

# 最新小学语文四年级课文观潮 小学四年级语文林中乐队课文及教案(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 小学语文四年级课文观潮篇一

教学时，我力争充分体现孩子的自主阅读，引导孩子找出这篇课文的中心句：“在清晨和黄昏，不光是鸟，森林里所有的动物都在唱歌奏乐；各唱各的曲子，各用各的乐器；各有各的唱法，各有各的奏法。”并围绕这一句子，引导孩子们自读勾画思考，谈出自己的体会；再引导学生想象画面场景，模仿各种动物的声音，动作，读出自己的感受；最后能用文中的：“大森林里的动物都在唱歌奏乐，我们走进森林，就可以听到…可以听到…也可以听到……”进行导读，进行自己的再创作。一步步引导学生感悟课文内容，美文美读，读出自己的感受，读出自己的特色，层层深入，展示读文的变化。在学文欣赏的同时，学生也学到了如何有序的围绕中心句展开内容的写作方法，并能在学文后受到启发，从生活中发掘有趣的内容，做到畅所欲言。但是，这节课中尊在问题也不少：

2、对个别词语的理解引导不到位。如“同学们，谁听过清脆、纯净的声音？”孩子们纷纷说自己听到过什么什么鸟儿的叫声“清脆、纯净”，这样以来，孩子们误解为是形容鸟儿的词语，这样无形中就缩小了词语的应用范围，所以，课堂语言、应变能力都有待提高。

## 小学语文四年级课文观潮篇二

三月，莺唱起歌来，白天黑夜，老是尖声叫着，啾啼着。孩子们都觉得奇怪：它什么时候睡觉呢？原来春天鸟是没工夫睡大觉的，它每次只能睡短短的一小觉：它唱一阵，打个盹，醒来再唱第二阵；半夜里睡一会儿，中午睡一会儿。

在清晨和黄昏，不光是鸟，森林里所有的动物都在唱歌奏乐：各唱各的曲子，各用各的乐器；各有各的唱法，各有各的奏法。在森林里可以听到清脆的独唱、拉提琴、打鼓、吹笛；可以听到嗥声、咳嗽声、呻吟声；也可以听到吱吱声、嗡嗡声、呱呱声。燕雀、莺和歌声婉转的鸫鸟，用清脆、纯净的声音唱着。甲虫吱吱嘎嘎地拉着提琴。啄木鸟打着鼓。黄鸟尖声尖气地吹着笛子。母鹿咳嗽着。狼嗥叫着。猫头鹰哼哼着。蜜蜂嗡嗡地响着。青蛙咕噜咕噜地吵一阵，又呱呱呱地叫一阵。

蚱蜢用小爪子抓翅膀：它们的小爪子上有小钩子，翅膀上有锯齿。一种火红色的水鸟把长嘴伸到水里，使劲一吹，把水吹得扑噜扑噜直响，整个湖里轰传起一阵喧嚣，好像牛叫似的。沙雉更是异想天开，它竟用尾巴唱起歌来了：它一个腾身冲入云霄，然后张开尾巴，头朝下直冲下来。它的尾巴兜着风，发出一种“咩咩”的声音——不折不扣，活像羊羔在森林的上空叫！

森林里的乐队就是这样组成的。

## 小学语文四年级课文观潮篇三

《观潮》是人教版四年级上册第一组的第一篇课文。这是一篇写景的课文。记叙的是一次观潮的盛况，写的是作者耳闻目睹的。潮来前、潮来时、潮头过后的景象，描写了大潮由远而近、奔腾西去的全过程，描绘出江潮由平静到奔腾咆哮再到有恢复平静的动态变化，写出了大潮的奇特、雄伟、壮观！特别是“潮来时”一段，把钱塘江潮描绘得有声有色，读来

令人如临其境，如闻其声，如见其景。

下面我就谈谈上课的体会。

在教学中，紧紧扣住“天下奇观”这个词语做文章，引导学生层层深入地领悟钱塘潮的“奇”，以致更近一层理解“天下奇观”。主要抓住课文的3、4自然段，引导学生体会，作者抓住描写大潮的声音和形态的变化的词语，写出了潮的气势之宏伟。如“隆隆响声”、“白浪翻滚”、“白色水墙”、“风号浪吼”等，运用了比喻、衬托等方法直接描绘了潮水汹涌澎湃的景象。

在学生充分理解课文内容，感悟文本情感的基础上，我着重采用了朗读的方法。首先指导学生们自由朗读，再谈感受，并鼓励他们读出天下奇观的气势。接着我来读，学生闭上眼睛，想象画面，体验钱塘江大潮声音、气势的变化。重点抓住“浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来，那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来”一句，为了突出钱江潮的壮观气势，应该读得稍快，强调出“千万匹白色战马齐头并进”、“浩浩荡荡”、“山崩地裂”、“颤动”等词语。”

教学时，在初读课文的基础上，指导学生依“潮来前”、“潮来时”、“潮过后”的顺序理解课文内容。重点理解“潮来时”部分，学习作者有顺序、抓特点的观察方法。学生从大潮的声与形的变化中，就能知道作者是由远及近地观潮。再让学生找出由远及近这一观察顺序的词语：“远处”，“过了一会儿”、“水天相接”、“向前移动”、“再近些”、“越来越近”。进一步验证自己的结论。进一步引导学生发现整篇课文是按照时间的顺序来写观潮的过程。

