

# 最新幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力 幼儿园课堂教学设计(实用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇一

语言活动——讲故事：月亮船活动目标

1、知道故事的主要情节，了解我国有世界上的山、最长的墙、的广场。

2、领略蒲公英所见的祖国秀丽山河。

活动准备课件活动过程一、引题图上的植物叫什么？（说到“蒲公英”时，播放课件简单认识“蒲公英”）二、初步感知故事今天它给小朋友带来了一个好听的故事，小朋友要仔细听哦，记住故事都有谁，看谁记得最多。（教师配乐讲述故事）

1、故事的名字叫什么？（《月亮船》）

2、故事里都有谁？

3、蒲公英遇到了什么事情？它找到家了吗？是谁帮她找到的？她的家在哪里？

3、天黑了，谁出现了？谁和张老师表演一下谈们的对话呢？对话）怎么才能找到蒲公英的家呢？（只要找到的海洋、的山、的广场、最长的城墙）

4、我们随着月亮船去看看，世界上的海洋、的山、的广场、最长的城墙各是什么，它们在哪里。（教师接着讲述最后一段）提问：

（1）它们首先找到了世界上的海洋，叫什么？（太平洋）

（2）又看到了世界上的山，叫什么？（喜马拉雅山）

（3）地面上出现了一片光芒，这就是世界上的广场，叫什么？（北京天安门广场）

（4）蒲公英的家到底在哪里？这就是世界上最长的城墙，叫什么？（万里长城）

1、教师播放课件，请幼儿根据图片自由啊会讲故事。

我们是中国的小主人，不仅要为我们伟大的祖国感到骄傲自豪，还要从小学好本领，长大了把我们的祖国建设得更加美丽、更加富强！

课后反思本次活动中，我选择了以“中国娃”为主题中的《月亮船》。蒲公英本是孩子们非常熟悉和喜爱的一种植物，它小而轻，很容易被风吹走，而在它被吹走之后，所发生的事情，是一种美好的想象，因为世界上没有仙女，故事中的仙女却帮助蒲公英找到了家。故事使用了拟人的方法，通过蒲公英和仙女的对话，告诉幼儿我国有世界上的山，最长的长城，的广场。萌发幼儿的祖国自豪感，激发幼儿爱祖国的情感。

开头时我借划小船为游戏，引出《月亮船》的故事。接着我进行讲故事，要求幼儿认真听故事，然后回答问题。孩子们听的十分认真，对我提出的两个问题也能回答出来。第二次我是边操作教具边讲述故事，孩子们被教具月亮船、仙女和尾巴会变长的小图片吸引住了，注意力放到了别处，后半段

故事听的不够清楚，以至于在回答后半部的问题时条理有些不清楚，有些名词幼儿平时也是听的少的缘故，像“喜马拉雅山”孩子们听了两次故事还是说不上来。为了让幼儿更深入地了解故事内容和含义，第三遍故事我让孩子们和我一起复述，目的是学习故事中的一些对话和了解祖国的一些世界之最。最后一个环节是让幼儿大胆谈论自己的家园，这个部分我觉得很不够，许多幼儿只是说出自己家在哪里，没有将自己的感情表达出来。于是我匆匆忙忙带过，让孩子们欣赏一些祖国的美丽山河和世界之最，这时孩子们看着一张张照片都忍不住惊叹，为自己祖国的伟大富强而感到自豪。

虽然顺利完成了本节活动，但是在执教过程中仍存在着诸多的缺陷和不足。比如：当孩子的回答不够完整时，我没有提醒他没说完的语句再说一遍。活动过程中缺乏能力，感染力不够，没有真正调动幼儿的积极性和主动性；没有和幼儿身心交流；没有进入到幼儿的内心世界。只是扮演了一个老师的主讲作用，没有达到教师与幼儿的角色转变。没有给幼儿创建平等、宽松、和谐的活动氛围。同时教学挂图设计存在缺陷，没有将我国的秀美河山呈现给幼儿。

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇二

艺术教育的核心价值是审美情感的培养和自我表达、精神创造的满足。大班美术《黑暗中的艺术家》来自《黑夜密语》主题活动。此次活动在原有课程预设中借助“蒙眼”的方式进行艺术创作，而在“蒙眼”中幼儿很难兼顾布局、色彩、线条等多种因素。

黑色“刮画纸”在黑色的表面借助“竹笔”的刮动，呈现变幻莫测的色彩变化，画面效果及创作过程充满了意想不到的趣味。本次活动在欣赏、对比体验的基础上，借助音乐的提示进行分层次“蒙眼”创作，从易到难，在“玩”中层层递进，最后睁眼进行添画，丰富、调整画面，让孩子们充分享受成为“黑暗中的艺术家”新奇+挑战的双重快乐。

1. 感受蒙眼绘画作品的滑稽有趣。
2. 模拟在黑暗中绘画，大胆创作画面。

幼儿每人一份刮画纸、眼罩、竹笔；教学ppt□

活动重难点：模拟在黑暗中绘画，感受蒙眼绘画作品的有趣。

活动环节

活动过程

设计意图

一、欣赏图片，感受蒙眼绘画作品的新奇

1. 出示图片：《高楼》，欣赏美术作品。
2. 出示同一主题的蒙眼绘画作品，让幼儿看看说说，充分感受蒙眼状态下完成的作品滑稽和有趣。
3. 幼儿观看教师现场蒙眼绘画。

二、蒙眼绘画，初步感受蒙眼作画的乐趣

1. 幼儿尝试蒙眼绘画雨，作品画完后集体欣赏各种各样的雨景。
2. 幼儿再次蒙眼绘画小鸟，集体欣赏蒙眼作品小鸟。
3. 幼儿蒙眼绘画小朋友，集体欣赏滑稽的人物形象。
4. 教师总结蒙眼绘画的小窍门。

三、联想创作，集体添画并充实蒙眼作品

1. 幼儿尝试蒙眼添画其他植物、人物或者动物形象。
2. 再次睁眼添画，丰富和完善画面，教师巡回指导。

两次添画，采用不同的形式，既是对蒙眼作品的完善，也是对幼儿绘画能力的提升

#### 四、展示作品，交流蒙眼创作的滑稽和乐趣

1. 集体欣赏个别作品，讨论其中有趣的画面。
2. 带着自己的作品回教室，欣赏剩下的同伴作品。

集体欣赏，相互交流创作经验，挖掘作品的滑稽和有趣

### 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇三

黄豆爷爷找朋友活动目标：

- 1、激发幼儿探究黄豆与豆制品关系的欲望和兴趣。
- 2、引导幼儿初步认识黄豆及其制品，并了解其营养价值。
- 3、培养幼儿运用多种感官辨别黄豆并区分豆制品的能力。

