

小学五年级长相思古诗 小学五年级工作计划(优秀8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学五年级长相思古诗篇一

本班共有46人，其中女20人，班级纪律较好，学生学习积极性较差，进步意识差，为提高本班的整体素质，须从学生的思想入手，从基本功入手，强化意识，整班风班级，让学生自觉独立，合作学习，在最短的时间内提高整体。

为了这个班集体有一个更好的发展，我根据学校制定的德育计划，制定了本学期的班级工作计划。

（一）思想方面

以全面提高学生素质为目标，以培养学生的各种能力为宗旨，以学生常规落实为前提，对学生进行习惯养成教育，激发学生自我学习、自我管理的积极性，为全面提高班级教育教学质量打下坚实的基础。同时，我们还要增强学生的集体观念，强化学生的纪律意识，锻炼学生的顽强毅力。平时借助班会、晨会形式，向学生全面介绍学校的管理制度，增强学生的遵纪意识。加强全班学生的德育教育，让学生学会怎样做人，树立公德意识，爱校意识，充分发挥学生的创新意识，让学生树立我为班级体服务光荣的集体主义精神，形成一种“人人爱班，人人管理”的现象，人人争做班级小主人。

（二）班风建设

1、抓好班干部队伍的建设和培养，切实发挥班级管理作用。

由于我刚接手这个班，新学期，新气象，我决定重新改选班委。开学第一天，我让学生通过民主选举投票的方式，重新选出了班长、副班长、学习委员、纪律委员、劳动委员，组成了一个新的班委。对于每一位班干部，我都严格的进行了任务分工，让他们明确自己的职责，同学们随时监督他们的工作。同时，我召开了班委会，鼓励他们大胆工作，并教给他们一些进行班级卫生、纪律、班级文化建设管理的方法。我认为要想培养一个良好的班集体，班干部的作用至关重要，在班干部中先要形成良好的团结合作意识，以班干部的行动带动学生的行动，让好的行为带动整个班集体，这样才会收到好的效果。

2、加强学生的自我管理能力，使学生学习有目标，行动有准则。

针对班级的学习和纪律管理，我在班里划分了纪律小组和学习小组，分别确定了小组长。根据同学们的意见，共同制定出了一套详细的考评制度。小组与小组之间形成了一种竞争关系，大大的激发了孩子们的学习、纪律意识，使得他们学习有目标，行动有准则，共同创建一个良好的班级学习氛围。通过以上的调整，我的宗旨是让孩子们充分发挥他们主人翁的意识，锻炼着自己管理自己，自己督促自己不断进步，我相信他们有这个能力做好。

（三）、常规教育

学生行为规范的养成是一项长久性的工作，即使是六年级的学生也要常抓不懈。这学期将扎扎实实的把学生的日常行为规范落实到实处，内化为学生自己的行为规范。

1、充分利用班队会及晨会的时间学习《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，并要求在日常学习、生活中遵照规范去做，使学生逐步养成良好的学习和生活习惯。同时，我从培养学生“不随地扔垃圾”、“公共场所不追逐打闹不大声

喧哗”、“校内不吃零食”三个好习惯为抓手，抓好学生们的养成教育。我将在班级里设立一个“小小监督岗”，专门负责监督检查学生的日常行为。到了学期末再进行一次“规范少年”的评选活动，力求取得好的效果。

2、合理利用升旗仪式、重大节日，加强学生的德育教育。在这个学期里，利用教师节、国庆节、元旦等重大活动举行一些有意义的主题班会，进一步教育学生学会感恩老师、感恩父母、感恩祖国。让学生懂得报答、懂得尊重，培养他们良好的情感。

3、充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的集体荣誉感，使学生心中有他人，有集体。这个学期将要举行运动会、广播操比赛和元旦歌咏比赛。我可以充分的利用这些活动，对学生进行集体主义教育。让学生感受到自己作为班级成员，以班级荣誉为荣，时刻想着为班级争光，为班级作出自己的贡献。

（四）、卫生方面

作为高年级的学生，虽然个子大，有力气，但是对于卫生值日还是不能非常积极主动的做好。刚开学，就有个别学生想着偷懒，不做值日。针对这种情况，这学期，我采取了以下措施：

1、个人卫生：要求卫生组长每天检查小组同学的衣着是否整洁，是否做好“三勤”：桌洞勤清，物品勤摆，两操勤做。

2、班级卫生：全班分成五个卫生小组，每天两个小组打扫卫生，一个小组

负责教室卫生，一个小组负责卫生区卫生。对于所有的卫生区域我都具体分工到了每一个人。每天，两位卫生委员进行监督检查，发现问题，直接找负责人重新打扫。对于主动，

积极打扫卫生的同学或小组，学期末进行奖励。

（五）、学习方面

由于刚接手新班，对班级的学习情况还不是十分了解。尤其对于后进生的学习状况不清楚。但我知道，每一个班级都有几个相对落后的学生。这部分学生的工作尤其要加强，因为它是班级稳定和班风建设的重要因素。这个学期我打算采取以下措施：

