

# 区分教学反思大班 幼儿园大班区分教学 反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 区分教学反思大班篇一

在任何一个教学活动中，语言的表达都是非常重要的。这次开展的社会活动《有用的椅子》其中一条目标就是“欣赏不同造型、不同用处的椅子，说说自己的想法。”那在这节教学活动中让幼儿结合自己的生活经验、根据图片大胆的进行讲述。让幼儿讲述，教师的提问我认为是影响教学活动中师幼互动现象的一个很重要的因素。

回忆整个教学活动，我认为在这节教学活动我的提问为师幼之间的互动起到了一个很好的推动作用。

### 1. 教师的提问应具有导思性

教学过程中，一个接一个的、琐碎的、“好不好”、“对不对”、“是不是”，只会使孩子机械地去回答、去应付，失去学习的兴趣。

所以，在这节教学活动中我尽量避免这样的提问，特别是针对大班下学期的幼儿，在活动中设计一些能更好的让幼儿进行思考性的问题，他们的积极性更高。例如：第二环节中关于轮椅的提问：为什么要设计这样的椅子？它与我们坐的椅子有什么不同？它为残疾人提供了哪些方便？等等，都是有一定的针对性导思性。

## 2. 教师的提问应具有想象力

在这个教学活动中，其中第三个环节让幼儿欣赏独特造型的椅子，这些椅子的造型幼儿是没有看过的。当孩子看到这些椅子的时候，他们马上就兴奋起来，趁这个时候，我就给孩子提出了有针对性的，能发挥想象的问题。孩子虽然一开始不知道这些椅子是怎么使用，有什么特别的功能，但是当老师提出问题之后，他们就根据问题观察、想象。我认为这个环节我所提出的问题和幼儿给我的反应都是特别好的。

## 3. 教师的提问应具有灵活性

灵活性这一点我认为在整个活动中都有体现，因为教师提出一个问题之后，幼儿进行回答了，他们回答完之后教师能够接的上，不会让自己提出的问题绊倒自己。

## 4. 提问要注意抓住重点

这是一节社会活动，主要让幼儿欣赏不同造型的椅子，观察外形的不同，了解它们起到的作用也是不同的。那所有的问题主要依据这方面这经提问，整个活动的重点教师就能够很好的把握，时时刻刻引导幼儿，不偏离整个活动的中心。

我认为这节教学活动开展下来还是很不错，当然活动中教师给幼儿的回应还可以在有针对性。

## 区分教学反思大班篇二

冬天来临，幼儿会自然而然地感受到气候的变冷，发现人们的生活起居、穿戴打扮有了变化，会因为冰雪的出现而欣喜不已。

冬爷爷的礼物，这是一首欢快的三拍子音乐，他从儿童的视角，向我们展示了一幅充满生机的雪景，旋律轻快、歌词优

美。

活动准备时，我画了一幅体现歌词内容的作品，有银装素裹的大自然以及在雪中快乐嬉戏的孩子们。活动我就以礼物为切入点进行导入。礼物是孩子们最喜欢的东西，当我问到：你收到过礼物吗？你收到过哪些礼物时，孩子们纷纷结合自己的生活经验，说出了各种各样的礼物，并由此激发了他们浓厚的兴趣。

接着，我又提问：冬爷爷也给我们送礼物了，他带来了什么礼物？听到这个问题，反应比较敏捷比较理智的孩子便说出了与冬天有关的自然现象如：北风、冷空气、雪花等，而那些比较天真的孩子则充满想象的乱说一气，甚至说到了玩具。

我便出示了雪景图，告诉孩子们，礼物就藏在这幅图中。这下，大部分孩子便认为是雪花。同时我边指图边范唱了歌曲，并引导孩子结合图片理解歌词的第一段。为了帮助孩子们更好的理解歌词中的动词，我借助字卡及图示，当唱到相关的内容时，便出示相应的字卡及图示，帮助孩子理解、记忆歌词。利用这种方法，突出歌词中的四个动词“铺、戴、盖、穿”，便与幼儿掌握。

