

幼儿园美术展览活动方案 幼儿园美术活动方案(大全5篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园美术展览活动方案篇一

- 1、对利用废旧材料小制作感兴趣？能利用废旧材料制作购物袋，并加以简单的装饰。
- 2、能在创造过程中感知变废为宝。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

能利用废旧材料制作购物袋，对利用废旧材料的小制作感兴趣。

经验准备：对购物袋有初步的了解物质准备：各种购物袋；小超市场景；多种广告纸、挂历纸、剪刀、胶水。

（一）引出主题，激发兴趣

“今天我们的娃娃家超市开张了，我们进去逛逛，看看有自己需要的东西吗？（幼儿逛超市以后入座）”

- 1、你在超市买了东西装在什么地方带回来？
- 2、你见过什么形状的购物袋？它们是用什么材料做的？
- 3、你们想设计一个怎么样的购物袋？（幼儿自由讨论）

（二）观察环保购物袋，讲解制作方法出示购物袋，让幼儿观察并讨论制作购物袋的好方法。

- 1、“我有一个购物袋，你们看看，要装东西袋子应该有一个什么？”
- 2、其他三面应该怎么样？
- 3、粘好了要装上什么东西才可以拎？

（三）幼儿制作购物袋

- 1、鼓励幼儿大胆选择自己喜欢的材料指做各种有趣的环保购物袋，并进行简单的装饰。
- 2、帮助能力较弱的幼儿完成重点部分。
- 3、启发幼儿制作与别人不同的拎环。

（四）观赏展评

- 1、找找谁的袋子有趣又好看。
- 2、提着自己制作的袋子去“超市”选购自己喜欢的物品，装在袋子里。

在美工角中放置活动剩余的材料，让有兴趣的幼儿继续制作。

幼儿园美术展览活动方案篇二

各位老师，你们好！

今天我上的是一节大班的美术欣赏活动《红色中的和谐》

从本学期开始，新教材里有了多了名画欣赏活动，让孩子们从小接触经典绘画作品，直接与大师作品对话，更好的促进幼儿欣赏能力的发展，孩子们对活动也很感兴趣。于是在感受名画构图、色彩、线条的同时，我又为孩子们选择了一些贴近幼儿生活的画，本次活动我们以“红色中的和谐”作为欣赏内容，《红色中的和谐》是马蒂斯成熟期的代表作。画中描绘了一个室内的场景，其中有精心布置的桌子、衣着整洁的女佣、鲜艳的桌布和墙纸、两把椅子和一扇窗户；通过窗户，画家还描绘了一片室外的自然景色——绿色的草地、黄色的花朵、几棵树和一所房子。作品非常符合大班幼儿思维和认知的特点，活动中试图打破幼儿的视觉习惯，让他们感受冷暖色的对比，从而通过欣赏活动丰富幼儿的创作经验和创作水平。

但对于大班第一学期的幼儿来说冷暖色的对比稍有困难，因此，我把此活动的目标制定为1、通过欣赏名画，感受作品中冷暖对比色和直线、曲线的动静对比，并能尝试把冷暖对比色运用到幼儿绘画中去。2、培养幼儿的观察力和艺术表现力。

准备的材料有“课件马蒂斯的作品”、“空白的画——《家》”。课件制作巧妙、颜色鲜艳，冷暖对比强烈，一下子就吸引了幼儿的注意力，使孩子在欣赏的过程中体验了美感，提高了观察兴趣。

本次活动我运用了直观教学法、提问法并按循序渐进的教学原则，先让幼儿看名画，通过提问的方式引导幼儿理解画面中所运用的冷暖对比色以及动静对比等内容。发展幼儿的思维能力、观察能力和口语表达能力。

整个过程中我始终本着“幼儿在前，教师在后”的教育理念通过让幼儿自由欣赏、集体交流、教师小结，让幼儿理解作品的特点。借助多媒体教学手段，让幼儿进一步理解作品冷暖色的运用，并鼓励幼儿大胆进行创作。

