

2023年小学语文教学的工作特色有哪些

小学语文教学的工作计划(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学语文教学的工作特色有哪些篇一

时光飞逝，蓦然回首，一学期的教学开始了。回顾上一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。这学期结合存在的问题制定了如下计划。

由于我班学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我要在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我应大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题我要进行大力更正。又如，对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都要逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我以读代讲，自主感悟；以鼓励学生各抒己见，尽情发表自己的看法；以采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，一定会收到显著的教学效果。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我的教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我应采用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法应该有效。

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都要进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。抓好了章节过关，本期学生的学习成绩肯定会普遍提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我准备开展一系列的语文活动。1、优秀文段朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、进行各种词汇收集。如aab式，abb式，aabb式，abab式，abac式，abcc式，aabc式，以及符合各种要求的词汇，在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、开展各种语文游戏。如词语转换，如“大海”——“学校”，学生可通过“大海——上海——上学——学校”的两次转换来达到目的，在限时比赛中，比的是学生的反应和机敏，学生在活动中增长了知识，训练了动脑的能力。4、进行讲演比赛。班级中进行的讲演比

赛，鼓励学生大胆，提出自己的观点，时间不在长短，关键是要勇于参与。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣一定会得到极大的提高，这和经常开展语文活动这种学生喜闻乐见的形式是有直接关系的。

在本期的教学中，激发学生的语文兴趣，提高学生的语文基础知识，语文能力也得到了增强，语文成绩也一定如我愿。

小学语文教学的工作特色有哪些篇二

教材的特点：

- 1、注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养，在单元前安排了单元导语和情境图，而且选文新，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。
- 2、注重学生各种语文能力的培养，重视学生学习方法和学习习惯的培养，既有利于教师的教，又有利于学生的学，在课后练习中加强了词、句、段的积累，背诵包括背诵指定的段落和由学生自己选择感兴趣的部分，以学生的实际出发，做到因人而异。
- 3、密切联系学生的阅读和生活实际，安排适量的“小练笔”，满足学生“我要写的需求”，以学生自主练习为主，引导他们运用课文中的一些表达方法和写作方法。

教学目标：

- 1、在学习过程中，感受中华民族优秀文化的无穷魅力，激发民族自豪感，培养炽热的爱国情感；树立尊老敬老的美德；受到高尚情操和爱美情趣的熏陶；启迪学生的思想，培养良好的习惯。
- 2、认识135个生字，会写159个生字，会用字典、词典，有一

定的独立识字的能力。

3、能用硬笔书写楷书，行款整齐；能用毛笔书写楷书，体会汉字的优美。

4、能用普通话有感情的朗读课文。

5、能借助词典理解词语的意思，能联系上下文体会含义深刻的句子。

6、在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。

7、积累词语、句段；背诵指定的课文(段落)。

8、学会浏览，培养读书看看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、能留心观察，主动积累习作素材，写出简单的纪实作文和想象作文；学写调查报告和研究报告；能主动修改自己的习作或与人交换修改。

10、乐于参与讨论，敢于发表见解；能策划简单的班会活动，学写活动计划和活动总结。

11、能逐步了解查找资料、运用资料的基本方法。

教学重、难点：

认识135个生字，会写159个生字，会用字典、词典，有一定的独立识字的能力。

在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。

能留新观察，主动积累习作素材，写出简单的纪实作文和想象作文；学写调查报告和研究报告；能主动修改自己的习作或与人交换修改。

学情分析：

经过五学年的学习，本班学生掌握常用汉字3000个左右。初步学会了独立识字。会正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。会默读课文，边读边思考，提出不懂的问题。能说出自然段的主要意思，理解课文内容，根据课文结构划分段落。能阅读程度适宜的儿童书报，了解主要内容。能观察图画和事物，能说语句通顺连贯的话。能说一段话叙述自己看到的事。

本班中有三、四个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难，有的掌握字词较困难，有的.阅读和写作能力较差，有待这一学期进一步加强教育，使之有较大提高。

