

# 幼儿园六一活动总结(实用9篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园六一活动总结篇一

感谢校领导对幼儿工作的重视与支持，感动幼儿园全体教师的默契配合，使得幼儿园的工作顺利完成。下面就将本学期的幼儿工作汇报如下：

完善幼儿园各项制度，带领全体幼儿教师学习各项制度，明确责任，加

强工作效率。我注重自我的反思与学习，支持教师学习，注重教师队伍的建设。“讲奉献，作表率。”从我做起，潜移默化引领着幼儿园良好的师德师风。激发各位教师工作的积极性、主动性、创造性。

我牢记“幼儿园安全第一”的原则。定期的对园内房屋、设施、大型玩具 1

等进行安全检查，时刻防范一切不安全的因素发生。9月13日，召开全园性幼儿家长会，在家长会上幼儿园和幼儿家长及校车司机签订了安全责任书，确保幼儿安全健康的成长。对幼儿进行安全演练及安全教育，增强幼儿的安全意识，提高自我防范和自护自救能力。

由于我园重新进行了墙体粉刷和走廊重新贴了瓷砖，之前的幼儿园环境创设都已经摘除。根据本园的实际情况，本着节约和鼓励幼儿教师发挥创造力和想象力的原则，充分利用本

废旧物品和园内已有材料对教师和走廊进行了适当的装饰。

我园合理安排和组织幼儿的'一日活动，动静结合， 室内外结合，每天保

持2小时的户外活动时间和游戏时间，来提高幼儿的整体素质。在孩子们入园前，要求各班老师每天先做好教室内外的通风、卫生消毒工作，加强晨间、午休的检查，做到一摸、二看、三查、四问，严禁幼儿带危险品入园，每天坚持加强晨检、午检 的力度来杜绝传染病的入侵，并做好详细记录，发现问题及时通知家长。

我园做到主动、 亲切与家长沟通，利用早送晚放的时间和家长交流，平时多观察孩子在园的各种情况，孩子们的点滴进步、成长、 特长、 优点都及时反馈给家长，随时取得家长对老师们的信任和对幼儿园各项工作的支持，如遇到特殊情况时切忌发生口角，家长意见细心听取，以此加深家园了解，促进家园关系共同成长。9月13日，召开全园性幼儿家长会。

以上点滴工作都离不开老师们的精诚团结和配合。在这里我再次感谢各位老师的敬业爱岗精神和任劳任怨、默默地奉献精神！正因为有了你们的辛勤耕耘，才有了今天我们幼儿园的发展，希望我们的幼儿园越办越好！

## 幼儿园六一活动总结篇二

忙碌了一阵子总算告一段落，每次活动的成功都凝聚着孩子、家长和老师们汗水。每次的活动孩子获益最大，看着孩子欣喜的笑容，我们的心也是甜甜的。

小班组庆六一的活动我们在开学初就定为儿歌表演，5月初各班都在班级开展了儿歌表演，我们班也是如此，孩子们一个个勇敢地走上了讲台，各自朗诵着自己喜欢的儿歌，细心的张老师给每个孩子发了征集儿歌的纸条后，孩子们念得更起

劲了，因为家长的配合使活动更有效，话筒的使用也使孩子们表演得更带劲。一个个都高举小手，来过一次还想来第二次，把机会让给别人，你已经来过一次了，在我的提醒下，孩子们也会关心起同伴来对，胡丽琼还没来过，让每个孩子都上来，让每个孩子都来表现。

