

艺术领域新年好教案反思 艺术活动教案(模板9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

艺术领域新年好教案反思篇一

- 1、学习用正方形、长方形组合画面。
- 2、发展想象力。
- 3、培养幼儿的尝试精神。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

卡车形的画纸、彩色笔。

- 1、嘀嘀——开来一辆运货的大卡车，上面装满了一箱一箱的东西。边讲述老师边画出长方形的箱子，并带领幼儿认识长方形，猜猜长方形的箱子里装了什么货物，引起幼儿创作的兴趣。
- 2、请幼儿(在卡车形纸上)为卡车装上货物(画上长方形箱子)箱子里的货物可以用画标明装的是什么。
- 3、请幼儿讲讲自己的小卡车运了什么货物。
- 4、评价幼儿绘画中的创造性。

活动建议：

绘画内容可和支援灾区活动相联系，培养儿童对别人的一片爱心。

活动反思：

这次的活动设计流畅，目标设立准确，活动从导入、过程、到结束，层层递进，环环相扣，重点突破，难点解决。教师情绪饱满，教态自然大方，语言亲切、，师幼互动效果好，在活动中，我注意到了利用眼神、情绪、语气、动作来吸引幼儿的注意力，幼儿积极愉快的参与美术活动。

艺术领域新年好教案反思篇二

为促进学生德智体美全面发展，也为了提高全校同学的艺术修养，展示学校艺术教育成果，给孩子们一次表现自我的机会，我校举行了隆重的“滨河东路小学第二届艺术教育月活动”，小学艺术月活动总结。

这是我校选送的《打电话》参加大学区展演活动。

领导重视是加强艺术教育，构建和谐校园的前提和保证。学校成立了艺术月领导小组。对于整个艺术月的活动设想，每个项目的落实都经过几次会议，商讨、修订、完善，并把每项活动都落实到人。学校对每项活动都做到了精心安排、认真实施，各个部门能够积极配合，不推不靠，使得每一项活动都开展得有始有终、有声有色，达到了预期的效果，得到了家长的认可和好评。

为了组织好本次活动，学校领导班子进行了精心的策划、准备。四月初，我们就开始艺术月的策划工作，四月底确定了艺术月活动方案，召开活动领导小组会议与全校教师会议进行全员发动，进入五月，校园里歌声更响了，音乐声、舞蹈声与师生的诵读声此起彼伏；墨香更浓了，师生共同挥毫泼墨，全校师生都沉浸在美好的艺术氛围之中，工作总结《小

学艺术月活动总结》。

为了艺术月的顺利进行，并力争取得优异成绩，同时也给更多的学生以锻炼的机会，在各项活动中，我们采取了自愿报名，层层筛选的办法，以年级为单位进行展演。于是，每天早晨、中午，校园里又增添了清新的歌唱声；教室里，一阵阵歌声悠扬，优美动听。浓浓的艺术节气氛洋溢在校园的每一个角落。老师们和同学们克服了种种困难，坚持早到校，确保了高质量的艺术月的效果。各班的节目精彩纷呈。

在本次校园艺术节期间，各班被评选出的优秀书画作品、科技小创作、小发明及科技展板进行了展览，文艺节目在校舞台上进行了专场演出，营造了浓厚的校园艺术氛围。

看到自己的孩子在舞台上的自我展现，家长们感到无比自豪，他们觉得这样的活动有利于发掘学生的潜力，发展个性特长；有利于陶冶情操，提高审美情趣；有利于加强校园精神文明建设，增加学习的生机和动力。

当艺术月的第一个音符在校园的上空飘荡，艺术已不容拒绝地走进了每一个学生的生活，激荡在我们校园的每一个角落，融入我们学习生活的每一天。虽然艺术月的活动是短暂的，但师生们表现出来的热情与兴奋将永远使人难忘，艺术的特殊美感将在同学们心灵上留下永远的美丽与精彩，他们也将艺术月的影响和熏陶之下，渐渐开启自己人生的艺术之门，迈向自己心中理想的艺术殿堂。