教学措施：

- 1、激趣，倡导自主、合作、探究的学习方法。
- 2、根据语文课程和儿童身心发展的需要，精心设计作业、编排语文实践活动。
- 3、提出课前预习要求，布置课前预习。
- 4、善于运用现代教学模式，面向全体学生。
- 5、正确处理好课内外关系，开拓学生的视野。
- 6、认真做好作业的批改、讲评，组织好单元考查。
- 7、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。在阅读教学

中，要以训练点为重点组织教学，从内容分析导向支训练目标上来。课文教学时，要着重考虑怎样让学生掌握本单元训练点规定的那项阅读基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均使用力量，更不能只抓住内容分析，忽视训练重点。在进行阅读重点训练时，要充分发挥每单元前的“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。

本学期研究课题：

如何提高学生的写作能力。

采取措施：

注重平时积累，作文也像语文基础知识、阅读一样需要积累，比如好词、佳句、精彩片段等。

1、根据课文内容来积累，“重视文本”也是新课标的要求，而且很多课文的思考练习中都出现“背诵自己喜欢的自然段，摘抄好词、佳句”这样的练习，让学生在背诵时感受语言文字的优美，摘抄中积累材料。如果学生能掌握一些好词佳句就为写作做好了铺垫，能够让他们有词可用、有话可说。

2、通过写日记来积累，坚持写日记是积累材料的方式，也是练笔的最途径，由于日记的内容很广，可写听到的、可写看到的、也可写想到的。总之，自己的喜怒哀乐都可无拘无束地表现出来。这样就让学生有一个自由表达的空间，也能够写真实的事情。比如：每组织学生看完一场电影，搞完一次大扫除，都可让学生把当时的情景和感受用日记的形式写出来。

小学语文教学的工作特色有哪些篇三

反思既是我们不断成长的基础，也是我们创新突破的起点。因此，我们不妨多加运用，多多体会。下面是小编为你精心整理的小学语文教学工作总结反思，希望大家喜欢。

日常教学工作中，有经验的优秀教师经常提醒我们：新课程的实施需要教师不断反思，教师的专业成长离不开反思。可以说，反思是教师自身发展的基础和前提，也是教师成长的新起点。自我反思是建立教师反思系统的首要环节，也是对德育、教学、生活等对象展开反思的必要前提。教师自我反思能力则是教师的自我反思得以进行的落脚点。

1. 在教学实践中，逐步增强自我反思意识，可以分为以下几项：

教学前，进行教学设计反思，提高教学预测能力和设计能力。

教学中，进行教学行为反思，提高教学调控能力和应变能力。

教学后，针对课堂教学效果进行总结反思，提高教学评价能力和总结能力。

2. 在总结经验中，逐步形成自我反思习惯，可分为以下几个步骤：

(1) 发现问题，记录反思。

(2) 查找原因，实践改进。

(3) 总结经验，撰写文稿，然后在同事间交流或在网络、刊物上发表。

在这里，我给大家举一个案例：某天，我教学诗歌《春天在哪里》一课，学生的学习兴趣很浓，课堂气氛十分活跃。当我讲到其中一个小节：

春天在哪里？

春天在枝头上。

春天的风微微吹动，

柳条儿跳舞，

桃花儿脸红。

我请同学们朗读，体味，赏析。有同学说：“春天就在枝头上。”

此时，孩子们的注意力都在窗外，有的在仔细地观察；有的在认真地倾听；有的正在四处搜寻目标。他们的兴致正浓，意犹未尽，如果我现在出言禁止，虽然表面上会平静下来，学生的内心也会十分不情愿。莫不如先满足他们的好奇心，然后再随机应变。想到这，我不露声色，站在那，似笑非笑地望着他们，让他们尽情地看，尽情地议论，尽情地发表自己的见解，给他们足够的表达自我情感的时间。

窗前的议论声，由弱到强，再由强转弱，几分钟过后，波涛汹涌的课堂又恢复了以往的平静。几十双眼睛静静地望着我，静静地等待着……我想：此刻，孩子们心中都在想些什么呢？在等待我的批评？在等待我的宽恕？还是在等待我继续讲课？大概是前者居多吧。可能是我的沉默让他们无所适从，孩子们开始不安的躁动起来。我觉得此时是该我发言的时候了，我故意咳嗽了一声，看到几个孩子立即挺直了腰，坐直了身体。

