

# 最新活动设计方案及反思分析(优秀5篇)

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

## 活动设计方案及反思分析篇一

因为年龄关系，小班幼儿的手指灵活度还没有完全发展完整，所以，在做比较精细的手指幼儿园活动时，孩子们的手指还不能完全配合起来，我们要怎样培养孩子的动手能力呢。对幼儿在区域幼儿园活动的观察记录和分析反思是很重要的，这一次认真的观察了孩子在区域幼儿园活动中的表现，我还真的发现了很多问题，观察记录也是很有必要的。这周周二，我们班在区域幼儿园活动中，我重点观察了幼儿在进行美工区《折纸扇》的纸工幼儿园活动的过程，操作时，因为需要动手，显然，他们就不能完全自己做好。我也试着分析了一下原因，如下：

- 1、幼儿在美工区做纸工时，我在开始部分，我给幼儿折了一个，然后幼儿折，但是幼儿不明白，大部分幼儿都没有折。
- 2、平时没有给幼儿很多练习的机会，幼儿动手能力比较差，手指比较不灵活。
- 3、我觉得幼儿在家时，也应该尝试着折些简单的线条或图形，来帮助幼儿练习动手的能力和手指灵活能力。

幼儿的动手能力是一点一滴的累积起来的，对幼儿不清楚的地方，我们应该更仔细和认真的讲解示范，让幼儿有正确的模仿和学习，才能让孩子学的更快。在区域幼儿园活动中，每一次都要认真的观察、参与、记录，才能发现幼儿在区域幼儿园活动中，对于每个区域幼儿园活动热情和每项区域的

掌握情况，这样才能知道幼儿在区域中，还需要什么，不喜欢什么，能及时对区域中的道具进行增减，提高幼儿对区域幼儿园活动的喜爱程度和学习兴趣。

## 活动设计方案及反思分析篇二

随着现代社会的不断进步，人们对安全问题的重视程度也越来越高。为了提高大众安全意识，我校特别组织了一系列安全反思月活动。这些活动旨在引发学生对安全问题的思考，并通过多种方式提升大家的安全意识和自我保护能力。本文将从参与活动的感受、活动内容的收获、活动效果的评价、我对个人安全的思考以及今后的安全规划五个方面，总结并反思这次安全反思月活动。

### 参与活动的感受

参与安全反思月活动，给我留下了深刻的印象。首先，活动的组织安排得非常周密。学校为我们精心准备了丰富多彩的安全教育课程，包括讲座、培训、演练等，使我能够全面了解各类安全问题。其次，活动的互动性极强。我参与了模拟火灾逃生演习，这让我在实践中掌握了实用的自救逃生技巧，增强了安全意识。最后，活动的氛围积极向上。通过与同学们的讨论和交流，我发现大家对安全问题都有了更深刻的认识，这为我个人的安全提供了更好的保障。

### 活动内容的收获

安全反思月活动的内容非常多样化，让我受益良多。首先，我学到了很多生活中常见的安全常识。比如学习急救知识，知道了在紧急情况下如何正确施救，这对我来说是一项非常实用的技能。其次，我了解到了一些在校园里容易发生的安全事故，如电器用火灾，地震等，能够在未雨绸缪的情况下采取相应的措施。最后，通过参与消防安全培训，我对灭火

器材的使用方法以及如何安全撤离有了全新的认识。

## 活动效果的评价

这次安全反思月活动的效果十分显著。首先，活动前后大家对安全的重视程度有了明显提升。在活动之前，很多同学对安全问题不够重视，甚至是不屑一顾。但是通过参与活动，大家都发现了自己在安全问题上的不足，并开始积极调整自己的安全意识和行为习惯。其次，活动帮助我们树立了安全观念，形成了良好的安全意识。无论是在校园还是在生活中，我们都能够在危机面前保持冷静，并采取正确的应对措施。在这方面，活动取得了可喜的成果。

## 我对个人安全的思考

通过这次活动，我对个人安全问题有了更加深入的思考。首先，我意识到知识的重要性。只有学到了足够的安全知识，才能在紧急情况下采取正确的行动。因此，我决定在日常生活中多关注安全问题，多学习相关知识。其次，我要加强自身的安全意识。安全问题是个人的事情，只有时刻保持警惕和谨慎，才能避免各类安全事故的发生。最后，我要积极主动地参与各类安全培训和演练，提升自己的自救逃生能力。

