

2023年播音员工作计划 播音朗读工作计划 (实用7篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

播音员工作计划篇一

贵阳铁路工程学校广播站伴随着学校的成长不断成长，至今为止贵铁校园广播站各项制度日趋完善，播音员队伍也日渐成熟，发展成为十几人的优秀团队，为学校文体活动输送了大量优秀的主持人才。

2011年期末之际，为了展现我校学生的风采，为热爱播音主持的同学提供一个展示自我的平台。

于2011年11

选拔大赛。

一、大赛目的：

- 1、通过本次全校性的选拔，向全校师生宣传并展示贵铁技校学员的风采，让更多老师了解我们的多才多艺，荣的晨光。
- 2、通过选拔产生一批新的、充满自信与活力的好声音，为校园注入新的“血液”

二、宣传媒介：

- 1、海报：制作大赛宣传海报并张贴在醒目宣传栏处。

2、班级通知：晚自习到各班级进行通知。

3、宣传内容：

a□“魅力贵铁

c□担任校广播站播音员的机会；

d□获得校方荣誉证书和奖金奖励。

5、宣传时间段：

暂定11月中旬

6、宣传标语：

我的声音最动听！

三、赛程安排：

比赛时间：11月下旬（待定）

【初赛】

初赛期间利用下午放学时间对所有参赛选手的普通话进行甄选，考察参赛选手的普通话标准，初步筛选出一批普通话较好，较熟练、基本素质良好的选手进入复赛。

比赛内容：

1、自我介绍。让评委更了解选手，同时也是考验选手的语言组织能力。

2、自备稿件朗读（可参考普通话测试材料）的运用。

3、评委提问。通过评委与选手的对话，进一步了解选手的说话习惯，语音、语法是否恰当。

4、给过关选手发

【复赛】

本环节将使用多媒体教室试音。在复赛期间将从初赛的人选中选出普通话标准，形象气质佳，应变能力优秀，综合素质优秀的选手参加最后的总决赛。

复赛比赛内容：

1、自我介绍。

2、朗读指定稿件（稿件由广播站准备，选手抽签决定稿件内容）。评委再次考核选手的普通话运用能力，选出普通话达标的优秀者。

3、命题说话或逻辑思维考验。考察选手的反应，应变能力。

4、才艺展示。考察选手的才艺。

5、评委通过打分或投票的形式决定最后进入决赛的选手名单。

材料准备：指定稿件，命题说话题目，评分标准，评分表，选手联系方式登记表，多媒体教室，话筒等。（广播站负责）

【总决赛】

赛前由文体部组织复赛胜出选手进行抽签决定出场顺序。

本次比赛将角逐出最佳人气奖、最佳口才奖、最佳形象奖、最具潜力奖、最佳风采奖、最具特色奖（各奖项人数看现场投票及选手平时表现为准）。

决赛流程：

- 1、选手亮相。先自我介绍，再等候评委指示。
- 2、指定稿件朗读。本次大赛旨在选出优秀播音员，则本环节必须为考验选手朗读及播音能力。选手现场抽取所朗读的文章，现场朗读。
- 3、搭档主持。本环节考验选手的应变能力和配合能力，沟通协调能力。选手通过现场抽签，两人为一组，对指定的题目进行搭档主持。
- 4、评委现场提问、点评。本环节考验选手的现场应变能力，同时也能让观众参与其中。提问点评环节在选手朗读完指定稿件以后。（每位观众只能提问一个，提问和回答限时5分钟）

【颁奖环节】

由陈校长、黄校长、李主席等颁奖。（待定）

播音员工作计划篇二

- 1) 在作文纸的第一行写上班级、姓名、栏目、周次。
- 2) 稿件要写题目。
- 3) 稿子可以用钢笔、圆珠笔、低年级用铅笔抄写在作文纸上、字迹端正，也可打印出来。
- 4) 稿件内容包括：校园新闻、学校新风尚、班队活动、先进事迹、好人好事等，重点提倡宣扬校园、班级好人好事，弘扬真善美，提升正能量。稿子不宜过长，页数在一页左右。
- 5) 稿子可以直接交到红领巾广播站投入信箱。

