

2023年黄河的主人教学反思 黄河主人教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

黄河的主人教学反思篇一

本课的教学重点是引导学生读懂揭示课文中心的重点句，即“他凭着勇敢和智慧、镇静和机敏，战胜了惊涛骇浪，在滚滚的黄河上如履平地，成为黄河的主人。”理解这个重点的关键是放手让学生读通课文，帮助他们借助语言文字创设的情境，展开想象，感知羊皮筏子在汹涌的激流里鼓浪前进的惊心动魄的景象。教学难点是帮助学生弄清课文各部分和中心之间的联系。为突出重点和突破难点，我细细研究教材，发现了其中隐藏的契机——抓住三处对比，引导学生精读感悟，问题就迎刃而解了。

一、将黄河的巨浪激流与羊皮筏子的轻微渺小进行对比。

文章开篇写了黄河万马奔腾、浊浪排空的险恶气势，极力渲染黄河气势之大、险情重重，为下文描写黄河的主人的品格作铺垫，所以对开篇的理解至关重要。在直接导入新课后，我出示了一张滚滚黄河的图片，通过上节课的学习，黄河给你留下了怎样的印象？你能用哪些词语来形容它？引导学生用课文中积累的词语来谈。学生通过文中的词语展开想象，再次朗读时读出了黄河的气势。认识了黄河的汹涌，对于下文了解羊皮筏子的小，感受艄公的勇敢、智慧、镇静、机敏做好了铺垫。

二、羊皮筏子体积之小与其载物之多的对比

“从岸上远远望去，那么小，那么轻，浮在水面上，好像只要一个小小的浪头，就能把它整个儿吞没”，引导学生从中体会筏子的特点：小、轻。作者第一次见到湍急的黄河的羊皮筏子时，为之一惊，细看到筏上有人更是惊讶、激动。并用朗读展现这种越来越惊讶的层次。“一、二、三、四、五、六，”可是“那上面却有五位乘客和一位艄公，而且在他们的身边还摆着两只装得满满的麻袋”。这足以让作者惊讶得目瞪口呆。我把大量的时间放在指导学生朗读上。通过朗读来表达自己的感受。进而引导学生将筏子和货物进行对比，感受筏子体积是这样的小，可是其装载的货物确是这样之多，指导学生读出惊讶、担心、害怕的语气，让学生读进去，通过反复读、评价的方式让学生真正走进文本。

三、旁观者和当事人的对比

看到这六个人乘着一张小小的羊皮筏子，在湍急的黄河上贴着水面漂流，在惊涛骇浪中颠簸，岸上的“我”不禁提心吊胆，看的人已经是胆战心惊了，可是羊皮筏子上的乘客们呢？他们谈笑风生，那从容的神情如同坐在公共汽车上浏览窗外的景色。对比之后我们不禁要问：乘客们何以如此放心，如此安然？那艄公凭借什么赢得了乘客的信任？这时让学生默读6—8自然段，画出描写艄公的句子，想想你看到了一个怎样的艄公？这时，学生很自然会找到“而那艄公却很沉着，他专心致志地撑着篙，小心地注视着水势，大胆地破浪前行”并说出自己的理解。为了让学生更深刻地体会这句话，我用语言创设了情境，波浪滔天时，遇到漩涡时，艄公是怎样的表现？学生在一次又一次的引读中感受到了艄公的沉着、勇敢、机智。很多学生还找到了“他站在那小小的筏子上，面对着险恶的风浪，身系着乘客的安全，手里只有那么一根不粗不细的竹篙。”感受艄公沉着、从容不迫以及他那高超的驾筏技术和丰富的经验。领略艄公风采后，齐诵最后一句话：“他凭着勇敢和智慧、镇静和机敏，战胜了惊涛骇浪，

在滚滚的黄河上如履平地，成为黄河的主人”。来表达对艄公的赞美之情。

黄河的主人教学反思篇二

今天，我们学习了《黄河的主人》。讲完课文后，我指着课题问同学们：“黄河的主人是谁？为什么？”学生或用书上的语句来回答，或用自己的话来解答，但说的意思都是一样的——艄公只*着简单的工具，但凭着机智和勇敢在滚滚黄河上如履平地，成为黄河的主人。我引导学生：“称艄公为主人，简单说，是因为——”生回答说是“征服了黄河”！文学到这儿后，我相机补充了一文《大森林的主人》。刚出示课题后，我让学生猜：“大森林的主人会是谁？”他们都猜是某某动物。我相机激趣：“大森林的主人真是动物吗？除了动物还有谁呢？”带着问题，同学们饶有兴趣地听我读课文。

读完课文后，我问：“大森林的主人是谁？为什么说他是大森林的主人？”同学们这时纷纷说：“原来是猎人，因为他能克服困难，征服大森林。”于是，我追问：“那么，从这两篇文章中你体会到什么？每人写一句话。”同学们的交流中，我知道他们不仅明白了主人的一般含义，还明白了要战胜困难，不要被困难压倒，不能让困难成为主人。

后来不知怎么说着说着，就引出了现在我们最重要的.是战胜自身的一些困难，改正自己的缺点，做自己的主人！我不禁为这意外之得而欣喜。

黄河的主人教学反思篇三

《黄河的主人》教学重点是引导学生读懂第八自然段中揭示课文中心的重点句：“他凭着智慧和勇敢、镇静和机敏，战胜了惊涛骇浪，在滚滚的黄河上如履平地，成为黄河的主人。”关键是让学生充分地感知艄公操纵着羊皮筏子在汹涌的激

