

# 2023年工作总结反思报告 教学工作总结与反思(模板8篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

## 工作总结反思报告篇一

教学工作总结是对本学期教学工作进行理性的思考。要回顾本学期在教学中做了哪些工作，如何做的这些工作，工作效果如何。总结与计划要相辅相成，以计划为依据。内容可以包括：

一、工作目标：（简述本学期的教研工作重点）。

二、期末教学考研工作总结：

1、开展教研活动的情况（集体备课情况，听课评课情况，理论学习情况，学期初计划和学期末总结情况等）

2、开展学生课外活动的情况：（各种竞赛辅导、术科的比赛排练以及活动成果）

3、教科研工作情况（本组的整体教研方向以及各类教研成果，例如：教师论文、课件、教案、调教课等获奖。

4、青年教师培养工作。

5、本组整体教学工作情况。

三、认真反思工作中不足。

#### 四、提出切实可行的改进措施。

教学工作总结应有如下特点：

- 1、教学工作总结要求教师对本学期的教学进行反思。通过反思，提高认识，获得经验，为进一步的教学工作打下思想基础。
- 2、要强调科学性，争取就事论理，得出科学结论。
- 3、表述要有评有论，通过典型的教学案例、教学方法的介绍及分析评议，阐明自己的观点，使经验和教训条理化、理论化。

内容可以包括：班级基本情况、教学措施、经验成绩、存在问题、今后努力方向等。

### 工作总结反思报告篇二

一个学期临近尾声，可以说紧张忙碌而收获多多。现对本学期的工作情况作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，促进教学工作更上一层楼。

第一、加强业务学习，切实转变教育教学观念，不断完善教学思想，提高自己的理论水平和实践水平。

一个工作者有什么样的工作思想和教育理念，会直接体现在一切工作之中，只有通过不断的学习，不断接受新观念，充实完善自己的教育教学思想，才能有不竭的动力和创新的源泉。新的国家课程标准体现鲜明的时代气息，它的应运而生，为教育注入了新的生机。再加上我个人的因素，以前教的是高年级，现在教的是低年级；对于我来说，学习新课程标准必不可少。为此，我把学习新课程标准作为本学期业务学习的一项重要内容，经常阅读书籍报刊杂志，不断地学习新的现

代化教学方法，通过学习，不断充实自己，树立新的教学观念，积极探索新的教学路子，努力提高自己的教学水平。

第二、以课堂教学为载体，实施新课程标准精神。

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。

备课时力求深入理解教材，明确目的要求，准确把握每节课的重点和难点，分析学情，设计板书。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。

2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

(1)在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的教学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流所学知识的过程中，领悟和掌握方法，注重对学生能力的培养。

(2)创设故事情境，充分利用情境，激发探究欲望，做到举一反三。

3、积极参加教研教改，对教研能尽职尽责。

教研教改，对提高教师的业务水平和综合素质，起着重要的作用，利于教师的成长。因此对于我来说，每次的活动，我都是积极参与，尽可能多与教师讨论、交流，争取到外面听课，既要“走出去”，又要“请进来”，开扩视野，接收新的信息和理念。

第三、创新评价，激励促进学生全面发展。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热

情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习的自信心，提高学生学习的兴趣，促进学生的发展。

#### 第四、关爱学困生，不让每一位学生掉队。

一个班成绩的好坏关键在于学困生，一学期来，我在转变学困生身上费尽了心思。为了全面培养学生的素质，大面积提高教学质量，在一接手这两个班，我就了解学困生，了解他们的想法，增强他们学习的信心，每次家庭作业或考试后，我都找他们了解情况，帮助他们分析错题的原因，提问、板演都找一些学困生，有他们每一点进步都给予表扬，并且我经常与家长沟通，了解孩子在家的情况，使他们感到老师时刻在关心着他们。因此，部分学困生有厌学转化为愿学，爱学。

#### 第五、存在的问题。

- 1、学生没有一种好的学习习惯，没有创造出良好的学习氛围。
- 2、学困生的转化还没有到位，个别学困生没有转化好。
- 3、基础知识掌握不牢固，计算的准确率太低，理解能力差，知识学得较死，没有举一反三的能力。
- 4、自己的知识面窄，教学理论掌握的少，需要找到一种好的、适合自己的、适合本班学生的、符合当前环境的教学路子。