黄豆、红豆、绿豆等各种豆子，各种豆制品若干，蔬菜、水果若干，图片“黄豆爷爷”。

(一)开始部分：

请幼儿品尝豆制品，引出认识黄豆的课题。

- 1、教师与幼儿边品尝边互相交流。
- 2、教师提问：这些食物都是用什么做的？

(二)基本部分：(重点、难点部分)幼儿通过观察、比较及讨论辨别出黄豆，掌握其外形特征，了解其营养价值，并能运用所学知识区分豆制品。

1、幼儿运用已有经验，尝试性地寻找出黄豆。(教师提供黄豆、绿豆……请幼儿看、摸，并运用经验找出黄豆。)

2、认识黄豆外形特征。

(1)幼儿相互交流，掌握黄豆外形。

(2)教师引导幼儿总结出黄豆外形特征。

a□黄豆是什么颜色的？

b□黄豆是什么形状的？

c□黄豆上有什么？

d□黄豆摸上去有什么感觉？

3、认识豆制品，了解它们的营养价值。

(1)幼儿利用已有经验，理解黄豆与豆制品的关系。(教师讲解什么是豆制品。)

(2)引导幼儿通过生活经验，说出豆制品。你还吃过哪些豆制品？

(3)帮助幼儿了解豆制品具有的丰富营养价值。

4、引导幼儿在已有知识基础上，区分出豆制品。

(1)出示各种豆制品及非豆制品食物。

(2)通过游戏“豆宝宝找爷爷”让幼儿在众多食物中找出豆制品。

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇四

1. 在以自身为中心区分左右的基础上，尝试以客体为中心区分左右。
2. 能两两合作，借助标志完成闯关游戏。
3. 乐于观察和比较，喜欢棋类游戏。

向左向右大闯关棋谱(图1、图2)。

### 1. 出示棋谱，引出问题

(1)今天，老师带来了一份很特别的棋谱，名字叫“向左向右大闯关”。

(2)(出示骰子)看，这是什么?是什么样的?(上面有左、右的标记)

(3)想想这副棋是怎么玩的?

教师讲述游戏规则:

从红色的箭头出发，扔骰子，根据朝上一面的提示向左或向右转，答出棋谱上的题目，然后继续扔骰子做题目，最终到达终点赢取小红旗。

### 2. 区分自身的左右

(1)玩棋谱之前我们先要来分清自己的左右，请小朋友在左手贴上蓝标记，在右手贴上红标记。

(3) 鼓励幼儿单独接受挑战。

### 3. 区分客体的左右

(1) 小朋友都能分清自己的左右，谁能来帮老师找找哪只是我的右手，哪只是我的左手？(请一个幼儿给教师左、右手贴上相应的蓝、红标记)

(2) 教师出示左手，请幼儿出示左手；教师出示右手，请幼儿出示右手。

引导幼儿发现：原来，当老师和小朋友面对面的时候，左右手是相反的。

(3) 玩“猜猜左右”的游戏。

示范游戏：教师请一个幼儿和自己面对面站立，各自手拿贴纸，相互出题进行游戏：

教师：猜猜我的右肩在哪里？(幼儿贴标签)

幼儿：请猜猜我的左脚在哪里？(教师贴标签)……

(4) 请幼儿两两合作，面对面进行游戏，相互为对方找出左、右。

老师总结：小朋友真能干，不但能分清自己的左右，还能帮面对面相反方向的朋友找出左右，现在可以玩“向左向右大闯关”的游戏了。

### 4. 玩“向左向右大闯关”棋类游戏

(1) 观察棋谱两条不同的路线：

第一条路线：(图1，以主体为主区分左右)箭头在下，从箭头

方向出发，两人一起游戏，扔骰子，根据骰子上向左或向右的提示，做出题目，到达终点赢取小红旗。

第二条路线：(图2，以客体为主区分左右)箭头在上，从箭头方向出发，两人一起游戏，扔骰子，根据骰子上向左或向右的提示，做出题目，到达终点赢取小红旗。

(2) 幼儿合作完成“向左向右大闯关”的游戏。

## 5. 结束活动

今天，我们玩得真高兴，一起来唱首《向左摆，向右摆》的歌曲庆祝一下吧！

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇五

今天，我们一起动笔写写幼儿园家长会发言稿。每位幼儿园老师，都是需要努力学习幼教专业理论，积极参加教育研究和各种业务进修学习的。你是否在找“幼儿园优秀课堂教学叙事范文”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

### 从扔玩具到捡玩具

“哗”这是缪趣小朋友把一篓雪花片倒到地上的声音，紧接着小朋友们一阵哄笑，竞相模仿。这一切发生在短短的几秒钟里，我在错愕之余冒出了一个念头：“扔玩具真这么好玩吗？”孩子们偷瞄着我不做声，“那你们想扔吗？”“想。”一个大胆的孩子回答我，其他人向他投去佩服的眼光，我点点头，“那好吧，请你们尽情地扔把。”

教室里顿时炸开了锅，孩子们的叫声和玩具的碰撞声淹没了一切，十几分钟后，满屋一片狼藉，孩子们红扑扑的脸上透着意犹未尽的喜悦。我镇定而舒缓地说：“好了，我们该捡玩具了。”孩子们看着满地的玩具不知所措，我笑了

笑，“没关系，老师和你们一起捡。”时间一分分的过去，玩具一个个的进了篓子，汗珠也一滴滴的从孩子们的头上冒出来，当最后一个雪花片放进篓子的时候，大家都往地上一躺，“好累呀，终于捡完了。”

“那你们喜欢扔玩具还是捡玩具呢？”

“当然是扔玩具。”

“为什么？”

“因为扔玩具很开心，捡玩具太累了。”

“那谁来捡呢？”

“谁扔的谁捡。”

“最好大家都别扔。”

“对，那就没有人累了。”

.....

