

小老鼠的梦公开课 中班语言活动教案(精选9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小老鼠的梦公开课篇一

1、倾听并理解故事内容，尝试利用路边的一些标志性建筑物或设施帮助认路。

2、体验帮助别人的快乐。

1、幼儿已有经验准备：初步了解过家里到幼儿园的路线。

2、教师经验准备：熟悉幼儿园周围的路线环境，知道某一幼儿从家到幼儿园的路线。

3、材料准备：故事课件、从家里到幼儿园的简易路线图等。

一、情境导入

师：今天，我带来了一位我的朋友，（出示老鸭）它是谁？

（老鸭）我的朋友老鸭开了一家店，生意可好了，可是今天他告诉我，他的店丢了，到底是怎么一回事呢？我们一起去看一看吧。过渡小结：让我们一起来听听老鸭的故事，看看他到底发生了什么事。（故事前半段）

二、理解故事（故事前半段）

师：老鸭的店真的丢了吗？（没有）他为什么会觉得自己的店丢了呢？（他越走越远，看不到自己的店了；他迷路了 回应：你们听得真仔细）

师：老鸭急的.满头大汗，你们能帮帮迷路的老鸭么？（幼：记住出去时候的路 回应：你的办法不错 幼：开一辆小车带他回家 回应：你想到了用交通工具，也是好办法 幼：请警察叔叔帮忙 回应：求助别人也是一个好办法）谁还记得老鸭出发时到底经过了哪些地方？（银杏树、树林、小山坡）

师：老鸭先经过哪里？再经过哪里？最后到了哪里？（操作课件：箭头标记）

师：我们知道了老鸭出发时经过的地方，那怎样才能帮助老鸭找回自己的店呢？（记住出发时经过的每个地方，再按照原路返回）

师：往回跑时，先经过哪里？再经过哪里？最后看见什么就能找到老鸭的店了。（操作课件：老鸭先路过一片树林，再经过小山坡，最后看见银杏树，就找到店了）

师：你们的办法真不错。看看这样到底能不能帮助老鸭找到回家的路呢？

（倾听故事后半段）小结：当我们从一个地方出发去另外一个地方时，一路上总会经过一些容易记住的标志，记住这些标志能帮助我们认路。你们用这样的办法帮助老鸭顺利找到了回店的路，老鸭很感谢你们。

三、情境经验

师：你从家里出发到幼儿园时，会经过哪些容易记住的地方？（银行、家乐福、车站等）

师：这是琪琪小朋友的家，看看从她的家出发到幼儿园，会经过哪些地方？（幼儿跟着老师一起看简易路线图说一说）

师：如果我从巴黎春天出发，怎样到达幼儿园？（我先经过xx□再经过xx□最后到达xx□小结：除了记住一些特别的房屋，我们还可以记住看一些路牌、门牌号、交通标志等，帮助我们认路，还能去帮助更多迷路的人呢。

小老鼠的梦公开课篇二

1. 通过玩不倒娃娃，初步感知重心的原理。
2. 尝试自己制作不倒娃娃。

活动过程

1. 幼儿能通过打开不倒娃娃的帽子，寻找不倒娃娃肚子里的秘密。

浩浩、杰杰、洋洋三位男孩跑进了科探区，一人一个拿起了不倒娃娃玩了起来，玩的不亦乐乎。于是我说：“怎么这几个娃娃没有脚却不会倒下来能？”杰杰说：“他是不倒娃娃！”“那为什么不倒娃娃不倒能？”幼儿在我的提示下，开始探讨了起来。

2. 通过取放不倒娃娃肚子里的材料，初步了解重心的原理。

于是一起将不倒娃娃的帽子打开。看见了里面的橡皮泥，幼儿们又兴奋了起来，发现了拿掉橡皮的不倒娃娃的变化。于是我鼓励幼儿一起来制作不倒娃娃，但做出来的不倒娃娃又出现了问题，有的能站有的躺，接着展开了第二次讨论。

3. 在制作不倒娃娃的过程中巩固重心的知识。

在制作不倒翁的整个过程中，幼儿讨论热烈极了。瞧：“你的橡皮泥放得太多了，这样不行，”“怎么我做的不倒翁跟你的不倒翁不一样，我的怎么就站不起来？”等一系列的问题在孩子们制作不倒翁的过程中七嘴八舌地讨论起来。在整个制作的过程中，幼儿通过制作——碰壁——思考——分析——再次改造——成功这一过程学习起来的。

