

# 2023年小学三年级语文掌声教学反思 人教课标版小学语文我选我教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小学三年级语文掌声教学反思篇一

### (二) 略读课文。

略读课文的教学主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂，并在读中渐渐习得基本的读书方法，提高阅读能力。略读课文教学的大体步骤是：指导略读课文的学习，可以先让学生按照阅读提示，自己认真读课文。然后抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，可以是内容的，也可以是写法的，引导全班学生讨论、交流。略读课文，不必把每句每段都搞清楚。

### 三、口语交际。

口语交际的要求方面，注意循序渐进，逐步提高口语交际的要求。口语交际教学要注重培养学生倾听、表达和应对能力，特别要在学生口语表达中随机训练和规范，循序渐进提高口语表达水平。教学中应注意以下几个方面：激发学生的表达欲望；面向全体，训练到位；交际中，注重语言的规范和指导；引导评价，提高语言能力。把口语训练延伸到日常活动中去。

### 四、习作。

本册教材一共安排八次。分别是：家乡的景物；关于保护环境；自我介绍，展示一个真实的你；学会一项本领中的趣事和体会；父母的爱；未来的……；自由习作；假如我会变。在习作教学要注意以下几点：

1、重视兴趣培养，倡导自由表达。中年段不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。习作在编排上尽量为学生自主习作提供方便，不规定习作的题目，一般都是提出内容、范围，绝大多数学生都有可写的内容。题目由学生自己拟定。要爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不要有过多的条条框框，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。

2、以写实为主，兼顾想象作文。本年段习作练习主要是写学生看到的，听到的，想到的。在指导时一定要让学生如实表达，事实是什么样的，就写成什么样，不要写走样。培养学生能够再现生活，这是很重要的表达能力。不要瞎编，不要说假话。评价作文要看是不是反映了事物的本来面目。同时兼顾想象作文。想象作文要鼓励学生大胆想象，怎么想就怎么写，想象的合理这方面的要求不宜太高。教师在讲评时，可以表扬想象合理的，以引导学生展开合理的想象。

## □1□□2□

3、重视习作中学生之间的合作与交流。可以创造一些机会，让学生通过小组活动，开展观察、调查，共同探究，在合作中进行习作。多用肯定和激励的方法，多组织展示和交流，使学生乐于与同学交流自己的习作。

4、勤动笔，能修改。逐步引导学生经常动笔，把平时的练笔和习作有机地结合起来，同时养成整理习作、保存习作的好习惯。引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高习作能力。

## 五、综合性学习。

本册共安排了两次综合性学习，一个是调查周围环境，一个是回忆、了解父母的关心爱护，分别编在“爱护周围环境”和“可贵的亲情、友情”两个单元中。这两次综合性学习涉及的范围广、针对性很强，为学生提供了较大的灵活性和创造性以及自主合作学习的空间。综合性学习与阅读、口语交际、习作有着紧密的联系，是该单元的有机组成部分。

综合性学习不是标准化的学习，它是个性化的、创造性的学习活动。对于综合性学习的安排，教材不仅提出了活动的内容，还体现了一个根本的指导思想：强调学生的主体性，也就是尽可能地让学生自己开展活动。这不仅表现在学习方式的选择上，也表现在学习内容的安排与组织上。根据教材的编排，教师对综合性学习的指导要着重抓好三个环节：一是教师应放手让学生确定具体内容，选择学习伙伴，自己制定活动计划，并按计划开展活动；二是在学生自行开展活动的过程中，教师要时时关心，了解活动开展的情况，及时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难；三是采用多种形式，充分展示交流。要通过不同的方式组织学生展示活动的成果，如，办小报，办展览，交流课外阅读的书籍。通过这些活动，让学生感觉到，语文很有用，体验成功的快乐。

## 六、课外阅读。

人教课标版小学语文《我选我》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学三年级语文掌声教学反思篇二

教学目标：

- 1、运用综合的识字方法，认识12个生字，写好7个生字。培养学生独立识字、合作识字的能力。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、感受童年的纯真和无知，体会成长的快乐。