在本次活动中，我依据大班幼儿的特点设计了以下几个环节：

一、感知与讲述。

二、分析与解释。

三、幼儿作画。

四、结束活动。

在第一个环节感知与讲述中，我直接出示名画让幼儿观察，通过几个简单的提问让幼儿说说画里有些什么，引起幼儿的兴趣和探索的动机，建立幼儿已有经验与新学习内容的联系。让幼儿初步与大师作品直接主动对话，他们潜在的艺术潜能被调动了。这些问题比较简单，可让幼儿自由讲述，我不做任何评价，只要孩子能说出就可以。本环节中发现孩子们还是比较积极去观察的。（上课过程中发现的积极还是不足）

在第二个环节分析与解释中，重点引导幼儿通过欣赏名画，感受作品中冷暖对比色和直线、曲线的动静对比。首先让幼儿说说看到画中很多红色的感觉，然后在再通过提问“画画的人除了用红色还用了什么颜色？”引出冷暖对比色在作品中的运用。接着让幼儿找找画中哪些地方用了对比色？在幼儿充分讲述后，我做了一下总结，帮助幼儿理清思路，使幼儿加深印象。动静对比环节中，我请幼儿通过观察，找出哪里用了直线，哪里用了曲线。然后再谈谈看直线和曲线的不同感受。为了加深幼儿对直线和曲线动静对比的认识，我请幼儿用肢体动作来表现一下。幼儿的积极性被充分的调动起来了。（上课过程中发现的积极还是不足）欣赏活动不能只注重对一

件作品的欣赏，还必须加强知识间的联系和运用，从而使幼儿获取丰富的知识和欣赏经验。因此，我在介绍画家的同时，又请幼儿欣赏了马蒂斯的其他作品，让幼儿进一步感受画家大量运用强烈对比色彩的风格。

第三个环节是幼儿作画，我设计的是，出示一副未涂颜色的画——《家》，并问幼儿“小朋友你自己的家漂亮吗？”以调动幼儿已有的经验，再通过欣赏色相环，引导幼儿把对作品中冷暖色调的理解运用到自己的涂色作品中，培养幼儿的艺术表达力。从幼儿的作品来看，多数孩子颜色涂的还是很有创意的。

第四环节结束活动，我请幼儿把自己的作品介绍给客人老师，既培养了幼儿的口语表达能力，又锻炼了幼儿与人交往的能力。（过程中发现的积极还是不足）

活动中还存在一些不足的地方，还请各位老师多多指教。

幼儿园美术展览活动方案篇三

- 1、学习由内到外一圈一圈画螺旋线，表现一团一团的毛线团。
- 2、借助儿歌语言和动作，感知用曲线的轨迹表现毛线团。
- 3、敢用多种色彩来表现毛线团，养成正确取笔、放笔的好习惯。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

