

最新大班折帽子教学反思(汇总7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班折帽子教学反思篇一

根据学习提示，让学生自主交流哪部分内容是让人最意想不到的，最意想不到的，属于个人感受，比如大人们明明带着方帽子不舒服，却不肯改变方帽子店的主人，看到自己的儿子戴圆帽子时，恼羞成怒的样子，帮帽子店和新帽子店互相较劲等等，再复述最意想不到的这部分内容时，可用上一课学过的，借助表格复述的方法，师生合作设计并填写表格，比如复数方帽子店的主人看到儿子戴圆帽子时，恼羞成怒这一段可以先摘录方帽子店的'主人及其儿子的不同表现，填写在表格中。

需要注意的是，借助表格复述是为了巩固前一课学到的方法，但不是唯一可用的方法，如果学生迁移，运用二年级讲故事的方法，如抓关键词语，按事情发展的先后顺序复述，教师也要加以鼓励，学生复数时，教师在关注意思是否表达清楚，语句是否前后连贯的同时，还要重视培养学生良好的表达习惯，如声音洪亮，举止大方等。

大班折帽子教学反思篇二

“绘本阅读”是以简练生动的语言和精致优美的绘画紧密搭配而构成的儿童文学作品，强调视觉传达的效果，图画版面大而精彩，不仅具有辅助文字传达的功能，更具有独立的价值，绘本中飞扬着的图画给予孩子想象的空间，绘本中的图

画细腻、含蓄、优美地表现着文字所无法表现的意蕴与感觉，引导着孩子进入到美丽的意境之中，激发了孩子与生俱来的诗意与浪漫。《小熊的帽子》是一个充满爱心的故事。故事中，小熊急切地寻找着自己的帽子，最后当发现帽子成了鸡宝宝的家时。非但没有不高兴，反而感到非常得快活。小熊找寻帽子过程中，沿路遇到伙伴们的热心帮助，这些情节都深刻体现了“助人为乐”“关爱互助”的精神和优良品质。小班孩子从家庭走向幼儿园这个集体，他们从被家长的关心到去关心同伴，需要创造一个良好的氛围，而这个故事恰好体现了关心他人，帮助他人快乐，是孩子学习的好体裁，书本中充满童趣和爱心的画面的多个角色之间的对话，有助于小班幼儿进行表演，在表演中学说简单的交往语言，在表演中体验“帮助他人”的快乐。选择这个绘本图书为教材，有利于培养孩子良好的阅读习惯，为以后孩子独立阅读图书打基础，从情感上体验帮助他人的快乐，懂得帮助他人是良好的品德。从以上这些角度出发选择设计了这个活动。

绘本阅读教学核心是阅读，怎样引导幼儿观察画面人物的表情、动作，到引发幼儿的联想，老师指导非常重要。开始部分，我放录音刮风声，引出话题，当录音刮风声音幼儿辨别不出来时，及时的配上图片，这样幼儿声音和图片联想到风，再出示小熊图片和帽子图片让幼儿联想，孩子们在老师引导下三者之间联想非常快，马上说出了故事的主题“小熊的帽子”。第二个环节直接进入主题，小朋友在老师引导下看电子图书“小熊的帽子”，小朋友看的比较仔细，在老师启发下能结合图片说出每一张图片的内容，并能用语言表达动物的心理活动以及小动物之间的对话。这观察每一张电子图片都围绕一个“帮助、快乐”，引导幼儿初步理解故事帮助他人很快乐的含义，初步体验帮助同伴是人的美德。在学说对话中幼儿能把自己观察到的，用比较完整的语句表述，发展了幼儿的语言表达能力，为下一步阅读图书打下了基础。第三个环节，共同阅读大图书，在阅读过程中，老师一页一页地翻书，有声有色地完整讲故事，把幼儿带到了书本中，让幼儿从中领悟怎样阅读图书，进一步理解故事中的同伴之间的

帮助与快乐。孩子们在听故事时非常入神，对于作品中人物有更进一步的理解，要是时间允许小朋友们还想再多听几遍。最后一个环节是把图书故事中的情节用表演形式加以深入。在扮演角色中幼儿很投入，把小熊丢了帽子——找帽子——找帽子过程中碰到朋友的心里活动用动作表情、语调表现出来。再一次地把阅读到的内容细细品味。