接下来便是旋律了，当我弹奏歌曲时，孩子们很快的说出了自己的感觉：这是三拍子的音乐。但也有孩子持有不同意见，我便又弹奏了一遍，请孩子边听音乐边拍节奏，通过自己的尝试、验证，孩子们了解了这是一首三拍子的音乐，并且随着旋律准确地拍出了节奏。在多次用身体动作表现歌曲节奏的同时，孩子们对歌曲的旋律也逐渐熟悉。因此当我再次弹唱这首曲子时，许多孩子能跟着哼唱，而活动也自然过渡到了学唱歌曲环节，有了图谱加文字的提示，孩子们很快地唱清歌词。

唱完第一段，我又通过范唱让孩子们理解第二段。当我问到：冬天带给小朋友的礼物是什么？有了第一段的经验，孩子们便

从图上找到了溜冰、堆雪人等游戏，知道了礼物也是由雪及雪带来的一系列游戏。我同样采用了图示加文字的方式帮助孩子理解、记忆，孩子们也能较快地掌握。

图示加文字，这是比较简单的教具形式，制作也比较方便，但效果却不简单，他能比较直观、明了的向幼儿展示相应的内容，帮助孩子们理解、记忆。

这一形式在儿歌，歌曲中多被用在有一系列动作或一系列相关的现象时，能让幼儿更快地掌握所学内容。在平时的教学中，只要我们用心去分析教材，实际做合适的教具，不在乎这些较具有多简单或多复杂，只要合理，用的恰到好处，都能收到理想的效果。

我们从这首音乐中，从冬爷爷给小朋友们带来的礼物中，使幼儿对冬季生活的感受和体验切入，让幼儿去拥抱阳光的温暖，闻闻阳光的香味。在学习活动中，又引导幼儿充满乐趣地、勇敢地面对环境，自觉地、主动地认识冬季的变化，他们的认知在生活化的情景中得到发展，积极的情感态度也随之形成。

## 区分教学反思大班篇三

1. 活动时间:本次主题分四周时间完成,有三个分主题:1.《在动物园里》;2.《快乐的动物园》;3.《有趣的昆虫》(活动时间20\_\_/5/5--20\_\_/5/30)

2. 活动内容:本月的主题内容详见主题网络图

二. 比较好的活动:

1、集体教学活动:爱动物是幼儿的天性,每个孩子对常见的动物都有一定的探索兴趣.例如:动物的基本特征、生活习性等等。为了丰富幼儿知识,帮助幼儿提升经验,我们根据我

班的实际情况选择了一些幼儿感兴趣的活动内容如：“捉迷藏的昆虫”、“小黑猪”、“森林医生——啄木鸟”“小青蛙”“大象”等等，其中既有科常内容，又有音乐内容，更有动手操作的内容。

2、区域活动：美工区：折纸“可爱的青蛙”、“我们的家在哪里？”“小蚂蚁搬豆”、益智区：“找一找、认一认”

### 三. 活动反思：

为四个星期的《在动物园里》主题活动已经告一段落了。这次主题活动前，由于我们对主题活动的总目标和小主题活动的分目标进行了认真地分析，因此在整个活动实施的过程中能把握好主题方向，对预期所要达到的目标能做到心中有数，避免了以前在开展主题活动时考虑不够全面的弊端。所以无论是组织的集体教学活动还是活动后的延伸，都始终围绕主题目标进行，从而达到了预期的目标。这样既帮助幼儿提升了的相关经验，又发展了幼儿的思维能力、语言表达能力、想象力和表达表现能力。但我们教师对有些动物的生活习性还了解的不够，今后在设计活动方案时我们要通过相关的渠道获取相应的知识，这样才能让幼儿获取比较正确、科学的知识。

## 区分教学反思大班篇四

今天的数学活动是“找出数字的好朋友”，很多小朋友一下子就说出了黑板上的数字的好朋友，即少一和多一的数字。但是一向被爸爸妈妈捧在天上的朵朵却连着说错了两个，我请她坐下来再好好想想，待会儿再请她来找别的数字的朋友，转而请了别的小朋友。没一会儿，坐在莉莉边上的小朋友大声喊道：“老师，莉莉哭了。”莉莉一直被爸爸妈妈宠着，很少受到挫折，因而一小点的挫折就让她感觉自己很受伤很委屈，难受地哭了起来。莉莉没有找到数字的好朋友已经是一个既定的事实，单纯的鼓励她“其实你很棒的”这样的话