孩子们还在讨论着，我想我成功了，因为“不乱扔玩具”不再是一句教条的规则，在劳动中它变成了孩子们乐意接受并自觉养成的习惯，由此我想到：与其一遍又一遍的重复说教，不如另辟蹊径，让道理行动化，让规则生活化，少对孩子说一点，多让他们做一点，这样，在他们幼小的心灵里才能埋下关心他人、自我约束的种子，使之受用一生。

一个班级就如同一个大家庭一般，家里有很多的人，不同的性格，不同的饮食习惯，身为幼儿教师，就是要给这个大家庭里的每一个人温暖，欢乐，身心健康的童年。

我所在的大家庭里有一位特殊的家庭成员，是一个很高很高，又很胖很胖的男生，不善言辞，有一些无伤大雅的‘坏’习惯，又很喜欢管理别人事的芮芮。

一，无聊的美术活动

二，不听话的衣服

芮芮还有一个习惯让人有点头痛，就是每天午睡前，小朋友会整齐的把衣服折叠好，放在椅子上，全班只有他，不提醒是绝对不会折衣服的，所以，他进午睡房是最快的，其他的小朋友还在仔细的整理衣服时，他已经躺在自己的小床上了，坐在他旁边的小朋友，每天中午都会如约而至的走到我面前告诉我“老师，芮芮又没有折衣服，他把衣服就摔在椅子上了……”

之后，我就会把芮芮从午睡房的床上请出来，去折衣服。我们都知道培养幼儿自主的良好习惯才是教育的根本，被动的请幼儿去完成一些事情而没有引导他们去自然而然的养成良好的生活习惯和道德品质是无法长久的，也不是有效的教育措施。昨天我在班级里和全体幼儿进行了一个讨论，题目就是“怎样和我们的衣服鞋子做朋友？”几个小朋友发表过自己的观点之后，我主动出击，“请芮芮来讲一讲自己的看法，衣服每天都在穿，就如同我们每天都要用筷子吃饭是一样的，吃过饭都要洗筷子，消毒的，那么我们穿在身上的衣服，芮芮你想怎样爱护它呢？”芮芮站起来一脸的茫然，最后说了一句“吃饭时不能吃在衣服上，画画也不能往别人在衣服上画”我继续引导说“那睡觉前呢？”其他小朋友马上回答把衣服折好放在椅子上再进午睡房，他听到别人的答案，自己也跟着说折衣服再睡觉，我见机行事，“好的，芮芮，自己答应老师的，衣服每天都要穿的，所以，睡觉前一定要把衣服折叠整齐再睡，那芮芮走到老师这边来我们拉钩。”

他似乎不是太情愿和我拉钩，也许怕自己会做不好，我告诉

他老师会帮助的，过来拉钩。今天中午散步回到班级里，小朋友们都忙着整理自己的衣服，我没有和之前一样特别的提醒芮芮，而只是观察他，给他自己表现的机会，我站在午睡房的门口看芮芮走过来，我刚刚想问他有没有整理好衣服，他忽然“哎呀！”掉头回到了自己的椅子那边，蹲下来摆鞋子呢？最后，才笑嘻嘻的看着我走进了午睡房，躺在了自己的小床上。

幼儿园的教育教学工作是需要更多的关心琐事，关心在他人看来无足轻重的小事，每天与幼儿打交道，会自然而然的形成了一些幼儿教师特有的‘坏’习惯，把幼儿单纯的看做是一个孩子，其实，教学工作就是教与学，在教育引导幼儿的同时自己也是一个学习的过程，幼儿的世界也是有他们的道德观，甚至是人生观，价值观的，只要你耐心的观察，细心的研究，会发现幼儿也可以教会我们很多！每一个纯真又善良的幼儿都可以成为我们的老师！

在培养幼儿主动学习的过程中，我的教育观念发生了变化，对教师在一日生活中过多地组织集体活动有了一些思考，并尝试着减少对孩子的一些不必要的要求。

今天，我没有按照往常的做法让孩子们集体行动。有的三五成群地在自然角观察，谈论着什么；有的站在新贴出的活动区记录表前，寻找着自己的名字，议论着谁的红花最多；有的干脆走到桌前，翻阅起老师中午备课时留在那儿的书。我没有打扰他们，因为孩子们都在做着有意义的事情，说着感兴趣的话题。幼儿园生活要有纪律，同时要让生活得轻松，给他们支配自己的权利和机会，让他们自己决定先干什么，后干什么，这对他们今后主动适应社会生活，主动约束自己的行为，形成一定的时间观念，有着更深远的意义。我决定在以后的日子里，要让孩子们拥有更多的自由时间，让他们生活得更轻松些。

幼儿园的孩子什么时间做什么事，历来由老师安排，好像是

天经地义。为了照顾好孩子，我们要求他们一切行动听指挥，很多活动都得集体进行。当然，班级里孩子多，排队、等待就难免。孩子们消极、无奈地等待着，他们的时间被白白浪费，他们的主动精神被逐渐磨蚀。为了不“乱”，老师必然要规定“排好队”，“不要随便讲话”……一些控制能力差的孩子，活跃的孩子，主动性、自主性强的孩子耐不住这无聊的等待，会经常不断地影响纪律。从而招致老师的批评。过多的批评，造成幼儿与老师的关系紧张；过多的指责，又使得他们的自尊心受挫，失去上进心。可见，过多的集体约束会影响幼儿的主动发展，应该尽早改革。

老师率先行动，尝试把自主权还给孩子。给孩子们自己支配自己的权利和机会，让他们根据情况决定先做什么再做什么，学习合理地使用时间，安排自己的活动，做一个有头脑的、主动的人。这种锻炼，可以使孩子形成自主、主动的个性品质。它不但为幼儿今天的生活变得更加丰富、有趣创造了条件，而且为他们今后从容地面对社会打下了良好的基础。

在泗水新中展开教学已经有三个星期了，由中国教师承担的中班华语教学课时每周2小时，本地华语教师承担4个小时，累计周教学时数为6个小时。至今为止，中班孩子接受华语教学累计18个小时，学习了“手、苹果、小狗、爸爸、妈妈、爷爷、奶奶”共七个词汇的汉字与读音。

华语作为外语教学对于我们而言是个全新的课题。为了及时了解教学效果，检验教学方法，调整教学手段，我对中班(kingdergardena)的上午班(16人)和中午班(10人)累计26人进行了答卷练习(另卷)，对这七个词语的掌握情况进行系统考察。(分析表格附后)

通过对比可以得知，中午班的教学效果要比上午班显著。上午班能够掌握认记一个词语以上的人数占了全体的68.8%，而中午班则能有幼儿园中班学生教育心得的高比例。对于词语能够掌握一半以上的(3个词语以上)上午班比例为24.8%，而

中午班则有60%。七个词语的平均掌握率上午班为28.57%，中午班为57.14%。

为什么相近的年龄、相似的家庭背景、相同的教师教学，却会出现差异呢？我认为，有下列原因。

关于教学常规建立：

在中国的幼儿园非常强调教学常规的建立。而在印尼的短短一个月我感觉却恰恰相反。如我所接触到的这两个中班，就是这样。

上午班入学时孩子的情绪较平和，能在教师作出具体要求的时候给予反应。教师没有太多的注重常规训练而把主要精力放在华语内容的教学上，整体常规一直比较松散。虽然经过三周教学，教学状态与刚刚入学没有明显差异。

