿存在的不足之处，如某些幼儿在表演中语气不够自然流畅，背诵时出现重复、断句等错误。需要指导和帮助。

五、总结与感悟

小班语言展示活动的开展方式和评价标准对幼儿语言发展起着至关重要的作用。我们应该注重幼儿的个性化需求，遵循幼教原则，尊重幼儿意愿，让他们在轻松自由的学习氛围中尽情发挥，从而达到促进幼儿语言发展的目的。此外，评价标准也要客观公正，不能对高声表演、快速说话等陋习予以表扬。在今后的工作中，我们应该持续加强对此类活动的重视，通过改进活动形式和评价标准，不断提高幼儿的语言能力和表达能力。这为幼儿茁壮成长打下坚实的基础。

会滚的汽车语言教案小班篇八

- 1、创设情境，引导幼儿参与语言活动，并学说短句“某某喜欢吃什么”。
- 2、鼓励幼儿用普通话来表达自己的想法。

3、体验和小动物一起游戏的愉悦。

活动准备

1、经验准备：

幼儿已经认识过常见的小动物，对小动物的习性有初步的了解。

2、教具准备：

草地上有红、绿颜色的两座房子，分别是小猫、小兔（动物图片贴于房子的门里边），门上相对应的是鱼、萝卜。

黄、蓝颜色房子两座，小狗和小猴的图片贴在房子前面。

骨头、桃、香蕉等图片。

鸡妈妈和鸡宝宝胸饰戴好。

活动过程

一、创设情境，引发幼儿兴趣，发现房子。

1、交代角色、导入活动。

教师：宝宝们，妈妈带你们到草地上去玩吧，走，我们一起出发咯！

教师带领幼儿听着音乐一起做做动作如：心里真开心呀！拍拍翅膀，跺跺小脚，啄啄小虫。

2、发现房子，大胆猜想。

（1）教师：草地到了，宝宝们，赶快找个地方坐下来休息一

会吧。

帮助幼儿找到座位坐下来。

(2) 教师：呀！草地上有什么呢？

预设：（幼儿a□有花。

幼儿b□有草。

幼儿c□有房子。）

教师总结幼儿讲述：哦，草地上有花，有草，还有两座房子！

这两座是什么颜色的房子呢？

预设（幼儿：红的。

绿的。）

教师：哦，是红房子。

是绿房子。（有意识引导幼儿用完整的短句描述房子特征）

(3) 教师：红房子、绿房子可真漂亮！

房子里面会住着谁呢？宝宝们你来猜一猜？

请多个幼儿来猜一猜，并肯定幼儿的猜测。

教师：哦，你猜是小鱼呀，那你猜是谁呢？

二、观察两座房子，积累经验，学说短句。

第一步骤：观察红房子，积累经验，学说短句。

1、教师：宝宝们猜的可真多，那房子里到底住着谁呢？想不想去看一看呀！

幼儿：想！

教师：那我们先去看看红房子里住着谁吧。

2、教师：要先敲敲门呀。

咚咚咚，有人吗？（教师边说边做敲门动作）

教师做倾听状：哎呀，没有声音，宝宝们帮妈妈问问吧！
（教师敲门，引导幼儿询问）

引导幼儿做倾听状：声音太轻了，还没听见，再敲敲，要说的响一些呀！

教师引导幼儿一起说（咚咚咚，有人吗？）

教师：听好哦！

教师扮演小猫说：是谁在敲门呀？

教师：呀！里面有人！赶快介绍一下我们鸡宝宝！谁来介绍？

引导个别幼儿介绍：我是鸡宝宝。（教师帮助第一个幼儿一起介绍，然后让幼儿自己介绍）

教师：我们一起来介绍一下自己吧。

引导幼儿一起介绍：我们是鸡宝宝？ 教师：你是谁呀？

教师做倾听状。

教师扮演小猫说：我的门上画了画，请你猜猜我是谁？

教师：宝宝，快猜猜，里面会是谁呢？

请个别幼儿猜测，然后引导幼儿提问：

教师：我们一起来问问是不是。

引导幼儿一起问：“你是吗？”

再引导个别幼儿根据自己的猜想问。

（1、如果不是教师就扮演小猫说：不是！

当幼儿猜测不出来时教师就说：我们猜不出来，你可以告诉我们吗？教师再扮演小猫学小猫叫。

教师：提问：是谁呀？

幼儿：是小猫。2、如果有幼儿猜出是小猫，教师就扮演小猫说：我是小猫。）

3、教师：开门拉，看看是不是小猫！（教师帮助打开门）

教师：原来真是小猫呀！

教师：和小猫问个好！

引导幼儿和小猫打招呼：小猫，你好！

教师：咦！小猫的门上为什么画小鱼呀？我们问问它吧。

“小猫，你的门上为什么画小鱼呀？”