6) 被播出的稿件由栏目主持人登记在广播站的值日表上。

7) 此项工作将纳入文明班评比细则中。

8) 学校将按照周次来安排班级投稿，能按要求完成投稿任务的班级每周每次加2分，不能按要求完成投稿任务的班级每周每次扣2分。（班主任负责督促）

播音员工作计划篇三

为了全面贯彻素质教育理念，为了全面贯彻学校社团活动的实施方案，为了更好地促进学生个性发展，营造文明、和谐的现代校园文化，特此组织“朗诵社团”。

朗诵是一门艺术、是口语交际的一种重要形式。朗诵有利于提高学生的朗诵水平。根据社团学员年龄特点并结合学校实际情况，特制定如下计划：

1. 通过此项活动，培养学生的兴趣爱好、发挥学生的自身潜能，形成自我发展的目标、促进自我规划的实现，达到“认知、体验、感悟、内化”。

2. 通过此项活动，提高学生的朗诵水平，激发学生朗诵的兴趣；培养社团朗诵新秀。拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学实践活动中全面提高语文素养，培养学生留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

3. 通过此项活动，培养学生的合作能力，形成团队精神。

5. 把朗诵与文学欣赏结合起来，提高学生审美情趣，定期开展活动，提高学生的朗诵理论水平和对作品的欣赏能力。

6. 健全组织，积极开展朗诵活动，有计划、有组织地开展好此项活动。

7. 深化素质教育，通过朗诵社开展的表演、交流研讨等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

1. 任课老师宣布诗歌朗诵会的意义、活动设想及注意事项；

2. 每位同学认真收集自己喜欢的诗歌，并要谈谈自己喜欢这首诗歌的原因。

3. 组织学生将收集到的诗歌相互交流，并互相朗诵，作好准备；

5. 在班级中举行诗歌朗诵会，组织学生评委选出优秀诗歌朗诵者名单；

6. 将学生选出的部分优秀诗歌贴于班级布告供其他学生欣赏；

7. 请获奖同学以座谈会的形式畅谈自己的对作品欣赏的感受。

每周三下午

第一周：招募社团成员，组建朗诵社团。

第二周：什么是朗诵，朗诵前要做哪些准备工作。

第三——五周：朗诵引导 教你怎么去朗诵。

第六周：怎样选择朗诵材料。

第七——九周：朗诵技巧及训练

第十——十一周：怎样把握作品内容。

第十二——十三周：怎样把握作品内容。

第十四——十五周：怎样把握作品内容。

第十六周：朗诵的基本表达手段

第十七周：朗诵的基本表达手段。

第十八周：举办古诗文朗诵比赛。（社员全体成员）

第十九周：总结收获，评选表彰优秀社员。

播音员工作计划篇四

包含：校园新闻、学校新风尚、班队活动、先进事迹、好人好事等。为大家播报一周内校园重要新闻，宣扬校园、班级好人好事，弘扬真善美，提升正能量。

2、《每周一歌》

以歌颂祖国、歌唱党、歌唱美好生活的歌曲为载体，活跃校园文化生活，丰富学生精神文化生活，创建健康、快乐的校园风貌，让歌声走进我们的校园生活，走进每个学生的心灵。

3、《知识百宝箱》

为大家介绍各方面的知识，增长学生的知识，开阔学生的视野，给学生的学习和生活带来帮助。

4、《佳文赏析》

选播中外优秀的文章，有少儿类的、也有名著类的，体裁多样。

播音员工作计划篇五

1、以大课堂、小小组等形式，通过讲座、朗诵等活动，激发学生自信、勇敢的潜能，要求认真读好每一个阅读材料，提

高普通话水平。

2、把朗诵、演讲、舞台表演等各种方式整合起来，培养“声音塑造形象”的理念，鼓励学生用心诵读，努力培养出优秀的“广播主持人”。

3、健全组织（设社长一人，副社长两人，小组长七人），在辅导老师的组织下，有计划、有目的地开展好各项活动，让学生在活动中体验，在活动中收获，在活动中成长。

时间：周五下午第三节课

地点：阶梯教室

第一阶段（前期筹备阶段）：

2、宣传纳新，招聘社团成员；

3、社团成员培训（学习社团计划，选举社长副社长，分组，明确岗位职责）。

第二阶段（诵读正音、学习以情传声阶段）：

1、学会正确的发音方法，了解科学的保护嗓子的注意事项；

2、诵读抒情性的诗歌、散文、故事、新闻等；

3、能正确、流利、有感情地朗诵，力争每天自我训练十分钟；

4、进行一次美文诵读比赛。

第三阶段（演讲练习阶段）：

