

# 最新八年级地理教学反思(汇总10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 八年级地理教学反思篇一

本我任教八（2）、（3）、（4）、（5）、（6）5个班的地理，八（2）、八（3）的综合课和九（2）班的校本课程，为了更好的指导今后的，现对本学期工作进行如下：在修养方面，我认真向，模范，努力提高自身修养，积极参加政治学习，不断提高自身素质和思想觉悟，自觉维护工作大局，乐意接受学校安排的工作并积极完成，能严格要求自己，模范遵守学校各项规章制度，言行符合职业要求，关心护学生，教育行为规范，与相处融洽，。在发展方面，我认真阅读所订的教育书刊《心理世界》和专业《气象学与气候学》，能及时对学生进行心理辅导，善于做差生的思想工作，把教书育人中师生的心理共鸣作为自己的追求，力求达到这种教与学的最高境界，主动参与校本研修，发展积极、有新意的见解，积极参加课堂教学研究，参与教学竞赛和展示，教学成绩突出，学生满意率高，得到了学校和学生的充分肯定。在教育教学行为方面，我严格遵守教育教学法规，严格规范自己的教育教学行为，从不体罚变相体罚学生，关心爱护教育对象，不歧视学困生，举止言行大方得体，总是用教育学心理学知识指导自己的教学工作。在工作尽职尽责方面，能够严格要求自己，一丝不苟地完成学校交给我的工作任务，尽管很多学生学习地理的积极性不高，我总是想尽一切办法培养他们学习地理的兴趣，提高他们学习地理的积极性，总是想方设法使每位学生学有所获，都有进步，《》()。通过我和学生的共同努力，最后取得了的成绩，好多学生喜欢地理

课，喜欢我的地理课堂。在工作上的与失败方面，我觉得我的成功之处就是和同事和学生相处融洽，愉快，我的工作得到了领导和同事们的关心。失败之处就是没有发表，仅仅发表了几篇在自己的上，这是很不够的，以后要多把自己的教学心得，教研论文发表出去。在与人合作方面，我自己觉得做得很好，以后还要虚心学习他人处事的，不断完善自己。在出勤和遵守劳方面，我做到了有事先，不迟到早退，及时到岗到位，积极参加学校组织的体育，认真学习操，积极参加各种、研修和。

## 下期努力方向

- 1、加强专业学习，多撰写专业论文，力争有高质量的论文在专业刊物上发表。
- 2、加强校本研修，多开展小课题研究，要把地理教学做的更好。
- 3、加大辅困力度，努力提高会考合格率。
- 4、思想上，要不断提高自身的思想素质和思想觉悟，不断完善自己。
- 5、向他人学习，要学人之长补己之短。

## 八年级地理教学反思篇二

新世纪之初，我国建国以来的第八次基础教育课程改革在\_\_、国务院的直接领导下，正以令世人瞩目的迅猛之势在全国顺利推进。教学改革是课程改革的一个有机组成部分。教师教育观念的更新、学生学习方式的转变是本次课程改革在实施过程中的标志性体现。强调指出：改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知

识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。本人从事地理教育教学近20年，经历了几次的课改，这次的课改，让我感受很多，下面仅从地理教学方式上进行反思。

## 一、关注学生的情绪变化和情感体验

关注人是新课程的核心理念——“一切为了每一位学生的发展”。孔子说过：知之者莫如好之者，好之者莫如乐之者。地理教学过程应该成为学生一种愉悦的情绪生活和积极的情感体验。

现在的初中生思维活跃，由于认识水平的局限性及观念意识，普遍对地理科不重视，在课堂上的情绪不是冷漠呆滞就是惟恐天下不乱。如果教师在教学观念上不更新，上课时只是做学科体系的传声筒，势必造成学生更加冷漠更加的不兴趣。因此，我们教师必须用“心”去施教，热切地关注学生。建立一种以师生个性全面交往为基础的新型师生情感关系。

首先，我们教师的课前准备除了写教案，更需要走进学生中间，了解他们对即将讲解内容的兴趣、知识储备和他们所关心的话题，了解学生的需要，指导学生收集和利用学习资源，帮助学生设计恰当的学习活动，并能针对不同的学习内容，选择不同的学习方式。