活动反思

整个活动孩子们都在探索、疑问、解决疑问中进行，这样孩子们所获得的经验都是在自己的探索中得到的，比单由教师传授更加深刻。授人与鱼，不如授人与渔。

其实科学活动也是在不断的探索中获得直接的经验。在提供活动材料的过程中我给幼儿的都是统一的材料，如果在提供不同重量的不倒翁帽子，让幼儿进行制作，会不会另外的发现，有更多的讨论呢？这是必然的，因此我们在提供的时候我们也可以“马虎”点，或许会有更多的收获。

小老鼠的梦公开课篇三

- 1、 通过观察角色表情，理解各角色的心理活动。
- 2、 观察画面细节进行合理的预测和推理。
- 3、 体验阅读的乐趣

独木桥、《过独木桥》的图片

一、 创设情景引入，让幼儿体验过独木桥

- 1、 师：小朋友，在河的对面准备要播放电影了，你们想去看吗？我们怎么样过河呢？

2、 分享过独木桥时的心情。

二、 学习读本

封面：

- 1、 会有多少动物来看电影？
- 2、 会有哪些动物来看电影呢？

第一页：

- 1、 小鸟拿着喇叭会对小动物们说什么？
- 2、 谁会第一个走过去，为什么？

第二页：

- 1、 小蛇现在在想什么？
- 2、 小鸟会对小蛇说什么？
- 3、 小蛇过桥后会坐到在哪个凳子上？

第三页：

- 1、 小鹿为什么是这样的表情？
- 2、 你觉得小鹿会安全过桥吗？为什么？
- 3、 下一个过桥的会是谁？

第四页：

- 1、 青蛙是怎样过桥呢？他这样过桥会发生什么事？

- 2、 青蛙能安全过桥吗？
- 3、 下一个过桥的又会是谁？

第五页：

- 1、 青蛙去哪里了？
- 2、 大象过桥了吗？
- 3、 他过桥的时候是轻松的还是紧张的？
- 4、 你从哪里看出来的？
- 5、 大象会坐在哪个位置上？
- 6、 接下来是谁过桥？

第六页：

- 1、 袋鼠妈妈过桥的时候害怕吗？袋鼠宝宝怕不怕？你从哪里看出来的？
- 2、 袋鼠妈妈过了桥应该坐在哪个地方？
- 3、 青蛙现在在哪里？他还能回来看电影吗？

第七页：

- 1、 犀牛为什么是这样的表情？他在想什么？
- 2、 袋鼠妈妈坐到哪里去了？她的小凳子刚才是在这个地方吗？她为什么要换位置？
- 3、 小青蛙还能回来吗？

第八页：

- 1、 青蛙为什么不坐着看电影？
- 2、 小鸟也来看电影，你帮他们找个位置吧。

三、 为读本起名字

四、 幼儿过独木桥离场

小老鼠的梦公开课篇四

生活中幼儿有一些字词读不清楚，特别是近音字。针对幼儿的年龄特点，设计了语言互动绕口令《虎和兔》，利用图画组成图谱，并且安排了游戏“巧嘴巴广播和金话筒奖励”，激发幼儿敢说想说，旨在强调幼儿对易读错的字音有更好的掌握。

虎和兔是两种差别很大的动物，绕口令中虎和兔的发音很相似，尤其是“虎追兔，兔躲虎”“兔钻窝，虎扑兔”的句子比较绕口，加上情节生动，充满了趣味性。幼儿从中感受到了虎的凶猛和兔子的机灵，在快乐的活动中，让幼儿分辨清楚易相似发音的字词句，初步感受绕口令与普通儿歌的不同。

- 1、 学习绕口令，能比较清楚、准确地读准绕口令中的字音。
- 2、 感受绕口令的节奏，提高幼儿学习绕口令的兴趣。
- 3、 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、 发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、 培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

