

最新外研社七年级英语上教学计划 七年级音乐教学计划(实用5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

外研社七年级英语上教学计划篇一

七年级的学生经过一个学期的学习，对初中的音乐学习有了一定的了解，加深了他们对音乐的浓厚兴趣，而且他们乐于参与各项音乐活动，特别是对唱歌比较感兴趣，但由于他们年纪小，对音乐内容的理解还需要加强。因此，对七年级的学生应该使他们对音乐的兴趣继续保持，同时引导他们加强音乐思维，体验音乐带来的美感。

二、教学中应注意的问题

- 1、能够对革命历史题材、现代歌曲、我国西部放歌、影视歌曲和神农架歌曲感兴趣，以正确的态度对待世界多元音乐文化。
- 2、能够选择用欢快、热烈、轻快活泼、优美抒情、赞美等不同的情绪来演唱不同风格的歌曲。
- 3、能够用自然圆润而有弹性的声音来演唱歌曲。
- 4、初步认识变音记号等相关的音乐知识。

三、教学措施及设想

- 1、转变教学思想观念，适应新课程。
- 2、在备课时，应紧抓住培养学生的审美能力为核心和围绕感受、体验情感这两点来设计教案。课前准备要充分，特别是多媒体的准备。
- 3、作好“培优补差”的教学工作，充分发挥优生的音乐特长。
- 4、在上课时，要多注重与学生间交流；以引导、启发为主，精讲。
- 5、严格训练课堂常规，切实为每节课的教学打下良好的基础，提高课堂效率。
- 6、突出学生在教学中的主体地位。

四、课时安排

学期总课时20节，授课时16节，考试2节，机动2节。

外研社七年级英语上教学计划篇二

本学期我代七年级5班及6班的英语课分析：现有学生140名左右，英语水平不等。学生的英语基础知识和听说能力普遍较差，大部分学生虽然在小学接触过英语，但应用能力十分薄弱，特别是听力题。面对学生掌握英语的程度不一，将采用分层教学与整体教学相结合的方式完成教学任务，努力提高他们的英语水平。另外，两班学生在情感态度学习策略和文化意识方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：个别学生不明确学习英语的目的；有些同学对学好英语缺乏自信，不敢用英语表达；缺乏小组合作意识；一些学生没养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后??，学习没有计划性和策略性；不善于发现和总结语言规律，不注意知识的巩固和

积累。

1. 能力发展目标

指导学生进行拼读和预习，培养自学能力；通过比较级、最高级的学习，培养观察分析问题的能力和思维能力；了解动物习性，培养描述动物特性的表达能力；对语言点的归纳能力；增强用英语谈论过去活动的能力；培养拼读英语单词的能力。

2. 思想情感目标

培养热爱学习好习惯；增强自信心；进行爱国主义教育；发展社会交往素质；尊敬长辈，与人和睦相处；培养独立自主的能力。

3. 认知目标

语法：一般现在时**be**动词的基本句型；物主代词的用法；

教师是学生学习的促进者，学习能力的培养者，更是学生人生的引路人。教师的任务是教书育人，但不能只做一个“教书匠”，更要做个“教育者”，要充分了解每个学生各个时期的心理状态并进行及时适度的处理，让他们的综合素质得到全面发展。

1. 课前准备：备好课。

每一次备课都很认真，遇到没有把握讲好的课时立即提出，请其它英语老师参谋，综合考虑各种方案。多发表自己的见解让大家讨论，如有问题立即更正、改进。

2. 多听课，学习有经验教师的教学方法，教学水平的提高在于努力学习、积累经验，不在于教学时间的长短。我还需向

有丰富教学经验的教师学习，尽量多深入课堂听课，不断提高自身的教学水平，听课的同时，认真做好记录，并进行评课。听完课后写听课心得，哪些地方是自己不具备的，哪些地方可以怎样讲可能有更好的效果等等。务求每听一节课都要有最大的收获，必要时，还可与讲课教师进行讨论，以了解其讲课安排的依据。

3. 钻研教材，认真备课。认真钻研教材，把握住知识点，认真备好每一堂课。教材是教学的依据，同时也是学生学习的主要参考书，在熟悉教材的基础上讲授本课程的内容，学生学习才会有依据，学生在课堂上跟不上老师时可以参考教材重新整理思路，跟上老师的思路，所以应该重视教材的钻研。在备课过程中，在不离开教材的原则下，可以参考其他教科书，对比它们的不同之处，寻求让学生更容易接受的教法，有了这些教法后，上课之前应与有经验的老师多交流讨论是否行得通，总之单兵作战很容易钻牛角尖，教学中的每一个问题都应与其他教师进行交流讨论。