中午班虽然只有10个孩子，但相当部分孩子对幼儿园表现出强烈的不适应。有三个孩子对于离开家人进入课室极端焦虑。只要进入教室开始上课，便会号啕大哭。其哭声响亮得可以穿过三层墙壁传到教师备课室。有三个男孩非常淘气，在上课的时候也会奔跑、追逐和发出尖叫。有一个女孩具有很强的攻击性，会无缘无故地攻击其他小朋友。因而中午班的课堂会被各种各样的突发事件所打断。正常教学展开非常艰难。为了开展有序的教学，教师必须腾出时间进行常规训练。经过三个星期的训练，中午班的孩子已经学会了有序排队，列队行走，安静等常规，在这样的情况下教学开展比较流畅。

正是由于教学常规的落实，能让教师完整地实施其教学设想，也能让孩子在较短的时间内掌握所学习的内容。因此中午班对于这七个词语的掌握率平均有57.14%，高出上午班20.51个百分点。常规的建立与否，对教学效果有直接的影响。

关于教学方法的选择

教学过程中教学方法的正确选择和使用是取得效果的不可忽视的重要因素。中午班识记得最好的是“爷爷”就足以说明方法的重要。

我教授“爷爷”“奶奶”的时候，在上午班和中午班使用了不同的教学方法。对于上午班，我是采用图片教学的方法，而在中午班则请配班老师带上面具拄着拐杖扮演老爷爷、老奶奶。对比发现，生动形象的角色扮演远比图片的刺激更强烈。结果提示我们在日后的教学活动中，使用更为多样的教学手段可收到发展幼儿感知觉的敏感度、引起幼儿学习兴趣的良好效果。

课堂教学安排对学习的结果也有直接影响。

上午班教学中我采用在白板上方便出示图片，在图片下面对应出示字卡。虽然强调了形象与字卡的关系，但是与幼儿做练习的出示方式是有区别的：练习是以连线的方式表现图与字卡的对应关系。这样的连线方式，孩子们是第一次接触。而我在展示讲解的时候并没有详细重点地讲解相关部分，孩子们不知道该怎么去做，这也就造成上午班孩子们的表现差强人意。而在中午班的教学中，我及时调整了教学方法：白板上的图片与字卡按照左右对应的方法来展示，然后请小朋友连线，使他们对于这种方式有较为清晰的认识。这样不仅缩短了讲课时间，而且教学的效果更为明显。

新学期，对家长来说蕴含着新的希望，对老师来说，面临新的挑战。本学期我们两位老师将会更加严格要求自己，认真总结上学期的工作，吸取经验，反省不足，在新《纲要》和《园务计划》指导思想的引导下，以儿童为本，促进每个幼儿富有个性的发展。学期初，我们根据班级的实际情况和幼儿的年龄特点共同讨论并制定了本学期具有本班特色的班务工作计划。

## 一、班级情况分析

## (一) 幼儿情况分析

我班现有幼儿30人，男孩15人，女孩15人。经过一年多的学习和生活，孩子们在自己原有基础上都有了不同程度的进步。我们注重每个幼儿生活能力的培养，如：系鞋带、扣扣子、拉拉练、整理床铺、掖衣服等。加强幼儿自我服务的同时并能简单的为他人服务逐渐形成了具有相对趋向的班级发展特点，主要有以下几个方面的优缺点：

### 1、优势表现：

(1) 个性发展较好。我班幼儿大多性格较开朗、活泼、乐群，能主动与人交往，也愿意用各种方式表达自己的情感。在跨班活动中大部分幼儿表现自信、活跃。

(2) 好奇心强，乐于表现。在科学活动中，孩子们常常兴趣浓厚、发言踊跃。

(3) 活跃、好动，喜爱参与体育活动。我班幼儿精力充沛，喜欢参加赛跑、攀登等户外游戏等，大部分幼儿身体动作较协调、灵活。幼儿总体体质水平有较大幅度提高。

(4) 班级常规进一步完善。进入中班，我班幼儿的规则意识进一步增强，大部分幼儿能较好的听取老师的意见，控制自己的行为，遵守班级常规。

### 2、不足表现：

(1) 我班有部分幼儿，他们在集体活动中注意力保持时间短、自我控制能力弱的问题较为突出，需要教师针对他们的实际情况给予引导和教育。

(2) 与操作活动中的活跃气氛相比，我班幼儿对于一些安静的活动兴趣不高。如，区角活动中，主动参与图书阅读的幼儿

不多。同时，图书受损现象严重，一些幼儿阅读习惯较差。需要教师给予重视。

### 3、其它个别情况：

1. 我班上学期有位新入园幼儿，交往能力较弱、不能主动与人沟通。同时，不愿主动参与集体活动。与其它幼儿之间的距离正逐步拉大。措施：进一步与家长沟通，共同关注和正确看待孩子的不足，同时，以情感入手，争取得到他们的信任，帮助他们进到集体中来。

2. 我班有个别幼儿，生活自理能力发展尚慢，还不会自己穿脱衣服，进餐也需要老师给予帮助。这与其家长平时过多宠爱，包办代替过多有关。措施：在与家长沟通的同时，在班内积极鼓励他们自己动手，帮助他们获得自我服务的成功体验，促进他们生活自理能力的提高。

## (二)家长情况分析

### 1. 家园沟通进一步畅通

经过一年多的努力，我们老师已经得到家长们的认可和信任。日常通过多种途径与家长交流，建立起了良好的沟通平台。家长们也常常主动与老师交流，了解孩子的在园情况，听取老师的意见和看法。

### 2. 家长教育观念仍有待提高

通过日常观察、和家长沟通，我们了解到一些家长或是忙于工作、或是教育意识不强，对于孩子的日常教育仍有一些观念上的误区。如，将孩子完全交给祖辈教养；强迫孩子过早学习认字、写字等文化知识。

总的来说，我班家长的总体水平较高，对于老师的工作也比

较理解和支持，呈现出较好的发展趋向。

玩是孩子们的天性，如果孩子们处在一个简单愉快的环境中，又有一个像姐姐一样的大朋友，这个大朋友还需要他们的“照顾”与“同情”，一下子孩子就感觉自己长大了。他们的表情告诉我，他们对此感到又自豪又快乐又满足。

比如我们班有一个孩子十分喜欢看《西游记》，也对里面的孙悟空十分着迷。刚来园的时候，他只是很平淡地表达他是孙悟空，虽然也常学学孙悟空的样貌，在他的表述当中有对老师的怀疑，因为他的声音怯怯的。这是他对老师的试探，看老师能不能理解他。如果我们只是很平常地反应，让他自己玩，可能他也就体会不出和老师一齐分享这个主角的快乐了。但我们对他的反应是用心的，老师故意做出很惊奇的样貌说：“真的吗你是孙悟空，那太好了！”他的兴趣就来了，一下子精神了，并且还给我们讲孙悟空是如何打妖怪的，讲起来就像自己身临其境一样。户外活动的时候，老师做出很害怕的样貌，对他说：“你在前面给我们带路吧，我们怕前面有妖怪，你能够保护我们吗”他一下子就觉得自己很了不起，做着孙悟空的样貌在前面奔跑着，还时不时地回来招呼我们。老师的思索用正确的态度去看待新入园的孩子，我觉得这是每个老师要具备的最基本素质。

