

最新大班美术母亲节教案及反思中班 大班母亲节美术活动教案(优秀6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班美术母亲节教案及反思中班篇一

- 1、学习用纸团印画的方法装饰裙子并注意画面风格。
- 2、能大胆选用自己喜欢的颜色作画，注意画面的布局。
- 3、保持桌面和衣服的整洁，体验亲手为妈妈装饰裙子的快乐。

1、课件：花色与纸团印花相似的妈妈裙子

2、各色颜料、纸团若干擦手巾 抹布

一、参观“裙子展览会”，激发幼儿活动的兴趣。

教师：小朋友，你喜欢哪一条裙子？看看妈妈裙子上的花纹和颜色是什么样子的？

二、幼儿学习用纸团印画的形式帮助妈妈装饰裙子。

1、创设给妈妈装饰漂亮的舞会裙子的情境，激发幼儿的制作兴趣。

教师：妈妈要去参加一个重要的舞会，请你帮妈妈设计一条漂亮的花裙子吧！

2、教师示范纸团印画的方法，重点指导幼儿用小手抓住纸团上方，轻轻蘸一下，重重的印下去；用完的纸团要放到小筐里。

3、幼儿尝试练习纸团印画。

教师请幼儿练习用纸团印画，感受纸团印花的乐趣和技巧。

4、幼儿印画，教师提醒幼儿大胆选择多种颜色进行印画，使裙子色彩缤纷。

（1）教师播放优美舒缓的背景音乐，幼儿自由作画。

（2）巡回指导，帮助能力弱的幼儿。

（3）提醒幼儿注意画面的干净整洁，注意画面颜色的布局。

三、作品展示：

将幼儿作品张贴在展板上，幼儿欣赏并交流教师：你喜欢哪一件裙子？为什么？

你的裙子送给妈妈的时候你想跟妈妈说什么？

教师将美术作品材料填充到班级活动区内，供幼儿继续设计妈妈的裙子或是设计送给小伙伴的裙子。

大班美术母亲节教案及反思中班篇二

（1）感知母亲节爱妈妈的氛围，能清楚地表达妈妈的特征。

（2）了解妈妈的辛苦，通过绘画、轧染等方式制作礼物，表达对妈妈的爱。

（3）通过活动增进与妈妈之间的情感，会主动关心妈妈。

(4) 简单了解节日的来历，知道其全称、日期和意义。

(5) 知道节日时人们主要的庆祝活动。

1. 主题墙面环境

(1) “这是我妈妈”：帮助幼儿将其妈妈的照片按照以下方式粘贴在墙上。

(2) “妈妈的妈妈”：在幼儿妈妈照片的旁边粘贴上幼儿姥姥的照片。

2. 互动墙面环境（低矮墙面环境）

(1) “帅气的妈妈”：请幼儿将妈妈最厉害的本领以照片的形式粘贴，比如妈妈会做披萨或者梳头很漂亮。

(2) “我的好妈妈”：幼儿绘画“我的好妈妈”，并把绘画作品粘贴到墙上。

(3) “我为妈妈做件事”：把幼儿为妈妈做事情的照片粘贴到墙上。

3. 相关区域融合

(1) 图书区：和妈妈一起制作一本图书《妈妈小时候》。

(2) 美工区：利用废旧材料制作《我的妈妈》。

(3) 娃娃区：客来的时候妈妈很开心。

我的好妈妈——语言活动

(1) 清楚地介绍自己妈妈的职业、爱好和特长。

(2) 回忆和妈妈在一起的快乐时刻。

(3) 对妈妈说一句话，增进xx(女)之间的感情。

经验准备：请幼儿在家和妈妈聊天，了解妈妈的爱好、特长等；让妈妈讲讲宝宝小时候有趣的事情。

材料准备：请幼儿带一张自己妈妈的照片；纸做的大喇叭；录音机。

重点：能清楚地介绍自己妈妈的职业、爱好和特长。

难点：对妈妈说一句话，增进xx(女)之间的感情。

1. 猜猜这是谁的妈妈

2. 集体活动：这是我妈妈

(1) 请个别幼儿向大家介绍一下自己的妈妈。

师：请你向大家介绍一下自己的妈妈，告诉大家你的妈妈是做什么的、有什么厉害的本领、最喜欢做什么。（教师同时展示该幼儿妈妈的照片）

(2) 生活经验迁移，启发幼儿回忆和妈妈一起做过的一件最难忘、最快乐的事情，增强爱妈妈的情感。

3. 我对妈妈说句话

师：小朋友来对自己的妈妈说一句话。

教师播放ppt出现某个小朋友的妈妈照片时，这个小朋友就来到前面拿着纸做的大喇叭大声说出对妈妈的爱，配班教师进行录音。

把孩子们对妈妈说的话上传至班级博客，进一步增进亲子之间的情感。

母亲是孩子生命中最重要的人，因为母亲赐予孩子生命，也是与孩子朝夕相处的人。每一位母亲都是一位“教育家”，用自己独特的方式教育孩子，帮助孩子成长，是孩子成长过程中最不可或缺的人。在母亲节来临之际，为了让孩子们学会感恩，学会表达自己对妈妈的爱，理解妈妈为自己付出的辛苦，教师组织幼儿开展了主题活动“我爱妈妈”。