图书是孩子的好伙伴，一本好的图书能影响孩子的一生，孩子在图书中领悟，在图书中找到快乐，在图书中体验，在图书中提高品质。把这绘本“小熊的帽子”阅读活动放入图书博览会主题活动中，恰到好处地体现了小班孩子的年龄特征，有利于孩子良好品德的形成。

大班折帽子教学反思篇三

这个有趣的童话故事，作为学习的内容，同时为了更好地符合中班幼儿的年龄特点，缪老师精心制作了生动、有趣的多媒体课件，在故事中渗透相关知识，让幼儿在轻松的学习环境中收获知识。

纲要中指出：幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会、交往能力等其他方面的发展密切相关，本次活动来源于幼儿的生活，旨在提升幼儿的已有经验，从幼儿的生活与经验出发，根据中班语言活动教学发展目标，及幼儿发展的实际情况，对幼儿知识、能力、情感进行自然整合，制定了合理的目标。这充分体现了《纲要》在语言领域中提出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答环境”的'理念。

缪老师根据幼儿的认知水平、实际情况和教材自身的特点，采用了直观演示法、情绪感染法、讨论法等多种教学方法。首先缪老师准备了多媒体课件，在这里运用多媒体教学主要是依据借助多媒体教育环境，创设意境，使幼儿身临故事其境，能主动观察画面内容，并留下深刻印象，能切身体会到

故事中角色的情感、心理，使故事的整个情节呈动态化。其中落叶树与常青树的直观形象，让幼儿更容易比较、分辨，这更加迎合幼儿具体形象思维的特点。

其次为了使活动顺利开展，缪老师充分调动家长资源，请家长与孩子一起观察树木的变化，了解树木的名称。教师又预先与孩子一起拍好我们周围树木变化的照片。

再有教师准备了多种常青树与落叶树的操作卡片。

缪老师通过提问“有一只小鸟的家被北风吹走了，你们能想想办法来帮助它吗？”以此切入主题，在幼儿自由讲述后，让孩子听听故事里是怎么说的，激发孩子兴趣。理解故事内容是本次活动的重点部分，教师按照小鸟碰到的三位树爷爷的情节，分成三个部分教学。在故事线索的指引下，教师运用开放性的提问，帮助幼儿梳理故事内容。幼儿则根据角色形象，分析、猜测事情的发展。其思维积极，表述大胆。其中生动、形象的教学课件，不但激发了幼儿观察、学习的兴趣，更有效的解决了教学活动的难点，清楚地诠释了常青树（一年四季叶子都很茂盛）、落叶树（冬天的时候叶子掉落，只剩下光秃秃的树干）的生长特点，帮助幼儿掌握其概念。在讲述故事后，教师追加提问“那如果有人碰到了困难，我们该怎么做？”让幼儿把在角色中的体验，迁移到现实生活中，培养幼儿相互帮助的情感。

在整个教学活动中，不少环节组织幼儿讨论、交流，教师的语言设计上注重启发性，鼓励幼儿大胆假设、猜想，并给予积极应答，旨在师生互动、生生互动中，让幼儿学得主动，真正成为学习的主人。

大班折帽子教学反思篇四

《花边帽子当妈妈》这一童话故事主要是围绕“幸福”来讲述故事中花边帽子当妈妈的幸福之情。通过讲述、讨论及观

察画面，理解故事内容。能大胆表达自己对故事情节及词语的理解，积极参与讨论。这一活动过程分五个环节来阐述。

第一环节是欣赏漂亮的花边帽，引发幼儿参与活动的兴趣。1. 教师出示事先准备好的花边帽子供幼儿欣赏。小朋友，你们看这是什么？它是怎么样子的？幼儿自由回答。这顶帽子叫花边帽子，这只花边帽还有一个好听的故事呢！2. 教师介绍故事的起因，引发幼儿的猜想。“农场里住着一只花边帽子……花边帽子并不幸福，因为她没有孩子。小朋友，你们猜花边帽子怎样才能幸福起来呢？请幼儿猜测，并说出自己的想法。