丁丁：他的表演会让你发笑，普通话标准，声音好听是他的优点，加上动作呀我在一边提醒，他会从开始做到结束，夸张而又诙谐的动作让一旁的阿姨跑到办公室笑个不停。

天乐：她的表演会让你觉得她是个大孩子，一板一眼，有条有理，口齿清楚，动作合拍并有节奏，真的不错，赢得了孩子们的掌声，大家也会评价，她是最棒的。

黎想：响亮而有清楚的声音，吸引了老师也吸引了孩子们，一二三四五，上山打老虎这首简单而又有韵味的儿歌使孩子们自发地学习了起来。

徐海洋：在大家的邀请下，他红着脸走了上来，虽然口齿还不是很清楚，儿歌也没有念完整，但他的勇敢、他的进步赢得了大家的掌声。

班中掀起了一股学儿歌的热潮，孩子们在活动中进步，在活动中成功！

## 幼儿园六一活动总结篇三

“六一”是仅属于孩子们的节日，是他们最快乐的一天。在这天、他们歌舞喧哗、兴高采烈。而“六一”也是作为幼儿园的又一次大型活动，在这之前我们是忙碌的，而过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福。我们在幸福中反思，总结。

于四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节

目。让老师们对六一活动了然于胸。提早排练节目，在排练过程中老师们做到无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都花了不少的心思。几乎是每个中午都要对着电视数节拍，甚者还要跟着音乐节拍做动作，以至于最后整个节目是由几个八拍下来的，有几个明显的音乐点等等，老师们都要做到熟能生巧，付出了不少的努力。当然只要你付出了，就一定会得到相应的回报，最后老师们也都取得相对的成绩。

有人说，一次六一活动往往会改变一个孩子，这个改变，源于自信。那我们把爱普及到每一个孩子，让孩子在六一中得到更多的锻炼与成长！因此我们的节目形式多样，有话剧、舞蹈、音乐、艺术体操、亲子节目、时装模特、动物情景表演。将各领域的知识融合，刚柔并济，让幼儿得以全面发展，在活动中展现自己多方面的能力。给家长们带来一场又一场的惊喜。

六一是一个幼儿园综合素质的展示，也是我们向家长介绍自己，宣传自己的大好时机。整个活动展现了幼儿园的园风园貌，老师的业务水平和精神面貌，幼儿园的办园宗旨，教育理念。从开始筹划到演出结束，都需要组织者和全体老师携手合作，共同完成。但愿在今后的工作中我们能将合作，和爱的精神变成一种习惯，渗透在工作中的点点滴滴，将工作做得更好。在那今后的活动中能有更多的创新，展现更加与众不同的精彩。

20xx年阳光苗苗香山美地幼儿园六一活动已然圆满结束，此次活动无论是安全、还是整个活动都取得较满意的效果，希望在下次活动中节目的质量及活动的整个过程会有更好的突出。让我们带着希望，憧憬20xx年的六一，会随着我们阳光苗苗幼儿园的发展，更上一个台阶。

## 幼儿园六一活动总结篇四

又是一年“六一”儿童节，又是一次属于全世界孩子们的盛大节日。为了迎接这个盛大的节日，也为了让孩子们度过一个难忘而愉快的儿童节，江苏师范大学附属实验幼儿园精心策划和组织了此次以“中国元素”为主题的六一游园会活动。

此次活动的形式是“一对一”，即一位学前教育专业的实习教师牵手一个孩子共同参加游戏。虽然实习教师对于幼儿来讲都是陌生的，但是我们班的孩子们都很快地和他们成为相互信任的合作伙伴。此次活动老师们精心准备，为孩子们筹措了15个丰富多彩的游戏，给孩子和教师们提供了一个充分交往、合作、分享快乐的平台。我们班是“民间故事馆”，创设了“小猫钓鱼”、“乌鸦喝水”、“趣味找不同”三个与民间故事息息相关的游戏。我们三位老师分工合作，游戏在我们有条不紊的指导下拉开序幕。

由于我们班的三个游戏项目由见习教师来负责，因此我和张老师分别带着孩子去参加和体验了每一个游戏。因为有“集齐15个印章便可获得神秘奖品”的诱惑，孩子们兴趣盎然、激情高涨。

我带着我们班的刘熙琨一起去“过关斩将”：穿过“丝绸之路”，智斗“十二生肖”、探访“民间艺术”、感受“江南水乡”，聆听“民间故事”，在中华民族绚烂多彩的大地上尽情地疯狂了一把。集齐15个印章后，我问刘熙琨最喜欢的游戏是哪一个，他毫不犹豫地说是猜谜语和捏泥巴，一个解放了他的脑袋，一个解放了他的双手。