教学重难点：7个生字词，渗透性识字。

教学方法：讲读法、情境法、表演法

教具准备：课件、挂图

教学安排：2课时

教学过程：

第一课时

- 1、揭示课题。
- 2、齐读课文。
- 3、你们见到过夜晚的景色吗？夜晚的景色是什么样的？

- 1、自由读课文。
- 2、找出生字，读一读，认一认。
- 3、出示词语。

胆子勇敢原来从此睡觉散步

- 4、分段指名读课文。

- 1、说说你读懂了什么？

- 2、自由读课文。

- 3、理解

- (1) 我胆子小。

- (2) 妈妈给我讲勇敢的故事，我还是怕黑。

- 4、指导有感情地朗读课文。

- 1、课文主要讲了一件什么事情？

- 2、有感情朗读全文。

第二课时

一、复习巩固

- 1、分组开火车读课文。

- 2、学生有感情地齐读全文。

- 3、识记生字，积累词汇。

- 4、抽读本课生字卡片。
- 5、开火车进行扩词。
- 6、反馈识字情况，交流识记方法。
- 7、出示词语花篮

(1) 指名读，齐读。

(2) 你还喜欢课文里的哪些词语，说一说，再抄到“花篮”中。

(3) 比一比谁积累的词语多。

## 二、认识偏旁，书写生字。

- 1、出示田字格中的生字，指名认读。
- 2、分类识记，指导书写。

(1) 独体字：再

(2) 左右结构：晚外

(3) 上下结构：笑爸色看

- 3、学生书空。
- 4、教师板演示范。
- 5、学生仿写，教师巡视指导。

## 四、书写展示、评议。

# 小学三年级语文掌声教学反思篇三

教学目标：

知识与技能目标：经历数据的收集和整理过程，体会统计的必要性，认识简单的条形统计图，能根据统计图提出和解决一些简单的问题。

过程与方法目标：在自主探索中经历统计的过程，培养学生初步的统计意识。

情感态度与价值观目标：学会与人合作，培养合作、交流的意识，体会数学与生活的密切联系。

教学重点：

让学生经历收集和整理数据的过程，认识简单的条形统计图。

教学难点：

能根据统计图中的数据提出问题、解决问题，并依据信息作出判断和决策。

## 二、说教法和学法

一年级学生年龄小、好动、自制力较差，教学应尽可能有趣味性，可以活动和游戏为主。因此，我主要采用情境教学法、激趣法、鼓励探索、引导发现的教学方法，指导学生学本的内容，力求突出学生的主体性，同时也注重教学内容的生活化。学生的学习活动不仅是为了获得知识，更重要的是掌握学习方法，提高学习能力。在整个学习活动中，我引导学生运用多种学习方法：动手操作、自主学习、合作交流等，我把学生分成5个学习小组进行交流活动，并以奖奖品的形式激励学生，同时也为课堂的练习作铺垫。

### 三、说教学过程

根据以上的分析，我安排了以下这几个教学环节：

#### (一)创设情境，激趣导入。

为了让学生乐学，激起学生的学习兴趣和好奇心，课一开始，我先播放一段动物奔跑的视频：“这些动物跑得真快，它们想去哪呢？哦，原来在大森林里狮子大王组织动物们进行运动比赛，动物们都赶去参加！你们也想去看看吗？”我顺势引出课题：组织比赛(板书)。

#### (二)参与操作，体验过程。

这一环节是本课的重点，我通过三个活动来完成。

活动一：数一数，填一填——收集整理数据。沿着新课导入所创设的动物组织比赛的情境：“动物们有的说喜欢跳绳，有的说喜欢跑步，也有的喜欢拍球！哎，狮子大王可头疼了！到底组织什么比赛呢？”我引导学生说出喜欢哪一项比赛的动物最多就组织哪一项。我出示统计表，指导学生根据课件填写，喜欢哪一项比赛的小动物有几只，就在下面的()里填几。观察统计表，比较后得出喜欢拍球的小动物最多。

**【设计意图：这一活动主要让学生感受整理数据的必要性，并经历数据整理的过程。】**

活动二：数一数，涂一涂——认识条形统计图。这时，我说：“老师有一个更好的办法能让狮子大王一眼就看出喜欢什么比赛的动物最多”，一石激起千层浪，学生的好奇心被激发，注意力又一下子集中起来。我接着出示条形统计图，指出——“这是条形统计图”(板书)，并让学生观察，并明确在这个条形统计图中一格表示1。我一边讲解一边根据统计表来示范完成条形统计图中的一项，然后指导学生进行小组合作，动



手完成统计图。从统计图中，一眼就看出喜欢拍球比赛的动物最多，“狮子大王”就决定组织拍球比赛。

活动三：想一想，说一说——分析条形统计图。现代教育论认为，让学生在亲身感受数学中提出问题，在经历数学中解决问题是学生学习数学，形成技能的方式。我引导学生观察统计图，想一想并解决这些数学问题，再请学生说说“根据这个条形统计图，你还可以提出哪些数学问题”。

### (三)开展比赛，反馈深化。

首要教学原理指出，当要求学习者运用知识或技能解决问题时，才能促进学习。对低年级儿童来说，适宜的方法是把问题情趣化，生活化。因此，我请孩子们进行拍球比赛，先提出这样的比赛规则，根据比赛规则以小组为单位开展比赛。学生通过拍球——数数——记录——完成统计表等学习活动，收集整理数据，并完成手中的条形统计图。我根据条形统计图，宣布比赛的冠军。再引导学生根据条形统计图提出并解决相关的数学问题。