大班美术母亲节教案及反思中班篇三

(1)通过欣赏贵州地区少数民族的傩戏面具，引起幼儿对傩戏面具的兴趣。

(2)鼓励幼儿观察了解傩戏面具的特征，尝试设计自己喜欢的傩戏面具。

(3)通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

(4)让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

故事《傩戏的传说》

傩戏面具(实物、图片)

操作材料：绘画笔、纸、剪刀、松紧带、订书机

一、导入活动。

老师：今天，老师给小朋友带来了一个有趣的故事，这个故事发生在很久很久以前的苗寨里……(故事附后)

二、老师：现在，我们贵州的少数民族还保留着表演傩戏的

传统，老师带来了一些照片，请大家欣赏。

(1) 介绍表演傩戏的场景。

傩面具集神、鬼、人于一身，突出人物性格。无论是傩祭活动还是傩戏演出，面具都被赋予了神秘的宗教与民俗含义。现在傩戏已成为当地农民闲暇季节喜爱的娱乐形式，除保留祭神驱鬼逐邪外，还充满了对平安丰收的祈祷，象征勇敢和胜利。现已被纳入旅游娱乐活动，傩戏的演出形式简易、随意，通常于晒坝或村街便可以出演。

(2) 介绍傩戏的各种角色。

傩戏里有象征土地、山林的神仙，有象征各种野兽的面具，有象征疾病的病魔，还有表示神力无边的山寨的保护神。

(3) 重点介绍傩戏面具的特征。

面具的眼睛是最突出的，也是最吸引人的，眼睛特别大，还有眉毛又粗又长，也有的眼睛用很多锯齿线和花纹来装饰，看上去很吸引人。

面具的鼻子也很大，两个鼻孔圆圆的，有点吓人，还有的鼻子下面装有大胡子。

面具的嘴通常是张开的，有一排排白白的牙齿，在牙齿的两边还有四颗又尖又利的獠牙，很凶猛的。

面具的头上的装饰也是各种各样的，有的用小鬼的脸来装饰，有的是有漂亮图案的帽子，还有一些用龙或动物的图案来装饰，这样就可以达到赶跑敌人的效果。

(4) 鼓励幼儿大胆说出自己对傩戏面具的感受。

你看到这些傩戏面具有什么感受？

你最喜欢哪一种面具?为什么?

三、引导幼儿设计自己喜欢的傩戏面具。

老师：“傩戏面具又神秘又有趣，你想为自己设计一个有趣的面具吗?快画出来吧!”

(1)鼓励幼儿根据自己的能力选择不同的材料进行制作。

(2)指导幼儿进行绘画。

(3)帮助幼儿掌握面具的大小和绘画的着手点，对能力较弱的幼儿提供已经画好脸形的作业纸。

(4)重点引导幼儿把面具的五官特征画出来。

(5)协助幼儿将画好的面具剪下来，制作成傩戏面具。

四、小结活动。

(1)鼓励幼儿用语言向同伴描述自己设计的傩戏面具，并给自己的面具起名字。

(2)引导幼儿用自己制作的面具来进行表演。

附：故事《傩戏的传说》

这个故事发生在很久很久以前，在贵州有一个山寨，寨子里住着很多苗族人，他们每天放牛、打猎，过着自由快乐的生活。有一天，附近的强盗来到他们的寨子门口，要把苗寨里的东西都抢走。寨子里的头领阿苗就带着强壮的伙伴和强盗战斗。当头领阿苗骑着马出现在强盗面前，却遭到了对方的嘲笑，原来，苗寨的头领阿苗皮肤白白的，眼睛大大的，看上去就象一个女孩子，强盗们一点也不怕他们。苗寨的队伍给打败了，大家垂头丧气的回到寨子里，害怕第二天强盗又

要来抢他们。头领阿苗也很难过，认为是自己的模样使大家失败了。一个老爷爷想出了一个好主意。第二天，当强盗们又来到苗寨门口，要苗寨的人们全部投降的时候，一个凶恶的将军从苗寨里冲出来，把强盗吓坏了，那将军挥舞着长枪，把强盗全赶跑了。原来，老爷爷连夜给头领阿苗做了一个凶恶的面具，阿苗戴上这个面具，保护了苗寨的全部人。苗族的儿女为了纪念这件事情，就在休息的时候穿上特制的服装，戴上面具，用歌曲和舞蹈来讲述着个故事。一年一年延续下来的戏剧，就是我们苗族的傩戏。