活动重点：学说绕口令

活动难点：学说难念的字与易读错的字及读不准的句子。

图片、按句子设计的图谱、虎和兔头饰、若干金话筒

一、出示图片，引起幼儿兴趣。

- 1、这是什么地方，有谁？
- 2、他们之间发生了什么事？
- 3、老虎吃到兔子了吗？结果怎样？

二、了解绕口令的内容

- 1、教师引导幼儿看图讲述，了解内容。
- 2、教师诵读绕口令，引起幼儿学习兴趣。

三、幼儿学说绕口令

- 1、看图谱学说绕口令。（重点说相似的字和易读错的句子）
- 2、玩游戏：巧嘴巴广播和金话筒奖励。（让幼儿想说、敢说、大声说）
- 3、跟节奏由慢到快学说绕口令。（通过拍腿、跺脚、拍手、让幼儿感受绕口令的韵味）

四、情景表演，表现绕口令内容

- 1、教师和一名幼儿戴头饰扮演虎和兔，进行情景表演，其余幼儿说绕口令。

2、分组扮演虎和兔，边表演边说绕口令。

五、教师小结：结束绕口令表演后，教师教育幼儿遇到危险的时候不要惊慌，要学习小兔子机灵勇敢，肯动脑筋，能保护好自己不受伤害。

教师把图片投放到语言活动区，请孩子们讲讲他们之间还会发生什么样的事情。

本次语言活动是我在单位赛讲时的内容，我首先对《指南》语言领域进行学习，提高自我认识，和本班王老师深入探讨，多次试讲，最终利用生动的图谱、金话筒奖励和分角色表演形式，有效地提高了幼儿对绕口令学习活动的兴趣，并且促进了孩子敢说、想说、喜欢说的欲望。我班幼儿在本次活动中表现积极踊跃，兴趣很浓。尤其是幼儿通过看直观的图谱能很快熟练掌握里面的字词句，不仅解决了重点难点也让孩子们说起来更顺口流利，为幼儿在后面金话筒与角色表演中打下了坚实的基础，能让孩子们很快跟上节奏由慢到快说绕口令，看到孩子们学的起劲，说的兴高采烈，完全融入故事情节，作为老师由衷的欣慰。

这次活动美中不足的是当我看了应彩云老师的讲座后，才想起来自己画的图片还是有点小，不能照顾到每个幼儿，应该把图片扫描下来做成ppc这样效果会更好，更容易让孩子们看清楚，不会出现有些孩子很费劲的在伸长脖子看图片的现象，图谱也应该人手一份，让孩子亲自感知，这样给孩子们创设的语言空间会更大，更能引发孩子的说的欲望。

小老鼠的梦公开课篇五

1、知道狼是食肉动物，初步理解狼的行为习性和有关生态平衡的粗浅知识。

2、对动物保护有兴趣，能用语言清楚表达自己的想法。

教学挂图。《大灰狼该不该救》

活动重点：理解狼的行为习性和有关生态平衡的粗浅知识。

1、情境导入：

出示图：（模拟狼的叫声）“这是什么地方？”“听这是什么声音？猜猜发生了什么事？”

2、听故事：

“原来老狼掉进了陷阱在呼救，你们说怎么办？”

3、问题讨论：

（1）围绕问题谈说想法：“要不要救大灰狼，为什么？”

（2）幼儿分成救和不救两组，在小组内摆开自己的观点。

（3）教师参与两组之间，了解幼儿的想法。

4、阐述观点：

（1）幼儿分别发表自己的想法。

（2）教师谈自己的想法：狼是食肉动物，但我们不能因为狼吃小动物而随便乱捕杀，这样会造成自然界生物链的断裂和生态的不平衡，野生动物是人类的朋友，应该和它们和平共处。

小老鼠的梦公开课篇六

散文诗《树真好》是主题《大树与小花》中的一个教学内容，散文简短，充满童趣，意境优美。而散文中的小鸟、小猫等都是幼儿生活中熟悉并感兴趣的对象，贴近幼儿生活，富有

生活情趣，容易被幼儿理解。中班下学期幼儿的思维想像能力开始萌芽，语言表达逐步增强。散文中的内容，能有效引发幼儿联想，从中了解树与人类之间的密切关系。基于以上原因我制订了以下活动目标：