猫头饰一个、毛线团一团，黑板，彩色粉笔若干。

幼儿用书、油画棒、纸。

1、歌曲《咪咪小花猫》导入，并出示毛线团，探讨毛线团的样子。

师生表演唱歌曲《咪咪小花猫》。教师：小花猫捉完老鼠想玩一玩，你知道他想玩什么吗？出示毛线团：这是什么？它是什么样子的？请幼儿仔细观察，并说一说。幼儿进行讨论。

2、绕毛线团，感知绕毛线的动作。

教师示范绕毛线团，让幼儿感知毛线团由小变大，由中心向外不断扩散。

教师借助儿歌帮助幼儿理解、掌握由内向外一圈圈画螺旋线，引导幼儿和教师一起做一圈圈往外绕毛线团的动作。

3、教师边念儿歌边示范画毛线团。教师：绕线团、绕线团，一圈一圈往外绕，越绕越大，越绕越大，毛线团绕好了。鼓励幼儿边空手练习边念儿歌。

4、幼儿绘画毛线团，教师巡回指导。引导幼儿动手操作，启发幼儿给小猫咪添画许多彩色的毛线团。鼓励幼儿边绕边念儿歌，提醒幼儿一圈一圈往外绕。

教师巡回指导。

幼儿园美术展览活动方案篇四

1、通过活动，幼儿会根据七星瓢虫的特点，按一定的顺序画，并会涂上恰当的颜色。

2、培养幼儿动手实践能力和正确运用学具的能力，另外还培养了幼儿的合作意识和竞争意识。

3、焕发幼儿对动物、对大自然的热爱，从而树立幼儿尊重自

然，爱护昆虫的思想感情。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

教学重点、难点

重点：按一定的顺序画不同动态的七星瓢虫。

难点：涂色。

活动准备

学具准备：七星瓢虫背景图、绘画纸、画笔、蜡笔。

活动过程：

一、欣赏与讨论

(一)看背景图，让幼儿数一数这个瓢虫身上有几个小圆点，几个大的，几个小的，都长在哪里。

(二)看七星瓢虫身上有几种颜色，都是些什么颜色。

二、画结构

1、画身子，画一个大圆。

2、画头部，形成另一个小半圆；

3、画触角；

4、画背部，也就是把大圆从脖子到尾部一分为二画一条直

线；

5、分布背部圆点，对称的装饰性强；

6、如果上色，注意色彩的明暗过渡，深红/大红/橘色/桔黄色过渡。

三、分辨深浅色

(一)瓢虫生活在叶子上，瓢虫是小小的、红色的，叶子是大大的、绿色的，很美丽，在图画上只有大红和翠绿，颜色太少，怎样使合并这两种颜色。

(二)找出合适的红色涂上。

(三)涂上恰当的绿色

四、观察后修改

(一)注意瓢虫造型，认真判别位置，腿的方向要向后身体两边各三条腿，头部和尾部没有腿，提醒幼儿注意黑点的数量和对称。

(二)引导幼儿按画面已有的瓢虫的大小、位置确定画面安排。

(三)用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去涂水粉色。

(四)先用红色水粉色涂瓢虫的翅膀，鼓励幼儿选用各种红色，并注意画面上的深浅配合。

(五)最后用绿色水粉涂画叶子。

幼儿园美术展览活动方案篇五

1、视频、背景音乐。

2、红、灰颜料各两份，彩色笔、纸盘每人一份、抹布、大头针。

3、转换仪、黑板。

一、导入视频，激发幼儿兴趣，了解螃蟹的基本特征。

1、今天，教室里来了一位小客人，我们一起看一看是谁?(播放视频。)

2、是谁呀?(螃蟹)螃蟹是什么样子的?

二、教师出示范画并讲解。

1、看，今天老师给你们带来了一盘?看看他们是用什么画的?

2、想不想看看老师是怎么画的?

(1)这是什么?(颜料)老师边念儿歌边示范画螃蟹的身体。

(2)幼儿跟老师徒手练习。

(3)老师念儿歌示范画螃蟹的钳子和八只脚。

3、好玩吧?那我们再来画一只吧!

(1)把盘子转一转，横过来画出不同姿态的螃蟹。

(2)师生一起边念儿歌边学画螃蟹的脚和大钳子。

三、幼儿作画，教师指导。

桌子上有圆盘子、彩色笔、颜料、抹布。我们可以一边念儿歌一边画螃蟹。

- 1、鼓励幼儿边念儿歌边画，激发幼儿的兴趣和创造性。
- 2、老师巡回指导，指导幼儿画满一盘螃蟹，不要太挤。
- 3、提醒幼儿保持桌面、地面和画面的清洁。

四、欣赏作品。

我们一起看一看这一桌子的螃蟹，你最喜欢哪一盘螃蟹?为什么?

谁来介绍一下，你画的是哪一盘螃蟹?谁来说说看，他画得怎么样?

五、螃蟹舞退场。

师：来，我们排排队，学学螃蟹爬吧，随音乐退场。