艺术领域新年好教案反思篇三

“艺术”何谓艺术？理解：是一个人自己所创造的境界。但是最让我值得学习地，则是一一心灵的艺术。

艺术有多种如一幅画、一首歌、一件工艺品……这些都是艺术。一一心灵的艺术，嗅不到摸不着，它却是一种“美”。

生活中的耐心，信心，决心等，哪一种不是“心灵的艺术”？；哪一种不是“美”？其实这种美都在我们身边，只要我们肯发现，肯寻找。

看这种“美”是多么美！

这种美值得我们创造，也值得我们去学习。

艺术领域新年好教案反思篇四

第一段：引言（字数：150字）

艺术活动是教师教学中不可或缺的一部分。通过艺术活动，学生不仅可以培养自己的审美能力，还可以锻炼自己的创造力和想象力。作为一名教师，我始终坚信艺术活动对学生的全面发展至关重要。在多年的教学中，我通过组织和参与各种艺术活动，积累了一些宝贵的体会和心得。本文将分享我在艺术活动中的经验和感悟。

第二段：准备工作（字数：250字）

在组织艺术活动之前，准备工作非常关键。首先，我会对活动内容进行充分的研究和了解，确保自己对艺术知识有深入的了解。其次，我会提前准备好所需的材料和器材，并确保一切都处于良好的状态。此外，我还会认真考虑如何调动学生的积极性和创造力，以及如何将艺术活动与课程目标结合起来，确保学生能够在活动中得到全面的发展。

第三段：组织与执行（字数：300字）

组织和执行艺术活动时，我注重培养学生的团队合作精神和主动性。我会让学生分成小组，根据自己的兴趣和特长参与不同的角色，一起完成整个活动。在活动过程中，我鼓励学生充分发挥自己的创造力，并主动提出各种艺术表达方式。

同时，我也会提供必要的指导和帮助，确保每个学生都能够参与到活动中，并发挥自己的最大潜力。

第四段：反思与总结（字数：250字）

每次艺术活动结束后，我都会组织学生进行反思和总结。我鼓励学生分享自己在活动中的心得体会和收获，并对他们的表现给予积极的评价和鼓励。同时，我也会对整个活动进行总结，分析活动的亮点和不足之处，以便在今后的教学中进行改进。通过反思和总结，我发现学生在艺术活动中不仅提高了审美能力，还增强了自信心和团队合作精神。

第五段：展望未来（字数：250字）

艺术活动在学生的全面发展中扮演着重要的角色。未来，我将继续在教学中注重艺术活动的开展，不断探索新的艺术形式和方法，提高学生的艺术素养和创造力。同时，我也会鼓励学生参与各种艺术比赛和展览，为他们提供更广阔的发展平台。我相信，通过持续的努力和探索，艺术活动将在我和学生的成长中发挥更加重要的作用。

总结（字数：100字）

通过多年的教学实践，我深刻认识到艺术活动对学生的全面发展的重要性。通过充分的准备工作、有效的组织与执行、及时的反思与总结，艺术活动可以成为培养学生审美能力和创造力的有效途径。展望未来，我将继续深入研究艺术教育理论和实践，在教学中不断探索和创新艺术活动的形式和方法，以更好地促进学生的全面发展。

艺术领域新年好教案反思篇五

近日，我参加了学校举办的数学艺术节活动，这是一次结合了数学与艺术的独特活动，旨在让我们更好的理解数学知识。

在活动中，我们与同学们共同学习并探索了许多数学艺术相关的内容，领略到了数学与艺术结合的美妙之处。

段落二：参加过程

我参加了数学游戏和涂鸦比赛两项活动。在数学游戏中，我们需要通过玩具之类的东西在规定时间内完成数学运算，这项活动极大地锻炼了我们的数学思维与算数能力。而在涂鸦比赛活动中，我们以纸为画板，用颜料为画笔，在规定的时间内，用自己的艺术创意和数学知识结合创作一幅作品。以我的经验，这是一项特别难的任务，需要我们将数学知识和艺术融为一体，并将其完美地表现在画布上。

段落三：收获

在活动过程中，我学到了很多关于数学艺术的有趣知识。与万物息息相关的斐波那契数列，以及用一条无限小的线，构造完美的黄金比例，我都深受其感染。在涂鸦比赛的过程中，我深切感受到，数学与艺术本身不是彼此独立的，而应该更多的互相融合，更加相互依存，所以我们创作的过程中，要了解这两个领域的精髓，把它们有机的整合起来。