1. 欣赏散文，萌发亲近树木、爱护树木的情感。
2. 理解散文诗的内容，感受树的用途。
3. 尝试用“树真好，×××在树上干×××”的句式来表达。

在活动中采取的教学策略：教与学互动的形式、注重整合意识、循序渐进的原则等，创设了宽松的语言环境，利用图画课件让幼儿理解散文诗的内容，拓展经验，发展幼儿的口语表达能力，进一步萌发爱护树木的情感。

1. 欣赏散文，萌发亲近树木、爱护树木的情感。
2. 理解散文诗的内容，感受树的用途。
3. 尝试用“树真好，×××在树上干×××”的句式来表达。

重点：欣赏散文，理解散文诗的内容，感受树的用途。

难点：尝试用“树真好，×××在树上干×××”的句式来表达。

四、活动准备：

教具准备□ppt课件、立体树二棵、小动物若干、抒情音乐一首。

经验准备：了解树的作用。

（一）谈话引题

1. 师：“你喜欢树吗？为什么？”
2. 小结：树有这么多好处，“树真好”。

（二）欣赏理解

1. 完整欣赏。

我们来看一看，听一听，谁也在说树真好。（播放课件）

散文诗里谁在说树真好？

2. 分段欣赏、理解内容。

请你再来欣赏一遍。

- （1）小鸟为什么说树真好？
- （2）为什么树荫下野餐，大家吃得很香？树荫下可以干什么？
- （3）小猫为什么说树真好？
- （4）我做个秋千挂在树上，让谁坐上去呀？

3. 完整欣赏，表达意境。

- （1）边看图片，一边学念散文诗。
- （2）配乐朗诵散文诗。

（三）拓展表达

师：小鸟、小朋友、小猫、布娃娃都说树真好，还有谁喜欢树呢？在干什么？我们也来学一学诗歌里的句子说给好朋友听一听，树真好，谁在树上干什么？（幼儿分组）

(1) 请你们把想到的讲给你的好朋友听。

(2) 幼儿个别交流。

小结：小动物们都喜欢树，树真好，松鼠在树上摘松果……

(四) 经验迁移

1. 树给我们和小动物带来了快乐，我们小朋友能为树做些什么。

2. 小结：我们一起来爱护树，让我们成为树的朋友。

(五) 延伸活动：人们为树做了什么，进一步激发幼儿爱护树的情感。

看ppt□人们为树做了些什么？（园林工人为我园树木修剪枝叶等，以及师生共种树、保护树木的宣传等照片）

小老鼠的梦公开课篇七

1、熟悉幼儿园的生活进一步激发幼儿对幼儿园生活的热爱。

2. 能用简短的语言讲述画面内容。

幼儿用书、音乐我爱我的幼儿园、大挂图。

一、导入：师生问候

1、幼儿跟随音乐拍手或自由舞蹈。

2、教书发书。

二、过程：

1、教师提问：你们喜欢幼儿园吗？鼓励幼儿说出理由。

2、有个丁丁小朋友刚开始不愿意上幼儿园，后来非常喜欢上幼儿园，到底是怎么回事呢？我们来看看他的故事吧。

3、幼儿自主阅读，看故事画面，感知猜测故事内容自己说出故事内容，并与同伴交流。

4、教师要提醒幼儿轻轻翻书、爱惜图书

5、幼儿一边看光盘一边听一遍故事。

6、引导幼儿读图讲述故事。看第一幅图，丁丁和妈妈在干什么？他们再说什么话？把丁丁说的我不鼓励幼儿补充完整。当妈妈离开幼儿园的时候，丁丁的表情是怎样的？他在说什么，把丁丁说的我不补充完整。丁丁和伙伴在幼儿园干什么呢？丁丁高兴吗？他们可能在说什么？放学了妈妈来接丁丁，丁丁的表情怎样，他是怎么说的。把我不补充完整。

教师总结：丁丁一共说了几次我不，每一次是在什么情况下说的再次引导幼儿感受丁丁从不愿意去幼儿园到愿意去幼儿园的情感变化。

三、结束：

播放音乐，幼儿整理自己的物品。

小老鼠的梦公开课篇八

幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。为幼儿提供丰富、适宜的低幼读物，经常和幼儿一起看图书、讲故事，丰富其语言表达能力，培养阅读兴趣和良好

