

2023年朗诵协会工作计划(优质8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

朗诵协会工作计划篇一

本着张扬学生个性、培养学生兴趣和特长的教学理念，促进第一课堂的教学，丰富课外生活，提高学生学习语文的兴趣和能力，激化学生阅读和写作的热情，掌握一定的阅读和写作知识和技巧，极大限度地尽快提高学生的学习兴趣 and 语文能力。根据我校学生和教师现状特制定语文兴趣小组计划。

- 1、选材要贴近校园、贴近生活、贴近学生。
- 2、传授要讲求趣味性、知识性、人文性和文学性相结合。

：每周星期三下午活动课

上学期：

- 1、听故事、讲故事比赛
- 2、古诗朗诵比赛
- 3、偏旁加部首
- 4、朗读比赛
- 5、组词赛
- 6、背诵课文比赛

- 7、好书大家读
- 8、看谁演得好
- 9、我们成功了
- 10、语言万花筒
- 11、说话用词要恰当
- 12、大同小异近义词
- 13、多音字拼读接力
- 14、绕来绕去
- 15、小小展示台
- 16、帮小鸡找家
- 17、全学期作品展示

通过本学期的兴趣小组活动，让小组内的每位学生在语文基础知识、基本技能、综合实践能力方面都有一个大的提高，并在各方面都得到良好的发展。

朗诵协会工作计划篇二

回首大一明得失，展望未来足下行。

江苏师范大学商学院委会

班主任及全体同学

新学期刚刚开始，使同学们尽快调整状态，回顾过去，展望

未来，对自己有一个客观的认识，明确新学期的目标，为未来的发展做好准备。同时促进新学期各项工作的顺利开展，切实让班会成为班主任推进班级建设的主要舞台，增强学生综合素质拓展实效，成为学生自我教育与锻炼成长的平台。

（一）班会时间：

20xx年x月x日14:30

（二）班会地点：

泉山8#207教室

（三）班会主持：

张雷（班长）

（四）班会记录：

王长路（副班长）

（一）ppt展示

以原来在云龙校区的宿舍为单位，每个宿舍做一份关于大一的生活和学习的ppt可以插入音乐、视频、文字，如需图片素材可以到群共享里下载。

每个宿舍派一名代表上台讲解ppt

（二）优秀学生演讲

获得一等奖学金的两位同学和获得励志奖学金的两位同学提前写好演讲稿，演讲内容包括学习经验和学习方法分享、对未来的打算等等，演讲时间控制在五分钟之内。

（三）班委述职

原班委逐一上台对自己过去一年担任班委的情况做个总结，并说说自己下一年的工作计划。

（四）班主任对班会做总结

班主任根据主题班会的开展情况，总结班级同学大一学年的生活和学习情况，并为同学的未来学习情况提出建议，为大家指明方向，促使同学更加全面的发展。

（一）班长提前借好教室，做好准备工作。

（二）所有宿舍的ppt必须在26号中午12点前做好，统一发到杜沈悦邮箱，以免播放时出现问题。

（三）宣传委员注意做好拍照和写作通讯稿工作。

朗诵协会工作计划篇三

朗诵是一种美读，可以刺激听者的兴趣，并在情绪上引起共鸣作用。因为声音的优美容易吸引儿童的注意力，并使儿童更加了解诗歌内容及情意。什么是朗诵呢？简单地说朗诵就是以清晰响亮的声音，正确标准的普通话，把文章有感情地诵读出来。透过朗诵，可以把文字透彻地表达，使书面、静态的字句充满立体动态感。儿童透过朗诵可以增加语文的趣味性，并且学习正确的语音、语法、语调、语气... 充分欣赏文学的美。我们的朗诵组活动是以短小精悍、词语优美又朗朗上口的儿童诗歌或小散文为作为基本学习内容的。朗诵活动具有特的促进儿童语言发展和想象力的功能，组织好朗诵活动的关键在于以真实、感人的情境引发孩子的兴趣，用有效的启发达到培养孩子思维和想象力的效果。