我轻轻地问到：“看完了？”“看完了。”孩子们也轻声地但是小心翼翼地回答。“谁能把刚才看到的景象说一说，并告诉我你有什么感受？”听了我的问话，几个孩子竟然悄悄地长长出了一口气。接着，你看看我，我看看你，打消了顾虑，思维再一次活跃：“我看到春天来到树梢，枝条变绿

了。”“我看到春天来到操场上，小草发出了嫩芽。”“我看到春天的风吹到窗前，吹到我的脸上。”“春天在我们身边，看，我们的衣服变薄了。”“……”待孩子们把自己的感受一吐为快之后，我又说：“大家谈地真好，不过你们是在什么时候，什么情况下观察的？”小家伙们面面相觑。噢，原来他们也知道刚刚的做法不妥，竟然将错就错，一定要让他们吸取教训。想到这，我说：“今天老师留一个特殊的作业，把这节课发生的事情经过写出来，并写出自己的真实想法。”就这样，我把一个事先准备好的教案，临时更改得面目全非，但是，却获得了意外的收获。

试想，如果按照传统的机械的备课观，按照精确的教案输出法，喝令学生回到课文中来，教学任务也会按时完成，这节课可能会是另一种完美的模样，但失去的却是对过程的体验，对方法的感悟，对学生的理解，也就失去了反思的乐趣。

反思既是我们不断成长的基础，也是我们创新突破的起点。因此，我们不妨多加运用，多多体会。

一个学期即将结束，我回顾了自己在本学期里所做的工作，认真反思，总结积累经验，希望能取得更大的进步，我是一名语文教师，更是一位班主任，不仅要抓好自身的教学工作，更要肩负起班级的管理和学生的教育工作。

社会、家庭把一个个天真活泼，充满朝气的孩子送到学校，交给我们老师，这是对我们当教师的多大信任啊，那么我们就应该懂得如何去爱我们的教育事业，乃至于爱我们眼前的每一位学生。有了对教育事业的爱，有了对班级、对学生的爱，才能凭着认真负责的工作态度，深入、细致地开展工作，用恰当、灵活的工作方法教育好、培养好学生，尤其是后进生。

工作中，我虚心向他人学习，努力积累教育教学经验。经常阅读教育教学杂志报刊，学习《新课标》，积极参加校本培

训，认真备课，教法力求灵活有实效，让学生自主性地参与学习，培养他们创新意识、探究精神。在上好课的同时，细致地批阅作业，并帮助学生及时订正。课外对学习有困难的学生进行辅导。

让学生学好文化课的同时，我努力培养学生能力，想方设法让学生积极主动地参与到班级的管理与建设中。与学生合作是班主任工作的重点。《新课程标准》明确指出“教师是一个决策者，而不再是一个执行者。”对于班级管理，我们不能“一手包办”，也不能“放任自流”，而应建立以学生为主体、全员参与，以教师为主导、协助管理的合作关系，建立一套自律的班级管理模模式，通过民主、自主的竞选后，在班干部上岗前，要作好岗前培训，使他们明确自己的职责和工作范围，以及要达到的目的(或效果)。学生在工作中总会表现出稚嫩的一面，需要老师去指导、去组织。因此，在班干部日常管理中，对出现的问题要及时处理解决。同时，通过每周的班会和其它渠道，对班级现状了如指掌，做到活而不乱、严而有度，并根据实际情况做出下一步决策。

柏拉图说：“教育者的品质为教育成功的因素。”身教重于言教。我努力从小事抓起，让学生养成良好的行为习惯。低年级儿童缺少自主意识，教室里有时粉笔掉地上或地上出现果壳纸屑，很多学生都不会自觉地去捡，于是我就以身示范，自己捡、自己扫。学生看到后，纷纷跑来帮忙，我就趁机表扬、引导，让他们意识到维持环境的洁净是大家的责任，是大家的光荣。以后，学生都能很自觉地保持教室的洁净。