段落四：感想

这次数学艺术节活动让我对数学更加有了兴趣，更深入的了解到数学的美妙和奥秘，尤其是将其意义深入到艺术中。我发现，学好数学不仅能让我们在学业上获得好成绩，而且可以让我们的思维更加灵活开放，创造出更多美妙的艺术作品。同时，我也认识到，对于一件事物，视角的不同会有截然不同的反应，所以只有宽阔的视角，才能让我们看行更多不一样的事物。

段落五：结语

总之，参加这次数学艺术节活动，为我带来了很多有意义的收获。从其中学到的知识和技能中，我相信会在我未来的学习和生活中受益无穷。最后，我希望能参加更多指导性更强的数学及艺术相关活动，加深对数学和艺术之间无形的联系艺术的理解，不断拓展自己的思维，更好地发挥自己的创造天赋。

艺术领域新年好教案反思篇六

活动重点： 能画出封印的圆形。

活动准备： 棉签，红、绿、黄、等颜料，娃娃图形一张、音乐录音。

活动过程：

1、说出菜的名称：

听音乐引出主题：

— “今天是娃娃上灶，娃娃烧了哪些好吃的菜呢？”

教师用绿色棉签在纸上画个圆：

幼儿说出绿色的是什么菜。

教师选红色棉签一边画圆一边讲：“红红的西红柿真好吃，阿呜一口放在嘴里咽下肚。”

幼儿查看自己画的圆时，是否将线的两端连起来。

2、启发创作：

— “娃娃还想烧更多好吃的菜，我们来帮忙好吗？”

幼儿绘画，教师用“放进嘴里咽下去”提示幼儿画封闭圆。

用“娃娃烧了好多吃的菜”引导幼儿可以选用各种颜色画重叠圆。

提醒幼儿一根棉签只能用一种颜色，用完后放在原来的盘中。

3、交流分享：

4、听音乐《娃娃上灶》，幼儿边拿着自己的作品，边互相介绍。

艺术领域新年好教案反思篇七

近年来，越来越多的学校重视艺术教育的开展，不仅在课堂上进行相关教学，还组织各类艺术活动，以提高学生的艺术素养。作为一名参与艺术活动教师，我深切感受到了这些活动对学生的积极意义。首先，艺术活动能够激发学生的创造力和想象力，使他们在艺术创作中展现自己的个性和特长。其次，通过参与艺术活动，学生们可以培养对美的感知能力和审美情趣，提高文化素养。艺术活动也是学生们展示自己才艺和交流沟通的平台，培养他们的团队合作意识和社交能力。

段二： 艺术活动的组织与实施

艺术活动的组织与实施并非轻松任务，需要教师们有一定的专业知识和组织能力。首先，教师需要深入了解学生的兴趣和特长，制定符合班级整体实力的活动方案。其次，学校应充分利用各种资源，为艺术活动提供支持。例如，可以邀请专业艺术家进行指导，或者利用学校的演播厅、音乐室等场所进行演出和展示。最后，教师还需要在活动过程中指导学生，帮助他们发挥潜能，并及时给予鼓励和肯定。

段三： 艺术活动教师的心得与体会

作为一名艺术活动教师，我在多年的实践中积累了不少经验和体会。首先，要充分发挥学生的主体性，让他们在艺术活动中发挥自己的才能和创造力。其次，教师要注重培养学生的团队合作精神，在艺术活动中，学生们需要相互配合和协作，才能取得更好的效果。同时，我还发现艺术活动对学生的个性发展和情感表达的作用极为重要，教师要多给予学生鼓励和肯定，让他们在艺术创作中找到自信和快乐。

段四： 艺术活动对教师自身的影响

艺术活动不仅对学生有益，对教师自身也有积极的影响。首先，艺术活动要求教师不断学习和提升自己的专业水平，增加自己对艺术的了解和研究。其次，教师在艺术活动中需要扮演辅导员和引导者的角色，不仅要关注学生的艺术技巧，还要关注他们的内心情感变化。最后，艺术活动也给教师带来了成就感和满足感，看到学生在艺术创作中取得进步，教师也会因此感到自豪和喜悦。