本小组共有学生24人，全部是四五年级学生。所有的孩子对

朗诵有很浓厚的兴趣，善于表达。

本学期我们兴趣小组，将对学生的朗诵技巧方面加强培训。

不管是说话或朗读很自然都要换气，就是话与话之间的停顿时间。此停顿不只是生理上的需要，也可用来表情达意，使听话的人更能领略说话者所要表达的情感。

什么是语速？语速是指朗读时在一定的时间里，容纳一定数量的词语。世间一切事物的运动状态和一切人在不同情境下的思想感情总是有千差万别的。朗读各种文章时，要正确地表现各种不同的生活现象和人们各不同和思想感情，就必须采取与之相适应的不同的朗读速度。

针对以上情况本学期将安排以下活动：

第一、二周：优秀朗诵作品欣赏，初步了解朗诵类型

第三、四周：优秀朗诵作品欣赏，了解朗诵的基本要素

第五、六周：练习朗诵，掌握朗读技巧

第七、八周：练习朗诵，掌握朗读技巧

第九、十周：练习朗诵，掌握朗读技巧

第十一、十二周：练习朗诵，掌握朗读技巧

第十三、十四周：朗诵比赛

第十五、十六周：自选作品，朗诵

第十七、十八周：准备作品，迎接考核

朗诵协会工作计划篇四

根据学校研究，本着“健康第一”的指导思想，丰富开展学校的课余文化生活，充分利用体育的多功能特征，为学生健康服务。

- 1、促进学生的身心健康，提高学生的体质，健康水平和体育能力。
- 2、培养学生的集体主义精神和勇敢、机智、果断、顽强的意志品质。
- 3、学习篮球的基本技术。

人员：篮球爱好者（每班6人）

地点：篮球场

活动时间安排：

每天下午课外活动：（星期一、三、五，七八年级训练；星期二、四，九年级训练。）

- 1、身体综合素质训练
- 2、篮球的运球
- 3、传接球练习
- 4、学习各种秃技术动作
- 5、学习进攻的技战术

6、学习防守的技战术

7、综合练习篮球比赛

1、篮球的发展、身体综合素质训练（中长跑1000米跑，变距折返跑，助跑摸高，半场多种运球上篮、半场移动对目标传球与秃、全场综合）

2、篮球的基本技术。

（1）运球。包括高低运球、变向、转身等。（体前运球，运球接力，运球上篮技术、半场z型折返运球、全场多种变向运球）

（2）传接球。包括原地双手胸前、移动中双手胸前、单手肩上、行进间等。（两人一组胸前传接球，半场移动对目标传球、全场移动对目标传球）

（3）秃。包括原地双手、原地单手肩上、行进间单手肩上、行进间单手低手等。（定点秃、多点秃）

3、篮球的竞赛规则。

4、简单的防守技术。

5、简单的进攻技术。（传切配合，空切配合，挡拆配合，全场比赛。）

篮球40个以上

1、加入要求：

个人向各班主任老师申请，取得同意后到徐老师处报到。

2、活动要求：

(1) 服从老师的管理，分配。

(2) 按时上课，有事不能到需向老师请假。无故无假缺席累计达到5次者开除活动小组。

(3) 活动中需服从老师的要求，不得在训练中做出危险性的动作。

3、离组要求

需向老师说明情况，经同意后方可离开。

第一学期达到：

第1月、各种运球技能的掌握（身体综合素质训练）

第2月、个人简单运球上篮掌握（身体综合素质训练）

第3月、两人各种传球训练掌握（身体综合素质训练）

第4月、多人传球和定点秃练习掌握（身体综合素质训练）

第二学期达到：

第1月、各种秃练习的掌握（身体综合素质训练）

第2月、简单半场3人制比赛（身体综合素质训练）

第3月、掌握半场比赛规则和防守技术（身体综合素质训练）

第4月、简单全场5人制比赛（身体综合素质训练）

以后训练根据情况合理安排训练内容。

朗诵协会工作计划篇五

篮球运动是由跑、跳、投等人体的基本技术、战术组成的，是在快速、多变、激烈对抗的复杂情况下进行的一项综合性的体育活动。它能全面地锻炼身体、增强体质，并通过教学与训练，更好地培养学生勇敢顽强、机蛀断、胜不骄、败不馁等优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。由于小学生活泼好动喜缓球，所以为了丰富开展学校的业余文化生活，活跃学校的气氛，发展学生的篮球技、战术水平、增强体质、保证学生的身体健康，特制定东街小学篮球兴趣小组活动计划。