4. 组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言生动明了，克服了以前重复的毛病。课堂提问面向全体学生，注意引发学生学英语的兴趣，课堂上说练结合，布置好课外作业，作业少而精，减轻学生的负担。

5. 要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，初一学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，多做思想工作，从生活上关心他。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

6. 热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。在教学工作中，要努力提高自己的亲和力，与学生建立和睦友好的关系。我信奉“亲其师，方能信其道”。只有真正地关心学生、爱护学生，跟学生做朋友，心心相通，学生才会愿意接近你、亲近你，才会乐意地去学习你所任教的科目。

7. 尽量地去了解学生的心理特征。农村学生大多性格内向，有相当一部分学生表现为胆小，在学习不愿意开口。针对这种情况，要尽量去了解每一个学生，摸准他们的心理脾气，在教学中尊重他们，关心体贴他们，及时鼓励他们。对那些双差生，我满怀热情地关心爱护他们，决不嫌弃、歧视，而是不厌其烦地说理教育。在学习中尽量降低对他们的要求，尽力鼓励他们，尽量地捕捉他们的闪光点，从思想上点燃他们进取的火花。

重心：

1. 认真钻研教材，改进教法，坚持每周集体备课。
2. 继续做好中小学的衔接，培养良好的学习习惯。
3. 注意传授知识与及时评价相结合。
4. 注意课内操练和课外积累相结合，继续抓好课间口语操练。
5. 建立成绩跟踪档案，实行分层教学，以提高整体成绩。
6. 抓好单元考，完范性、实效性、针对性。

外研社七年级英语上教学计划篇三

在新课标理论的指导下，加强课堂教学。积极参加教科研活动，努力使教学水平，业务能力有更大的提高。同时，通过

传授与学生生活密切联系的地理知识，传达地理思想，培养学生对地理的兴趣和自主学习地理的能力，最终使学生从“学会地理”，走向“会学地理”。

第一章地球的面貌

本章教材主要包括认识地球、世界的海陆分布、世界的地形、海陆变迁四部分。这些内容都是学习地理的基础知识，同时又是帮助学生确立正确世界观、人生观的基础知识，蕴含着辩证唯物主义的世界观和方法论。既是地理知识的基础课，又是人生发展的奠基课。

“认识地球”一节，教材通过人类对地球形状的认识过程，蕴含了科学的世界观和方法论。教材从地球形状和大小，地球的模型—地球仪，能确定地球表面任何一点的位置，较全面地介绍了地球。同时让学生体验到了人们可以利用不同方法制作不同用途的地图，并能根据需求选择合适的地图。

“世界的海陆分布”一节，教材首先通过“世界海陆面积比较”饼状图、南北半球图等向学生展示地球的海陆分布，通过直观形象的图形和具体的数据，向学生传递了世界海陆分布的特点及其面积比较，学生在学习知识的同时，也体会了一种说明问题的方法。通过一系列直观与抽象图片的结合展示，以及大洲轮廓图的绘制等手段，让学生对大洲大洋的面积、名称及其排序有了非常感性的认识。

“世界的地形”一节，教材首先简要介绍了什么叫地形、什么是地形图以及海拔和相对高度等概念，然后从运用海拔高度和相对高度等概念入手，对陆地上的五种基本地形类型作了比较。在此基础上重点训练学生的识图能力。而等高线知识的学习，则为地形图的学习以及后续等温线、等降水量线等知识的学习做了较好的铺垫。等高线的判读则对训练学生从形象思维到抽象思维的提升做了很好的热身。

“海陆变迁”一节，教材分别从地表形态变化、大陆漂移与板块构造运动两部分来说明，通过大量实例说明地表形态处于不断变化之中。大陆漂移假说到板块构造理论的形成，是极好的科学方法论教育素材，从假设到推理，再到实践验证，最终形成完整的理论这一过程是暗含在教材中的科学方法。而魏格纳的事迹，则是对学生进行情感态度价值观教育的难得案例。

第二章世界的气候

本章属于人文地理内容，从宏观的角度阐述世界的人口、人种、语言、宗教、聚落以及世界文化遗产的保护。其中最基本的内容是世界人口，包括人口的数量、分布和人口问题。在此基础上再讲述人种、语言、宗教、聚落等内容，让学生了解世界人口的基本状况，说明人口问题对环境及社会、经济发展的影响，正确看待世界的人种、语言和宗教，了解聚落与自然环境的关系，懂得尊重历史和珍惜祖先留给我文化遗产。

本章内容将在后续学习中自然渗透，是零星分散在各章节中人文地理内容的高度概括，对后续的学习具有总领效果。而且这些内容与我们身边所知、所闻的许多事情关系密切，建议教师授课过程中，注重联系实际、联系时事，通过追本溯源的学习方法，挖掘这些地理知识的历史和现实体现，引导学生认识一个多样的世界，培养学生正确的世界观、历史观、宗教观、人口观、环境与发展观。