不知不觉中，整个游园会在轻松愉快、热闹非凡的气氛中逐渐走进了尾声，从孩子们洋溢在脸上的笑容就可以断定他们这个六一一定玩得非常开心。活动结束后，我们班的三个老师对此次活动进行了交流和总结，虽然活动很成功，但是仍然有值得思考和改进的地方。

1. 游戏难易程度的掌控。在“小猫钓鱼”这个游戏中，我们的游戏规则是“大班5条鱼、中班4条鱼，小班三条鱼方可完成任务，获得印章。”但是在实际的游戏操作中，发现对于小班的幼儿来讲，由于他们手上的小肌肉发展不完善，对于如何掌控鱼竿有一定的南墩，而且需要很大的耐心，因此小班幼儿钓上一条鱼都比较困难。根据实际情况，我们立即修改游戏规则，降低不同年级段幼儿的游戏难度。

2. 游戏的规则意识不明确。每个游戏我们都做了游戏操作规则的说明，但是在实际游戏中，仍有部分幼儿无视规则。这就要求在组织游戏的教师及时提醒不遵守规则的幼儿，让他们养成做任何事情都要遵守规则的好习惯。

3. 幼儿参与游戏的心态。在活动开始前，我专门向每一位幼儿强调了在参与游戏时的心态问题，即遇到较难完成的游戏时，不要立即放弃，而是多尝试几次，要对自己有信心。但是在游戏中，我仍然发现有不少孩子在遇到困难时选择放弃或者生气，而不是想办法解决。因此对于幼儿面对失败和困难时的心态问题，仍然值得关注。

活动结束了，孩子们收获了快乐，教师们收获了经验，便有收获 便有成长，足矣！

## 幼儿园六一活动总结篇五

忙碌了一阵子总算告一段落，每次活动的成功都凝聚着孩子、家长和老师们们的汗水。每次的活动孩子获益最大，看着孩子欣喜的笑容，我们的心也是甜甜的。

小班组庆六一的活动我们在开学初就定为儿歌表演，5月初各班都在班级开展了儿歌表演，我们班也是如此，孩子们一个个勇敢地走上了讲台，各自朗诵着自己喜欢的儿歌，细心的张老师给每个孩子发了征集儿歌的纸条后，孩子们念得更起劲了，因为家长的配合使活动更有效，话筒的使用也使孩子

们表演得更带劲。一个个都高举小手，来过一次还想来第二次，“把机会让给别人，你已经来过一次了”，在我的提醒下，孩子们也会关心起同伴来“对，胡丽琼还没来过……”，让每个孩子都上来，让每个孩子都来表现。

丁丁：他的表演会让你发笑，普通话标准，声音好听是他的优点，“加上动作呀”我在一边提醒，他会从开始做到结束，夸张而又诙谐的动作让一旁的阿姨跑到办公室笑个不停。

天乐：她的表演会让你觉得她是个大孩子，一板一眼，有条有理，口齿清楚，动作合拍并有节奏，真的不错，赢得了孩子们的掌声，大家也会评价，她是最棒的。

黎想：响亮而有清楚的声音，吸引了老师也吸引了孩子们，“一二三四五，上山打老虎……”这首简单而又有韵味的儿歌使孩子们自发地学习了起来。

徐海洋：在大家的邀请下，他红着脸走了上来，虽然口齿还不是很清楚，儿歌也没有念完整，但他的勇敢、他的进步赢得了大家的掌声。

……

班中掀起了一股学儿歌的热潮，孩子们在活动中进步，在活动中成功！

## 幼儿园六一活动总结篇六

六一之前我们是忙碌的，六一过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福。我们在幸福中反思，总结。应该说，树人的六一曾经领军隆尧幼教界。这里，我感受着20\_\_年的六一，回顾历年来的六一，做出了以下总结：