- 1、多关心他们的学习和生活。在生活中、课堂上，善于发现他们的闪光点，经常表扬鼓励他们，增强他们的自信心。
- 2、充分发挥学习小组的团队精神。完善由学习委员牵头，学科代表、学习小组长层层落实的学习互帮互助制度。
- 3、做好家校联系工作。多与家长联系，及时召开家长会，与家长进行沟通，交流孩子的在校、在家情况，及时了解他们的想法，对症下药，共同确定帮助他们进步的办法。做到家校配合，力争达到良好效果。

小学五年级长相思古诗篇二

工作计划只是给未来工作设定的一个大体框架，当然还是需要每个月、每一周、每一天的合理安排和具体实施，下面小编给大家带来小学五年级工作计划5篇，希望大家喜欢！

一、学情分析

该年级随着年龄的增长，学生对美术的要求也有所不同，五年级的学习兴趣远不如二、三年级，想象力也随之下降，他们更多的追求现实的、真实的东西或喜欢目前流行的“动漫”，对此进行大批量的临摹，在绘画技巧上也比以前成熟，线条也较流畅，但画风呆板，表现欲下降，已经不具备儿童

性的绘画能力!也就是我们所说的缺少童趣,没有想象力。

二、全册教材在学段中的地位和作用

本册教材的教学理念在于:运用形、色、肌理和空间等美术语言,以描绘和立体造型的方法,选择适合于看看自己的工具、材料,记录与表现所见所闻、所感所想的事物,发展美术构思与创作能力,传递自己的思想和情感。

三、教学总目标(知识与能力、过程与方法、情感态度价值观)

- 1、了解一些简单的创意、设计方法和媒材的加工方法、进行设计和装饰,美化身边的环境。
- 2、欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征,通过描述、分析与讨论等方式,了解美术表现的多样性。

四、全册教学重点、难点分析

(一)重点:了解现代设计的特点。学习色彩基础知识,掌握色彩的明度与色相对比。学习设计基础知识,了解设计要素,能设计出精美的图案、泥塑和立体作品。学习了平面构成渐变知识,抓住形或色有规律变化,掌握渐变原理,画出形或色的作品。

五、单元(组)教材分析

- 1、运用形、色、肌理和空间等美术语言,以描绘和立体造型的方法,选择适合于看看自己的'工具、材料,记录与表现所见所闻、所感所想的事物,发展美术构思与创作能力,传递自己的思想和情感。
- 2、运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理,

了解一些简单的创意、设计方法和媒材的加工方法、进行设计和装饰，美化身边的环境。

3、欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

六、教学措施

这次是学生的过渡时期，既要努力响应学生目前的兴趣爱好，又要深入浅出的灌输客观的美术学科理论知识，将平时教给学生的知识更加明朗化介绍给学生，使学生从儿童绘画到少年绘画的转型，更重视有欣赏内容和工艺设计和教学，即学生的创造能力上的培养，其实就是对儿童想象力的深化，转变为更理论性含量的创造能力。

根据本校这学期的教学计划目标我结合当地的实际情况和学生的年龄特点制定本学期五年级的教学计划。

一、基本情况分析

学生知识能力学习习惯分析：五年级学生对美术基础知识和基本技能掌握不是很好，学习习惯比较差，对美术的学习兴趣也一般。

二、教学目标：

- 1、培养学生对美术学习的兴起和良好的学习习惯的养成。
- 2、提高学生的基础知识和基本技能掌握。
- 3、注意培养和发展学生的好奇心和想象力，在教学环节和活动方式的布局上注意开放性和立体性。
- 4、通过启发联想训练学生的创造性思维能力。

5、在美术活动中大胆的采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

三、学习内容：

1、造型与表现：

(一)运用形、色、肌理和空间等美术语言。

(二)以描绘和立体造型的方法选择适合于自己的工具材料。

(三)记录与表现所见所闻、所感所想的事物。

(四)发展美术构思与创作的能力。

(五)传递自己的思想和情感。

2、设计与应用：运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法和媒材的加工方法，进行设计和装饰，美化身边的环境。

3、欣赏与评述：欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

4、综合与探索：结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

四、教学要求：

以学习新的知识，进行实际操作为主，正确地引导学生学习各方面知识，了解并掌握各项技能，从而提高学生的观察力、动手操作能力和创造能力。

五、教学措施：

1、认真备课、上课。

2、做好课前的各项准备活动。贯彻启发原则，采用尝试、暗示等多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现的创造。