在整个活动中，我首先出示了自己的'作品，我制作了两个不同表情的面具引出活动，激发幼儿的参与的积极性，在同时又出示了制作的材料用幼儿来制作。让幼儿说说自己的五官长在什么地方，来引导幼儿去观察不同面具的不同特征。我在材料里准备了不一样的眼睛，不一样的嘴巴，不一样的耳朵和鼻子和不一样的眉毛。去让幼儿大胆地想象做一个能夸张的表现人的表情的面具。当幼儿戴上自己做的面具后，幼儿的那种开心之情真是不言而喻。整个活动虽然幼儿热热闹闹的讲、做显得很次序井然，但是还是有许多的问题：

1、讲解于操作方法可以更童趣点、合理点。

我重点讲解了五官的摆放位置，特别是眼睛和鼻子摆放正确的位置。可以让幼儿在摆放时和自己对比等等。

2、注意幼儿已有经验的整合。

3、对幼儿相互合作引导不够。

活动中一些能力相对差一些的幼儿可以请求已经完成作品的幼儿的一些帮助，教师没有安排快速的幼儿帮助他们，以至于动作快的幼儿很快，而慢的幼儿则一堂课下来，什么也没有贴好的情况发生。

4、幼儿操作的时间过于简短。

大班美术母亲节教案及反思中班篇四

1. 通过夸夸自己的妈妈、说说自己的妈妈，尝试用画笔妈妈的肖像美。

2. 学习用比较夸张的手法表达妈妈的外貌特征。

3. 学习合理布局画面（尽可能把妈妈的头像画得大一些）。

4. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5. 培养幼儿的欣赏能力。

1. 妈妈的肖像剪纸——脸型、发型。

2. 铅笔、记号笔、油画棒若干筐。

3. 旧报纸（作绘画垫板用）。

4. 彩色作业纸（黄色、粉红）。

1. 谈话引入：

我们刚过了一个什么节日？ 你的妈妈长什么样的？ 请你介绍一下妈妈开心时候的样子。

（重点介绍脸部特征：发型、脸形等）

2. 示范讲解：

画脸形（长圆、尖脸、方脸……）——先用铅笔画轮廓

发型（卷发、短直发、长发……）

五官（眼睛、鼻子、嘴、牙、耳朵等）

3. 指导要点：

- （1）尽量把头部画得大一些。
- （2）把妈妈的眼睛画得有神一些。
- （3）把妈妈开心的样子画出来。
- （4）添画背景——突出妈妈的头像

4. 幼儿作画，教师巡回指导。

- （1）先用铅笔勾画妈妈的头部轮廓，其余线条用记号笔画。
- （2）用铅笔把姓名写在作品的角上。
- （3）全身打扮妈妈——上色。

5. 评价：

- （1）集体上交作品，选拔优秀作品进行展示。
- （2）为精彩作品摄影。

妈妈是最美的……“把自己的妈妈画得漂亮一些”这是我设计这堂活动的一个隐性目标，因此在指导导电中强调“把妈妈的眼睛画的有神一些、把妈妈开心的表情画出来……”。

孩子们度过了一个愉快的寒假，与爸爸妈妈亲密地相处了一个多月，新学期，刚入学，妈妈的影像一直在幼儿的脑海，妈妈在孩子的眼中是个什么样？让孩子们画一画，开心的说一说。

大班美术母亲节教案及反思中班篇五

- 1、学习使用蜡笔在一定的范围内顺着一个方向平涂。
- 2、尝试通过空手练习的过程，逐步较自如地运用蜡笔。
- 3、在活动结束后，收拾自己的蜡笔并摆放到相应的位置。

- 1、幼儿用书人手一册。人手一盒蜡笔。
- 2、一张已经完成涂色活动的红花。范画一张。

- 1、讨论母亲节送给妈妈的礼物。
- 2、幼儿观察红花的涂色方法。

教师：大家看看，这么漂亮的红花是怎么变出来的呢？教师引导幼儿观察红花涂得有无出边框、是否顺着一个方向等特点。（使幼儿观察并知道给花涂色尽量注意不要涂出边框，要顺着一个方向涂）

