

2023年小学体育前抛实心球的教学反思

实心球教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小学体育前抛实心球的教学反思篇一

今天是我教五年级投实心球的第三次课了，他们已经都能做出准确的投掷动作，动作方法也讲过很多次了，大概他们都能背出来了，但就是在远度上没有突破，感觉他们已经对这个没兴趣了，于是我就苦恼了，怎样才能有进步呢？我苦想了很久，看到了那个装实心球的筐子了，脑子里突然出现一句话：“小学阶段的孩子们都喜欢上体育课，尤其是有游戏的课堂，因为在这个阶段他们很渴望玩”。

我脑袋灵机一动，何不让他们来次比赛呢？于是我让学生们站成一排，把筐子放在他们平时投球距离再远一点的地方：“同学们这次我们看谁能把球投进筐子里面。”就这样课堂再次活跃了起来，让他们觉得投实心球原来还这么有意思，他们都争着想试试，而且进球的人那种感觉真实没法用语言来形容，他们有的趴在地上拍着双手不停的高呼：“我终于投进去了”而且更让我觉得不可思议的是女生也居然喜欢上了，都想来试试。再想想以前他们可是一听到投实心球就没有心情，但是现在彻底改变了他们的想法，这是这节课让我觉得最欣慰的地方，让他们在玩中学，学中玩，同时让老师也觉得轻松。

同样的项目、同样的学生、同样的老师，不同的教学方法，却收到了不同效果，这让我很受启发。

小学体育前抛实心球的教学反思篇二

本节课的内容为“双手从头后向前投掷实心球”，符合五年级学生的身体和心理发展特点，有利于锻炼学生的上、下肢力量，并能够培养学生养成良好的锻炼习惯。

本次课营造了宽松、和谐的课堂氛围，这对课程的顺利进行起到了重要的作用。比如在刚开始新授时，我便直接提出问题：“你们通过抛实心球的动作名称——双手从头后向前抛实心球，能够想象模仿出动作来吗？”同学们便开始徒手模仿练习，这是我找了两名动作不一样的同学到前面做示范，让其他同学仔细观察，找出两人的不同点。做完后大多数同学都能观察出两人的最大区别在于两脚的站立姿势，我抓住时机问：“是前后开立更容易发力，还是左右开立更容易发力？”从而使学生们都能找到了正确的站立姿势——两脚前后开立。后来通过几次的分组练习、学生示范，同学们又都很认真的进行了观察，做出了比较，很容易的找到了“抛得远”的方法，并且证实了方法的正确性，所以使得绝大部分同学都体验到了成功的乐趣。

存在不足：

- 1、在探究的过程中对学生有些“放不开”，总担心学生找不到正确的方法，说不到“点儿”上，总想替学生补充，这样就会使探究不够完全自主，降低培养学生探究能力的标准。
- 2、在教学讨论的环节上，忽略了“腿用力蹬地”这一细节，只是一提而过，如果当时再让学生多模仿体验几次，对于掌握动作技术来说会更有效。
- 3、如果再安排一个比赛的游戏，使学生把技术转化为能力，我想效果会更好些，更能激起学生练习的兴趣。
- 4、课后的放松部分没有安排，如果安排放松操就更好了。

小学体育前抛实心球的教学反思篇三

本课学习内容是双手持实心球向前投远。如何通过有效的方法、手段和组织措施去激发学生主动参与学习的积极性和兴趣性。首先确立以身体练习为主要手段，以健康第一为指导思想，以学生的发展为中心，注重培养学生主动参与学习的积极性和兴趣性，探索学生创造思维、展示自我、完善自我的教学方法与手段，始终要把学生主动发展放在主体地位，要通过教师营造宽松的教學氛围，采用多种教法、手段激活学生，给学生一段自由发展空间。教师加强引导、启发，放手让学生参与教学过程。教师与学生共同参与活动，培养他们的自主性、终身体育的意识和创造能力，把“教学”转化成“点拨”，同时在设计上采用了开放式的教学，让学生自己设计活动，并采用自己喜欢的方式进行练习，使学生的个性得到发展，创造欲望得到满足。在学生的练习方法中，我们能充分感受到学生那极其丰富的想象和不受拘束的创造。而这无不得益于教师对学生的尊重和教学开放式的组织。