3、加强示范，并且充分利用图片、范画、及投影仪、录音机等现代化教学手段进行直观教学。

4、积极进行教改实验，培养学生的艺术素质。

5、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到教学效果。

六、课外辅导：

平时严格按照学校的要求正常活动，还要争取利用一切可以利用的时间，进行参观学习，并且参加社会举办的一些比赛活动，从而不断提高学生的绘画水平和欣赏能力。

新学年开始了，作为一名美术老师，有责任培养同学们去观察，认识和发掘我们生活中的美，并且把这种认识上升为一种自觉的美育过程和途径，让同学们在美术的学科中得到美的熏陶。让他们知道学好美术不只是学习画册，图片中的美，更重要的是让他们去发掘平凡生活中的美，现实生活中的美，这才是最主要的目的。法国雕塑家罗丹说：“在我们的生活中不是缺少美，而是缺少一双发现美的眼睛。”让他们在学习美术的过程中去热爱生活热爱大自然，去包容生活中的缺点，而改变气质，变化性情，做一个爱美能在生活中发现美并且去创造美，做一个德智体美劳全面发展的有用人才。在此我把我的美术教学计划罗列如下：

1、培养审美观。

一个人如果缺乏一定的审美能力那么人生将会减少许多乐趣。美术包括，渗透到了生活的方方面面，特别是在科技高度发达的今天体现尤其明显。从我们穿的服装、家用电器、书籍、公共建筑、街道规划、城区人居环境在到交通工具等的设计和建造无不包含了美术的因素并且是一个极其重要的方面，所以培养同学们的审美观对他们来说不是重要而是必要了。

2、利用画册、图片及电脑向同学们介绍和讲解一些中国古代及其近现代一些优秀的美术作品，如：书法、绘画、建筑、园林景观等。增强她们的民族自尊心、自信心和自豪感。知道中国自古以来就有伟大的艺术，是中华民族艺术宝库中的明珠，是前贤智慧的结晶。即使拿世界上任何一个国家比起来也会感到毫不逊色。并且为我们伟大的祖国而感到由衷的高兴和自豪。我们不仅要学习先贤们的精神和智慧而且还要将其发扬光大，为中华民族的伟大复兴添砖加瓦。

3、同学们不仅要知道和了解我们中国的优秀艺术作品，而且还要知道和了解一些外国的作家和他们优秀的作品。现在是信息时代，我们在地球村上生活，不仅要了解自己，而且还要了解别人。了解别人的生活方式和他们创造的一切优秀的作品。学习知识，不仅要知道选择，而且还要知道拿来为我所用。要古为今用，洋为中用，相互借鉴，取长补短。这样才心胸广，眼界宽，才能有所创造。不仅学习美术科目是这样，学习其他科目也一样，要举一反三，触类旁通。

4、外国美术作品和中国美术作品之间的异同，相互融合和影响。

5、以画册结合讲解来拓宽同学们的知识面和提高他们的学习兴趣。以观察(具有条件的如书法、绘画作品。写生如画竹、山、云雾、树木之类)和实际创作相结合来培养他们学习美术的兴趣和创造美的意识。

6、上课应尽量生动有趣，让同学们在愉悦和轻松的心情和环境中认识生活中的美和优秀艺术作品中的美，带他们畅游艺术和美的世界，并且鼓励和肯定同学们的创造能力，以达到一个积极的美育效果。做一个德才兼备，德、智、体、美、劳全面发展的优秀人才。

一、教学内容

1、语文教育不能局限于字、词、句、章的学习，务必建立大语文观。语文教学设想要看重探求语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。

2、语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位进步每个学生的语文修养。

3、注重过程，终结评价与组成评价相联合，扶植终身学习的愿瞧和科学探求的精神。

4、重视阅读指导，做到课内外阅读相结合。

二、学情分析

本班共有学生72人。大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来瞧，学生能较好地完成任务，合格率100%，83.3%的学生分析测试到达优良程度。学生具有了必须的阅读潜力、口语交际潜力和写作潜力和语文分析使用潜力，也掌握了必须的学习要领。但是有个别学生基础较差，家长又疏于管理，还需老师加强领导。个别学生学习盲目，不能及时完成作业，还需老师好好指导教育。本班学生还有一个的问题，就是两极分化严重，尤其是习作和课外阅读，很困惑，到底如何缩短两极差距。

三、教材分析

(一)教材结构:

本册教材继续以专题组织单位，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永久的童年”，第三组“言语的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组综合性学习“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共28篇课文，精读和略读各14篇。除了第六组综合性学习，其余七组教材，每组由“#工作计划# 导语”“课例”“口语交际?习作”“回顾?拓展”四部分组成。每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只需认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了材料袋或阅读链接。全册共安排了五次“材料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求熟识的200个字。至此，完成小学阶段熟识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

(二)教材特点:

- 1、加强目标体系，全面、正确地落实语文学习目标
- 3、专题设置越发灵活，编排方式在继续中又有发展
- 4、导学和课后练习题的设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特，“口语交际?习作”的类型发生必须的改变