班主任的工作是琐碎的，却更需要耐心和细心。我热爱每一位学生，他们和我是平等的，我尊重他们，也努力地去了解他们。平常课前课后，尽量到学生当中去，和他们聊天，听学生反映，观察学生的精神状态和情绪变化。谁进步了，给予表扬和勉励；谁退步了，给予点醒和鞭策；谁生病了，给予关心和爱护；谁有困难，给予帮助和安慰。让学生亲近自己，使自己成为他们的朋友。在工作中，我发现与学生交谈，特

别是进行思想教育时，需要把握学生心理，运用一定的谈话技巧。这一点受自身年龄、教学经验影响，我还稍嫌稚嫩。因此，我正潜心研读相关的心理学和教育教学资料，学习他人宝贵经验，努力使自己做得更好。

孩子就如同一张白纸，上面的五彩斑斓总是慢慢积累，现在的底色将注定其基础色调。红则愈红，黑则愈黑。而我希望我带给学生的的一片晴空、绿地、清水这些最纯洁、最美丽的画面摆在我面前时，我会更加努力地迈好每一步。

走进了新课程改革背景下的小学语文教学，在这一过程中，我真切地看到了自己成长的轨迹，真切地感受到了一位位充满活力的优秀教师，一节节撞击着智慧火花的语文课堂。主体意识，创新意识感人深思，“三维整合”耳濡目染。我曾兴奋地说，新课程真好。新课改在万州已有两岁了，如果现在谈到新课程改革还仅仅是“新课程真好”，那课改在万州就值得思考了。可喜的是，在万州区教科所的引领下，在各级教研室的组织实施中，我们许多教师已经开始理性地看待新课程改革，开始用批评与反思赋予万州教研以新的生机，构建教学以真的精彩。我谨以个人体会谈谈小语教学的一点反思，与各位同仁共勉！

反思一：给孩子一个什么样的语文课堂？

记得在课程改革开始的时候，很多教师、家长这样说：“课程改革虽是一个实验的过程，但它却关系着千千万万个孩子一生的命运！”教育家杜威先生说过：“给孩子一个什么样的教育，就意味着给孩子一个什么样的生活！”我以为：“教师在乎什么，学生就发展什么。”

(一)给学生一个“情感的课堂”。

1、一个语文教师应该让学生觉得极富“激情”在语文课中，如何体现语文学科的“人文性”，其基点就在于“情感”。

一个没有激情的教师，如何能调动学生的情感，能让学生充满热情地学习？展现给学生一个“充满激情的我”，陪伴孩子度过每一段“燃烧的岁月”！

2、尊重“需要”，注重“激趣”。

通过多种方式在教学过程中激发学生学习兴趣，或直观演示、或旁征博引、或巧设悬念……激发他们的阅读欲望和动机，创造“我要学”“我想学”的积极教学气氛。为了激发学生的学习兴趣，我在教学《只有一个地球》这篇课文时，我找来银河、天体、宇宙的照片和资料与学生一同欣赏，当浩瀚的宇宙呈现在孩子们眼前的时候，我是那样真真切切地感受到了他们渴求的眼神！他们太想了解银河、了解宇宙了！我扣之心弦地提出：“你们想问银河些什么呢？你还想说些什么？”孩子们个个兴趣盎然，跃跃欲试。“激趣”极大地调动了学生的主动性和积极性，教学过程也就“变苦为乐”。

3、教学活动中要注重置师生于课文、作者、情景之中，也就是“溶情”。

“登山则情满于山，观海则意溢于海”，教学当中的“情”犹如教与学双边活动的“催化剂”，有了它，学生才会在教师的点拨下进入课文佳境。

(二)给学生一个“交流的课堂”。

以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，谈不上和谁去“交流”。我们要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”、“师生交流”和“生生交流”。

(三)给学生一个“开放的课堂”。

1、让孩子去“展示自己”。

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟”。

给孩子多大的舞台，他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么啊？课堂是激情燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的平台。孩子的创造力有时简直是我们难以想象的：一位教师在教学《乌鸦喝水》时，接触到了两组形近字，“鸟”和“乌”，“喝”和“渴”。这一直以来都是教学的难点，教师让孩子们自己思考，竟得出了这样的答案：对于“乌”的理解：“乌”表示黑色；“乌”比“鸟”少一点，是因为乌鸦全身都是黑的，以致于我们看不到它的眼睛了。