就显得苍白无力了。正所谓从哪儿跌倒就从哪儿爬起来，我就要用幽默的语言帮助其从她跌倒的地方爬起来。

案例实录：

教师：“呀，你们听。数字宝宝8正在哭呢！呜…呜”

幼儿：“老师，哪儿有哭声呀？”

教师：“你再仔细听，呜…呜，听见了吧！”

幼儿：“老师，好像真的有哭声呢，我也听见了。”

幼儿：“我好像也听到了呢，真的有，它在哭。”

孩子们被我说的像真的一样的描述给感染了，感觉自己真的听到了数字8的哭声。此时莉莉已经进入到我说的情景中，但是没有很积极的融入，依然在旁观。

教师：“我来问问它，为什么哭呀？”“哦，原来是没有好朋友了，它觉得很孤单。它还说，莉莉是她的小主人，她一定能帮她找到好朋友的。”

莉莉：“老师，对，我是8的小主人，我可以的帮她找到好朋友的。它的好朋友是7和9。”莉莉显得很激动，也很自豪。

教师：“你们听，数字8笑了。哈哈…哈哈，莉莉帮她找到了好朋友，它不孤单了，可以和朋友一起玩儿了。它叫我谢谢莉莉呢。”

分析：如果在莉莉受挫时教师置之不理，任由其宣泄自己的不良情绪，莉莉就有可能因为这次受挫而开始对自己的能力产生怀疑，变得不自信，对科学活动的积极性也会减弱。而教师用风趣幽默的态度设置情景，巧妙地帮助莉莉搬掉这块绊倒自己的石头，让她从自己跌倒的地方站起来，重新回复

自信。

## 区分教学反思大班篇五

《区分左右》作为一节成熟课，几位老师都已经上过。教案的设计比较符合孩子的兴趣，让孩子在游戏中认识自身为中心的左右。在这个过程中培养幼儿的思维品质和思维的逻辑性。这个活动根据幼儿的已有经验和兴趣特点，从幼儿最熟悉的左手和右手引入教学，让其在操作，探索中感知左右的含义及相对性。

由于是从生活中来，从幼儿的经验入手，结合各种游戏进行的的教学，因此，在活动的过程中，教师应该做好孩子的引导者和合作者，让孩子体验游戏所带来的乐趣，在玩中不知不觉区分左右，并在游戏中巩固对左右的认识。因此，从教师的教学过程中观察到几点，主要有：

在教学的过程中，每个孩子都需要有展示自我的空间和时间，给孩子充分的时间，才能够让孩子表达自己的想法，叙述自己的思维，在倾听同伴的过程中达到互学的目的。因此，教师在组织教学活动的时候，一定要给孩子充分交流的时间，让孩子清晰的表达自己的思维过程，要愿意等待，能够等待，在纵向比较的过程中发现孩子的成长。

在活动过程中，孩子需要借助不同颜色的即时贴作为标记来帮助区分左右。那么，在这里，即时贴是作为辅助工具来帮助认知的。课堂上出现很多孩子因为在撕即时贴而浪费很多时间的现象，导致后面的激发孩子兴趣的活动效果不是十分明显，因此，在课前，教师一定要做好充分的预设，可以提前请幼儿将自己那一份材料全部撕好，贴在箩筐的边沿上，在需要的时候直接去下就可以。这样，有效的利用了每一分钟，孩子的情绪，状态也能够及时的跟进，为后面的活动做好支撑。

□

游戏能够让孩子在不自觉的过程中巩固对知识点的把握，在与同伴互动的过程中得到发展。但是如果教师没有讲清楚要求，那么孩子没有一定的游戏规则，就会对游戏的开展带来影响。因此，教师在介绍规则的时候一定要明确，从而保证游戏的顺利进行。

□

每一个孩子都是希望得到表扬的。对于孩子的纵向比较，很多的进步都需要教师的及时表扬作为前进的动力。因此，教师要善于抓住孩子的`亮点，及时肯定与鼓励，这样，才能够让孩子更加积极的投入到每一次的活动中。