气候是人类赖以生存的重要自然条件之一。它对人类生活、生产的影响是非常显著的，尤其对农业来说，他更是一种取之不尽，用之不竭的自然资源。

第三章世界的居民

本章教材主要包括天气和气候、气温和降水、影响气候的主

要因素、世界气候类型四部分内容，既自成整体，又是学习后续分区地理知识的重要基础内容。本章在介绍气候过程中，大量采用了景观图、示意图、图表、地图等资料，并注意密切联系学生熟悉的生活实际引出基本的科学道理，学生感悟了现象到本质的科学研究过程。

通过本章的学习，学生能够掌握天气和气候的概念，看懂天气图、知道气温和降水的测定方法，会阅读气温和降水曲线图，了解主要降水类型，了解影响气候的主要因素及世界主要气候类型，并能结合所学知识进行基本的气候特点分析。

第四章世界的民展差异

家与发达国家”初步引入国家的概念，主要讲述发展中国家与发达国家的地区分布特点和经济发展差异，并简略分析了导致发展差异的原因；第二节“国际合作”，介绍当今世界的主题是和平与发展，讲述国际合作的基础和重要性；第三节“重要的国际组织”主要介绍国际组织的产生及主要国际组织的宗旨和职能。通过本章的教学学生可以对国家、对世界有一个更深入、更完整地认识，从而通过现象了解世界发展变化的本质，理解合作与发展是人类社会发展的方向，为做一个“世界中的中国人”奠定基础。

1、认真学习领会《新课程标准》的重要内容，在教学中注重知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观，注意培养学生的各种地理能力，重视培养学生的地理观察、调查、运用图表和数据分析等基本方法、地理思维能力、地理探究能力，同时掌握好地理学科的基本概念和基本原理。

2、以教材中的“活动”部分内容为突破口，深入研究课堂教学模式，继承以往教学活动的长处，并不断深化、创新、拓展，形成多种多样的符合学生个性发展的、有特色的课堂教学模式。

3、注意建立过程式评价体系，注重学生的发展，给在实施新课程中的每一位学生建立成绩档案，用来记录该学生的地理学习情况，作好整理工作。

4、将新课程教学实验研究进行反思，整理自己的所做、所思、所想，将自己在这些年的教学工作中的好的做法，符合课程改革的理念的课堂教学或实践活动进行总结、提炼，继续发扬光大，并把它们记录下来，写成教案、活动案例、论文、实验报告等，积累经验，验证《新课程标准》的科学性和可操作性。

1、让学生获得最基础的地理知识，培养学生创新思维能力、独立分析问题能力和读图能力。

2、让学生受到爱国主义教育，树立辩证唯物主义观念，懂得人地对立同一关系，使人类发展与环境相协调。

3、抓好常规地理课堂教学。认真备好每一节课，努力讲好每一节课；保障每节一练，做到全批全改。

4、认真学习新课标理论，领会新课标精髓，用科学的理论指导教学实践。

5、充分利用网络资源，切实做好地课备课资料的收集，整理工作，为地理课件的制作准备充分的素材。

1、教学中要改变传统地理课程重知识轻方法、重结论轻过程的理念。更多地关注学生的学习体验，关注学生的情感、态度和价值观。

2、引导学生从生活实际和自身经验出发，观察、发现、了解和研究生活中的地理，并善于在生活中学习和运用地理知识。

3、引导学生关心现代社会的发展，关注世界的变化，树立科

学的资源观、环境观、人口观。要将现代信息技术的运用作为课程的有机组成部分，以千姿百态的地理事象、千差万别的地理空间、千变万化的地理演化过程。充分考虑现代信息技术的深远影响，促进地理学习的革命，为学生主动地、富有个性地学习地理创造良好的环境。

4、初一每个班级都有个别学习习惯较差的学生，这些学生他们或者自身努力但学习比较困难，或者智商不低但学习不努力，或者对老师的教育有反感情绪，所以在教学中应该对这类学生给予特别的“关照”，生活中要关爱他们，学习中要特别关注他们的一言一行，要从基础抓起，从良好的学习习惯抓起，不放弃每一位学生。

外研社七年级英语上教学计划篇四

由于经济、交通等各方面的原因，教育一直是全县最重视的问题，再加上民众思想层次不高，给教育者带来了各方面的困难，特别是不受重视的音、体、美等课程，更是受到了种种虐待。作为一个农村美术教师，对此，我迎面以对。特拟定七年级美术教学计划如下：

体现新课程的基本精神，立足于面向全体学生，促进学生的创新精神和实践能力的培养，以人的发展为本，充分考虑学生发展的需要，强化学生的学习兴趣，注重大纲和地方课程的有机结合，制定符合地方艺术教学发展的新途径。