其次，教师在课堂上的角色：一是积极的旁观者，随时掌握课堂中的各种情况，考虑下一步如何指导学生学习。二是给学生心理上的支持，尊重学生，赞赏学生，启迪思维，激励斗志，营造良好的学习氛围。三是培养学生的自律能力，让学生学习在“热闹”中“有序”的进行。以“34个省级行政区”（《地理》人教版八年级上册）教学为例，该片段如果采用传统教学法中的讲述法组织教学则效果不佳。从教学方法创新角度出发，教师尝试以“快乐教学”中的巧用游戏法，采用多媒体技术制成“中国政区拼图”，引导学生开展拼图竞赛活动，寓教于乐，既提高了学生学习的兴趣，又活化了

课堂教学。具体操作如下：

[教师启发]简要地介绍拼图游戏的操作方法及竞赛规则。

[学生活动]学生出于好奇，跃跃欲试地进入竞赛活动状态中：

第一轮：可以看课本（《地理》人教版八年级上册）第七页“1.7中国政区图”，并按地理方位的排列（一、位于东北的3个省；二、位于北部边疆的1个自治区；三、位于黄河中下游的6个省、直辖市；四、位于长江中下游的7个省、直辖市；五、位于南部沿海的7个省、自治区、特别行政区；六、位于西南的5个省、自治区、直辖市；七、位于西北的5个省、自治区。）在电脑上完成拼图。

第二轮：不可以看课本（同上），并按地理方位的排列（同上）在电脑上完成拼图。

第三轮：正式开始竞赛，不可以看课本（同上），并按地理方位的排列（同上）在电脑上完成拼图。

[教师点评]对学生所取得的成绩及时给予肯定。成绩居前六名者，可以获得奖品（注：“中国政区拼图”竞赛游戏，在学生完成拼图时电脑可以自动记时）。

这样的教学方式使“死”图变“活”，吸引了学生的注意力，让学生从游戏中体验了轻松愉快的学习过程，实现了“快乐教学”。在这一过程中他们的创新精神得到了体现、创新能力得到了提高。不难看出，一堂课的质量与教学法创新性呈正相关。

再次，善于处理偶发事件，一要做到冷静沉着，不急不燥，善于具体问题具体分析，先把偶发事件的影响控制在最小的范围和最短的时间内。二要充分认识和挖掘偶发事件所包含积极因素，善于引导，即使进行批评也不能埋没了闪光点。

总之，教师用自己热切的情感去影响着学生，关注学生，使学生在地理课堂上其乐融融，兴高采烈，伴随着学科知识的获得，学生对地理学科学习的态度是越来越积极，信心是越来越强。

## 二、注重双方交流沟通

新课程强调，教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。

本人在地理课堂教学中，改变传统意义上的教师教和学生学，不断让位于师生互教互学，，彼此形成一个真正的“学习共同体”。教师不再仅仅去教，而且也通过对话被教，学生在被教的同时，也同时在教。师生共同对整个成长负责。对教学而言，交流意味着人人参与，意味着平等对话，意味着合作性意义建构，它不仅是一种认识活动过程，更是一种人与人之间平等的精神交流。对学生而言，交流意味着主体性的凸显、个性的表现、创造性的解放。对教师而言，交流意味着上课不仅是传授知识，而是一起分享理解，促进学习；上课不仅是单向的付出，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。教师由教学中的主角转向“平等中的首席”。

## 三、重视课本地图的使用

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动有趣的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境，用生活中具体有趣地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生潜能？……需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

地图是地理新课程的一个重要组成部分，它可将知识化繁为简，不仅能帮助学生形成空间观念，理解巩固学过的地理知识，获取新的地理知识，而且有利于教师创设情境，引导学生观察思考，培养学生的观察能力。地理新课程中附有大量的插图，如八年级上册就有120幅左右，而且种类很多，有示意图、素描图、景观图、统计图、曲线图、柱状图、饼状图等，并且均是彩色图。面对这些种类繁多的地图，作为教者，你想过没有在地理教学中应怎样充分发挥这些地图的作用？又如何循序渐进地指导学生读图、析图、描图、绘图？怎样将地图变成学生学习地理不可缺少的工具？怎样培养学生查阅地图、获取地理信息分析解决地理问题的能力？这些都是我们地理教师值得思考的问题。