教师扮演小猫说：因为我喜欢吃小鱼呀！

教师：宝宝们听清楚了吗？小猫的门上为什么画小鱼呢？

请多个幼儿说说：因为小猫喜欢吃小鱼。

4、教师总结：哦！原来红房子里住的是小猫，小猫的门上画了它喜欢吃的东西。

教师：那绿房子里会住着谁呢？我们一起去看看！

第二步骤：迁移经验，运用短句

1、教师指绿房子：我们先来猜一猜，绿房子里会住着谁呢？

你猜是谁？

如果幼儿猜出是小兔，教师再接着提问：你怎么知道的？

引导幼儿说出：因为小兔喜欢吃萝卜。

请多个幼儿讲述自己的看法，学习说短句：小兔喜欢吃萝卜。

教师：那到底是不是小兔呢？我们一起去看看。

2、教师：谁来敲敲门！

引导个别和集体敲门说：咚咚咚，有人吗？

教师扮演小兔说：是谁在敲门呀？

引导幼儿介绍自己：我们是鸡宝宝。

教师：谁来问问，里面是不是小兔？

引导幼儿提问：你是小兔吗？

教师再扮演小兔说：我是小兔呀！你们看！

打开门，让幼儿看到真的是小兔，为猜准而感到高兴。

教师：和小兔问个好！

引导幼儿和小兔问好：小兔，你好！

引导个别幼儿问：小兔，你的门上为什么画萝卜呢？

教师扮演小兔说：因为我喜欢吃萝卜呀！

教师：呀，原来真是因为小兔喜欢吃萝卜，所以在门上画了萝卜。

教师：宝宝们猜的可准了，真有本领！

3、教师小结：现在我们知道了：黄房子里住的是小兔，小兔的门上也画了它喜欢吃的东西。

三、迁移经验，给小动物设计门上的画。

1、教师：草地上又造了两座新房子，是谁造的房子呢，我们一起去看看！

出示绿房子和蓝房子。

幼儿：小狗，小猴。

引导幼儿和小狗小猴问好。

教师：小狗造了什么房子呢？

幼儿：绿房子。

教师：小猴造了什么房子呢？

幼儿：蓝房子。

预设：（幼儿：“愿意！”）

教师：我们先给小狗画吧

想一想，给小狗画什么呢？

幼儿考虑（教师从旁提醒：小猫和小兔在门上画了自己喜欢吃的东西，小狗的门上可以画什么呢？）

教师请个别幼儿说说自己的想法：你给小狗画什么呢？为什么要画呢？

引导幼儿根据小狗喜欢吃的东西说一说，并说说：因为小狗喜欢吃骨头等。

教师请多个幼儿来说说。并问问小狗如：小狗，你喜欢画吗？

预设1：如果幼儿说的答案是对的，教师就扮演小狗说：我喜欢画骨头！

然后教师帮助幼儿将图片贴在门上

预设2：如果幼儿说的不对，教师就扮演小狗说：我不喜欢画！

然后教师再引导幼儿想一想，并请幼儿说一说，然后采用预设1的方法。

教师：谁来帮帮小猴子，你想给它画什么？

请个别幼儿说说自己的想法。

教师：你给小猴画什么呢？为什么要画？

引导幼儿说说自己的理由，用学过的短句来说说自己想法，如：因为小猴喜欢吃桃子等。

引导幼儿一起问问小猴：小猴，你喜欢画吗？

预设1：如果幼儿是对的，教师就扮演小猴说：我喜欢画桃子。

然后教师帮助幼儿将图片贴在门上

预设2：如果幼儿说的不对，教师就扮演小猴说：我不喜欢画！

然后教师再引导幼儿想一想，并请幼儿说一说，然后采用预设1的方法。

四、延伸活动：给自己家设计门上的画。

教师：跟妈妈回家吧，和小动物们说再见。

教师引导幼儿和小动物说再见。

教师带领幼儿听音乐“回家”

会滚的汽车语言教案小班篇九

作为一位小学语文教师，我很幸运地参与了小班语言展示活动。这是一个让学生展示他们在语言方面的才华、展示他们在学习过程中的进步和收获的机会。在这次活动中，我积累了很多珍贵的经验和感悟，让我更加深入地理解到了小学语文教学中的许多关键问题。下面，我将与大家分享我在这次活动中的心得体会。