对于“喝、渴”的区别，学生这样说：“喝水”要用口喝，而且必须把嘴张大(形象说明“口”的字形)，所以是口字旁；“渴”是因为口渴了特别想喝水，而想喝水并不一定要张大嘴巴，所以是三点水旁。

2、注重实践，多方面实践感悟语言。

叶圣陶先生曾说过：教材无非是例子。那么，利用好例子教给学生学习方法之后，接下来的应该是大量的实践，只有在实践中，学生的能力才能不断巩固、提高。基于这个思想，我经常搜集课外阅读材料，推荐给学生阅读。在教学《墨梅》后，引领学生阅读背诵了《竹石》、《马》、《青松》等十余首古诗，使学生们了解到了更多有关于借物言志方面古诗，而且无形中又积累了许多古代诗歌。另外，将《安徒生童话》、《唐诗三百首》、《格林童话》等书籍推荐给他们阅读，使其领悟书中的精妙所在！总之，教师要做一个牧羊人，把可爱的孩子们引领到最肥沃的草地上去尽情享受！教师让学生通过“说”和“读”把感情表达出来，课堂在这激烈的情感碰撞中进入高潮。

3、在生活中学语文。

“让语文走进生活，在生活中学习语文”。一直以来，有意识地引导学生在生活中学习语文，使孩子们深切地感受到：语文离他们很近很近。这样，孩子们便会更加自信、更加主动地去学习。“在生活中识字”的教学实验就很好的证明了这一点。大街上、电视上、车厢里……到处都成了孩子们识字的地方。抓住生活的点点滴滴，眼里有资源，心里有教育，课程资源就无处不在。

(四)给学生一个“感悟的课堂”。

1、把人家的情感变成自己的情感。

《桂林山水》描写的是“南国风光”，如何让学生去体验作者热爱热爱大自然、热爱祖国的山山水水的情感呢？通过图片、录像资料展示美丽榕树，而后，引导学生把自己美丽的家乡介绍给大家。孩子们充满着自豪感，饱含着对家乡无比的热爱之情赞美着……这样，孩子们自然就感悟到了作者的情感，同时也将自己深深地感动。

2、把人家的语言变成自己的语言。

3、把别人的文章当参谋，把自己的人生当军事。

每一篇文章都有值得我们和学生共同去感悟的地方，而每一个人的所得是不尽相同的。我们要引导学生在学习、感悟他人的美妙篇章时，不忘时时联系自己，感悟自己，感悟人生，“把别人的文章当参谋，把自己的人生当军事”！

我力求每一节语文课都能陪伴孩子们度过一段幸福快乐的时光！

小学语文教学的工作特色有哪些篇四

实验小学中年级语文组汇报材料 语文教研组概况

我们中年级语文组现有11位教师，教研组教师结构合理，中年教师经验丰富，青年教师敢于创新，在工作中全组成员互敬互助、互帮互学，工作热情高，师德品质好。每位成员都制定了个人的发展规划，有着明确的工作目标，平日里，大家都积极参与教育教学改革与实践，认真学习现代教育理论，努力学习、掌握现代教育技术。在我们的努力下，我们组已成长为一支积极进取、勇挑重担的队伍，是一个勤奋团结、充满活力的集体。

一、重视理论学习，更新教育观念，不断推进素质教育开学初，我们认真学习课程标准，学习教育理论，按要求进行教学；积极探索课堂教学模式并勇于在平时的教学中实践。自学校开展读书活动以来，组内老师日常阅读大量相关专业书、报刊和教学参考资料，并做了万字以上的读书笔记。本学年，我们组多位老师先后到石家庄、大港实验小学、乐陵实验小学等学校参观学习，不断吸收新的先进的教学理念，许多老师觉得受益匪浅。