(三)教学重点、难点

第一单元：一是指导学生经过学习课文和搜集材料了解西部，激发热爱西部的情感；二是指示学生学习掌握课文主要资料，联系上下文，领会语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步理解课文资料，并继续积累语言，增强语感；三是指导学生了解文章一些相对简单的、适于他们理解的写作要领，并试着将这些写法使用到本人的习作中。

第二单元：一是让学生经过学习课文，领会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的完美，童年时光的珍贵，富有情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是经过阅读，领悟文章的一些表达方法；三是注重语言积累；四是描绘本人的童年生活。

第三单元：一是让学生经过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是经过对不一样文体文章的阅读，了解不一样文体文章表达方式；三是指导学生积累生动的语言。

第四单元：指导学生专心读书，感受人物的精神品格；领会作者的情感脉络和表达要领，继续培养学生的速读潜力。

第五单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第六单元：指导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息通方式的改变，领会信息在人们生活、劳动和学习中的作用，学习收集和处埋信息，开始学会使用信息，写简略的钻研报告。

第七单元：让学生进一步感受作家笔下人物形象，领会作家描绘人物的要领，并在习作中学习使用。

第八单元：一是要捉住主要资料，了解不一样地域的民族风情特，增长见识；二是要推测作者是怎样写出景物、风情特点的，学习作者的写作要领；三是要注重积累课文中的生动语

言;四是要从实践起程,凭据各自条件,经过多种途径尽可能多地搜集材料,以丰富对异域风情的体验。

四、教学目标

(一)识字与写字教学

本册识字200个,写字150个,把字写端正。在提高写字质量的同时,还可适当提高写字的速度,继续养成良好的写字习惯。

(二)阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律,学习表达要领。
- 3、掌握每个单元丰富的人文内涵,把情感、态度、价值观的目标落到实处。

(三)口语交际教学

- 1、激发兴趣,体现双向互动。
- 2、继续提高学生的口语程度,培养良好的语言习惯。

(四)习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的本质。小学生作文的本质是练笔,是习作,不是创作。
- 2、培养观察、思想、表达三种潜力。

五、教学措施:

(一) 识字与写字教学

本册安排识字200个，高年段，学生已经具备了较强的独立识字潜力，因此教学要放手。教材在精读课文和略读课文以外的其他部分，一概不再注音，学生在阅读中碰到不熟悉的字，能够查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速涉猎，联系上下文，理解字词的好处，以便在手边没有字典、辞书的状况下，不防碍阅读。本册安排写字150个，都安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

(二) 阅读教学

1、高年段的朗读要求，不但要做到正确、流利，并且要做到有感情。进行阅读教学，必须要多读少讲，让学生主要透过自主的入情入境的朗读，读懂课文，有所感悟；要做到读有要求，读有条理，要经过多种方式的朗读，悟情传情，培养语感。在读中体味、感悟文章表达的思想感情。读的指导，要从全体入手，指导学生在掌握全文情感基调及其改变的基础上，凭个别的情感体验，进行有感情的朗读。高年级的默读，既要提高理解程度，又要提高默读速度。教师在教学时，就应为学生留有富裕的默读时光，并提出相应的要领，指导学生凭要求认真读书，在默读之后要检查学习效果。

2、经过课后的训练题，指导学生理解资料，领会表达要领。在课文中发现言语表达的特点。在“交换平台”中总结某些规律的东西。

3、要凭借课文的差别特点，设想和接纳灵便多样的教学过程与要领计谋。

(三) 口语交际教学

要激发兴趣，引起学生交际的欲望。要创造特定的情境。创

造情境要做好以下几点：一是情境的创造要实在，体现学生实践交际的需求，让学生了解在不一样的场地、针对不一样的东西，使用不一样的手法，接纳不一样的表达方式。二是思考到儿童的年龄特点，情境的创造还要注重兴趣，要用脍炙人口的方式来激发学生的交际欲望。三是要创造多个情境，在逐步深入的互动中，体现交际的资料由相对简略，到交际得相对深入的熟练过程。要体现双向互动。

(四) 习作教学

1、 作文指示从资料入手，作文讲评重正在鼓励。

作文指导，必须要从资料入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的资料。开端宜“放”，使学生感慨想写的资料很多，教师指导学生从中挑选最妥帖的资料来写。至于写怎样的标题，在打开思绪、挑选要写的资料的过程中浸透，在写作中、在交换底稿的过程中指导，指导的资料但是乎习作手法能否明确，资料能否具体，顺序能否明确，选词用语能否适宜，能否表达了真情实感等几个方面。

习作讲评重正在鼓励。讲评的时候，要归纳综合全班这次作文的优点与成绩，使每个学生经过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更逼真地了解理怎样写，激起对下一次习作的渴望。