### (四)联系生活，巩固新知。

练习是学生巩固新知，培养能力的重要手段，下面这一环节中我紧抓本节课的重点，加以巩固，加以拓展。

1、体会生活中统计的广泛应用。我让学生说说身边哪些问题要用统计，让学生感受到数学就在身边。然后，我就地取材，进入下一个练习。

2、统计课堂评价情况，应用提高。“这节课哪个小组表现得呢？你能用这节课所学的知识帮老师解决这个问题吗？”我请学生以学习小组为单位整理奖品，完成条形统计图。

3、调查最爱看的动画片。我让学生观察“最爱看的动画片条

形统计图”，提出并解决其中的数学问题，同时也使学生对统计的认识上升一个新的高度。

(五)互动评价，课堂总结。

这一环节，我先让学生说一说：你学到了什么？

(六)课后练习，拓展延伸。

一位数学教学家所言：“数学是现实的，学生从现实生活中学习数学，再把学到的数学应用到现实中去。”所以，我继续联系生活实际，设计了拓展延伸，让学生把数学应用于生活：请调查我们班的同学最喜欢什么活动，把调查结果记录下来，并完成课本第85页的条形统计图。

#### 四、说板书设计

这是我这节课的板书设计，力求体现知识性，简洁性，既突出了重点，又击破难点。纵观整节课的设计，我遵循学生的认知规律，让学生在具体的活动中主动参与学习，经历一个“体验--感知--理解--概括--运用--提高”的认知过程。在教学中，我立足发展学生学习的综合能力，在探索活动中，引导学生独立思考，相互讨论、交流、澄清，享受学习的乐趣与成就。

### 小学三年级语文掌声教学反思篇四

我在执教这节课的时候，从以下几个方面入手：

一、搜集材料，激发兴趣。

爱读科幻故事，爱看科幻影片，是小学生的共同特点。课前，我组织孩子们自己搜集有关材料，并引导学生畅谈自己阅读过的科幻故事或观看过的科幻影视片，再交流搜集的有关太

空的知识，有效地激发学生情趣，引发情感兴奋，让学生产生阅读期待，同时，也借此交流，让学生从感性上明白什么是科幻故事，初步了解太空的特点，为阅读理解作好铺垫。

二、整体入手，直奔重点。

初读质疑，整体感知。本文故事较长，引导学生通过默读，抓住故事情节，把握内容。教学中我从文章第一句“当我醒来时，已经置身在一个奇异的环境里了”入手。紧扣“奇异”一词，组织孩子们围绕“说说太空医院的奇异、神奇之处”这一中心问题进行阅读探究，由此直接导入重点内容——课文第二部分的教学。

三、以读为主，体验感悟。

根据课文故事性强，情节曲折生动的特点，教学时注重引导学生自主、合作、探究学习，使朗读成为学生学习和探究的重要手段，让学生在自由民主的氛围中自主地读、说，在读中理解内容，在读中掌握新知，在读中体验、感悟。

## 小学三年级语文掌声教学反思篇五

以《语文课程标准》为指导，认真贯彻国务院、省、市区基础教育工作会议精神，抓住机遇，深化教育改革，全面贯彻教育方针。重视基础知识、基本技能的教学，并关注学生的情感、态度和价值观的培养；充分利用各种课程资源，培养学生收集、处理和利用信息的能力，开展自主、合作、探究性学习，培养学生提出问题、研究问题和解决问题的能力；以全面提高学生素质为出发点，以提高课堂效益为突破口，认真进行教育活动。

二、学情分析

本班现有学生49人，女生20人，男生29人，他们各自的家庭

不同，家庭教育、经济基础等因素都不同，因此学生的学习基础参差不齐。目前，大部分学生还不适应小学生课堂常规和日常行为规范，还有个别孩子未能脱离幼儿园时的习惯，如上课坐不端正、上课不认真、小动作不断、不能按时完成作业等。我希望在未来的学习生活中，我班的学生能够养成良好的习惯，在班级中形成乐学、善学、会学的良好学风，在各个方面都能有所提高。

## 二. 教材分析

本册为人教版一年级上册，教材的编排注重幼小衔接，做到平稳过渡。本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是：

1. 教材体系：充分加强整合，体现综合性。
2. 教材安排：遵循学习语文的规律，体现科学性。
3. 教材内容：贴近儿童生活，体现时代性。
4. 教材呈现：富有新意和亲和力，体现导学性。
5. 教材设计：注重广泛运用，体现开放性。