## 工作总结反思报告篇三

高20xx年的教学就这样在忙忙碌碌中结束了，每次教高三都有不同的感受，都会遇到新的挑战，也会学到很多新的东西，也在高三教学中摸索着，探寻着更好的教学方法，努力去找到一个更准确的方向，一条更好的路。经过和学生共同奋斗的这一年，确实有些方面值得总结，也有很多方面值得反思。

### 一、通过比较近几年考题，看高考脉络体系

对于xx年北京英语高考试题，专家给出的评论是：“总体上来讲难易适中，稳中有变。教育部考中心在高考命题上有一个原则：以稳定为大前提。而且这几年自始至终都是稳定的。”通过认真比较近三年的高考试题，我也切身体会到了这一点。

听力：从近三年的听力来看，基本稳定。但是今年考试说明中对于学生听的考查有了明确的要求，即归纳话语主旨要义；获取有助于完成听力人物的事实性信息；根据所获取信息进行推断；理解说话者意图、观点态度。比如在今年高考题中，听力第5题□whatisthewomandoing,答案为makingarequest(提出请求)，这就是需要理解说话者的意图。再如：17题□whatdoesthewomanthinkgoodstudentsshouldbelike?这种题就是要求学生根据所听信息进行归纳。

完形填空：完形或许是高考当中的得分最难的一道题，要想高考考一个不错得分数，必须要做好完型填空。从xx年的astoryofgiftgivingandunselfishlove□到xx年的learningtoaccept,再到今年的bantheband□近几年的完形延续着以记叙文为主，且故事情节性比较强。从整个语篇上来把握主旨大意，理解作者意图依然是对学生考查的重点。如果不能理解整篇文章作者的意图，就会出现平时练习时学生们经常出现的，一错错一片，思路与作者完全相反□05□xx年

侧重于夹叙夹议，而今年的文章议论很少，侧重于故事情节，拿点开始引入，点引入，然后线串接，故事性更强。

阅读：这部分在考试所有题型中占分最多，它是要求考生有阅读理解不同文体的语篇能力，国家教育部的大纲说得更明确，希望考生能读懂报刊杂志、各种广告、说明、公告，各种不同文体的简短文章。从近三年的阅读来看，体裁越来越广泛，词汇量也越来越大，话题也越来越新。今年的5篇阅读□a篇为应用文中的广告;b篇为科技说明文;c篇为记叙文;d篇为议论文;e篇为议论文。内容涉及到健身器，网络百科全书，孩子与父母的和谐相处等，应该说和我们的生活联系的还是非常紧密并且息息相关的。

用文体的格式，而是侧重对考生语言运用能力、表达能力以及逻辑思维能力的考查，这似乎是近几年的一种命题趋势。这些描述性文章难度不大，但要想写出彩需要真功夫，要使用较复杂的语言结构和较高级的词汇才能获得高分。关于开放作文□xx年的照镜子□xx年的街头雕塑，再到今年的大鸟与小鸟。这部分一直是以图片形式出现的。开放式作文需要考生不仅有一定的语言能力，还要有一定的发散思维能力，并能把图片与现实生活结合起来。这或许也是今后的考查趋势。

词汇：词汇在高考中并没有作为单独的一项来考查，但所有题型中都离不开词汇□xx年高考大纲英语单词增加了58个，其中有33个单词是中学教材中没出现过的词汇□xx年增加了91个词。增加词汇中有90个词为高三学生所用的高中教材中出现过的，1个(tonight)为初中教材中出现过的□xx年在xx年的基础上新添了93个单词，这些单词主要为科技、奥运、社交、学术、礼仪类单词。显而易见，英语词汇量的增加是一个趋势。