区域活动，是我们根据教育的目标和幼儿发展的水平有目的的创设活动环境，投放活动材料，让幼儿按照自己的意愿和能力以操作摆弄为主的方式进行个别化的自主学习的活动。它是教师从幼儿的兴趣出发，为使幼儿行高效学习，获最佳发展而精心设计的环境；它可以让幼儿自由地进出各个区域，开展游戏活动；它有着相对宽松的活动气氛，灵活多样的活动形式，能满足幼儿发展的不同需要。

计划如下：

本学期目标

### 《量贩式ktv》活动区目标：

- 1、提高幼儿对音乐的兴趣，特别是男孩，吸引他们来活动。
- 2、提供音带、乐器、节奏谱等，发展幼儿的节奏感。
- 3、提供各种材料，如：飘带、花等，让幼儿自由舞蹈，提高幼儿对音乐的感受力、表现力。
- 4、发展幼儿的动作，提高幼儿动作的协调性。

### 《久隆建筑工地》活动区目标：

- 1、发展幼儿的感知觉，增强幼儿手指肌肉的发展。
- 2、引导幼儿在游戏中懂得合作，提高幼儿发现问题、解决问题的能力。
- 3、发展幼儿的想象力和创造力，鼓励他们大胆建筑。

### 《动动手》美工区目标：

- 1、提供各种成品、半成品让幼儿操作，发展幼儿的画、剪、贴、折等的基本技能。
- 2、教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯。
- 3、发展幼儿的创造力、想象力。

### 《智力大冲浪》数学区目标：

- 1、提供各种材料，让幼儿在操作、玩耍中获得一些知识，发展幼儿的智力，提高动脑、动手的能力。
- 2、培养良好的观察习惯，引导幼儿多看、多思、多想。

### 3、帮助复习巩固数学知识

#### 《超市》活

#### 动区目标：

- 1、理解角色的职责，按角色规定、要求进行活动。
- 2、帮助幼儿构思游戏情节，发展情节。
- 3、能较安静游戏，并懂得爱护材料。
- 4、提高发现问题、解决问题的能力，并能推动游戏的发展。
- 5、培养做事有始有终的积极态度。
- 6、在游戏中提高语言表达能力。
- 7、培养有礼貌和遵守规则的习惯。

#### 《新华书店》阅读区目标：

- 1、在看书时能较自觉的保持安静。
- 2、能在教师指导下运用废旧材料对破旧图书进行修补。
- 3、掌握正确阅读的方法，养成良好的用眼卫生习惯。
- 4、能讲述图书中的主要内容。

#### 三、主要措施：

- 1、教师通过设计、提供可供幼儿操作的区域，可发动幼儿与教师共同收集各种材料，制作各种成品、半成品，以便顺利的开展各种游戏。

2、在区域活动中设置物品，具有全面性、层次性的特点，可供不同幼儿操作。

3、每周为幼儿新增活动内容及材料，提高幼儿活动兴趣。

4、提醒幼儿遵守游戏规则。

5、教师认真有重点的辅导幼儿活动。

(1) 教育引导幼儿有目的的选择区域，学习轮流着每天玩不同的区域。

(2) 教师每天都有一项活动作为重点辅导。

(3) 加强个别辅导。鼓励幼儿大胆进行

活动，能充分调动每一位幼儿的活动积极性。

(4) 充分发挥区域活动的特别功能，使个别能力差的幼儿在原有水平上得到不同的提高。。

(5) 抓好活动后的评价及整理工作，以便更好的搞好区域活动。

(6) 观察幼儿的游戏情况，引导帮助幼儿解决游戏中发生的问题，确保游戏的顺利开展

(7) 教师密切注意幼儿在游戏的情况，记好游戏记录。

6、重视每一次的角色游戏，在原有基础上逐步新增材料，认真辅导，充分发挥角游的教育功能。。

7、教师继续学习有关创造性游戏类的文章，充分认识游戏的作用，把教育渗透在游戏之中，寓教于游。

8、保证幼儿每天都有游戏时间。

9、在游戏过程中，充分发挥幼儿的主观能动性，提高幼儿的创造能力。

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇六

3. 你是一个聪明能干的小朋友，本学期你的进步很大，口语表达能力提高了，动手能力也变强了，上课还能积极举手发言，大胆发表自己的见解，遇到困难能主动与老师交流。马上就要上小学了，老师希望你能学会关心别人，帮助别人。争取更大的进步。

4. 你是一个勤劳、善良，爱帮助人的孩子。你对老师有礼貌，上课能做到认真听讲，有时也能回答问题。在午睡、进餐方面自理能力强，每天都会把自己的衣服折叠的整整齐齐。你能认真参加体育活动，学会了钻爬、拍球、跳绳等很多本领，动作发展协调。你乐于帮助别人，能与同伴友好的相处，小伙伴们都很喜欢你。希望你到小学后能认真学好每样本领，早日戴上红领巾。

5. 你是一个较独立的孩子，懂得自己照顾自己，生活自理能力较强，是个较懂事的孩子。你有较好的劳动习惯，能关心班级并愿意帮助别人。上课能做到认真听讲，有时也能回答问题，喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。你不仅能管好自己也能帮助他人，深得小朋友的喜欢。希望佳卉能少看电视，把眼睛保养好。进小学后要更加懂事听话，做个聪明能干的好孩子。

6. 你是一个活泼、开朗、爱笑的孩子，脸上总荡漾着甜甜的笑，让人很舒心。在幼儿园的三年时间里，你学会了很多本领，你爱动脑筋，对于数运算等问题很感兴趣，相比之下对节奏、绘画等艺术活动方面还得加油努力；你思维敏捷，有自己的想法和见解；你善于观察，喜欢问为什么；你能主动与同伴交往，并能正确处理交往中出现的矛盾。希望笑笑到小学后，能不断努力，做个小班长。

7. 你是一个性格开朗的孩子，有着良好的情感，能主动关心帮助同伴，从不与同伴发生争吵，深得小朋友的喜欢。你做事认真、细心、对绘画、手工有一定的兴趣。你喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。但你胆子较小，从不主动与老师交谈，课堂上也很少发表自己的见解。希望龙龙到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