新一轮基础教育课程改革对教师教学提出了全新的要求，要求教师不仅要关注那些理性的共同的知识，关注学生对知识目标的认知和追求，更要关注学生个性的差异，关注学生能力的发展和人生价值的确定，关注学生个性的张扬，注重学生对学习方法的主动探究，遵循学生身心发展的规律，针对学生的个性充分发挥学生的潜能。作为一名地理教师，想一想自己是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想探究构建适应新课程的地理教学方式和学习方式等。

## 八年级地理教学反思篇三

通过亚洲的学习，教会学生从哪些方面描述一个大洲，如何通过对地图和相关资料的分析，归纳一个大洲的区域特征，如何分析一个大洲个地理要素间的联系。所以本章既是在对亚洲的学习，更是对区域研究方法的学习。

通过上学期的学习，学生已经学会了阅读、使用地图的方法，掌握了运用地理图表的基本技能，形成了依据所学知识简单解释地理现象，收集地理资料，查找地理信息的习惯。能初

步说明地形、气候等自然地理要素在地理环境形成中的作用，以及对人类活动的影响。学生对新教科书、新课程的要求和学习有了一个大体的认识，掌握了一定的学习方法，基本能积极主动的参与学习。本章是学生学习区域地理的开始，在教学过程中一定要注意学生良好学习习惯的养成，同时注意学法的指导，为继续学习其他区域打下坚实的基础。

在学习过程中，利用课件展示亚洲的位置图和地形图，这样直观生动，能引发学生的学习兴趣。播放歌曲亚洲雄风，通过歌曲优美的旋律和歌词的描述，然学生感受亚洲的雄伟，激发学生作为亚洲人的自豪。

在学习过程中中一读图识图为线索，通过读图认识亚洲的位置、河流，分析亚洲的气候；通过阅读统计图表，认识亚洲的人口特点；通过读图片、资料了解亚洲多样的地域文化特点和亚洲各国家间经济发展的差异。

用启发式的引入，例如当我们提到亚洲时你能联想到什么，能使学生充分发言，引导学生主动参与学习的热情。在课堂上播放一些有关亚洲的图片资料，让学生猜猜看，或抢答图片展示的景观在哪里，较好的活跃了课堂气氛，调动了学生的学习兴趣。

在学习过程中，还应注重学生的学习方法、学习思路的培养。让学生自己能分析某一区域位置、气候地形等方面的特点，达到会学地理，学活地利的目的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

## 八年级地理教学反思篇四

1、我们教师必须熟悉把握教材，认真解读课程标准，只有这样才能把握准每一节课的内容及重难点。

2、要利用学生的经验和知识进行教学，有很多知识学生已在必修教材中掌握了，这样我们在组织教学时可以把它设计成问题的形式让学生自己完成，这样可以起到事半功倍的效果；另一方面，自然灾害与我们的日常生活联系较密切，所以我们在讲授时要尽量联系生活实际，帮助学生理解和记忆。

3、设计好课外延伸环节，让学生通过研究性学习的方式，继续深入的探讨在课堂上未完成的内容。

4、我们不光是要教给学生有用的文化知识，而且要注意到他们的能力的提升，要让他们通过学习能够解决实际问题。

## 八年级地理教学反思篇五

转眼间快一个学期了，在这个学期中，八年级20班、21班、22班、26班、27班共5个班级的地理教学，27班的班主任及文综组的教研组长，任务繁重，面对新课程改革的大环境，面对新教材，面对生源极差的现实，我感到压力很大。所以有许多收获也有很多遗憾。现将这个学期的教学工作反思如下：

地理新课程用图文并茂的资料，形象直观的图表、生动有趣的阅读材料，贴进学生生活的课堂活动，创设了充满时代气

息的地理教学情境。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生的潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。认真学习新课程标准及与新课改有关的理论知识，为自己的教学工作打下一个坚实的理论基础。地理新教材充分体现了新课程的思想：即学习对学生终身发展有用的地理知识。重点是教会学生学习地理的方法与技能。在教学中一定要摒弃传统的应试教育的教学方式，彻底转变观念，以促进学生能力的提高。