## 二、需要改进和调整地地方

虽然，在高三的复习中，我们老师也帮助学生积累词汇，给他们汇总试卷中经常出现的单词。但是，我觉得对于词汇的积累，我们应该更加系统化，语境化，不能只是让学生简单的记住单词，如果这样，在很短的时间之后，学生就很容易忘记。所以如果时间允许的话，对于单词，尤其是考试说明上的单词，我们老师应该有针对性的讲解它们使用的语境，否则，光靠背单词表，左边英文右边中文背来背去，这样结果是一个个孤立的单词，不能变成灵活的语言。除此之外，我们可以看到，在整个英语高考当中各项能力都重要，但完型填空30分，阅读理解40分，说明阅读的能力是最重要的。在高三教学中，我们也通过做大量的阅读和完形来提高学生的能力，也通过作四级阅读来拓宽他们的知识面。但是，如果能够在选择阅读和完形方面再做的精细一点就更好了。我们应该选择更贴近学生生活，并且话题更新的阅读材料。我们应该更多的选择那种文章——通过做题，可以让学生掌握一定的阅读技巧的文章。在写作方面，如何避免中文式的英语始终是我们所探讨的问题，而大量的背诵模仿是关键，这一点，我想我们还做得不够。

### 三、经验与案例

在高三的英语学习中，写作似乎永远是学生最头疼的一件事情，不愿写，没什么可写，不知怎么去写。所以对于每次的作文，我必然会做到全批全改，也尽可能做到给更多的学生面批，然后汇总所有的问题，分类讲解，之后，带着学生一起总结，写这种类型的文章，需要有哪些套路，让学生明白以后写这种文章，应该从哪切入，使用哪些结构会得高分。除了这些日常的讲解和练习之外，我更多的建议学生能加强相互之间的交流，每次作文练习之后，我会挑选好的句子和文章展示给大家，这就是一种交流，此外，我还会鼓励他们课下的交流，在面批作文的时候，我会把几个人的作文放在一起，然后让学生们自己对比，看看别人的哪个句式用得好，哪个词语更准确，自己哪方面描述得更好，这样相互学习交流，有助于大家的提高。而且，学生之间相互的讲解，有些

时候，要比老师讲解的角度更好，更容易接受。所以学生们已经养成一种习惯，看到别人的好句子好段落，哪怕是一个很好的单词，都会拿笔记录下来。每个人都会有一个“好句子本”，用来积累好句子。这样一年下来，有时候，不需要刻意的背诵，不少好的句式，他们都能铭记在心。在高考前，每个人都会总结出自己比较擅长使用的句子，它们会很夸张的把那些句子叫作“无敌英语15句”“高考写作无敌12句”??，不管怎样，在不断的交流中，学生可以看到，好的句子每个人都可以写出来，这样他们都很愿意去主动写作文，去多背单词背句子，更希望自己写的句子能够成为别人“无敌句式”中的一个，有了动力去练习，作文自然就能提高。

#### 四、新课程理念在考卷中的体现

首先，《新课程标准》要求高中学生词汇量达到3500左右，从近几年的高考试题也可以

看出，词汇确实在不断的增加，这就要求学生在平时的英语学习中，不断地积累词汇。其次，《高中英语课程标准》明确指出：“高中阶段的外语教育是培养公民素质的重要过程，它既要满足学生心智与情感态度的发展需求以及高中毕业生就业，升学与未来生存发展的需要，同时还要满足国家的经济建设与科技发展对人才培养的要求。因此，高中阶段的外语教育有多重的人文与社会意义”

由此可见，新课标已经把英语作为一种语言素质和技能，所以对于学生英语的考查就不是单纯的语法，而是使用的能力。要求学生知道并掌握在什么样的语境，说什么样的话，使用什么样的语气，选用哪些单词。现在的高考题，哪怕是一道单选，都会创设一种语境，更不用说完形和阅读了。所以，我们要培养学生在具体语言情景下，准确自如使用英语的能力。

综上所述，高三这一年，我学到了很多东西，也发现了自己



在教学方面的很多不足。在以后的教学中，我会不断向其他老师学习，依据新课标的理念，积极的为学生创设语言运用的真实情境，培养学生的语言应用能力，帮他们将语言的学习与解决实际问题密切结合。我会为此而不断努力的！

## 工作总结反思报告篇四

我于20年11月加入中国人寿，至今在中国人寿工作已有三年的时间。这三年我一直担任中支公司第一营业部业务三部的团队主管，回顾这一年的工作，收获了很多也成长了很多。现将这一年的工作情况总结如下：