第二环节是分段讲述故事，帮助幼儿初步熟悉故事内容。1. 教师有感情地讲述故事。2. 引导幼儿讨论：故事中的花边帽子为什么一开始不幸福？后来是谁帮助它的？有了宝宝后花边帽子有什么感觉？鸡妈妈是怎样帮助花边帽子的？（它把鸡蛋放进了花边帽子里）花边帽子又是怎样养育小鸡的呢？（抱着鸡蛋走到阳光最灿烂的地方，并把鸡宝宝搂在怀里。）

第三环节是分段欣赏故事录音，进一步理解故事内容。1. 通过故事ppt引导幼儿观看故事内容。2. 启发幼儿讨论：花边帽子是怎样养育小鸡的？鸡宝宝一天天长大，都跟谁去过哪些地方？小鸡长大了，去过哪些地方和谁一起去的？3. 了解花边帽子的心情。你觉得花边帽子看着鸡宝宝一天天的长大，心情怎样？可以用什么好听的词来说一说。

第四环节是欣赏帽子，感知帽子的外形特征，了解各种帽子的名称。（引导幼儿说一说帽子的外形、颜色、名称和功能。）今天帽子家庭的许多成员都来到我们班，请大家一起来欣赏各种各样漂亮的帽子。在这么多帽子中，你想和哪顶帽子做朋友？为什么？（这里给给幼儿提供一个宽松的语言环境，鼓励幼儿积极讲述。）

第五环节也是最后一环节是借助已经有的经验，帮助幼儿理

解词汇。什么叫“幸福”？你能做一个幸福的表情给大家看一看吗？你在什么时候会感到幸福。花边帽子为什么会感到幸福？鼓励幼儿大胆说出自己的想法。

这一活动下来，我印象最深的是第一环节在第一环节中我首先出示花边帽子让幼儿欣赏，然后介绍故事的起因，引导幼儿的猜想。请幼儿猜测，并说说自己的想法，幼儿能积极的回答，通过简单的谈话，把幼儿吸引到主题活动中，使幼儿对接下来的活动产生了浓厚的兴趣。但在第一环节讲述故事中，幼儿都能很认真的倾听故事内容。但当我提出问题时，回答问题的幼儿只是那么几个。还有个别幼儿不愿举手回答。《指南》中指出：鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明、描述简单的事物或过程，发展语言表达能力和思维能力。

在第一环节中也可以采用边看图边用猜测等方法，引导幼儿自由进行表达。

对不同回答的几名幼儿要给予恰当的评价。富有变化的评价语既肯定了他们的想法，也恰如其分地给了有效的回应，并让班上其他小朋友感受到了老师的肯定和鼓励，他们的情绪也受到了感染，变得更加积极主动起来。

大班折帽子教学反思篇五

《做一顶帽子》是二年级第二单元的最后一课，是一节展现学生创意的主打课。按照自己的教学设计，首先进行了常规的教学，首先给学生讲解常用的不同类型的帽子的作用和它们的主要材料，以及功能与不同材料的选用。大概留了半节课的时间让学生自己设计，考虑材料和功能，美观且实用以及有创意。

第一个班级：设计前，让学生打开了活动手册，上面给学生展示了一些可回收的材料进行利用，在他们设计的过程当中，

我巡视发现学生都以提供的材料为主，缺少了创意，缺少了创新。课后深思之后，总感觉只是让学生完成了一个美术的设计制作过程，而没有达到科学课程都的效果。思考之后改进了教学设计，采用另一种方式给第二个班级进行教学。

给未来的设计者、开发者更多的机会去设计和创想，他们的想法会让你意想不到！

大班折帽子教学反思篇六

叶圣陶先生曾说：“就教学而言，精读是主体，略读只是补充；但就效果而言，精读是准备，略读才是应用。”《方帽子店》是一篇略读课文，安排在精读课文《慢性子裁缝和急性子顾客》后，是培养学生自主阅读能力的一块试验田。在教学中，要妥善处理“略”与“不略”的关系。