全面贯彻“三个代表”重要思想，认真学习贯彻_精神及科学发展观，落实上级教育体育工作会议精神，树立健康第一的指导思想。

- 1、抓好思想作风建设，狠抓纪律；
- 2、提高身体素质：重点提升队员的体力、身体对抗性以及手腕力量；
- 3、狠抓基本功：重点抓秃、一对一防守、传接球、移动；
- 4、以赛代练：每周争取1—2场以上的教学比赛，通过比赛提高队员技战术水平。

- 1、组建校篮球兴趣小组。

- 2、加快学校各年级梯队的建设。
- 3、培养学生顽强拼搏、团结互助、共同提高的良好风气。
- 4、全面地锻炼身体、增强体质，发展学生的篮球技、战术水平。
- 5、不断提升篮球训练的新理念，科学训练，全方位提高篮球训练的质量。
- 6、狠抓基本技术训练，使学生熟练掌握基本技术，为今后继续提高打下扎实的技术基础。

1、身体训练：

- (1) 力量：四肢力量与腰部力量为主。
- (2) 速度耐力：专项素质结合快速运、传接球练习、球场各种跑与防守训练。

2、秃：

- (1) 罚篮。
- (2) 近距离篮底擦板秃。
- (3) 三分线外远投。
- (4) 中锋要掌握转身秃动作。
- (5) 各锋、卫队员要有自己的熟悉秃点。

3、篮板球：

- (1) 强化篮板球意识、掌握原地起跳抢篮板球动作。
- (2) 提高弹跳力，学会先挡人后抢篮板球。
- (3) 注意抢到篮板球后第一传的处理能力。

4、积极防守：

- (1) 提高个人防守能力，不断提高封堵快攻路线、积极抢断、补位、调位的防守技术。
- (2) 掌握各种防守步伐练习，防守重心要降低，移动速度要快，学会扬开双手去扩大防守控制面积，做好防投、传、切的准备。
- (3) 掌握半场、全场紧逼人盯人防守的方法及破解方法。
- (4) 注意战术的变化，巩固和提高区域联防
(2—3、2—1—2)

5、快攻和防快攻：

- (1) 注意培养学生发动快攻的时机，并打成功率。（抢到篮板球的发动、对方得分底线球和发边线球出现紧逼的情况）
- (2) 长传快攻和短传快攻相结合。
- (3) 造成以多打少（3—2、2—1）和以少防多的方法。
- (4) 快攻一传的接应与前锋快下位置选择的配合。