1、了解演讲的基本方法，学会写演讲稿；

- 2、观摩电视台主持人的演讲；
- 3、给定话题，练习演讲。
- 4、进行一次即兴演讲的比赛。

第四阶段（总结交流阶段）：

- 1、交流自己参加社团的心得；
- 2、写好自已的活动总结。

社团成员必须在社团活动中起模范带头作用，乐于为班级或学校的活动演出贡献自己的才能。

同时，在学期结束时，我们将根据社员参加活动的积极性、主动性，以及其在活动期间的表现进行综合评定，奖励优秀，评选优秀学员，推荐到校广播站。

播音员工作计划篇六

学院广播站是我校学生自行组织管理的重要机构。多年来，在校党委的关心下，在校团委的指导管理下，发扬“言学生之心声，做学校之臂膀”的精神，积极响应学校号召，努力配合学校的各项工作，将科大“开拓，拼搏，实干，奉献”的精神铭刻于心，秉承了“敢为天下先”的优良传统。

金秋的h学院，又将迎来了一批批满怀期待与梦想的09届新生。他们拥有旺盛的精力、强健的体魄、敏锐的目光，他们睿智、热情，他们定会给我们的菁菁校园带来一片灿烂亮丽的天穹，给广播站的工作带来新的活力和希望，让服务的精神永存！

为了保证广播站有新鲜的血液注入，有足够高素质的后备力量，能更有效地开展工作，实现广播站的新老交替，培养和

壮大广播站的队伍，保证广播站工作的连续性。同时，也是鼓励大学生除了在学校学习必要的科学文化知识外，多投入学校的各种活动中，积极的锻炼自己，使自己的“德、智、体、美”全面发展，以及培养自己的服务精神，服务学院、服务同学。

总负责人：校团委老师

组长：广播站站长

副组长：副站长

各部门负责人：

播音部：

（一）招新对象

11届新生以及1届学生

（二）招新要求

- 1、自觉遵守h学院广播站各项规章制度。
- 2、思想品德好，工作积极主动，耐心细心，责任心强，肯吃苦耐劳。
- 3、有一定的自我锻炼，自我管理意识，有组织能力。
- 4、具有团队合作精神，能够积极主动向组织靠拢。

（三）招新人数

播音员工作计划篇七

为了全面贯彻素质教育理念，营造良好的校园文化氛围和提高学生的朗诵水平，打造“书声朗朗校园”特色项目，实现文化育人，成立“朗诵社团”，根据学生的特点，我特制定活动计划如下：

1. 通过各项活动，拓展学生的朗诵水平，激发学生阅读诗歌的兴趣；

培养朗诵新秀。拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学实践活动中全面提高语文素养，培养学生留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

2. 把朗诵、文学欣赏、结合起来，提高学生审美修养，定期开展活动，提高学生的朗诵理论水平和对作品的欣赏能力。

3. 健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地开展好各项活动。

4、深化素质教育，通过朗诵诗社开展的表演、交流研讨等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

1、社团老师宣布组办朗诵社团的意义、活动设想及注意事项；

2、每位同学认真收集自己喜欢的朗诵材料；

3、组织学生将收集到的诗歌材料相互交流，并互相朗诵，作好准备；

4、组织学生做国旗下讲话及广播的准备训练。

5、社团中进行朗诵比赛，择优做展示。

6、将社团优秀作品录像供年级欣赏，以带动年级朗诵特色发展。

每周一下午放学16:20—17:30，三楼新舞蹈室

第一次：招募社团成员，组建诗歌朗诵社团，明确要求。 第二次：朗诵吐字发声训练。

第三次：朗诵提升技巧及仪态训练。

第四次：结合每周一国旗下讲话主题及每周五广播台活动开展系

列展示培训。 第五次：如何选材、把握情感训练。

第六次：社团成员内部小组赛。

第八次：常规训练及指导。

第九次：常规训练及指导。

第十次：常规训练。

第十一次：常规训练及指导。

第十二次：朗诵的基本表达手段。

第十三次、：朗诵的基本表达手段。

第十四次：总结收获，评选表彰优秀社员。

五（1） 江娜 戴科 黄宇鸿

五（2） 林漫婷 王佳文 苗文帅 欧阳彦

五（3） 吴培华、徐一丹、杨雪、官丽容

李佳霖、关振杰、邱棋枫

五（4） 陈裕鹏 魏可余 沈睿畅

五（5） 鲍雨欢 左宇翔 林卓轩 程嘉美