二、研修活动扎实有效

磨课、课例研讨、妙思共享沙龙等活动为教师创设展示交流平台，拉动教师均衡发展，促进教师的专业成长。

主题研讨

经过面红耳赤的争论以后，以大家的相视一笑而结束，在争论中大家取长补短，在争论中大家寻找到了最合适的最高效的教学方法，教学思路。

课堂打磨。

打造和谐高效课堂一直是我们的追求。在集体备课的基础上，组内每位青年教师至少推出1节公开课，围绕主题进行课例研讨。我们每次的课例研讨由研修组长作好通知、安排等工作，保证本组教师全部参加听课。课后研修组长主持研讨。因为都是在教学第一线的教师，而且相互了解，在评课中，都能直言不讳的进行评价与指正，所以在每次研修活动后，在教师中都能引起广泛讨论，在讨论中碰撞出了无数教学灵感的火花。

这不仅是对上课教师的一种帮助，对全体教师也是一次又一次的提高教学水平的学习。应该说每次的研修活动的效果都是比较好的。我们的研修活动是一个教师互相学习、互相展示的舞台；更是一个教师积累教科研素材的资料案例库。

妙思共享沙龙

给大家，“精彩分享”“片段速写”这都是大家从张老师身上学到的。

研修成果小花初放

经过一学年教学探讨与实践。我们初步形成了中年级语文教学的基本模式。单元教学：一是明确单元写作目标，二是学生课前积累、搜集素材，三是阅读文本，归纳写法，四是练习写作，实践运用。

写作方法指导课：一是整体感知，理解内容。二是围绕目标，确立重点段。三是品词析句，领悟写法。四是实践运用，片段速写。

对于作文评改课，我们初步设计了四大环节：一是回顾习作要求确立习作修改目标。二是示范修改。三是小组点评。四是学生自改。

三、培养青年教师

上，孙老师的公开课质量有了明显的提高。虽然这样的师徒结对期限是三年，但这些师徒之间的指导、交流、切磋、合作都是长期的。不论是什么情况，孙老师上研修课、公开课、我都会不遗余力地给予帮助指导。

四、抓学生素质培养

我们组针对现阶段学生情况，为增加学生阅读量开展课外阅读活动。

教师指导学生课外阅读做到“五个一”：“建一个图书角”、“读一本好书”、“上好一节阅读课”、“做好一本读书笔记”、“开一次读书交流会”。

为进一步激发学生阅读兴趣，指导学生课外阅读，我们组织开展了各种形式的读书活动：评选“读书之星”，“书香班级”，举行读书手抄报比赛等。这些丰富多彩的活动，对培养学生读书情趣，提高人文素养，丰富文化底蕴有着重要的意义和推动作用。

在本学年研修考核中，我们组获得第一名，展现了我们组的实力；通过研修活动的开展，教师们的业务能力有了很大的提高，突出的代表是我们组的郭丽老师，她在全校青年教师课堂比赛中名列第一。在沧州市教师素质大赛中获得了二等奖。另外，我和张振丽老师分别作了阅读教学和读书交流的校级示范课。这些都体现了我们语文课堂建设的成果。

“团结协作，开拓进取”是我们中年级教研组的工作作风。我们依托团结协作的力量，开拓进取的精神，辛勤耕耘，取得了一定的成绩。今后，我们将一如既往，再接再厉，为实验小学的教学工作谱写出新的篇章！

小学语文教学的工作特色有哪些篇五

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，根据期初的教学工作计划，本学期，教学教研工作以教研组计划作为工作的重心，以新课程“生本”的基本理念为指导，在全体语文老师兢兢业业的工作中扎扎实实、卓有成效地开展着。俗语说“一份耕耘、一份收获”，回顾本学期的工作，我们有着几分充实、几分感慨，现将一学期的工作汇报如下：

一、工作与成绩：

（一）更新观念，提升能力

为保证新课程“生本”的进一步落实，为使大家对更多的教学模式的课堂进行更深入的研讨，本学期，我们进一步转变教育观念，以创设开放而有活力的“生本”课堂为重点，努力实现教学高质量、课堂高效率。

1. 教研活动是追求课堂效率的活动，很自然地牵涉到新教学方式和教育教学理论的学习。这学期，我们每月两次进行一次教研活动，进行新课标学习，聆听专家讲座、进行课堂教学研讨月活动，选优质课听课并进行研讨。通过这一系列的活动，教师们领悟到了：上课是一种生活，是一项充满情趣，又是富有生机的活动，只有不断反思自己的教学行为，才能够在行动上融合理论、深化理论。