2、 加强平常练笔的指导。

一方面，把练笔辐射到阅读课上，经常写写感受、启示，仿写句、段，续写结尾……自然地体现从读学写，读写结合。

另一方面，把练笔延伸到日常生活中。凭借生活需求练笔。应帮忙孩子认识到习作是学习、生活的需求，是倾吐、表达的需求。要鼓励学生表达本人的所做所见所闻所思所感，写

本人感兴趣的资料。教师要指导学生在生活中学语文、用语文，在办事生活的同时，提高读写潜力。

一、班级基本状况

五(1)班共有学生43人。大多数学生具备了良好的学习习惯和学习方法，上课能专心听老师上课，认真做课堂笔记，有良好的预习习惯。有一部分学生还缺乏良好的学习习惯和正确的学习态度，对学习没有良好的认识，缺乏用心的学习态度，学习存在着惰性，喜欢依靠老师和家长，不是主动的去获取知识，靠的还是死记硬背。

这学期的教学重点放在注重调动学生的学习兴趣和转化学生的学习态度，培养良好的学习习惯，努力提高学生的自学潜力，做好差生的转化工作。

在语文教学上，加强学生的基础知识训练，每月继续向学生推荐一、两本好书，激发学生的阅读兴趣，提高阅读量。重视课堂教学，利用文本进行阅读分析，提高学生的阅读潜力。针对学生习作中的存在的问题，加强学生自我修改作文的潜力，多进行自主拟题作文练习和作文指导。指导学生观察事物的方法，积累素材的方法和审题、构思、开头、结尾等方法的指导。相信学生的习作会有所提高。

二、指导思想

借助新课改的强劲东风，认真贯彻和落实市教育局及中心校在本学期工作计划，以学生发展为根本，坚定不移的推进教育教学工作的开展。

三、工作目标

(1) 识字与写字。

- 1、有较强的独立识字的潜力。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
- 2、硬笔书写楷书，行款整齐，有必须的速度。
- 3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(2) 阅读

- 1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、默读有必须的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。
- 3、能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当好处，辨别词语的感情色彩。
- 4、联系上下文和自我的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
- 5、读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自我的看法，做出自我的决定。
- 6、阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
- 7、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单叙述自我印象最深的场景、人物、细节，说出自我的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情景，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求完美的理想。
- 8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。
- 9、在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不一样用法。

11、利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自我的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

(3)关于习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识的丰富自我的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，资料具体，感情真实。能根据习作资料表达的需要，分段表述。

4、学写读书笔记和常见的应用文。

5、修改自我的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

(4)关于口语交际。

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自我的意见。

3、听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4、表达要有条理，语气、语调适当。

5、能根据交流的对象和场合，稍作准备，作简单发言。

6、在交际中注意语言美，抵制不礼貌的语言。

(5) 关于综合学习

- 1、为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试些简单的研究报告。
- 2、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学些活动计划和活动总结。
- 3、对自我身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论或专题演讲，学习辨别是非善恶。
- 4、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

四、方法和措施

- 1、充分借助“精读课文”对学生进行语文基本功训练。

(1) 正确引导学生自觉运用知识自学课文生字。

(2) 加强学生词、句训练。引导学生透过查字典、联系上下文等方法理解词语；透过联系上下文和生活实际的方法，理解含义深刻的句子。并透过背诵、摘抄等形式进行积累。

(3) 继续重视朗读的指导和训练。努力激发学生多读、要在读中悟情。

- 2、学生以读为主，充分利用早读、晚读和课堂训练等时光安排充裕的时光让学生朗读课文，坚持多读少讲。

3、注意提高学生学习的用心性和主动性。针对学生自生的各方面状况，努力转化他们的学习兴趣，个性是对后进生，开展“一帮一”活动让优秀生带动落后生，给他们多一点关爱。努力提高其学习的用心性。从原先的“厌学”到“爱学”。

- 4、充分利用“略读课文”的安排，让学生将所学 运用于其

中进行自学，培养独立阅读的潜力。

5、指导学生自学“读写例话”并将所学运用于今后的学习。

6、以作业、测试等形式进行句、段、篇、章的巩固。抓住作业质量不放松。

7、注意调动学生观察思考和练笔的用心性利用周记形式，对学生进行作文训练根据学生的实际，灵活地运用教材尽量为学生的自主作文创造条件。要尽量鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。

小学五年级长相思古诗篇三

高段的学生具有一定的自学能力，纪律情况也相对稳定，也具有一定的基础。五(2)班学生上课气氛活跃，声音整齐统一，有一定的表现力，小合唱也能胜任。一首新曲听几遍基本能合下来。

但本学期新教材对我们的学生提出了新的要求，增加了很多合唱歌曲，所以学习相对比较困难，所以要以培养学生的兴趣为主，在此基础上，让他们掌握一定音乐知识和技能技巧。

小学五年级长相思古诗篇四

本学期我担任五年级一班的班主任工作。新学期开始了，结合本班实际情况，制定如下班务工作计划。

以学校总体工作计划为指导，以深入开展素质教育和创新教育为目标，围绕学校主题教育活动，提高学生的思想素质和科学文化素质、以爱国主义教育为主线，以学生的行为习惯的养成为主要内容，注意培养和提高学生的基本道德。上好每一堂课，规范班级日常管理工作，开展丰富而有意义的少先队活动，实施切实有效的学生心理健康教育，努力探索班