流中鼓浪前进的惊心动魄。

那么，怎样让学生体会黄河的气势和艄公的品质呢？我主要采用“以读为主”的教学理念，让学生在朗读中感悟语言文字，在朗读中感受艄公这一形象，在朗读中激发学生情感。在教学时，抓住了文章的重点句：“他凭着智慧和勇敢、镇静和机敏，战胜了惊涛骇浪，在滚滚的黄河上如履平地，成为黄河的主人。”由这个重点总领全文，让学生感受黄河的气势，感受羊皮筏子的惊险，从而感受艄公的勇敢、镇静和机敏。这样，对课文的赏析就不是零碎的，使课文有了整体性。同时，我以作者的情感为线索，通过“我”的提心吊胆，感受到艄公面对黄河险恶的环境表现处的“智慧和勇敢、镇静和机敏”；其次，以乘客的“谈笑风生，从容的神情”衬出艄公的技术高超，再次领悟到艄公的“智慧和勇敢、镇静和机敏。”

但上完课，我感觉整堂课的朗读欠缺指导，那么，究竟怎样的朗读才是有效的呢？我经过反思，觉得应该从这几方面去考虑：

1、读有所思。教师首先要明确朗读的目标，让学生带着明确的目的去读。朗读的过程中有思维的过程，那么这样的朗读就是积极、主动的。

2、读有所获。从一句话，一个字，甚至一处标点着手，扎扎实实地进行训练，引导学生体会语言文字中蕴含的情感。

3、读有所感。学生朗读后要有所感悟，这个感悟不是教师通过传授，通过暗示强加给学生的，而是学生发自内心的真实的感受。通过朗读，学生脑海中留下的是丰满的形象，是真切的情感，是真切的情感，是蕴涵于语言文字的思想，而不是简单的浮于文本的文字。我想，这样的朗读才是有效的，而这些正是我以后的教学中应该仔细钻研的地方。

黄河的主人教学反思篇四

《黄河的主人》是一篇意蕴深刻、震撼人心的优美散文。课文描写了波浪汹涌的黄河及艄公驾驭黄河的风采，赞扬了艄公凭着勇敢、智慧、机敏，战胜惊涛骇浪的黄河精神，并以“黄河的主人”的美誉来赞美他。本文教学的重点是引导学生读懂揭示课文中心的重点句，即“他凭着勇敢和智慧、镇静和机敏，战胜了惊涛骇浪，在滚滚的黄河上如履平地，成为黄河的主人”。教学的难点是帮助学生弄清课文各部分和中心之间的有机联系。

我在教学时，抓住了文章对黄河、羊皮筏子、乘客、作者的感受的描写，让学生感受黄河万马奔腾、浊浪排空的险恶气势，羊皮筏子的小、轻，乘客的从容、作者的胆战心惊，从而感受艄公勇敢和智慧、镇静和机敏。如：黄河气势铺垫“主人”

“黄河滚滚。那万马奔腾，浊浪排空的气势，令人胆战心惊。”文章开篇，把一幅惊险的画面展现在读者面前。之后又不断描写黄河气势磅礴的词“汹涌的激流”、“湍急的黄河”、“波浪滔滔”，令人顿生悬念：在这样险情重重的黄河之上，谁又能“如履平地”，成为他的主人，艄公形象凸显。又如：乘客神情衬托“主人”

黄河的气势令作者胆战心惊，筏子的轻小又令作者提心吊胆。然而再观乘客，却是那么的镇定自若，“如同坐在公共汽车上浏览窗外的景色。”此处作者抓住对乘客神情、动作细致地描写，展示了乘客与自己截然不同的反应。乘客的镇定和勇气从何而来？彰显艄公形象。

发现、探究的学习方法，使学生对学习更有兴趣，学得更牢，是一种最有效的学习方式。这就需要教师的点拨指导，让学生在研读中学会读书和思考。因此，在阅读教学中，教师引导的着力点不在于让学生获得和教师同样的见解，而是启发

学生自己去发现，去探究，在研读的过程中学会读书和思考，有所感悟，有所收获。

感悟心语：凭着勇敢和机敏，艄公在滚滚黄河上如履平地，成为了黄河的主人；羊皮筏子上乘客凭着小心和大胆在滔滔的黄河上谈笑风生。无论环境多么恶劣、条件多么艰苦，只要我们有勇气面对，以积极的心态寻找解决问题的办法，就没有战胜不了的困难。

黄河的主人教学反思篇五

在指导学生精读课文时，教师要想方设法引导学生进入情境之中。利用学生已形成的阅读期待，将学生的阅读、感受、体验、表达、创新等信息反馈于课堂阅读过程之中，最终达到理解、感悟课文内涵之目的。

在精读感悟的过程中，教师还要引导学生注意课文各部分之间与中心的联系。注重从朗读指导入手，扎扎实实地读通课文，让学生凭借语言文字展开想象，在脑海里呈现一幅羊皮筏子在奔腾的`黄河上鼓浪前进的生动画面。这样学生就会很容易受到强烈的感染，对艄公肃然起敬的感情就会油然而生。