## 今后的安全规划

在今后的日子里，我将更加注重安全问题。首先，我会继续学习安全知识，丰富自己的安全常识库，做到心中有数。其次，我将加强自身的自我保护能力，掌握一些安全自救技巧，以应对突发事件。最后，我也希望能够以身作则，向身边的人传递安全意识，宣传安全知识，共同营造一个安全和谐的生活环境。

总之，安全反思月活动让我受益匪浅。我感受到了活动的精心组织和丰富多样的内容，体会到了同学们对安全的重视程

度的提升，还明白了自身在安全问题上的不足之处。通过这次活动，我对个人安全有了更多的思考，并制定了今后的安全规划。我相信，在掌握了足够的安全知识和技能的基础上，我能够更好地保护自己和身边的人，共同构建一个安全、和谐的社会。

## 活动设计方案及反思分析篇三

我们团队的这节课展示完毕，接下来我们团队针对这节课进行反思与评析，先请杨老师进行教后反思。

杨柳：本课的教学颇为实用，因为教学内容与学生生活紧密相连，对待每个话题，学生都很感兴趣，并且有话可说。预防腹泻、中暑、蚊虫叮咬，防暑降温，每个活动都从学生生活实际入手，创设了生活化的教学情境，使教学内容回归儿童世界。这节课上，学生既体会到了夏天的美好，也感受到了夏天所要注意的一些问题。并学会一些简单的防治办法，我们觉得让学生在学完本节课后能够掌握一些生活中的基本常识和本领，并且学以致用，就真正达到了本节课教学的目的。

当然，本节课也存在一些不足，有很多需要改进的地方。我觉得我对课堂的生成性问题处理的不够机智，对学生的评价还不够准确到位，驾驭课堂能力还有待提高。另外，课件制作不够精良，也需要进一步的学习。总之，课堂上还有很多不足，肯请各位领导和同行批评指正。

相丽丽：杨老师的这节课真正体现了“走进生活、贴近学生，让品德与生活同行”的主题思想，主要体现在教学中善于发掘生活化的资源，引导学生关注生活，比如在引导学生说说“冰激凌吃多了会怎么样？”这一问题时，教师引导学生说说自己吃多了冰激凌后的经历，使学生体会到吃多了的后果，受到深刻的生活经历的教育。多了活性，少了说教，事

半功倍。再有就是模拟生活情景，让学生在活动中体验中暑急救过程，增强学生生活能力的同时，使所有学生都感受到师生、生生间的互助、互爱的浓浓情意。

如果我们品德教师在平时教学中能认真思考，为学生打造一个简约的生活化的课堂，让学生真正回归生活，那么，我们的课堂将会是一个生机勃勃‘有血有肉的课堂，将会涌动更多生命的灵性。

王伟：儿童是学习的主体，在课堂教学中只有尊重学生主体地位，引导学生进行自主学习，才能构建和谐的师生关系，达到预期的教学目标。杨老师执教的这节课，通过创设教学情境，使孩子在愉悦的氛围中学习，由浅入深，由明理到导行，既尊重教材又不拘泥教材，根据学生的年龄和认知特点创设了学生乐于接受的学习情境，灵活多样地选用教学组织形式，模拟表演等活动，为学生的自主学习和生动活泼的发展提供了充分的空间，调动学生的多种感官去观察、体验、感悟生活，让学生在活动中探究，在探究中发现和解决问题。纵观这节课，从学生的参与状态、习惯养成、能力提高和目标达成方面，我们不难看出学生在本节课能力得到了提高，认知得到了发展，这节课是真实有效的。

侯庆和：

由于《品德与生活》课程的内容的特殊性，以及受低年级孩子的接受能力的限制，所以《品德与生活》课程的开放性是全方位的。无论是教学内容还是教学形式，教学时间还是教学地点，教学评价还是教学资源，都是开放型的，都在努力引导儿童感受生活、亲自体验、主动探究，在学习活动中发展，在发展中学习。杨柳老师在教学中，设计的假如我中暑这一环节时，让教师引路，先做一个示范，并主动让学生参与，激发学生兴趣，开发学生智力，引起学生思考。既体现了学生的合作，又让课堂教学活动具有一定的开放性。在教学的中间环节，设计了我来当模特的这一活动，给孩子一个