级工作的新特色。

本班共有学生33人，其中男生17人，女生16人。本班学生热爱学校、班集体，团结上进、思想端正、遵守纪律、尊敬师长、热爱劳动。能按照《小学生守则》来规范自己的言行。但由于种种的原因，部分学生身上仍存在着以自我为中心，纪律观念淡薄等现象，在个性、学习习惯等方面都存在很大的差异，可以通过集体教育来转化。

1、安全无小事，把安全教育工作当作一项持久的攻坚战，确保不出现意外事故。

2、班级人人有事做，事事有人做，时时有事做。

3、及时检查反馈，形成良好的班级运行机制。

4、营造和谐健康的`班级文化的艺术。

5、班级风貌：做人要自尊，行为要自律，说话要诚实，学习要勤奋。

1、根据本班实际情况制定相应的规章制度。本班同学要自觉遵守学校制度，遵守班级制度。

2、安全教育不放松，做到天天讲，时时讲，处处讲，分分秒秒讲。把安全工作做好，力争不出现意外事故。

3、成立班干部小组，协助老师抓好班级日常管理工作，配合学校各项工作。

4、根据目前学生不良卫生习惯，脏、乱、差现象严重等。下大力度进行治理，充分利用班干部进行监督，学生互相监督，发现后及时处理，逐步养成良好的卫生习惯。

5、通过谈心，了解各种情况，逐步转化学困生的思想，激发

他们的兴趣，养成自觉学习、爱学习的好习惯。力争有所提高。

6、把家校联系工作当作一项重点工作进行抓，经常进行家访，了解学生的学习动向，更好地提高他们的学习兴趣，本学期力争到每个学生家进行家访。

7、和任科老师密切配合，完成各科教学任务。虚心听取经验丰富的老教师的意见，把教学搞活。

8、组织学生积极参加学生开展的各项活动，在活动中锻炼自己。

9、鼓励学生积极参加课外兴趣小组，尽量发挥自己的特长。努力做个德、智、体、美、劳等全面发展的社会主义新人。

总之，在这一学期中，我会一如既往，继续努力，使班级工作更上一层楼。

9月份：1、班干部竞选

2、“做诚信的学生”主题班会

10月份：1、“祖国，您好”主题班会

2、评选文明之星

11月份：“安全路上行”主题班会

12月份：1、零花钱怎么办评选卫生之星

2、元旦联欢会

1月份：做好迎接期末考试准备

小学五年级长相思古诗篇五

班级是学校的细胞，为了有效预防安全事故的发生，确保学校教育教学秩序稳定和师生生命财产的安全，必须大力加强班级安全教育工作，以预防为主，以排查隐患为重点，加大整改力度，为学校的教育教学工作保驾护航。

二、加强领导、明确责任

1) 五(3)班安全工作领导小组：

组长：黄辉(班主任)

副组长：曹会玉(副班主任) 季赛金(班长) 吴文瑜(中队长)

成员：其他班委成员和各小组长

2) 责任分工：

黄辉(班主任)，对班级安全工作负总责；

曹会玉(副班主任)，负责组织、督促、检查学生安全教育工作、主管安全工作；

季赛金(班长)负责班级的环境卫生工作。

吴文瑜(中队长)负责班级的外包干区卫生工作。

镇帅(生活委员)负责中午食堂用餐时的环境卫生及安全工作。

(各学科科代表)结合各学科内容进行安全教育，并督促，检查各小组教学活动中的安全，确保学生在教学活动中特别是课外活动过程中的安全。

曹恺齐(安全员)随时检查班级门窗、桌椅、黑板、电路及各

种悬挂物的安全隐患并及时整改，必要的地方要张挂警示牌，要保证符合安全要求。

三、工作内容

- 1) 对学生进行交通安全知识教育；
- 2) 对学生进行自护、自救教育，每学期至少进行一次防火、防洪、防震训练；
- 3) 对学生进行个人、饮食卫生及用电、用火安全教育；
- 4) 对学生进行课间活动以及上下学途中的安全教育；
- 5) 其他安全法制教育。

四、方法措施

- 2) 搞好宣传，营造氛围，充分利用班队、晨会、宣传栏或墙报多渠道广泛宣传；
- 3) 激励广大小干部增强责任感，坚持谁主管谁负责，谁在岗谁负责的原则，要用安全促和谐，用安全保障学生健康成长，用安全树立班级的良好形象，时时讲安全，事事保安全，增强安全防范意识，一旦发现安全隐患要及时设法解决，并及时报告班主任，要特别预防学生可能受到的各种意外伤害事故的发生。
- 4) 拟订各种安全管理制度和校内外有关安全的规定，尽量减少事故的发生。
- 5) 每学期初与学生家长签订学生监护责任协议书；
- 6) 坚持每周对班级各种设备设施排查一次，发现问题及时整改；