一堂课下来，感觉有几个地方把握不好：

1、字词的学习、理解过于粗略。由于是新学期的第一课，学生还没有完全融入到课堂学习中，预习的不够充分，对于自己不理解的词语，懒得查阅工具书进行理解，对个别词的运用、意思理解不到位，阻碍了对文本的理解。这个自学能力在四年级一定要培养好。为高年级的学习打好基础。

2、学生的朗读能力有待于提高。过了一个假期，学生有些懒散，读书不积极，拖长音，不整齐。以至于个体朗读也令人不满意。通过指导，有所改善。以后还要加强训练。

3、评价的方式单一。在学生发言时，老师的评价方式过于单一，没有更好的起到鼓励的作用，以此激发学习兴趣。以后还要多学习一些有效的评价方式，调动课堂教学氛围。

新学期的第一堂课，有满意，也有不足。在今后的教学工作中，我会改进不足，尽力上好每一节课，让学生有所收获。

## 小学语文四年级课文观潮篇四

1、这座桥不但，而且。桥面两侧有石栏，栏板上：

有的刻着，嘴里吐出；有的刻着

，前爪，各自；还有的刻着。

所有的龙，真像。

2、神话传说中的五彩池在天上，而且只有一个。这里满山坡的五彩池却多得。这些五彩池，。大的面积，水深；小的呢，，水浅得。池子的边沿是金黄色的，像把池子围成各种好看的形状：有的像，有的像，有的像，有的……面对这，我不禁深深赞叹：“美啊，！”

3、小兴安岭的树海，一年四季都是，。春天，树木，长出。山上的积雪了，雪水，

地流着。几只小鹿在溪边散步。它们有的，

有的’。河里涨满了春水。一个个木排随着水流往前淌，像。

1、本学期我们学过唐朝诗人刘禹锡的诗有《》、《》

其中《》一诗中把湖面比作一面没有磨试的铜镜，诗句是

、；诗中还运用了一句比喻句生动地写出了远望洞庭湖光山色的景象，诗句是、；

《》中诗中描写黄河雄伟气势的诗句：、；而寄托着对宁静生活憧憬的诗句、。

2、《别董大》的作者：朝，它是一首“”，诗中千古名句：

激励友人去奋斗、去拼搏。

## 小学语文四年级课文观潮篇五

课文知识是我们学习的基础，掌握并熟悉是我们必须要做的，下面就是小编给大家带来的部编版小学四年级上册语文必背课文内容，希望大家能够喜欢！

### 第一单元

#### 1 观潮

午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷雷滚动。顿时人声鼎沸，有人告诉我们，潮来了！我们踮着脚往东望去，江面还是风平浪静，看不出有什么变化。过了一会儿，响声

越来越大，只见东边水天相接的地方出现了一条白线，人群又沸腾起来。

那条白线很快向我们移来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。再近些，只见白浪翻滚，形成一堵两长多高的水墙。浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。

## 2 走月亮

细细的溪水，流着山草和野花的香味，流着月光。灰白色的鹅卵石，布满河床。哟，卵石间有多少可爱的小水塘啊，每个小水塘，都抱着一个月亮！哦，阿妈，白天你在溪里洗衣裳，而我，用树叶做小船，运载许多新鲜的花瓣……哦，阿妈，我们到溪边去吧，我们去看看小水塘，看看水塘里的月亮，看看我采过鲜花的地方。

### 语文园地一

日积月累

鹿柴

[唐]王维

空山不见人，但闻人语响。

返景入深林，复照青苔上。

### 第二单元

### 语文园地二

日积月累

好问则裕，自用则小。——《尚书》

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。——《礼记》

智能之士，不学不成，不问不知。——[汉]王充

人非生而知之者，孰能无惑?——[唐]韩愈

### 第三单元

#### 9 古诗三首

##### 暮江吟

[唐]白居易

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。

##### 题西林壁

[宋]苏轼

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。

不识庐山真面目，只缘身在此山中。

##### 雪梅

[宋]卢梅坡

梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章。

梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

## 语文园地三

### 日积月累

立了秋，把扇丢。

二八月，乱穿衣。

夏雨少，秋霜早。

八月里来雁门开，雁儿脚上带霜来。

一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。

八月暖，九月温，十月还有小阳春。

## 第四单元

### 13 精卫填海

炎帝之少女，名曰女娃。女娃游于东海，溺而不返，故为精卫，常衔西山之木石，以堙于东海。

## 语文园地四

### 日积月累

### 嫦娥

[唐]李商隐

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。

嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。



## 第六单元

### 语文园地六

#### 日积月累

尺有所短，寸有所长。

机不可失，时不再来。

差之毫厘，谬以千里。

病从口入，祸从口出。

一言既出，驷马难追。

比上不足，比下有余。

## 第七单元

### 21 古诗三首

#### 出塞

[唐]王昌龄

秦时明月汉时关，万里长征人未还。

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

#### 凉州词

[唐]王翰

葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。

醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

夏日绝句

[宋]李清照

生当作人杰，死亦为鬼雄。

至今思项羽，不肯过江东。

语文园地七

日积月累

别董大

[唐]高适

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。

莫愁前路无知己，天下谁人不识君？

第八单元

25 王戎不取道旁李

王戎七岁，尝与诸小儿游。看道边李树多子折枝，诸儿竞走取之，唯戎不动。人问之，答曰：“树在道边而多子，此必苦李。”取之，信然。

语文园地七

日积月累

眉清目秀 亭亭玉立

明眸皓齿 文质彬彬

相貌堂堂 威风凛凛

膀大腰圆 浓眉大眼

白发苍苍 鹤发童颜

慈眉善目 步履蹒跚