展示自我的平台，激发了学生的兴趣，活跃了课堂氛围，增强了他们的自信。总之，只要是教学活动的需要，哪里都可以成为教学活动的课程。因此，这一课堂具有广阔的空间，是开放的课堂。

品德与生活课教学只有以儿童的生活背景为主线，以丰富多彩的生活实际为内容，以儿童现实生活中喜闻乐见的活动为载体，以儿童的生活世界为教学空间，才能真正实现“品德培养回归生活”的教育理念，有效地提高品德与生活课教学的实效性。

总的说来就是注重与生活实践接通，回归到生活中，为学生行为践履提供生机勃勃、气象万千的表现平台。

思想品德课的课堂教学，只有扎根于生活这一片沃土，坚持从生活中来，回归到学生的生活中去，才能真正焕发出生命的活力。

我们团队本着让品德课教学“生活化”的理念，引导学生进行“生活体验”，使道德在“体验”的催化下，在儿童纯真的心灵里生根发芽。

## 活动设计方案及反思分析篇四

区域教学打破了传统的集体授课形式，让儿童通过自身的操作与物质环境发生相互作用，从而获得发展。同时，区域活动又是幼儿自我学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动，有相对宽松的活动气氛，灵活多样的活动形式，能够满足不同幼儿发展的需要。作为我们教师，应该尽量让孩子自己去学习、去探索、去发现，使区域活动真正成为孩子自己的活动。近阶段来，我着重观察了幼儿的区域活动，在这期间看到的点点滴滴，引起了久久思索。

时，小凡就趁机跑到结构区，可那里的孩子说人满了，不同意他参加，他一生气，就拿起结构区的玩具乱扔。

应该说区域活动是幼儿最喜欢的活动之一，那为什么小凡会对我安排的活动不感兴趣呢？我思考了许久，觉得这或许与我对区角的设置有欠考虑。比如说由于空间问题，有些区域相邻而置，动静不能分开，造成幼儿间的相互影响。同时我觉得区域活动的教育功能主要是通过游戏材料来实现的。材料的不同，幼儿的操作方法不同，幼儿在活动过程中所获得的知识经验也就不同，因此我更要考虑到材料的多用性、安全性和开发性。要根据幼儿的年龄特点、兴趣、最近教育目标及幼儿的实际发展水平来投放材料。对材料的投放要有计划、有目的，不要把材料一下子投放进去，应分期分批地不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们始终保持一定的新鲜感。在案例中，科常区中的磁铁已经投放时间较长，在要求上也缺乏层次性，这样就难以满足小凡的需要，导致他失去活动的兴趣。

区域活动时，小凡选择了益智区。很快，小凡就发现益智区新添了玩具——两张图片。该玩具要求在大图片中排除干扰，找到小图片中的图案（这些图案隐藏在大图片中。）

小凡毫不犹豫地选择了新玩具，投入地寻找了起来。大约过了两分钟，小凡的眼睛突然一亮，看来他好象找到了。果然，他在大图片的树干上找到了小图片中的哈巴狗，他马上用水彩笔把哈巴狗圈了出来。

又过了两分钟左右，小凡在大图片的草丛里又找到了小图片中的玉米，虽然，小凡没有开心地笑出来，但是从他的表情可以看出他很有成就感。

此时的小凡并没有因为前面两次的成功而停止寻找，而是马上又开始寻找起第三个图案来。可是这一次他却遇到了困难，这个图案好象会隐身术，无论他怎么努力地找，还是找不到。

时间已经过去了五分钟。

小凡抬起头来，正好看到了我：“老师，我找不到了。”从小凡的话语中，我似乎听出了他心中的疑虑：这个图案可能没有。

“这个图案是有点难找，刚开始我也找不到，可是我一直找，后来终于找到了。我相信你一定也能找到的，找到了，你就成功了，好吗？”

听了我的话后，小凡迟疑地点了点头，又低下头找了起来。

大约过了三分钟，小凡终于在大图片中的老爷爷身上找到了小图片中的字典。

音乐响起，收玩具的时间到了。小凡恋恋不舍地把图片放回了筐里。

“小凡，不要紧的，虽然你还有几个图案没有找到，但是刚才的那个你已经找到了，说明你已经成功了，等到下次你还可以继续玩。”