2. 组织老师外出听课培训，在大环境里感受新课程语文，接受名师熏陶，学习先进教师的教学艺术，回校向全校语文老师传达，谈谈所见所闻，说说所感所想。

（二）改进方法，提高效益

1. 为了改革“生本”课堂结构和教学方法，提高教师的课堂教学水平，提高课堂教学效益。我们组织学习了“生本教育

语文学习小组的建设”，特别是在课堂教学研讨月活动中，老师们共同参与备课、研讨，从各语言点的分析到课文难点、重点的把握，从教学方法的应用到学生学法的研讨，点点滴滴，一丝不苟，精益求精。复习阶段，大家也是共商策略，办公室内，时常洋溢着团结互助，群策群力的气氛，有的老师遇到上课过程中突发的教学或学生方面亟待解决的问题，办公室内的老师都会出谋划策，一起帮助解决教学问题和学生思想问题。

2. 我们的教研活动立足于人人参与，全员提高。每位教师进行了人人一节研究课；在活动中，开课的教师积极准备，虚心听取建议；评课的教师们踊跃发言，不伪饰、不做作，真心地帮助献课者。

3. 扎实严格的教学常规是学校的语文教学工作有序良性运行的保证，是有效提高学校语文教学质量的不二之法。本学期，教研组配合学校从备课、上课、听课、批改、辅导、反思“六认真”入手，全面落实教学常规。6份检查了老师的备课笔记、教学计划和学生作业的批改情况；5份，还组织了1_2年级词语听写比赛；5份组织检查了复习计划和备课，每次检查结果都非常理想。通过严谨的治学，持之以恒的工作，我们把教学常规真正落到了实处。

（三）营造氛围，沐浴书香

尽管本学期教学时间短暂，比较紧张，但“书香校园”的建设仍如火如荼地展开。古诗文的背诵、积累，课外阅读，课前2分钟的积累，,,,这些都已经成为孩子日常学习的一部分。另外老师们还引导孩子每天花一定的时间进行课外阅读，让孩子在系列阅读中享受阅读的快乐，积累一定的词汇，养成自觉阅读的习惯，沐浴在浓浓的书香中。引导学生通过阅读办读书小报，这一系列活动较大地激发了学生读写结合的兴趣，可以说，一学期的读书活动较有成效。

（四）辛勤耕耘，硕果累累

本学年，我们语文组以建议和发展《主动发展型课堂》模式为主题，各年段都确定了相应的子课题。课题的研究贯穿于平常的教育教学中，大家能围绕课题搜集资料，结合教学工作展开研究，做到定期交流，阶段小结。许多老师有强烈的教科研意识，能认真写好教后感、案例。

1、抓住契机，进行有效的课堂教学研讨。老师们在课堂教学研讨月活动中奉献智慧，主动学习，提高，并不断改进自己的课堂教学，形成了浓厚的教研氛围，并认真写出总结和反思，促进自己的提高。

2、组织各种语文实践活动。这学期组织学生参加了县“各种”征文比赛，秋游征文活动，各年级拼读比赛、讲故事、演讲比赛等，一批优秀的同学脱颖而出。这一系列的活动使学生明白：生活中处处皆语文，生活也是语文学习的课堂，即“课堂小天地，天地大课堂”。

3、期中考试取得的成果。在乡组织的各年级检测中我校语文取得了好成绩。

二、努力的方向

1. 研读并落实新课程标准理念，撰写、发表更多的教育教学论文，不断提高自己的素养，更好地为学生服务。

2. 引导更多的老师积极主动参与教科研工作，提高自己的文学修养，丰富文化底蕴。

3、下期加强学生文学积累的量与质，深入开展文学积累与课外阅读活动。

4、深入开展小课题研究，并形成专题论文。

5、充分利用可用资源，推进信息化教研的速度。

总之，在这一学期里，我们付出，我们收获，添了几分经验，也多了几分教训。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，下学期我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好，争取在各方面取得更大成绩。沿着“学无止境、教无止境、研无止境”的方向努力。对此，我们充满信心。