7) 副班主任担任女生辅导，管理好女生的生活；

10) 安全工作与学生的道德素质测评挂钩，与学期末评选各类先进挂钩；

11) 认真落实好安全报告制度，一周一汇报。

小学五年级长相思古诗篇六

本学期我班幼儿24人，其中8个男生，16个女生，有7个新生，只有两个是两岁半以下的，其余全是两岁半到三岁的孩子。经过上期的学习与生活，孩子们已经初步形成了一些常规，这期将一如既往地加强孩子们对常规的训练以及对良好学习习惯的养成。

二、学期目标

首先是配合幼儿园做好迎检工作，做好“五十百千工程”的一切工作，加大《贯纲》工作力度，深化《贯纲》成果。以《纲要》为指导，全面落实《纲要》精神，深化课程改革，让课程适应每一位孩子的发展，促进幼儿园的可持续发展。继续做好区级课题《一一3岁婴幼儿入园适应性研究》的工作。让每一位孩子热爱幼儿园的生活，富有个性地发展。

三、内容及具体措施

1、教育教学和保育工作方面。

召开家长会，向家长介绍班级总体情况，介绍本学期活动，了解工作重点及特色活动，让家长了解幼儿的基本能力，提出宝贵的意见和建议，以便工作的改进。家长的作用是潜移默化的，家长的一举一动都对幼儿产生影响，所以，家长工作是十分必要的。在园里多组织亲子活动，拉近老师，家长，幼儿三者之间的距离。幼儿在家有特殊的变化，及时和老师

沟通，做好家园联系工作。增强与老师的相互理解，增进老师和家长之间情感联系。利用入园离园时间及班级博客，与家长沟通交流，让家长了解幼儿在园的大致情况，共同教育孩子，让孩子更健康快乐成长。

幼儿能学会自己擦手擦脸，正确使用小勺吃饭，吃完自己的一份食物。安静就寝，在成人的帮助下有次序地穿脱衣物、鞋子、并把它们放在固定地方。学习自己的事情自己做，学习独立地穿脱衣服、鞋子，使用自己的杯子，学习简单整理自己的床铺。学习分类收放玩具和用品，放在指定的地方。能积极参加多种体育活动，能使用运动器械进行活动并注意安全。认识人体的主要器官，了解其功能。帮助幼儿了解常见病的简单知识，乐于接受预防接种的好习惯。语言方面：能听别人讲话，不随便插嘴。喜欢与同伴和老师说话，愿意在集体面前表达自己的意愿。会说普通话。能有兴趣运用各种感官，按照要求感知讲述的内容。理解简单的故事、图片、情景的内容。科学方面：对周围事物有兴趣，会用感官直接感知和观察周围常见的事物和现象，有初步的形象思维能力；观察动物、植物和无生命物质的特征。了解日常生活中各种物品的作用。

培养良好的生活卫生习惯。教育幼儿注意个人卫生，不能把脏东西放入嘴里，以防止病由口入。加强幼儿自理能力的培养，在日常生活中精心关爱幼儿，特别是年龄小能力稍弱的孩子。日常活动中细心关注孩子的精神面貌，发现问题及时处理。注意幼儿良好睡姿的培养，养成良好的睡眠习惯。

2、德育工作和安全工作方面：

本学期贝贝班将更加全面地做好幼儿的德育工作。我们将营造良好的德育环境，结合德育教育目标开展丰富多彩的德育教育活动，有重点围绕季节、时事展开、丰富幼儿的知识，指导幼儿了解初浅的德育知识，引导幼儿学好样，做个守纪律、好行为的孩子。乐意参加集体活动，情绪稳定，快乐。

会正确使用“请、谢谢、对不起、没关系”等礼貌用语，乐意与周围人交往。学习遵守生活常规和游戏常规。认识三八妇女节、五一劳动节、六一儿童节，积极参加节日活动，体验节日的快乐。爱惜玩具、爱护公物。愿意做力所能及的事，通过参加简单的劳动，培养自理能力及爱劳动的习惯。加强日常活动中的安全管理。重视幼儿一日活动中各个环节的安全管理工作，如晨间安全检查、坚持接送卡的使用、自选活动、餐前餐后、午睡前后及午睡间的巡视，保证幼儿一日活动不脱离老师的视线。

小学五年级长相思古诗篇七

根据学校的办学思想和办学理念，为全面贯彻落实学校对年级组下达的本年度工作的责任目标，全面提升年级师生的思想素质和教学质量，特制定本年级工作计划如下：

以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，牢固树立和全面落实科学发展观，坚持“巩固成果，深化改革，提高质量，持续发展”的方针，以“让学生全面发展”为主，求真务实，奋勇争先，促进本年级教学教育工作的全面发展。

