

看花灯的教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

看花灯的教学反思篇一

一、教材分析：

《看花灯》是北师大版小学一年级下册第一单元的第二篇课文，第一单元主题为元宵节。主要结合正月十五这一中国的传统节日而安排。本课是紧密联系上一课《元宵节》安排的，是一篇洋溢着欢腾喜庆气氛的儿歌，它以生动活泼、极富动感的词语配以充满年味的画面，将元宵夜看花灯的热闹场面及各种花灯的奇妙之处淋漓尽致地描绘出来。

二、学情分析：

我校是一所农村小学，在寒假，小朋友们刚刚度过了欢乐、热闹的新年。虽然已经开学了，大部分孩子还沉浸在过年祥和、高兴的气氛中。但对于元宵节看花灯，学生很多只是从电视上看见过，很少有孩子亲自经历过，在课上，通过播放录像拉近文本与生活的距离，激发学习兴趣，唤起学生相关的情感体验。

三、教学目标：

知识目标：认识本课的13个生字，会书写6个生字。

能力目标：1、知道元宵节也是灯节，想像花灯的样子，培养学生的创新能力。

2、能说出课文中花灯的名字，并能把自己见过的花灯说给大家听，感受看花灯的欢乐

情感目标：调动相关情感体验，有感情地朗读课文。

四、教学重、难点：

认读生字，朗读课文。理解课文内容，感受看花灯时欢腾场面。读好多音字、轻声和长句中的停顿。

五、教学准备：

《看花灯》课件，生字卡片

六、课时数：

2课时

七、教学过程：

第一课时

一、创设情景，导入新课。

1、孩子们，通过昨天的学习你现在知道什么时候是元宵节吗？（知道，是正月十五。）孩子们真棒！那么元宵节吃什么呢？你还知道有什么好玩的事情吗？（让学生回答）

2、现在跟老师一起看看这些美丽的花灯吧！（课件演示：花灯欣赏）大家愿意去感受看花灯的热闹场景吗？我们来学习看花灯这一课。

二、初读课文，整理感知。

1、学生自读课文，标出自己不认识的字并想办法解决。

2、指名读课文，然后激发其他同学读课文兴趣，展开竞赛，看谁读的好。

3、师范读。（课件演示：课文朗读）

三、学习课文，认识生字。

孩子们，老师也给大家准备了一些美丽的花灯！你们想拥有它吗？（想。）可是，老师带来的“花灯精灵”只喜欢爱学习和认真的孩子。你们有信心得到“她”吗？（有！）

1、出示花灯卡片，开火车认读。

2、分小组认读，有的字进行扩词练习。

3、我们是好朋友，我来读你来听，你来读我来听。（同桌互相帮助，共同学习进步。）

4、听音跟读。（课件演示：学习生字——我会读）

（此环节中给表现较好的孩子奖励一些花灯样式的生字卡片，激发学生的学习兴趣。）

四、细读课文，体会花灯之美。

看淘气的字宝宝又跑回课文了，你还认识他们吗？

1、再读课文，思考课文里写了些什么样的花灯？

2、感情朗读，由读的好的当小老师领读。（课件演示：课文朗读）

3、抽生回答：文中写了什么样的花灯？你还看过什么样的花灯？

4、你问我答

a□什么花灯吐泡泡？

b□什么花灯眨眼睛？

c□花灯怎么做？（纸糊、纱做）

d□走马灯里有什么？

e□荷花灯里有什么？

f□你最喜欢课文中哪种花灯？

五、拓展训练，结束全文

1、比赛读一读诗歌。

2、能用自已的话描写你喜欢的花灯？

3、画一画它是怎样的吗？

4、动手和爸爸妈妈学做花灯。（综合实践活动）

5、总结，全班有感情地朗读全文。

第二课时

一、复习课文

1、全班感情朗读。

2、试着背诵。

3、学生之间互读并进行评价，指名对方需要改进的地方。

二、学习生字

1、快读13个生字。

2、认读生字“花”（课件演示：学习生字——我会写）

a□抽生读，跟读。

b□扩词、扩句。

c□学生当小老师分析字形（边说边书空），跟着课件写一写。

3、学习生字“金”“吐”“立”“各”“年”，由各个学习小组互教互学，教师巡视，说说你是怎样记住的。

4、看课件演示，你刚才写正确了吗？

5、跟着课件学一学，在田字格里写一写。

三、课堂练习

课件演示：课堂练习内容。

学生讨论、抽生回答。

四、知识拓展

课件演示：知识扩展

1、了解元宵节知识。

2、猜一猜，元宵灯谜。

五、总结

说一说自己学完《看花灯》有什么收获？

板书设计：

第一课时

看花灯

吐眨追立

纸糊纱做

做花灯

第二课时

看花灯

花金吐立各年

看花灯的教学反思篇二

今天晚上，我们一家三口去看花灯。

这里平时都是川流不息的车辆，今晚怎么就变成拥挤的人群呢？原来今天是正月十五元宵节呀！大家都要来看花灯。

瞧，那只小老鼠多可爱呀！全身是土黄色的，只有肚子是白色的，它的身边还有一个大萝卜。我拉拉爸爸手恳求地说：“老爸，你的肩膀让我用一下。”爸爸说：“哦。”我猴子似的爬到老爸的肩上，再拿起手机“咔嚓”一声，把这只老鼠照了起来。然后我把这群十二生肖拍了起来。