- 3、幼儿尝试进行涂色活动。

幼儿尝试空手练习了平涂的方法。

教师：我们也用自己的手做蜡笔，涂一涂，要注意顺着一个方向。（幼儿在桌上空手练习了平涂的方法）

讨论：怎样涂色好看？（选择朝一个方向涂色，顺着横向、竖向涂色都可以）

幼儿尝试进行涂色。

教师：妈妈最喜欢红红的花朵了，我们大家来给妈妈花红花吧！

幼儿尝试进行涂色活动。教师在幼儿涂色过程中，注意提醒幼儿朝一个方向涂色，引导他们正确使用蜡笔。

4、乐意送礼物并说祝福的话。

教师：呀，小朋友做的红花多美呀，我们今天就把妈妈的礼物带回家，送给妈妈吧。

接着，鼓励幼儿回家送礼物并说出自己心中祝福的话，可以让幼儿与同伴先交流一下。

大班美术母亲节教案及反思中班篇六

1、愿意参与绘画活动，体验绘画的快乐。

2、学会吹画和点画。

3、初步接触abb词“粉嘟嘟”。

4、感受到绘画的魅力，喜欢绘画。。

5、学会用简单的线条添画来表达自己的联想。

1、颜料（黑、粉红）

2、白纸

3、半湿的毛巾

1、说

师：小朋友，你们知道现在是什么季节啊？（春天）

师：哦，是春天！春天啊是个很美的季节！那春天为什么很美呢？春天里有些什么？（鼓励幼儿完整表达）

师：哦，原来春天里有这么多美丽的花啊，那我刚刚听到小朋友说春天里有桃花是吗，今天啊孙老师也带来了一些桃花的图片，我们一起来欣赏一下好吗！（看课件）

师：好，我们欣赏完了桃花，那谁告诉我我桃花是什么颜色的？

师：哦，是粉色的，那我们可以用一个好听的词来说“粉嘟嘟”。粉嘟嘟的桃花！

2、画

（1）、师：小朋友们说的真棒，那你们想不想将粉嘟嘟的桃花画在纸上呢？

师：那你们想用什么来画？（油画棒、水彩笔）

师：可是今天啊，孙老师想用嘴巴和手指来画！想不想看！

师：都想看的啊，好吧，那我就来画给你们看，那小眼睛要仔细看好不好！（好）

师：我呀还要请我的好朋友来帮忙，当当当当（出示颜料）
颜料宝宝师：和颜料宝宝问好，那这是什么颜色的颜料宝宝呢？（黑色）

师：那用黑色的颜料宝宝来画什么？（树枝）师：想一想！桃花都长在哪的啊？树枝上的是吗？好，那我们就用黑色的颜料宝宝来画树枝。

师：首先呢我要轻轻挤一挤，把颜料宝宝挤出一些来，小朋友注意了哦，不能挤太多！然后再来吹一吹！看，树枝有没有吹出来了，好不好看！（好看）

师：孙老师再来吹一根好不好？要仔细看老师是怎么吹的！

轻轻挤一挤，再来吹一吹！看老师又吹出了一根树枝！好玩吧？你们想不想试一试？（请一位小朋友试一试）

师：咦？小朋友我们来看看，颜料宝宝怎么吹不跑啊？要怎么吹他才会跑，变出树枝来呢？

师：小耳朵仔细听，小眼睛啊仔细看，吹的时候我们要把小嘴巴平的靠着颜料宝宝，可以向前吹，也可以把头偏过来向旁边吹。咦，你们看，这样颜料宝宝就会跑了，对吗？好，谁再来试一试？（请个别几个来试一试）

（2）、画花儿

师：好，那树枝吹好了，我们要来画什么了？桃花（什么样的）

师：那粉嘟嘟的桃花又是怎样画出来的呢？

师：看他是谁？（食指）对啦！伸出小食指，颜料亲一亲，再来点一点！红艳艳的花儿画好喽！

师：哇，好不好看？谁想来试一试？点一点的时候我们的食指要轻轻地，点好就离开，这样花儿会更好看！（请个别小朋友上来试一试）

师：你画的真棒！你们想不想试一试？

（3）、集体练习

在课堂中，我充分运用了多媒体来进行教学，激发了学生的学习兴趣，孩子们的学习积极性很高，能主动地参与到学习活动之中，他们进一步理解了所学内容。

我采用了表演的方式，学生们很喜欢这种方式，他们掌握了一定的表演技巧，收到了事半功倍的效果。

不足：

1. 有个别学生在学习上不够主动。
2. 学生的学习有兴趣有待于提高。

改进措施：

1. 我们要多表扬鼓励学生，争取让学生成为学习的主人。
2. 教师要采用灵活多样的教学方法，争取做到寓教于乐。

小百科：花卉，具有观赏价值的草本植物，是用来欣赏的植物的统称，喜阳且耐寒，具有繁殖功能的短枝，有许多种类。典型的花，在一个有限生长的短轴上，着生花萼、花瓣和产生生殖细胞的雄蕊与雌蕊。花由花冠、花萼、花托、花蕊组成，有各种各样颜色，有的长得很艳丽，有香味。