小凡高兴地点了点头。

区域活动时，小凡选择了益智区中的拼图板。拼图板有的是平的，有的是对折过的，是用来造房子的。

只见小凡从筐里找出对折过的拼图板，一张一张地像小火车一样排好，然后在两张对折过的拼图板中间放一张平的，再在每一张平的上面小心翼翼地放上一张对折过的，就这样一直往上搭。在搭到第三层时，“房子”晃了一下，小凡蹙起了小嘴，马上用两只手护在“房子”的两边，还好，“房子”没有倒，小凡松了一口气。



休息了一会儿后，小凡又开始接着往上搭。在造到第四层时，“房子”倒了下来。

“哎呀！”他叹息道。

“小凡，房子倒了没关系，刚才你造到第几层了？”

“第四层。”小凡无精打采地回答。

“不要紧，你刚才造了三层楼，已经成功了。要不你再造一次，看看能不能造出四层楼的房子？”

“好的。”

这次，小凡更加小心了。终于，小凡用刚才的办法造出了四层楼的“房子”，创造了班内的最高记录。小凡高兴地说：“老师，你看，我造出了四层楼的房子，你帮我放好，待会儿我要介绍给其他小朋友。”

“好的，你可真厉害！”我真为他的成功而高兴。

高兴，因为他的成功，更因为他在该过程中的表现。同时，通过这样一个案例，也让我深深知道：教师在区域活动时应考虑到个体差异，对较特殊的幼儿要进行跟踪指导，促进幼儿在原有基础上得到发展。只要他在原有基础上有所进步，就是成功的。

随着教师观念的不断转变，我们也树立了正确的区域活动观念，把区域活动作为促进幼儿全面发展的基本活动，不断地开拓活动空间，解放孩子，让孩子们在玩中求发展，发挥区域活动的实效性，使每个区域真正活起来，促进幼儿全面发展才是我们教育的目的所在。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内

搜索区域活动反思。

## 活动设计方案及反思分析篇五

开展区域活动的时间又到了，孩子一切就绪，就待老师发号施令了。为增加孩子们开展区域活动的兴趣，我会定期在区角添加一些活动材料，在每次活动前都会向孩子介绍新玩具。这次区域活动我没有给孩子们分配区域，而是让他们自由选择区域开展活动。基本上每次区域活动都是给孩子们分配好区域内容，时间久了会让活动很死板，显得局限性。但要是突破原有的活动模式，我难免会对活动有很大的担忧和顾忌。我们班的孩子都非常的活跃，这样把它们放散开去，会不会乱成一团，以至一发不可收拾？没有指定性，会不会有争抢玩具的现象？这样那样的问题在我的脑海里呈现。当然，在活动前对孩子们的活动教育是不可缺少的。活动开始了，孩子纷纷选择区域、材料、同伴游戏了。

一开始的时候还有很多小朋友来问我：“老师，\*\*\*玩具可以玩吗？”“可以，区域里的材料都可以玩，但是要保护好这些玩具，玩好要整理好。”刘熙、贝贝、思雅几个人在位子上认真的玩编织“苹果、西瓜、篮子……”这是新加入的玩具，孩子还不怎么会编织，于是我稍稍进行指导。之后我再去看发现他们根据范例及我的指导已经编织的很完美了。孩子的仿编能力已经达到了一定的程度。邓楠天、黄莹、高颖几个在玩办家家。看着她们的情景表演，我是既佩服又好笑。佩服的是，由于材料有限，孩子自己创设材料。她们把外套竖直抱在怀里当做小宝宝，自己折碗筷等。好笑的是，她们完全投入到情景中，学着大人的行为举止，学的有模有样的，真乃是一位位的小大人啊！可见她们平时关注大人的行为举止，大班的孩子有着很强的模仿欲望。有的孩子这个玩了会整理好又换了地方，有的孩子邀请其他的孩子进入自己的区域游戏，有的孩子在观看他人游戏。

活动开展得很顺利，我之前的多种顾忌全然消失，没有乱哄哄的现象。意想不到的是，这样开放式的活动反而使活动更有生趣，孩子们可以自由选择区域、选择材料、选择伙伴，反而显得井然有序了。发现孩子们有着自己的人际交往，行为模式，游戏方法，而作为老师的我则在旁观察他们的言行举止，适当的时候进行指导给予帮助。在我的关注指导下，孩子玩的很投入很开心，但愿时间在那一刻多停留会。形式多样的区域活动有助于孩子游戏的兴趣，在活动上有深层次的突破，在以后的活动中我也将会尝试新的活动形式，让活动变得更有意义。