8. 你兴趣广泛，特别喜欢手工活动，每次的手工作品都很漂亮，是个心灵手巧的姑娘。在幼儿园的三年里，你乐于帮助别人，能主动关心班级体，富有爱心。你思维敏捷，对感兴趣的事物能注意观察，能大胆表达意见。音乐舞蹈方面也有很强的表现力。要上小学了，老师祝愿你充满自信，做个全面发展的小学生。加油吧！小天使！

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇七

农村地区的孩子由于生活环境和家庭教育方式的不同，这个年龄段的孩子对保护牙齿方面的知识了解的特别少，为了弥补幼儿对保护牙齿方面知识的欠缺，我制定了这样一个《健康的牙齿》活动方案，既让幼儿了解牙齿的相关知识，又教会了幼儿正确的刷牙方法。

认知目标：了解牙齿的各部分名称及功能，懂得正确保护牙齿的方法。

情感目标：知道牙齿健康对我们的身体有益。

技能目标：学会用正确的方法刷牙。

重难点：懂得保护牙齿的方法，学习正确的刷牙方法。

教具：教师——挂图、视频《牙疼怪谁》、音乐《刷牙歌》、牙齿模型。

幼儿：牙具、小镜子、水果。

## 一、认识牙齿：

1、谈话导入：请幼儿给身边的伙伴一个微笑。

2、出示牙齿挂图：教师一边告诉幼儿牙齿各部分的名称，一边让幼儿照镜子找出自己对应的牙齿，并让幼儿到前面用手摸牙齿模型，感受牙齿形状的不同。

3、让幼儿取一块水果放在口中，体验牙齿的不同功能。

4、师幼共同小结：门齿用来切断食物；犬齿用来撕裂食物；臼齿（磨牙）用来磨碎食物。

## 二、了解牙齿的生长：

1、教师讲述幼儿换牙的过程。

2、请幼儿讨论：换牙期间应注意什么？

3、教师提示：换牙期间要注意口腔卫生，坚持早晚刷牙，不用手摸牙齿，多吃一些耐嚼的食物等。

## 三、学习保护牙齿的方法：

1、播放视频《牙疼怪谁》，引导幼儿讨论。

(1) 小熊为什么会牙疼？

(2) 牙疼会给我们带来什么影响？

(3) 我们应该怎样保护牙齿？

(4) 想让牙齿健康，最好的办法是什么？

2、通过音乐《刷牙歌》教幼儿正确的刷牙方法。

3、幼儿分小组到前面用自己的牙具演示刷牙全过程。

四、活动小结：

1、教师小结：牙齿是我们的好伙伴，保护牙齿是一件很重要的事情，小朋友们要坚持早晚刷牙，让我们从小就拥有一口洁白、健康的牙齿。

2、幼儿随音乐《刷牙歌》边唱边做动作走出班级。

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇八

1、教具：大象5只、香蕉5根、小狗4只，骨头4根，小猫3只，小鱼3条，青蛙5只，荷花5朵，标记图一张。

2、学具：幼儿用书33、34页。

1、集体活动

(1)、依样接放，交替排序。

(2) 对应匹配食物。

请个别幼儿在黑板上操作，学习正确运用量词。

2、操作活动。

(1)、第一、二、三组。

排序匹配活动。

观察标记图上的动物，学习依样接着摆放动物，再对应匹配食物，鼓励幼儿边操作边说。

(2)、第四、五、六组。

依样排序。

观察标记图上的图片，请你依样排列。

观察实物数量，画出相应数量的短线或小圈，记录实物数量。

3、活动评价。

4、展示幼儿活动材料，请幼儿说说他市怎样排卡片的，体验有规律的序列。

幼儿园小班数学教案：小瓢虫（3以内的数）

1、引导幼儿手口一致的数3以内的数

2、学习按数量分类

3、培养幼儿对数学活动的兴趣

1、1个斑点、2个斑点、3个斑点的纸制瓢虫若干

2、树叶3片，儿歌《小瓢虫》

一、游戏导入，师幼共同玩手指游戏“小瓢虫”

师：小朋友，你们看我这里是什么？（瓢虫）今天我是瓢虫妈妈，你们就是瓢虫宝宝，瓢虫最喜欢吃害虫啦！我们一起去抓害虫吧！

小瓢虫，小瓢虫（上下弯曲手指）

爬来爬去的小瓢虫（五指作爬行状）

紧紧追上大害虫（加快爬行速度）

一口把它吃干净（停下做吃状）

二、利用图片练习手口一致的数3以内的数

1、观察瓢虫的外型特征，确立对斑点的认识

师“宝宝们，累了吧！好，我们坐在小椅子上休息一下”

（出示瓢虫纸）师：咦？一些瓢虫宝宝真顽皮，跑到这里来了，看看这些瓢虫宝宝它们一样吗？什么地方不一样？（斑点不一样）

2、通过数瓢虫身上的斑点，学习数数1、2、3

（1）老师指着1只瓢虫，提问：瓢虫宝宝的背上有几个斑点？（1个）

请个别幼儿上前来手口一致的点数1，并齐声说1。

（3）指有3个斑点的瓢虫让幼儿来数一数，也齐声数1、2、3，那共有几个斑点？（3个）

三、利用游戏，培养幼儿按数量分类的能力

1、数斑点

（1）现在妈妈请宝宝们看看自己身上有几个斑点？拿下来，伸出手指数一数，数的时候，请你一边数一边说。

（2）幼儿数一数，教师巡回指导

（3）请个别幼儿拿着瓢虫上来数一数，说一说，学说一句话“我身上有几个斑点？”

## 2、送瓢虫宝宝回家

(1) 让幼儿把不同斑点的瓢虫宝宝放到相应圆点的树叶上

(2) 集体验证。

## 四、幼儿操作

师：瓢虫宝宝都送回了家，你们高兴不高兴？噢，你们真棒！好，现在啊，小朋友的爸爸妈妈那儿也有一些小动物们想回家，它们希望我们小五的小朋友们送它们回家，你们乐意吗？请你和爸爸妈妈一起送它们回家吧。

## 幼儿园小班数学教案：图形分类（数学）

一、活动目标能把大小（颜色）相同的图形归在一起，并能表达分类标准。

二、重点与难点能大胆表达分类标准。即分类后能说出是按颜色或大小分类的。

三、材料及环境创设积木、雪花片、木珠，几何图形等。

四、设计思路分类活动属于数前教育的内容，主要是为幼儿以后理解数概念作心理准备。如幼儿理解数的实际意义，需要对某数所表示的物体的数目进行抽象，而抽象的基础是能够排除物体的形状、大小、颜色等外部特征的干扰。这种能力是在分类活动中逐步形成的。所以，小班进行分类活动的目的是让幼儿通过对各种材料的操作摆弄形成一定的概括能力。让幼儿表达分类标准是小班幼儿开展分类活动的重点难点。这是一因为幼儿的概括能力比较差，同时语文表达能力也比较弱。因此，活动中教师可以通过指导语给幼儿适当的提示，还可以采用放标记的方法让幼儿先把想法表示出来，然后再学习用语言说明分类标准。