□

这一点我园在历年的六一筹备工作上都做的很好。就说今年吧，早在三月底，领导就工作的任务发到老师手中，让老师参考研究，从而给老师带来了一个新的思路。四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。我从四月的第一周就开始排练、每天只练半个小时，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，道具上，我们班也在五一左右就完成了，所以到六一之前，我一点都不感到紧张。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

□

这一点我要先从老师说起。老师作为节目的排练者，无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都要非常熟悉，为了做到这一点，我几乎是每个中午都要对着电视数节拍，甚者还要跟着音乐节拍做动作，以至于最后整个节目是由几个八拍下来的，有几个明显的音乐点。我觉得大多数老师都能做到这点，要不你看看大家练节目时成竹在胸的样子！

六一是一个学校综合素质的展示，也是我们向家长介绍自己，宣传自己的大好时机。整个活动展现了学校的校风园貌，老师的业务水平和精神面貌，学校的办校宗旨，教育理念。从开始筹划到演出结束，都需要组织者和全体老师携手合作，共同完成。而六一的精神，也应该成为我们日常工作的指导。但愿我们能把这种创新，合作，和爱的精神变成一种习惯，渗透在工作中的点点滴滴。

六一活动已然结束，六一的感动依然在我们行中荡漾。让我们把年龄定格在6——12岁，和孩子们一起回忆排练，演出的酸甜苦辣，一起品味演出成功的幸福。让我们带着希望，憧憬20\_\_年的六一，会随着我们端里完小的发展，更上一个台阶！

## 幼儿园六一活动总结篇七

铺上鲜红喜庆的地毯，摆上五颜六色的鲜花，穿起鲜艳美丽的节日盛装，奏起轻柔美妙的旋律.....20xx年5月30日上午，由李家河乡三文幼儿园举办的一场盛大的以“健康、自然、活力”为活动主题的“欢迎六一”文艺演出在三文幼儿园操场上隆重举行。李家河乡政府领导、李家河中心学校领导和嘉宾及全体家长朋友们一起观看了演出。

幼儿园六一活动总结(2) 《三只小熊》、《爱我你就抱抱我》、《脚印》、《幸福拍手歌》、《赵钱孙李》、《我的身体》、《野蛮游戏》、《小老鼠上灯台》、《小小兵》、《宝宝八音盒》、合唱表演《送别》；有展现幼儿一日学习生活的游戏《钻山洞》、《过小桥》；有展现我园教师风采的舞蹈《彩云之南》和声情并茂的诗歌朗诵《我为幼教事业献青春》；有动情生动、富有教育意义的家园歌舞表演《彩虹的约定》。。。。。。虽然我们的孩子年龄很小，而参与人数众多，从而导致排练的难度较大，但是在各位教师的精心策划和认真编排下，一个个童心飞扬的节目博得了观众们的阵阵掌声。

这次文艺汇演，得到了上级领导部门的大力关心与支持，成功的演出不仅丰富了孩子们的课余生活，还给他们搭建了一个展示自我的舞台，向社会展示了三文幼儿园在艺术教育方面的成果，也让孩子们享受到了一次丰盛的“节日大餐”。

同时，本次活动顺利的开展与幼儿园领导的重视和全园教职工的努力是密不可分的：

- 1、我园领导高度重视庆“六一”活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划，并将筹备工作落实到人头，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的节日氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取社会各界对本次庆祝活动的支持

和参与，使这次活动取得了较好的效果，受到了全体幼儿和家长的热烈欢迎。

2、在活动筹备期间，幼儿园所有教职工本着“团结、创新、奉献”的精神和原则，认真做好各自的工作，为活动的顺利开展奠定了良好的基础。

3、另外，各班充分的准备，后勤工作人员密切的配合，也是本次活动环节紧凑有序的关键所在。

## 幼儿园六一活动总结篇八

六一演出终于结束了，这是我经历的最累，最烦躁的一个六一。孩子多，加上班上一个老师抽出来了。平时一个老师坚持着也就过了，可是这种活动竟然也是我一个人顶着。我真有些气愤。忙中乱，乱中就会发生各种状况：小朋友的手割伤的，上厕所找不到的，去找家长一个人走出场地的，还有家长把孩子带走也没跟老师招呼，当我发现人不在时，心里着实吓了大跳。好在这些都有惊无险，并没有影响演出。