的阅读习惯，进一步拓展学习经验。《纲要》在语言教育领域中提出：语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。故事《小公鸡》这一活动正是体现了这一指导要点。

活动名称：语言

活动内容：故事《小公鸡》

1. 理解故事内容，喜欢听、赏故事。

2. 尝试连贯、清楚地讲述故事。

2. 初步懂得只有美丽的外表的远远不够的，树立热爱劳动、做勤劳人的意识。

1、多媒体课件故事《小公鸡》。

2、认识了解等鸟类的生活习性。

一、提问引入主题：

1. 什么是美？引导幼儿理解劳动是美的，依靠自己的劳动是光荣的。

2. 教师介绍故事主角小公鸡，请幼儿用不同形容词描述公鸡的羽毛。

二、讲述故事，重点提问：

1. 这个故事叫什么名字？

2. 故事里都有谁？

3. 你们喜欢这个故事，喜欢故事里的小公鸡吗？

二、幼儿完整听故事。

提问故事内容：

1. 小公鸡有什么样的羽毛，它想了些什么？又做了些什么？这样做好吗？

2. 燕子、鸽子、啄木鸟、猫头鹰美吗？美在哪里？

3. 大公鸡是怎样回答小公鸡的？

4. 小公鸡最后怎样了？

5. 它为什么要这样做？

6. 教师小结。

四、幼儿和教师一起复述故事。

活动延伸：幼儿分组进行角色表演。

小老鼠的梦公开课篇九

1、基于线索，展开想象，大胆清楚的用语言表达对好朋友的想念之情。

2、在倾听和交流中体会小兔和朋友间互相想念和关爱的情感。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、领会故事蕴含的寓意和哲理。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、课件“有朋友真好”。

2、人手一封小动物的信。

3、背景音乐。

1、结合故事第一段，初步理解故事。

(1) 兔子搬家到城里。

(2) 观察情节图片。

师：到了城市里面，兔子想起了很多好朋友，你觉得兔子会看到什么？会想起来什么呢？

2、结合故事第三段，大胆表达对朋友的想念。

(1) 读长颈鹿寄给小兔的信。

(2) 读大象寄给小兔的信。

(3) 自主读小动物们寄给小兔的信。

第一轮：幼儿自主读物。

第二轮：好朋友交换信件阅读。

第三轮：读信给小兔听。

3、欣赏故事。

(1) 完整欣赏故事《有朋友真好》。

(2) 结束语：今天虽然是张老师第一次认识你们，但我们已经是朋友了，也许马上就要和你们分开了，我会想你们的，

那你们呢？|那我们彼此想念的时候可以怎么办？等一下，我们彼此交换一下电话号码，等我们彼此想念的时候就可以打电话、写信。

有朋友真好

小兔要离开森林，搬到城市里面去。森林里的朋友都舍不得她都来送她，他们送给小兔一串风铃，说：“你把风铃挂在窗前，每当风铃响起来的时候，就是我们在想你。”

小兔看到了高楼想起了长颈鹿，小兔看见了白云想起了小羊，看见了斑马线想起了斑马，看见了喷泉想起了大象，看到了青草想起了小牛。其实就在小兔想念朋友的时候，朋友们也在想念小兔。长颈鹿说：“花儿有多美我就有多想你”。大象说：“大树有多高，我就有多想你”。小羊说：“星星有多亮，我就有多想你”，斑马说：“太阳有多高，我就有多想你”。就这样，小兔带着朋友们的想念静静的进入了梦香，一边睡一边轻轻地说：“我在想你们，你们也在想我”。

中班幼儿正处于承上启下的重要发展阶段，思维能力有了一定的提升，对朋友间相互喜爱与想念有了一些体坛，但还不能很好的表达。今天的活动主要以小兔与朋友间的友谊、想念为主线，用思念的风铃来传递想念，使活动融入了很多温馨、感人的情感因素，在活动中引导幼儿去感受“睹物思人”、“托物寄情”。

在活动中我也创设了情境又结合了实际生活经验，来启发幼儿的想象，“小兔看到了城市里的什么东西会想到她的哪位好朋友？”在师幼创设的情景中进行对话与互动，提高幼儿的语言表达能力，也在活动中体验到了朋友间相互想念和关爱的美好情感。