6、阵地进攻：

- (1) 增强个人进攻能力，首先要敢主动进攻。

(2) 阵地进攻内外结合，以外线为主，大胆突破及中远距离秃。

(3) 多运用小配合练习（掩护、策应）。

(4) 组织后卫的发动配合。

1、以培养学生兴趣为主，从基础的技术入手。加强球性练习。由浅入深，循序渐进。加强学生对篮球的认知。

2、在篮球练习中获得成功的体验、养成合作的习惯、发展体能。

3、了解篮球的基本规则，对一般的技术动作能熟练掌握，作到不犯规。能运用一定的技战术打出一定的配合。

1、时间：每周一的课外活动到放学时间。

2、地点：学校篮球场。

3、人员：学校篮球兴趣小组成员。

第一至三周：

1、组建兴趣小组。

2、纪律以及安全教育。

3、绕篮球场运球10圈，鼓励做动作。

4、分组自由秃练习。

内线队员（以篮下秃为主）与外线队员（中远距离为主）分开练习。

环球篮定点跳投，篮下打板，罚球线成队秃前进后退比赛，3分钟中距离秃破记录赛。

教师对秃动作进行指导。

5、移动。

6、篮球场折返跑。5人一组，共4组。要求全速跑比赛。

7、原地控球练习。

8、放松练习。

第四至六周：

1、绕篮球场运球10圈，鼓励做动作。

2、分组秃练习。

自由分散原地跳投；成队学习45度角跨步接球即停跳投，注意脚步动作，脚尖指向球篮等；3分钟中距离秃破记录赛。

3、复习滑步移动技术，4点滑前移动触球。学习侧身跑，后转身跑，变向跑，注意眼睛看来球方向。

4、纵场传接球上篮（2人/3人），2人时加一人进行一防二练习，只防有球者。

5、学习抢断球。2人一组，持球者背对，自抛球跳起接球转身，防守者上前抢球。注意上前一步手前伸，手腕用力打球；3人一组传球断球练习，断球者位于侧后约2米。

6、篮球场折返跑。5人一组，共4组。要求全速跑比赛。

7、原地控球练习。

8、放松练习。

第七至九周：

1、绕篮球场运球10圈，鼓励做动作。

2、秃练习。

2人一组，外线运球挡人后分球秃；运球即停即起秃；3分钟中距离秃破记录赛。

3、运球过障碍柱上篮/跳投。

4、休息

5、纵场3打2攻防演练。进攻第3人在过半场后加入。

6、篮球场折返跑。5人一组，共4组。要求全速跑比赛。

7、原地及行进间控球练习。

8、放松练习。

第十至十二周：

篮球基本功练习（一）

1、原地低、高运球，原地双手胸前传接球。

2、行进间直线运球，原地单手传、接球。

3、行进间变向运球，原地单手肩上秃。

4、多项球感练习。

5、半场比赛。

第十三至十五周：

篮球基本功练习（二）

1、原地低、高运球，原地双手胸前传接球。

2、行进间直线运球，原地单手传、接球。

3、行进间变向运球，原地单手肩上秃。

4、多项球感练习。

5、全场比赛。

第十六至十七周：

秃训练（一）

比赛、调整、休息。

第十八至十九周：

秃训练（二）

比赛、调整、休息。

朗诵协会工作计划篇六

通过上学期的舞蹈兴趣班教授的内容，我充分考虑到小学生

的生理特性，并结合孩子的心理特点，把知识性、训练性、娱乐性及表演的适用性有机的结合在一起，把中国舞等级考试的内容与情趣舞的内容相结合，以情趣表演为主提高孩子的想象力和创造力，激发孩子对舞蹈的兴趣和注意力。在舞蹈标准化教学的前提下分为两部分教授，一部分为舞蹈基础训练，一部分为表演性组合。现结合学校以及学生的实际情况，将本学期的教学计划安排如下：

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。学校组建了电子琴兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

本学期舞蹈兴趣小组的成员来自一二年级。由于本学期加入的学生较小，无基础且也无舞台经验因此，我们将从多方面启发、开导，培养学生在形体、气质上的自我审美能力，并使学生自身体现出一种对舞蹈的热爱，从而愉快地进行训练和舞蹈。

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的舞蹈技巧，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、热身运动；在训练的几分钟左右的时间里，让学生做一些轻松、简单的热身运动，主要目的是创造一个融洽的学校氛围，使孩子们的身体和情绪适应课堂训练的准备，避免用力过度。

3、地面训练：儿童的生理特点是人小稳定性差，但是软度和开度较好，而软度开度又是舞蹈动作的根本点，所以要运用平整的地板来帮助孩子们进行软度和开度的训练，主要措施有：