段五： 对未来艺术活动的展望

面对未来，艺术活动在学校教育中的地位将越来越重要。希望教育部门能够加大对艺术活动的支持力度，提供更多的资源和机会给学校和教师。同时，教师们也应持续学习和创新，不断提高教学质量和专业水平。只有这样，才能更好地发挥艺术活动在学生身心发展中的积极作用，为培养具有艺术素养的新一代做出贡献。

通过艺术活动的组织与实施，艺术活动教师感受到了艺术对学生身心发展的积极意义，同时也发现了艺术活动对自身的影响与启发。希望未来能够有更多的学校和教师关注艺术教育，使艺术活动成为学生们实现自我、发展个性的重要途径。

艺术领域新年好教案反思篇八

这次数学艺术节活动是一次非常有意义和难忘的经历。在这次活动中，我和同学们一起参加了各种各样的数学题目挑战和艺术作品创作展示。这次活动让我深刻认识到数学与艺术的融合可以产生出令人惊叹的视觉效果。此外，我也收获到了团队协作和沟通技巧的锻炼。下面我将分享我的心得体会。

第二段：数学题目挑战的体验

数学题目挑战是这次数学艺术节的一个重要环节。我在这个环节中的收获可以说是颇丰的。首先，我有了更深刻的数学理解，我通过裂项法和数学归纳法解决了一些难题，提高了我的数学能力。其次，我不仅学到了许多知识，而且锻炼了我的思维能力。还有一个重要的因素是与同学的合作与交流，相互之间的启发和交流增加了我们的互动性和友谊，这使整个活动变得平稳和有趣。

第三段：艺术作品创作展示的体验

我认为艺术作品创作展示是让我留下深刻印象的一项活动。同学们通过各种创新方式，令人叹为观止的作品，让我领略了数学与艺术融合的魅力和无限创造力。我发现，艺术创作是一种释放人类创造性的方式，每一个同学的作品都有自己独特的风格，充分展现了各自的个性和想象力。

第四段：团队合作与沟通技巧的锻炼

这次活动中也锻炼了我的团队合作和沟通技巧。从一开始，我们就需要分组合作完成一些特定的任务。在这个过程中，我们需要了解彼此的优势和不足，发掘每个人的闪光点，并共同合作完成任务。在这次团队合作中，我学会了倾听他人的言论和意见，这样有助于更好地展现我们的作品。同时，通过这种协作，我还增进了与我的同学们的感情，这是建立

友谊的一个非常重要的方面。

第五段：总结

总的来说，这次数学艺术节活动是一次全面的体验和学习。我不仅在数学和艺术方面得到了很多新的启发和思考，还通过良好的团队合作和沟通交流技巧的锻炼，学会了与人交flow□这些都是我在日常学习和生活中宝贵的经验。在以后的学习中，我将努力吸取这些宝贵的经验，让他们帮助我更好地成长和发展。

艺术领域新年好教案反思篇九

1、 在对自己的家进行观察后，能大胆地表达出自己的见解。

2、 充分发挥幼儿的想象，设计自己心中的家庭用具。

1、 课前对自己家进行观察。

2、 积木若干;绘画材料。

3、 多媒体课件。

前几天，我们说起了家，都说自己家里的东西好，那请你们来讲讲看，你们家的什么东西好，好在什么地方?(鼓励幼儿发表见解)

今天老师给你们带来了一个“家”，你们来看看，这个家怎么样?(引导幼儿讨论`如何为这个家设计家庭用具)

我们是小设计师喽!

这儿有很多的材料，小设计师们可以用它们来制作自己喜欢的家庭用具。选好你们需要的材料开始动手干吧!

(教师观察了解幼儿的想法及做法，对有困难的幼儿给予适当的引导、帮助，并提示部分幼儿相互合作)

你创作设计的是什么，它有什么功能？

(先请个别幼儿展示交流，再鼓励幼儿之间相互交流分享。)

他们为什么要这样设计，你觉得它有什么功能？

讨论它们的功能。