1、充分利用各种资源，充分发挥课堂教学的功能，在课堂教学上渗透德育教育。

2、加强年级组各教师之间的交流和沟通，注重尖子生的培养和学困生的转化工作，培养学生的自主学习性。

3、加强家校联系，争取家长对学校教育教学工作的大力支持和配合。

1、统一教育教学思想。本年度上下学期在学期初都要召开本年级教师会议，认真学习上级的有关文件，领会其精神，根据学校的工作计划和教学计划制定本年级的工作计划，统一教育教学思想，形成共识。

2、加强管理。首先，加强年级各班的管理，以班主任为班级管理核心，建立一支齐抓共管的班级管理网络。统一要求，统一布暑，统一检查。学科以备课小组为头，建立有效的集体备课制，坚持每周一次的集体备课，切实落实学校对本年级的要求。

3、认真抓好年级的学科学习，针对平时作业和测试成绩，年级同学科教师应做好成绩分析，及时采取措施查缺补漏，缩小和消除差距。

4、争取家长的大力支持与配合，形成家校教育的合力。本年级上、下期各召开一次家长会。

5、抓好学生学习心理的调整，调动学生的学习积极性。各班要利用班会课举办一次学生学习心理素质教育的讲座。

6、以形式多样的各种活动促进学生的全面发展。本期，组织本年级的学生参加学校的各种比赛活动，以促进学生身心健康和全面发展。

总之，本年级的所有工作将紧紧围绕学校工作的重点，狠抓各项工作的落实，注重实效，使年级工作更上一层楼。

小学五年级长相思古诗篇八

一、辅导思想：

全面遵循学校德育处、教导处拟定的辅导思想，以学校作业方案为指向，合作德育和少先队作业，以学生为本，活跃、仔细、踏实地展开各项作业，并留意作业的针对性、实效性和立异性；进一步发扬团队认识、充分发挥年级组的办理作用进行教育教育，力求全方位效劳于学生，全面进步学生的归纳本质，进步本年级的教育质量；环绕温馨班级创立活动，完善惯例办理，创设调和环境，引导学生养成杰出的行为习

气，构成健康向上的特性心思，推进年级德育特征的构成，促进学生全面、调和展开，促进学生健康成长。二、作业方针：

年级组：继续加强年级组长人物认识，仔细落实做好学校各部门安置的作业，出色完成本学期的各项任务，强化德育为本，年级组方方面面地去关怀，去重视，尽力创立调和、向上、联合的优异年级组。

教师：榜样恪守校纪校规，对照本身岗位责任，出色完成各项作业。构成安稳高效的部队，联合协作。

学生：经过引导、教育、内化体会，使学生养成杰出的学习习气和行为习气，做自傲、阳光、高兴的学生。

1页. 三、首要作业：

1、进一步强化年级组的责任认识，充分发挥年级组的自转功用，统筹安排年级组的各项教育教育活动。

2、加强学生的行为习气养成。培育学生的行为习气，抓好学生的养成教育，从细节处、细微处，标准学生的行为，结合学校每一项惯例作业，深化厚实，落到实处，项项作业有作用，让杰出的行为习气成为学生内涵的涵养。

4、大力倡议“社会主义中心价值观”，仔细执行八礼四仪教育，尽力进步学生的根本品德素质。

4、关怀、重视学生的学习往来和日常日子，引导学生清晰学习方针，制定学习方案，进步学习的自动性、活跃性，辅导学生长于树立相等和睦，互相帮助，敞开宽恕，诚笃守信的杰出人际联系，为本身的健康成长和更好地习惯社会做好人际储藏。

5、进一步抓好家校合作作业。集“家、校、社会”的力气于一体，进行理论的进步，实际操作的辅导，使家长可以更科学地进行家庭教育。加强与学校、教师的联络，在相互理解的2页.基础上，构建调和的家校联系。四、具体作业：三月份：

1、总结“七彩假期”活动。

2、学雷锋自愿效劳活动，结合三八妇女节、植树节展开教育活动。 3、安全教育。四月份：

1、学校四季日子之探春——“奇思妙想科技节”系列活动。

2、“今日我是升旗手”活动。3、春季社会归纳实践活动。4、思念革命先烈清明活动。五月份：

1、结合日子自理能力系列活动，展开形式多样的展现、竞赛活动。

2、结合五一劳动节展开班队教育活动。 2、期中阶段检测。六月份：

1、学校四季日子之嬉夏——“童声动听”智雅艺术节活动。

2、进行班教作业经验交流。3、展开暑假期子辅导。4、班队作业总结。

3页.总归，咱们组内每一位教师紧记自己的责任，不遗余力做好每一件事，使得咱们的孩子可以全面、自动、健康的展开，使得整个年级组在各个方面跨上一个新台阶！

4页