五、活动流程操作经验——讨论归纳——复习巩固操作体验  
在活动区中提供操作材料，让幼儿通过操作摆弄，积累有关物体的颜色，大小等特征的感性经验。

(1) 分雪花片。材料：大小、颜色不同的雪花片，每种颜色的雪花片4—5片。指导语：请你把颜色相同的雪花片放在一起。

(2) 分积木材料：长方形、正方形、三角、圆柱体积木各不相同4—5块，每种形体的积木放在一起。指导语：请你把形状相同的积木放在一起。

(3) 分木珠材料：四种形状不同的木珠，每种4—5个，颜色不同。指导语：请你把形状相同的木珠放在一起。或：请你把颜色相同的木珠放在一起。

(4) 分玩具材料：积木、木珠、雪花片。指导语：请你把颜色相同的玩具放在一起。

2、讨论归纳经过分组讨论帮助幼儿提出和转换分类标准。

(1) 给每个幼儿一些不同颜色的，几何图形，每种都有大和小两种。指导语：请你们把这些图形放在两个盒子里，每个盒子里要放入一样的图形。请幼儿介绍自己的分类结果。并证明为什么把这些图形放在一起。或者可以请其他幼儿猜猜他是按什么标准分类的。

(2) 给幼儿再次分类指导语：刚才你们是按图形的颜色（大小）分的，现在你们再用别的方法分一次。

(3) 给幼儿两盒雪花片，每盒里都有大小，颜色不同的雪花片，四个空盒子。请幼儿给两盒雪花片分别进行分类，两次要用不同的分类标准。分完后用标记（大）、（小）表示。然后再让幼儿证明分类标准。说明标记应在课前先让幼儿认

识。

4、复习巩固在活动中投资其他材料，并增加每种材料的数量，继续让幼儿操作，学习分类。

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇九

1、你对人有礼貌，不和小朋友争抢玩具，课间能和小朋友一起游戏。你的小手变能干了，会穿脱鞋子，会自己吃饭。做操做得好。如果上课能认真听讲，大胆举手发言，那就更好了。

2、你是个聪明、性格开朗的学生，同学们都喜欢接近你，与你在一起谈笑风生，你关心集体，学习成绩优秀，还写得一手工整漂亮的字，这些是你的长处。如果在学习上你能够更加严格地要求自己、不满现状、细心答题、有竞争意识的话，那么，你一定会离“优秀”更近一些。

3、你是个做事认真、负责的好孩子，比以前爱学习、会和同伴交往，小朋友都喜欢和你做游戏。课堂上你能大胆举手发言，勇敢地表达自己的意见，较前大方。你能积极参加幼儿园组织的各项活动，数学习题做得又快又准确，老师和小朋友都为你鼓掌。希望你在一年级更加自信些，做个全面发展的小学生。

4、老师非常高兴，这学期你进步了。纪律上你能严格要求自己，不为班级抹黑；学习上你能按时完成作业，上课有时能非常认真听讲，积极举手发言，发表自己独到的见解，真了不起！如果你能把“有时”变成“常常”甚至是“天天”的话，相信你在学习上能取得更好的成绩的。老师真心希望能常常看见你举起的手。

5、你进步较大，聪明活泼，上进心强，越来越关心集体，在长跑赛中有较为出色的表现，背书又快又流利，书写和默写

都有提高。老师衷心地希望你在在学习上全力以赴，争取积极主动地发言，练出一手好字，并且要与好书为友，不断提高自己的思想认识水平。老师对你充满了信心！

6、你性情温和，言语不多，但你待人诚恳、礼貌，思想上进，有明辨是非的能力。作为一名班干部，能以身作则，严格遵守学校的各项纪律，负责班级宣传工作，认真负责，与同学关系融洽。愿你在平时更注重基础知识的学习与训练，加强能力的培养，做一个全面发展的好学生！

7、你朴实无华，思想健康，积极上进，你身处逆境，却永不退缩，你不追求享受、只追求方方面面的进步，我为你感到无比的高兴，希望你做生活的强者，不屈不挠、勇往直前，我会永远支持你、祝福你！前进的道路是坎坷的，愿你做一个无畏的勇士，采撷最美丽的花朵！

8、在学习上，勤勤恳恳、脚踏实地，因此你的学习成绩在班上一直是名列前茅。可老师和同学却很少听到你的见解或话语。老师希望你能大胆一些，把自己的能力和才华全部展现出来。

9、你的思想很有新意，是个敢想敢做的学生，这是创造性思维的表现，老师希望你能将你的这种创造潜力充分发挥出来，相信你会在学习上取得更优异的成绩的。

10、在学习上爱动脑筋，这使你更加聪明。保持你的好奇心，这将是你的创造的源泉。你若能把你的聪颖与睿智用于创造，那么你的前程将是一片光明！

11、中国有句老话：“初生牛犊不怕虎”，从你的身上老师真切地感受到了“牛犊”的魅力。运动会上，别人不报的项目你报，即使跑得满头大汗，你仍是笑容满面；课堂上，你经常提出与众不同的假设和见解，虽一次次被否定，你仍是劲头不减。同学们不解地问你，你总是一笑，但老师知道这笑

容背后是你坚定的决心和信心。老师相信，只要你不懈地努力，一定能像“初生牛犊”那样排除人生旅途中的一切障碍，成为真正的男子汉。

12、你是个听话懂事、令人信任的学生。只是由于你精神压力大，遇到考试就紧张，所以每次考试后，你都会说自己笨，学不会等等。实际上你这种想法是不正确的。滴水穿石并非因为滴水的力量大，而是因为功夫深；成绩优良不是天资高，而是学习勤。你的成绩好坏，不是脑子问题，关键是你平时努力不够。你一定听过爱迪生的故事吧？他小时被认为是个笨孩子，可他从不气馁，勤于动手动脑，凭自己的努力，终于成为一名伟大的发明家。老师相信，你只要努力，一定会成功！

13、你渴望做一个守纪律的学生，但又常常不能约束自己。你渴望为班级争光，但又缺乏勇气与胆量、能力还不够。你渴望学习成绩的进步，但又缺乏顽强拼搏的精神。请你不要灰心，慢慢来，只有不懈的追求、不断努力，让无数次失败奠定成功的基石，你终能得到成功的喜悦！

14、你是一个诚实厚道的好孩子，这学期你更活泼开朗了，记性好，识字能力和思维理解理解能力强，上课时，能勇敢地发表自己的见解。看！你的每一幅图画描绘得多么细致生动，令人赞叹不已。如果每天按时入园，你会学到更多本领。加油！