### 一、业务拓展

业务三部共有代理人32人，一年来在公司领导的关心支持下和大家的共同努力下，我部在个人代理业务上取得不错的成绩，截止到11月30日第一营业部业务三部创造了车险保费万，非车险保费万的佳绩，提前一个月完成中支下达的保费任务。

一年来，根据上级公司下达给我们的全年销售任务，我部制定了全年销售计划，按月度、季度、半年度、年度来分时分段完成任务，由于我部的有效人力较少，又加上人保、平安电销对车险业务的冲击，在业务拓展上曾经出现一定的困难，面对激烈的市场竞争，我们没有放弃努力，通过与上级部门沟通、统一认识，努力增员，并且让业务人员充分了解公司的经营目标以及公司的经营状况。我们把稳固车险，拓展新车市场作为业务工作的重中之重，在抓业务数量的基础上，坚决丢弃屡保屡亏的“垃圾”业务。与此同时，我们和汽车销售商建立友好合作关系，请他们帮助我们收集、提供新车信息，对潜在的新业务、新市场做到心中有数，充分把握市场主动，填补了因竞争等客观原因带来的业务不稳定因素。大家团结一心，终于使个人代理业务取得突破性发展。

回顾一年的工作，我部各项工作虽然取得了一定的成绩，完

成了公司下达的各项指标任务，但工作中仍然存在着一些问题，如有效人力不足，销售产能低下。对此，我们也认真分析了原因，只有不断提高业务人员队伍的整体素质水平，才能拓展到更多更优质的业务。在今后的工作中，我们会抓住各种学习和培训的机会，促进个人代理团队自身素质的不断提高，为公司的持续、稳定发展打下扎实的基础。

## 二、财务收付工作

除了业务拓展外，我还兼做第一营业部的财务收付工作，我积极配合上级部门工作，在日常工作中能够认真严格的按照上级公司《财务管理规定》，积极有效的开展工作，严格把关，认真审核，做好每天的日结工作和每个月的手续费对帐与支付工作，并及时送交相关主管部门。

## 三、加强专业知识的学习

从事财险工作，只有不断的加强对专业知识的学习，才能打造出具有持续竞争力的队伍。我通过日常工作积累，发现自己的不足，利用业余时间学习公司条款，增强对保险意义和功能的领悟，平时我还会向出单人员和理赔人员学习请教，掌握了保险投保、承保和理赔的一般流程，以及一般单证的领用与使用。

一年来，我凭着对保险事业的热爱，竭尽全力来履行自己的工作和岗位职责，努力按上级领导的要求做好各方面工作，取得了一定的成绩，也取得领导和同事的好评。回首一年过来，在对取得成绩欣慰的同时，也发现了自己在很多方面还有待提高。但我有信心和决心在今后的工作中努力查找差距，勇敢地克服缺点和不足，进一步提高自身综合素质，把该做的工作做实、做好。

## 工作总结反思报告篇五

我这节课的成功之处：

1、深入挖掘教材。课文知资料和悟主题教学环节，结合学生对课文的理解和学生一齐讨论、解决课文中出现的难以理解的问题。例如文章为何用许多篇幅写丑小鸭遭受的歧视和打击他受到赞美后为何难为情“一颗好的心”是指什么样的心等等。在讨论过程中引导学生由易到难、由浅入深、层层推进地向问题的深度、广度挖掘。每一个问题的答案依据力求在课文里找到，还原课堂真和活的一面，锻炼了学生的阅读理解潜力，锻炼了学生的口头表达潜力和逻辑思维潜力。

2、融入音乐画面语言。语言是完成教学中必要的工具，语文课中情境的创设，情感的体验、意境的感受光靠教师的讲授未免显得生硬，而音乐与画面在表达人类情感方面更细腻、深刻、生动。音乐具有强烈的艺术感染力，能让学生思维超越时空，能启迪学生智慧，陶冶学生情操，培养学生审美情趣。在讲到课文的高潮：丑小鸭迎来了生命的春天时，我让学生配乐朗诵，文字意境与音乐渲染的氛围相互融合，引发学生情感共鸣，使学生在一种简单愉悦的教学环境中感受丑小鸭的内心世界。例如用画面回顾课文资料时对音乐进行了选取，丑小鸭被迫流浪遭人嘲笑打击的部分用的是低沉忧伤的乐曲，丑小鸭在主动追求美变成白天鹅的时候，选用的'是喜悦简单高昂的音乐，使音乐很好的表达了丑小鸭的内心。生动形象的一幅幅画面给同学们带来了视觉上的第一印象，清晰了课文资料，和音乐与文字很好的配合在一齐。