虽然活动结束了，但是就这一次在我心中最差一次活动我做出以下总结：

第一：没有给孩子提要求，这是最严重的错误。任何活动老师都必须给孩子提出相应的要求，这是孩子行为的规范。如果老师没有要求，那么孩子也就没有规范的标准。而我们这次活动整个过程也没给孩子提出任何要求。

第二：活动准备不充足。不论任何活动，老师都应该在最方便的时候给孩子生活需求的提示，而我们整个中午也没有安排孩子喝水，或大小便的时间。这样孩子们都在临上场前出现各种要求，喝水，小便。

以上是活动总结出来的经验，希望能吸取教训。不过我觉得

带这个班越来越没有热情了。也许是工作得太久了，热情慢慢退化了。但是我觉得更多的是一个人承担得过多而有些疲倦了，或许是厌烦了吧。工作的压力太大，而产生的厌倦吧。…………不知道究竟是什么原因，使我产生了想休息的念头，对于这份工作需要投入太多的激情与热情。当没有激情与热情时，你的工作是不会做好的。而我是一个追求完美的人，我不希望我的工作只是为了工作而工作。

## 幼儿园六一活动总结篇九

鲜红喜庆的地毯铺上来，五颜六色的鲜花摆上来，鲜艳美丽的服装穿起来，轻柔美妙的旋律响起来[]20xx年5月30日上午，由三文幼儿园举办的一场盛大的“迎六一”文艺演出在三文幼儿园操场上隆重举行。李家河乡政府领导、李家河中心学校领导和嘉宾及家长朋友们一起观看了演出。

本次文艺汇演，汇演历时两个多小时，共23个节目，幼儿园近400名幼儿全部登台亮相，载歌载舞，充分展示了自己的风采，内容形式活泼、精彩纷呈。有展现我园艺术培养的舞蹈《你们好》、《胖嘟嘟》、《春晓》、《雨前雨后》、《啊撒》、《我真的很不错》、《三只小熊》、《爱我你就抱抱我》、《脚印》、《幸福拍手歌》、《赵钱孙李》、《我的身体》、《野蛮游戏》、《小老鼠上灯台》、《小小兵》、《宝宝八音盒》、合唱《送别》；有展现幼儿一日学习生活的游戏《钻山洞》、《过小桥》；有展现教师风采的舞蹈《彩云之南》和声情并茂的诗歌朗诵《我为幼教事业献青春》；有动情生动富有教育意义的家园歌舞表演《彩虹的约定》，虽然我们的孩子年龄小，参与人数多，排练难度较大，但是在各位教师的精心策划和编排下，一个个童心飞扬的节目博得了观众们的阵阵掌声。台上尽情表演，台下认真欣赏，共同庆祝六一儿童节。

这次文艺汇演，得到了上级领导部门的大力关心与支持，成功的演出不仅丰富了孩子们的课余生活，还给他们搭建了展

示自我的舞台，向社会展示了三文幼儿园在艺术教育方面的成果，也让孩子们享受到了一次丰盛的“节日大餐”。

本次活动顺利的开展与园领导的重视和全园教职工的努力是密不可分的。

1、我园领导高度重视庆“六一”活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划，并将筹备工作落实到人头，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取社会各界对活动的支持和参与，使这次活动取得了较好的效果，受到了全体幼儿和家长的热烈欢迎。

2、在活动筹备期间，幼儿园所有教职工本着“团结、创新、奉献”的精神和原则，认真做好各自的工作，为活动的顺利开展奠定了良好的基础。

3、另外，各班充分的准备，后勤工作人员密切的配合，也是本次活动环节紧凑有序的关键所在。

活动圆满结束了，家长孩子依然陶醉在节日的欢乐中，成绩要发扬，不足要改进，我们真心地希望孩子们从三文幼儿园这里起飞，飞向更高，飞得更稳，飞向更远！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档