第二段：活动目的

小班语言展示活动的最大目的在于激发学生的语言表达能力，

让他们在展示自己的作品时能够充分展示自己的语言天赋和创造力。在这个过程中，他们可在教师与同学的互动中，进一步提升写作表达能力，从而更好地适应小学阶段的语文学习。

第三段：学生表现

在小班语言展示活动中，学生们呈现了许多令人赞叹的作品。有的同学创作了优美的古文诗，有的同学创作了朝气蓬勃的说唱，有的同学用诙谐幽默的方式表达了自己对生活的感悟……这一切，都展现了孩子们的潜力和创造力。每一个孩子都有自己独特的表现方式，在这个过程中，我们不断努力着去挖掘每一个孩子的潜力，为他们提供更好的发挥和创造机会。

第四段：教师角色

在小班语言展示活动中，重要的角色之一是教师。教师需要为学生提供指导与支持，同时尽量减少干扰，让学生有更大的自由度，并扬长避短。教师的辅导能够帮助学生解决他们在语言学习中所遇到的问题并提供鼓励和正反馈。这一切，都将有助于建立起学生的信心，在他们展示过程中表现出最佳的状态。

第五段：反思与总结

通过这次活动，我认识到，小学阶段的语文教学，首要任务是激发学生的表达欲望，发挥他们的语言天赋，让他们在书写与表达的过程中尽情展现自己的创造力。当学生在展示表现中得到肯定和关注时，他们的成就感会从而提升，并随之进一步推动他们在语言学习中的进步。语言展示活动，让我更加深入地意识到了教师应该如何追寻学生的表达欲望，鼓励他们的创造力并且为他们创造大胆表现的机会。

会滚的汽车语言教案小班篇十

诗歌《家》是一首结构简单富有童趣的诗歌，它将白云与天空、小鸟与树林、小羊与草地、小鱼与河水、蝴蝶与花儿等一对对依恋关系的事物，描绘出一幅幅生动、温馨的画面，让幼儿从中感受到大自然的丰富多采和家的温馨，从而引发他们认识世界，了解现实生活中各种客观事物之间的一些简单联系的兴趣。

大班幼儿的思维十分活跃，尤其是抽象思维已经萌芽，加之积累的生活经验已经比较丰富，他们愿意、乐意、也渴望在集体面前畅所欲言，在诗歌《家》的教学中，我结合幼儿的经验和兴趣，对教材进行了分析和思考，对其中的图片设计和教学环节进行了仔细的构思。因为我发现在诗歌教学中，应将重点放在幼儿理解方面，不要让幼儿机械记忆、背诵诗歌内容，要减轻幼儿在学习时的记忆负担，以便他们将注意更多地投向学习过程的'理解和思考，首先大幅生动的电脑课件为整个活动创设了浓浓的“家”的气息，使诗歌内容具体化、形象化，这种目有所见、耳有所闻的方法，使幼儿的学习和创编有章可循，从而也创设了浓厚的语言氛围，让幼儿想说、敢说、有的说。

在整个学习过程中没有逐句逐段教诵，而是把重点放在了，帮助幼儿大胆运用恰当的语言表达自己的理解、想象，整个环节中教师起穿针引线的作用，做到了幼儿尝试在前，理解在前，教师小结在后，幼儿欣赏在后，为幼儿创造了更多的独立思考、充分表达的机会。从而更好地为仿编诗歌打下良好的基础。其次在独立仿编环节充分尊重了幼儿的意愿，“创编自己喜欢的诗歌”，为幼儿提供了更多的相互学习交流的机会，从而充分体验仿编诗歌的乐趣和成功感，又把更多的想和说的机会，留给了孩子们，鼓励幼儿大胆的将自己的诗歌念给在场的所有人听，以此体验成功的快乐和语言活动的乐趣、充分感受诗歌的意境美。在仿编诗歌过程中我设计的仿编图谱操作材料，能有效地引导幼儿将自己编的

诗歌内容用画标记图的方式记录下来，幼儿不仅创作的兴趣足，而且还能发挥想象，大胆、完整得仿编诗歌。同时在仿编环节为幼儿提供较充足的时间，让每一个幼儿有表现的机会，体验成功的快乐。

这里幼儿可以大胆地求助于在场的老师，不仅发展了幼儿的社会交往能力，而且教师及时为绘画表达有困难的幼儿做符号记录，能帮助幼儿及时的展现语言劳动成果，让孩子们进一步感受到成就和满足，从而乐意大胆的表达。通过此次教学使我对诗歌教学有了更进一步的认识，在教学过程中如何运用各种手段将幼儿的原有经验进行提升，让幼儿愉快的学，大胆地运用和表达，达到语言教学的最佳效果，同时也发现自身在教学过程中的一些不足，特别是教学过渡语的自然而有效的运用技巧还有待于不断学习和提高。

能把快乐和爱播洒给孩子。