看，花车来了，我快速地站在每辆花车前摆了个pousi叫妈妈帮我拍照。

时间像火车一样，转眼就到了8点半了，我们只好依依不舍地回了家。

花灯真美呀！

三年级：快乐美洋洋

上一篇：小区里的大树

下一篇：快乐雪中行——崂山北九水游记

看花灯的教学反思篇三

这篇课文较长，再加上自己的教学经验还不够丰富，探索不够深入，学生对课文内容理解不够透彻。上完这节课“赏灯课”，经过老师们的集体评课，我深切地认识到，要想使学生主动地、高效率地学习，必须按照课程标准低年龄段的要求认真备课，先制定符合孩子们的教学目标，再设计相关教学环节，从字词入手，将阅读和识字相结合。比如说在板书课题的时候就可以把“花”字朋友给学生进行讲解。朗读课文的时候，尽量减少齐读，要有意引导学生跟老师学习范读，可以先进行一遍范读，再问问：“有没有同学可以像老师一样有感情地读一读”，“还有没有”？“大家都这样读一读。”

经过评课和反思，我会将它作为一个新的起点，不断改进，提高自己的教学水平。

看花灯的教学反思篇四

绘画活动《看花灯》是主题《正月里》的一个教学活动，其

活动的重点是绘画仰望天空的人物五官的变化，这是和绘画一般人物的五官是有所不同的，特别是头发和眼睛、嘴巴在仰望天空时是相反的。我分析教学目标后，在看看《小朋友用书手工》提供的绘画参考和绘画纸张时，有了自己的思考，如果就利用书上的绘画纸可能达不到教学的效果。因为纸张是横向的，对“看”的空间很难表现；绘画的范画有侧面的。妈妈，小朋友在模仿时难度增大，达不到效果。在此我改了我们提供的绘画白纸，而且要求小朋友采用纸张竖着绘画的方式，加上绘画前的孩子们经验的准备以及绘画相关的添画，结果看到小朋友的作品时，效果和我想象的基本一致，看来在教学活动前的教学目标分析，幼儿教学前的经验准备以及材料的改变是有必要的。我的教学收获是：

抓住主题中的“看”

从看花灯中的看字可以理解为活动的重点，能在绘画中体现看的五官特征。我利用纸张的改变给幼儿提供更开阔的材料，使幼儿在创作中正真能绘画出“看”的场景，达成目标重点，而且画面更真实和合乎逻辑性。

凸显主题中的“真”

为了完成目标，提升幼儿的绘画水平，我给幼儿提供真实的场景，去操场上看头顶的云彩，让他们真实体验抬头望天空的头部变化是怎样的？在观看同伴时，发现同伴的五官变化又是怎样的？为幼儿的创作提供真实的体验。

紧扣主题中的“闹”

看花灯应该是一个热闹的场景，除了在人物的衣服上增加亮丽的色彩，在花灯上涂上各种红色，有火红的感觉。其实在画面上再增加绚丽的烟花和焰火，更为丰富了。有大块的内容是孩子们看，有火红的花灯挂天空，还有细细碎碎的点状、线状的烟花和焰火。整个画面内容丰富，色彩丰满，主题鲜

明。

看花灯的教学反思篇五

春节刚过，新春的喜悦还没有退却，又迎来了正月十五元宵节，每到这一天，所有人都出来看花灯和烟花，很热闹。

我和爸爸妈妈还有妹妹也来到龙山大道看花灯，只见一个个花灯在道路一边一字排开，红红火火，花灯前人头攒动。看，那个花灯，复古式墙上有九条威风凛凛的神龙，旁边的花灯是齐天大圣孙悟空，站在那里举着金箍棒，孙悟空旁边的花灯是一个上面写着“梨园春”三个大字，这个花灯是一段抬轿的戏，四个轿夫和一个坐在轿上的人是用布和铁丝做成的假人，那五个假人脚下有个钢管移动，所以他们才会动，还带着戏。下一个花灯是一帆风顺，蓝蓝的大海上有一艘华丽的船它在蓝蓝的大海上行驶，它有一面帆，下一个花灯是猪八戒在推磨，还有他妻子在帮他，背景是高老庄在高老庄旁边是水帘洞，孙悟空站在一个很高的石头上，在看有妖怪没有，沙僧和唐僧还有猪八戒在一旁等着，下一个花灯是麒麟送宝，威武的麒麟拉宝物，拉杆是两条神龙，神龙后面还带火焰，好像都是真的似的。还有一个是熊出没，最让我难忘，红红的太阳放射出不同颜色，光头强站在那里，脸上得意的表情和手摆的造型都意味着光头强又砍树了，桌上摆满里各式各样的水果，看着都流口水，熊大在向我们拜年，熊二看着我们，伸出手好像在问我们要什么。

正月十五的花灯实在是太好看了，在这里我要祝大家心想事成、财源滚滚、恭喜发财、大吉大利、万事如意！祝同学们新的学期有新的成绩！