七年级的学生刚刚从小学升入初中，对于突然出现的众多课程会表现出忙乱和迷惘之感，又因为地方基础薄弱，美术的教学很少涉及，对于这门课程，学生的认知面还比较狭窄。况且一直受到“语数外为中心”的思想观念的影响，部分学生对此更是漠不关心。家长不支持，学生不重视，这就让美术课程处在了一种左右无援的境地。这给教师的教和学生的学各方面都带来了很大的难处。

针对水东的当前境况，在本学期的教学中，我将从以下几方面下功夫：

1、选择合理的教学内容。

根据课本中提到的内容，再结合本地的实际情况，选择符合地方性课程的教学内容，必要情况下，可自行利用课本外的内容作为教学的主题，只要思想和大方向不变，只要立足于学生的发展，我们合理的利用和处理教材，我想是可行的。

2、充分的利用地方资源。

水东乡属于少数民族乡镇，或多或少的保存了少数民族的多种艺术精华，比如说刺绣、手工艺等，在美术教学中，这些都属于其范畴，我们可以大加利用，不仅可以增强美术的趣味性和广泛性，还可以发展地方的美术特色，提高学生学习的积极性。

3、照顾突出的学生。

众所周知，在任何一个团体中，在任何一个方面，总会有一些在某方面天赋极佳，成就极其突出的个体存在，他们就像那些天生就具有某种形象的石头，稍加雕琢便是一件完美的艺术作品。对此，我开办美术培训班，周末对那些在美术方面表现突出和极强趣味的学生进行免费培训。

4、走新课程的思想理念道路。

根据大纲的要求，美术教学应针对全体学生的异性、以人为本，这与上面提到的并不矛盾。对于大多数的学生，我们不能局限于美术技能的传授，更重要的是学生美术素养的养成，这方面，美术教师决不可轻视。

5、立足于美术的生活化。

美术源于生活，而又高于生活。对此在美术的教学中，我们决不能脱离实际，以生活为教学资源，以生活来带领学生探索和学习，让学生在加强了经营生活的能力，这才是美术教学所要达到的最终目的。

外研社七年级英语上教学计划篇五

一、基本情况

1、学生情况：七、八年级共两个班，每班约四十人左右，大多数学生身体健康，无运动技能障碍。

2、技能情况：七年级学生喜欢跑、跳、投掷、篮球、足球、游戏等活动，但动作不太协调。

二、教材分析

根据义务教育初中阶段的培养目标《中学体育教学课标》以及本校实际情况，有目的、有计划地进行教育教学工作，传授基本的体育卫生保健知识和体育技能，并在传授中渗入思想道德教育，使每个学生都得到全面发展。

三、教学目的和要求

1、使学生认识自己的身体和掌握锻炼身体的知识及方法，学会一些体育卫生保健和安全常识，培养认真锻炼身体的态度。

2、学习田径、跳跃、力量、球类等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

3、培养学习各项基本技术的兴趣，培养勇敢、顽强、自觉遵守规则、团结协作等优品质。

四、主要工作：

- 1、认真备课上好每一堂体育课。充分贯彻课改精神，突出学生的主体性，提高课堂效率。
- 2、抓好学校田径队的建设和训练工作，为本学年举办各类比赛做好充分准备。
- 3、广泛开展学校群体活动，上好大课间活动，本学期将进行班级间的各项体育比赛，如：跳绳比赛、拔河比赛、长跑比赛、各种球赛等。
- 4、组织参加县体卫艺办公室组织的体育教学的优质课评比。
- 5、参加体育教学论文、教案的评比。

五、具体安排：

- 1、抓好基本身体素质的提高。
- 2、抓好基本技术的练习。
- 3、结合大课间体育活动，认真抓好每天一小时的体育锻炼。
- 4、不断改进教学方法，激发学生上体育课的兴趣。根据考试成绩将学生分成不同层次的小组。以好的学生帮助老师组织、辅导、督促素质较弱的学生进行练习。素质较弱的学生可消除自卑感和心理压力，更能激发学生的积极性和竞争欲望。
- 5、学生练习一段时间进行模拟考试，及时掌握学生的练习情况。
- 6、根据学生不同情况进行专项练习。

六、教学措施

- 1、培养学生树立锻炼身体的主动性和关心自身健康的社会责任感。
- 2、运用体育对学生特有的影响，培养学生的美感和文明行为，逐步提高，培养遵守纪律，尊重他人，团结友爱，互相帮助等集体意识和良好作风。
- 3、发展学生个性，培养勇敢、顽强、朝气蓬勃和进取向上的精神，注意能力的培养，启迪思维，培养学生的主动性、创造性。