3、插上想象的翅膀。想象是人的一种特殊的心理活动，没有想象就没有创造，没有想象就没有创新，每个孩子是一个鲜活的个体，他们内心世界是丰富多彩的，生动搞笑的，充满着想象和童趣。课堂上，在讲到“只要你是一只天鹅蛋，就算是生在养鸭场里也没有有什么关系”同学们展开了想象的翅膀，自由充分的表达自己的想法，做到想说什么就说什么。

这种让学生主动，富有个性地学习，就是要尊重每个学生的独特个性和生活经验，在和谐自主的课堂氛围中，培养学生对自己身边的事物的独特感受。

4、由结束回到开始。导新课的部分让学生谈了自己对作者的理解，我在没有补充，而是导入新课。在入现实部分，我给同学们也举了个例子，写出如此感人故事的作者——童话之父安徒生，其实丑小鸭的命运就是他的命运，就是他真实的写照。于是我向学生详细介绍了安徒生的生平，并把他真实的故事和丑小鸭相对照，让学生感悟的更深。也由衷地从心底里赞叹这位童话之父，以此激起学生们阅读的兴趣。

失败之处是：

1、在落实课文难点“一千个读者就有一千个哈姆雷特。”说说“丑小鸭给你的启示”时，由于时间关系，启发不够，同学们没有展开从多个角度去总结。

2、在入现实拓展部分，同学们在说现实生活中的丑小鸭时，没有深入的引导学生的人生观和价值观。

3、没有板书。板书会使课文的主题更鲜明直观。

透过这节课教学活动，我深深体会到了自己还是欠缺实践经验，同时更深刻地认识到校本教研的重要性，以后应当多上公开课，经常和老师们一齐交流评课，提高自己各方面的素质。

## 工作总结反思报告篇六

尊敬的\_\_\_\_\_：

我这段时间工作一直没有一个严谨的工作态度，经常出错导致病人投诉。对着我这样的错误，我感到非常的后悔。

今晚我写下这样一份检讨书(虽然您没有强制要求我来写,但是我觉得还是写一份比较好)。这样一份检讨书我写了两三篇,终究觉得写得不怎么样,修改了好几回也不满意,错了又抄,抄了又写,说白了我是很用心在写。

回顾往事,我来医院工作也有6年了,6年时间说长不长、说短也不短了。对于一个女孩子来说,6年可以是全部的青春黄金时光。对于一个女人来讲,6年就足足可以实现从单身到已婚的身份转变。然而,我在这6年在个人问题依旧没有多少变化。因为一份南丁格尔的理念,我从事了护士这一神圣职业,这样一份救死扶伤的工作,是非常光荣的,同时又是多么的繁琐啊。可是我知道生活当中很少有人能够真正地理解我们的工作,而我也在这六年工作时间以后开始渐渐变得麻木。每天就是上班到下班,期间是紧张与忙碌,有时候病人一多还要加班,就连歇下来喘口气的时间也没有。

去年为了能够提供业务水平,参加了月考培训,说白了是为了加薪,为了能够多赚一点钱,希望能够从护士升级到护师,最终能够担任主管这一职务。可是我最终还是发现,自己如何努力还是那样一个水平,可能是我多年劳累导致了我身心疲惫了。可是实在话,我不后悔担任护士这个工作,因为救死扶伤是我从小就立下的志向。那时候当我看到一些病人在疾病面前表现出的痛苦与煎熬,我就立下决心从事护理工作,尽自所能帮助与疾病抗争的人们。

现在,这一段时间我遭遇了病人投诉,一方面我觉得病人存在无理取闹的问题,另一方面我自身服务态度确实也欠缺了。而我作为一名柔弱女子,真的无心与病人起争执、闹纠纷。附言:曾经我看过一则新闻报道,说一家医院里的护士因为遭病人投诉次数多了,上班都戴安全帽。