(1)脚背和膝盖的训练

(2)肩的开度和前腿的软度训练

(3)旁腰和旁腿的软开度训练

(4)胸腰和腹肌的训练

(5)脊椎和胯骨的训练

(6)胯部和臀部的训练

(7)胯部和腿部的综合训练

(8)节奏和方位的训练

(9)后腿和背肌的训练

(10)踢腿和力量的练习

4、能够随着音乐做动作，节奏准确，充分表现音乐的特点，培养学生的即兴创编能力和学生的创造能力。

5、排练几个舞蹈，通过这些组合来锻炼学生，同时为演出比赛做准备

6、学习一部分少数民族的舞蹈。

朗诵协会工作计划篇七

为丰富学生的课外生活，增长知识，开阔视野，开辟学校德育工作新的途径，营造良好的校园文化氛围，培养同学们健康的兴趣爱好，为学生提供更多自我展示的平台，特开展小学高段语文兴趣小组。

充分发挥以人为本的管理，体现学生主人翁的作用。主题鲜明，弘扬爱国精神。我作为负责人在这次课外活动中将以语文课程价值的实现为依据、为基础，带动学生其他课程的提高。通过多媒体展示各种生动的知枢活动，培养学生爱好语文的情趣，从小培养和发展学生对汉语言文学的感受与鉴赏能力、表现和创造能力，提高学生的语言文字素养，丰富学生通过语言文字传播中华民族精神的情感体验，从而达到陶冶高尚情操的目的。

- 1、通过多媒体进行少儿文学作品欣赏活动，激发和培养学生对文学作品的兴趣，提高学生对学习和掌握汉语言文字的认识。
- 2、开发汉语言文字的感知力，体验语言文字的美感。
- 3、能自然地、有表情地、有感情的朗读课文和少儿文学作品，乐于参与学校组织的校内、外活动。
- 4、培养学生乐观的学习态度和团结友爱精神。
- 5、通过播放学生优秀作文，使学生认识到自己的优缺点，激发学生的表现欲望，从而达到提高学生对课外活动的参与兴趣。
- 6、从小培养学生对文学作品的感受与鉴赏的能力。

活动时间：每大周星期五晚读(18:20—19:00)。

活动地点：五年级班教室

第一大周：听故事、讲故事比赛

第二大周：古诗朗诵比赛

第三大周：朗读比赛

第四大周：背诵课文比赛

第五大周：好书大家读第六大周：语言万花筒

第七大周：说话用词要恰当第八大周：全学期作品展示

四年级：普丽梅、李艳芳、黎华波

朗诵协会工作计划篇八

回首大一明得失，展望未来足下行。

江苏师范大学商学院委会

班主任及全体同学

新学期刚刚开始，使同学们尽快调整状态，回顾过去，展望未来，对自己有一个客观的认识，明确新学期的目标，为未来的发展做好准备。同时促进新学期各项工作的顺利开展，切实让班会成为班主任推进班级建设的主要舞台，增强学生综合素质拓展实效，成为学生自我教育与锻炼成长的平台。

（一）班会时间：

20xx年x月x日14：30

（二）班会地点：

泉山8#207教室

（三）班会主持：

张雷（班长）

（四）班会记录：

王长路（副班长）

（一）ppt展示

以原来在云龙校区的宿舍为单位，每个宿舍做一份关于大一的生活和学习的ppt可以插入音乐、视频、文字，如需图片素材可以到群共享里下载。每个宿舍派一名代表上台讲解ppt

（二）优秀学生演讲

获得一等奖学金的两位同学和获得励志奖学金的两位同学提前写好演讲稿，演讲内容包括学习经验和学习方法分享、对未来的打算等等，演讲时间控制在五分钟之内。

（三）班委述职

原班委逐一上台对自己过去一年担任班委的情况做个总结，并说说自己下一年的工作计划。

（四）班主任对班会做总结

班主任根据主题班会的开展情况，总结班级同学大一学年的生活和学习情况，并为同学的未来学习情况提出建议，为大家指明方向，促使同学更加全面的发展。

（一）班长提前借好教室，做好准备工作。

（二）所有宿舍的ppt必须在26号中午12点前做好，统一发到杜沈悦邮箱，以免播放时出现问题。

(三) 宣传委员注意做好拍照和写作通讯稿工作。