在教学过程中，我尽量体现学生为主体的特点。创设主动参与的条件，形成主动参与的氛围，为使学生主体性得到充分的发挥和发展，课中不仅鼓励学生参与，而且积极引导主动参与，把教师自己的角色放在导演的位置上，让学生自己去寻找解决问题掌握技能的方法。总结本节课，我个人认为总体上还算成功的，基本上达到了新课程标准的要求，体现了“健康第一”以人为本的教育理念。但是在细节方面也存在着不足，比如基本技术、动作的协调性、用力顺序、最后发力等，还需要多思考，多学习，多积累。通过对各种练习方法的展示和评价，教师及时指出其是否合理、科学以及它的价值所在。让学生学会自我欣赏和互相欣赏，有利于学生提高上、下肢力量，有利于学生自信心的培养。

小学体育前抛实心球的教学反思篇四

本节课的主要内容是正面双手头上投掷实心球是一节巩固提

高为主的教学，根据学生的特点制定了相应的目标，通过教学知识目标、技能目标、情感目标达到了预期的效果。

课堂教学中运用了游戏的组织形式，使学生轻松自然地融入到练习中去，课堂气氛活跃，各个教学环节衔接的自然流畅，设计注重学生的行为习惯养成，学生在教师的安排下能有序的进行练习，能自觉的等待对面的同学投掷完之后才去捡球，他们的安全意识得到了提升。

作为投掷的教学，学生练习的密度一直以来都很难冲上去，我在开始练习的分组中特意安排了动作技术掌握较好的、感召力较强的同学担任小组长，对小组内的同伴进行帮助和指导，并且根据学生的自身条件进行同质分组。

通过学练习和学习，我觉得学生的练习热情很高，课堂练习密度迅速有所提升，效果很好。充分保证每一名学生都有收益和提高。结束部分的放松，我运用了欢乐喜悦的音乐伴奏，同学们紧张情绪很快得到了放松。这正印证了专家所说的`好的放松等于好的训练。

本节课也存在不足之处：

一、学生在课堂上大胆提问和质疑的较少，独立思考的能力要进一步提高和培养。

二、小组之间的合作探究在课堂中体现的不够。

三、虽然有些环节运用了游戏教学模式，但是学生和老师的配合还有待进一步提高和完善。

文档为doc格式

小学体育前抛实心球的教学反思篇五

体育课作为向学生传授体育的基础知识、让学生掌握体育的基础技术、形成一定的运动技能、发展体育的综合素质能力、提高身体健康水平的一种基本形式，”让学生在自主、合作、探究中学习”“重视学习过程和方法的指导”“关注情感态度价值观的培养”等新课程理念已成为教师教学实践中的共识。在课堂上学生们都有着良好的精神面貌，多数学生主动热情，课堂发言落落大方、充满自信。下面浅谈一下感想。

整节课我围绕圆在做练习从慢跑开始就是一个圆，在实心球投掷练习时是向外放射的圆。在教师做示范时，我只面对了一半的学生，在这一环节中沒有考虑周到做的不够完善。在学生练习中，沒有注意到学生的投机心里，有的学生在投实心球时怕跑很远捡球就把球投的很近，在这时我没能适时的表扬投的远而捡球慢了点的同学来变向的批评那几个投机的同学。在教师与学生互动这一块，整节课中我参与到学生练习中去的时间不多，在教学中我对学生练习技术这块要求不到位，给学生在以后的课的设计中我要注重这些。

教学时要把握总体目标。明确阶段性目标。定准课时目标。只有明确以上三个层面的目标，实验才会做到既登高望远，又脚踏实地。

教师要活用教材资源、利用生活资源、捕捉课堂资源。课堂互动经常会生成各种各样的资源。教学时特别关注并捕捉一些有价值的资源加以利用。如学生在练习时，有的整套动作做得好，有的某一环节做得很棒，有的提出的`问题特别有思考价值，有的出现错误带有普遍性等，及时捕捉并加以利用。

在新课程理念的指导下，课堂教学活起来了，师生关系融洽，学生竞相发言，课堂非常热闹。必须理性对待，实施有效教学，让课堂活而不乱。既要尊重学生的个性，也要让学生学会遵守规则。要重视培养学生必要的课堂习惯、独立学习习

惯、小组合作性学习习惯的养成。每一个教学活动的目标指向要清楚，过程要落实，要有实在的成效，真正让孩子学有所得。要扎扎实实地进行双基和良好习惯的训练。今后一定要以记促思，以思促教，每天反思一点，每天进步一点，引导自己不断在反思中成长。