当然我绝对不想那样了。这一次我错了,今后一定改正。

## 工作总结反思报告篇七

《丑小鸭》是丹麦作家安徒生写的一篇童话。文章塑造了一个丰满的童话形象，本课故事性强，情节引人入胜，具有极强的可读性。文中的字词极富表现力，语言优美，富有情感。

在教学中我首先注重在读中体验和感悟。教学中注意激发学生读书的兴趣，引导他们自主阅读，展开想象，体会文章的情感。让孩子们透过声情并茂地朗读，如：“从什么地方让你感受到丑小鸭的丑，读出它的丑”、“让我们也当一回丑小鸭吧，读出你内心的孤单与可怜”，让他们纯真的心灵与丑小鸭的完美心灵产生共鸣，使丑小鸭的情感，丑小鸭的精神就真正走进了孩子们的心灵。从整堂课的表现来看，学生个别读挺出色，但群众朗读今后还需加强指导和练习。

第二，我觉得在本节课中做得比较成功的是在教学中能多次设计拓展延伸。在体会丑小鸭的丑时，我拓展了说话训练：丑小鸭的毛（灰灰的），嘴巴（大大的），身子（瘦瘦的），那其他的小鸭子的毛（，嘴巴（，身子（呢设计本意是透过说话训练，把丑小鸭和其他小鸭相比，尤其是跟其他鸭子的美比较，突出丑小鸭的丑，其次再讲其他鸭子的说话训练，又是对文本语言的一次学习和运用。在课堂上，学生出乎意料地把其他鸭子的话说的很好，又如在理解丑小鸭变成天鹅的过程时，透过填写表示季节的词语，让学生一看便知，它经历了整整一年的时间，在这期间又有那些遭遇呢此处设置了一个疑问，能使学生对丑小鸭的不幸遭遇及他对完美生活追求和向往精神有进一步的学习愿望。

这节课中也有一些不足之处：对生字的教学上有点“蜻蜓点水”，低年级的语文教学也就是识字教学，这节课中对于生字的识记只是停留在表面上，个性是有些生字如“苇、孤”在读音上要引导学生注意，另外对生字还能够运用多种方法或者游戏去识记，但由于时间的关系，没有好好的处理，在今后的教学中我要把握好这一点，以后的教学中合理的利用

每一分钟，做到课堂的高效。

## 工作总结反思报告篇八

十月份的教学工作即将结束了，在期间开展了第一次月考，这一考，让我的心拔凉拔凉的，我陷入了极度的困惑中。我仔细的反思我的教学，找找自身的毛病，有如下的感慨：

1、一个人的精力和有限。作为教师，我们的主要工作时教学，但是面对各种琐事，我们的精力分散到了其他地方，从而教学很无力。在月考前，因为教育局举办的心理咨询师培训，我有一周没上课，对于平时的数学教学耽误了不少，接下一周好不容易自己可以安心琢磨教学了，校运动会又让我没有及时的查漏补缺，然后就十一放假，对于落下的教学工作都是在月考前一周弥补的，感觉学生在负重付出，我也相当的疲惫。当然在这里说到这是不是评论某项活动如何如何，而是想说明一个人真的精力真的很有限，要做好一件事，特别是让自己满意的事得付出一定的时间和心血，得用心细细的琢磨，一旦这一点无法保证，就会有相应的结果。所以在以后的教学中，我会及时的调整自己的作息，在保证自己学习的同时，尽量不影响正常的授课，让自己的学科成绩有新的突破。

己反思。我不断的告诉自己，宁愿怀疑孩子的承诺，还不如选择相信，所以展现给学生的是我很信任他们。但孩子毕竟是孩子，许下的承诺不能总是兑现，或者基本上无法兑现，这时的我会反复提醒他之前说过的东西，让他嫌我烦为止，说得他不好意思不改变。比如我们班的许旺，对于他这样的学生就得死缠烂打，让他不学数学都没办法，毕竟孩子还是长心的，他们也会觉得过意不去。当然对于班级的管理还有很多需要研究的东西，日后慢慢感悟吧。

以上就是我10月份积累的一些体会，仅仅是个人的一些观念，肯定会有不完善的地方，还请领导多多指正，以便我更好、

更快的发展，我需要您的意见!!!