1、略其所略。

教学目标要简约，不求精细全面，但求一课一得，所以在整体上要抓大放小，有所侧重，比如字词教学适当简化，朗读层次适当淡化。教学环节要简明，以大板块、大框架的设计为主，学习过程紧凑，确保单元知识点得到训练，提高课堂教学实效。教师指导要简练，只须提纲挈领，不必纤屑不遗，抓住要点引导学生将习得的方法运用到自主阅读中。

2、精其所精。

略读课文略的是教师指导和学习时间，而并非是对课文的认识与理解。因此对于文章的重点、精彩之处还是要引导学生细细品读，使略读与精读互相融合。从两句广告语生发，抓住富有表现力的词句读懂故事，提高认识；从独特的语言现象入手，赏读运用反复修辞方法的句子，加深阅读感悟，形成语言积累，为具体复述打好了基础。

3、重其所重。

略读课文和精读课文一起承载着深化单元重点训练的任务，课文前面的阅读提示，明确提出了本课学习的重点，指明了教学的方向。所以教师要帮助学生对已有的阅读和复述方法进行整合提炼，着重让学生读懂故事并有选择地复述故事，在内容理解、思想认识、语言积累、方法运用等方面都得到提高。

大班折帽子教学反思篇七

本篇课文是第二单元的一篇略读课文。主要讲筑路工人们在修建一条公路，在这条路应该延伸过去的地方挺立着一棵橡树。几年过去了，这条笔直的公路在一个地方弯曲成马蹄形，人们都赞叹筑路的人有一颗高尚的心。从筑路工人与工程师的言行可以看出，他们保护橡树的行为完全是自发自觉的，换句话说，保护环境、人与自然和谐相处已经成为了人们内心深处的一种意识。略读课文的教学要求是让学生运用学过的阅读方法，独立阅读，培养阅读能力。根据这一目标，我从以下两方面着手进行学法指导：

一、采用提问填空法，培养学生概括主要内容的能力

阅读一篇文章，首先要了解课文的主要内容。对于三年级学生，就要逐步培养学生概括主要内容能力。本文是一篇写事文章，而且对话比较多，没有明显的中心句，所以要把主要内容说清楚又简洁有一定的难度。因此，我采用了“提问法”和“填空法”，引导学生把课文内容说清楚。在实际教学中，我觉得这一学法指导比较有效，既减低了学习难度，又进行了学法指导。

二、抓住重点词，培养学生阅读感悟的能力

阅读本文，重点要体会人们在保护橡树的过程中体现出的一

颗高尚的心，从他们的行动中受到启示，增强自觉保护生态环境的意识。围绕这一重点，我从抓中心词“高尚”入手，通过对“高尚”词义的理解，提出质疑：人们为什么仅仅通过路旁的一棵橡树这样一件小树，要不约而同地赞叹筑路工人有一颗高尚的心呢？然后抓住“橡树”、“工人们”和“路”三方面进行体会。

首先，通过抓住描写橡树的句子，体会到这是一棵美丽的橡树。在此基础上，我补充了橡树的生长资料及舒婷的《致橡树》选句，让学生体会到这更是一棵富有生命力的橡树。这一环节的教学比较成功，尤其是资料的补充，更加深化了文本，使学生深切体会到人们保护的不仅仅是一棵树，更是一个生命！为提炼文章的主旨起了铺垫作用。

然后，通过抓住工人人们的言行，体会高尚的心。这一环节主要引导学生抓住两个“叹气”体会人们的内心想法，通过想象人们的内心世界，感受人们对橡树的爱。

最后，抓住马蹄形路进行体会。这一环节主要抓“笔直”和“弯曲”的对比，体会人们为了保护橡树而不惜代价的高尚品质。

这篇课文曾也有老师上过研究课，但都觉得比较难上，感觉内容浅显，没有什么可挖掘之处，上出来的课比较贫淡。所以，我就继续挑战这一课，通过尝试，总体感觉还可以，学生学习兴趣也比较高，理解也比较到位。但我觉得教学设计还可简化，学生自主学习还不够多，老师引得还是偏多，语言文字的训练还可挖掘。

文档为doc格式