15、你是一个活泼好动的小男孩，你喜欢游戏，教室里操场上常能看见你与小朋友愉快地玩耍的身影。你能积极参加幼儿园的活动，对老师教的本领：唱歌跳舞识字画画等都能学会，如果上课能专心听讲，你能学到更多的本领。加油哦！

16、你是一个诚实、内向的小男孩、和班上的小朋友相处融洽，能够自己吃饭，乐意参加集体活动、要是你能在集体活动中大胆表述自己想法和意愿，那就更好了。

18、你是一个内向、秀气的小男孩，在幼儿园你学会了自己吃饭，你有一双能干灵巧的手，正是你有了这双灵巧的手，你学会了自己穿裤子，学会了画画，真是棒极了。老师跟你商量件事，上课回答问题的声音高一点行吗？老师相信你一定能做到的。

19、你是个腼腆可爱的小女孩。能自己的事情自己做，还能帮助小朋友。与小朋友相处时懂得互相谦让，大家可喜欢你啦。画画仔细跳舞认真，吃饭也进步了。老师期望看到你上大班后上课更专心，发言更大胆，你能做得到吗？加油哦！

20、你是一个文静懂事的小女孩。对老师有礼貌，与同伴相处好，因此你有许多好朋友。你做事情特别细心，上课能专心听讲，还能举手发言。这学期在吃饭学习方面有很大的进步，老师为你的进步感到高兴，希望你上大班以后能更活泼大方，勇敢自信地表现自己，好吗？加油哦！

21、你是一个聪明天真可爱的小女孩。脸上总是洋溢着甜甜的笑容。与小朋友相处时懂得互相谦让，大家可喜欢你啦，因此你有许多好朋友。小小的个子细细的声音，唱歌讲故事真棒，上课还能大胆的举手发言，希望今后再接再厉，让自己变得更棒。加油哦！

22、文静、可爱的小姑娘，你长大了，也更懂事了，但你的可爱却永远也不会变的，善良、谦和的品性让你认识了更多的朋友，大家都很喜欢你，因为你不仅在学习上表现出色，在音乐文艺活动中同样也是灵气四射，希望你新的学年中，能够像在舞台上样，大胆地参与到学习的表现中，争取做一个全面发展的好孩子！

23、老师最喜欢你那可爱的笑容，你很诚实，对老师有礼貌，跟小朋友相处也非常好，你爱参加体育活动，而且饮食习惯也比以前好多了，健康的身体让你在体育课上惹人注目。希望你在一年级的各项活动中都能积极主动，成为全面发展的

好孩子。

24、你是个懂事、有主见、有个性的小女孩，我很喜欢你画的画，色彩鲜艳，较有想象。你很爱劳动，每天我总能看见你帮值日生打扫卫生。你较有爱心，常常看见你帮助有困难的同伴。我希望你在学习中能更主动积极一些，使自己各方面都能得到更好的发展。成为一年级的三好学生。

25、你活泼可爱，能干懂事。在园能尊敬老师，喜欢和同伴游戏。平时讲卫生，吃饭、午睡习惯好，衣服、被子叠得很整齐，自理能力强。你喜欢听故事、音乐、自编自演，象个小演员。课堂上有时能积极举手发言。希望你以后继续努力，做小朋友们的好榜样。

26、你知道吗?你可能干了，你能够把饭吃得干干净净，会自己脱裤子，在幼儿园里会做一些自己力所能及的事，老师和小朋友都非常喜欢你。希望你在新的一年里再接再厉争取更大的进步。

27、你是个善解人意的孩子，每天都能愉快入园，能和小朋友友好相处，动手能力较强，做事耐心、细心，在园吃饭、午睡习惯好。上课能认真听讲，有时也能举手发言。老师希望你继续努力，争取更大的进步。

28、你是个非常乖巧的孩子，对人有礼貌，小朋友都很喜欢你。你的小手也较能干，做事非常细心。这学期，你的进步可大了：不再为一点儿小事哭鼻子，上课不但能认真听讲，有时还能大胆的举手发言。如果再大胆自信一点，多与小朋友交往，那就更好了。

29、你尊敬老师，团结同伴，讲卫生，爱劳动，乐于帮集体做事，你积极参加幼儿园的各项活动，有较强的集体荣誉感。本学期各方面进步都较大：你的诗歌朗诵得很优美，你的动手能力增强了。如果上课能积极举手发言，那就更好了。

30、你很爱清洁，每天干干净净有良好的卫生习惯，你很有礼貌，每天都能听到你问早安的声音。你遵守纪律，友爱同伴。乐意帮老师做事，是老师的好帮手。在课堂上老师有时能看到你大胆地举起小手积极发言。有事主动和老师交流，自信心增强了。希望你在一年级认真学习、努力进取，多多参与发言。争取好成绩。

## 幼儿园课堂教学情况教学态度教学能力篇十

1. 在情景化的游戏中，体验“送菜”的快乐。
2. 培养幼儿动作的敏捷性，以及手脚协调一致的能力。

教具准备：蔬菜玩具若干、场景布置、三个大篮子、红、绿灯。

经验准备：幼儿对蔬菜有一定的知识。

### 一、开始部分

带领幼儿开汽车进入场地。

教师出示红、绿灯：问小朋友看，这是什么？现在小朋友边听歌曲边跟老师做红、绿灯的游戏，好吗？老师是交通警察，你们是小司机，老师举起红灯，你们就要马上刹车，停下来。我举绿灯，你们就可以开车。小朋友听清楚了吗？那我们就开车出发吧！

(幼儿可以随意在圆圈上随意小跑，教师要纠正幼儿的而一些小跑的姿势)

### 二、基本部分

游戏“送菜忙”

1. 师：刚才我接到小猫菜市场打来的电话，她要请我们小朋友帮忙送些蔬菜过去，小朋友看，去菜市场要经过一条小路(梅花桩搭的小路)，走时要小心别掉进小池塘里去了，小路的那边还有一条小沟(用画笔画的长线)小朋友们要跨过小沟，才能到达然后拿好一个蔬菜再按原路返回，送到这边的菜蓝里看看哪一组送的又多又快!

2. 教师示范游戏。

3. 请个别幼儿示范游戏。

教师小结：蔬菜送玩了。我们来问问小猫哪一组送的多。检验送菜情况!小猫说：“谢谢小朋友，我要给你们送的多的那一组每人送一个小礼物。”

幼儿说：“谢谢小猫”!

4. 游戏萝卜回来了。

幼儿围成圆圈，有一名幼儿拿着萝卜在圈外跑，然后就萝卜放到一个幼儿背后，该幼儿发现后，立即捡起萝卜再跑，悄悄的放置在别的小朋友背后。

三、结束部分(放松活动)