学生是学习上的主体。新课改的一项重要内容就是学生学习方式的转变。应充分发挥自主、合作、探究的学习方式，对于地理教学也有着重要意义，也与新教材中的众多活动、阅读思考等内容相吻合。杜郎口的教学模式与这种新课改精神很吻合，也取得了巨大的成功。本校的“先学后教，当堂达标”课堂模式的大力推行，也取得了不错的成绩。可是本人总觉得在处理教师的主导作用和学生的主体作用上做得不够。

我们所用的地理教材灵活性强，充分考虑了学生的认知规律。不是系统的知识集合，而是灵活的。需要教师学生积极参与的教学工具。与传统教材有明显区别。对于比较陌生的教材编排，更应认真钻研，吃透。把握好教材，才能在教学中利用好教材。课后小结可以起到对课堂教学进行整堂回顾的作用，为下节课调整教学提供一些参考；有助于总结课堂教学中的“得”与“失”，将成功的喜悦和失败的点点滴滴感受都记录下来，日积月累，就会形成自己的教学风格，不断提高教学成绩；为以后的教案修改提供依据；课后及时小结，目的是为了提高授课艺术和课堂教学质量，这就要求在分析、总结每堂课的基础上及时修正教案，使教案精益求精，更加符合教材和学生接受知识的实际，以便在今后的教学中扬长补短；为撰写论文提供素材，课堂教学是一门艺术，艺术的提高是无止境的，它有赖于不断的总结、积累与创新。自我总结成功之处与发现存在问题的过程，本身就是一个学习、提高的过程。特别是对成功的教学进行小结，有助于教师摸

索教学规律，总结先进的教改经验。

总之。新课程的实施，给我们提出了更高的要求。我们也要以适应这种要求。在今后的工作中，我一定继续努力，以取得好的成绩。

## 八年级地理教学反思篇六

转眼间快一个学期了，在这个学期中，八年级20班、21班、22班、26班、27班共5个班级的地理教学，27班的班主任及文综组的教研组长，任务繁重，面对新课程改革的大环境，面对新教材，面对生源极差的现实，我感到压力很大。所以有许多收获也有很多遗憾。现将这个学期的教学工作反思如下：

地理新课程用图文并茂的资料，形象直观的图表、生动有趣的阅读材料，贴进学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生的潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。认真学习新课程标准及与新课改有关的理论知识，为自己的教学工作打下一个坚实的理论基础。地理新教材充分体现了新课程的思想：即学习对学生终身发展有用的地理知识。重点是教会学生学习地理的方法与技能。在教学中一定要摒弃传统的应试教育的教学方式，彻底转变观念，以促进学生能力的提高。

学生是学习上的主体。新课改的一项重要内容就是学生学习方式的转变。应充分发挥自主、合作、探究的学习方式，对于地理教学也有着重要意义，也与新教材中的众多活动、阅读思考等内容相吻合。杜郎口的教学模式与这种新课改精神很吻合，也取得了巨大的成功。本校的“先学后教，当堂达标”课堂模式的大力推行，也取得了不错的成绩。可是本人总觉得在处理教师的主导作用和学生的主体作用上做得不够。

我们所用的地理教材灵活性强，充分考虑了学生的认知规律。不是系统的知识集合，而是灵活的需要教师学生积极参与的教学工具。与传统教材有明显区别。对于比较陌生的教材编排，更应认真钻研，吃透。把握好教材，才能在教学中利用好教材。课后小结可以起到对课堂教学进行整堂回顾的作用，为下节课调整教学提供一些参考；有助于总结课堂中的“得”与“失”，将成功的喜悦和失败的点点滴滴感受都记录下来，日积月累，就会形成自己的教学风格，不断提高教学成绩；为以后的教案修改提供依据；课后及时小结，目的是为了提高授课艺术和课堂教学质量，这就要求在分析、总结每堂课的基础上及时修正教案，使教案精益求精，更加符合教材和学生接受知识的实际，以便在今后的教学中扬长补短；为撰写论文提供素材，课堂教学是一门艺术，艺术的提高是无止境的，它有赖于不断的总结、积累与创新。自我总结成功之处与发现存在问题的过程，本身就是一个学习、提高的过程。特别是对成功的教学进行小结，有助于教师摸索教学规律，总结先进的教改经验。

总之。新课程的实施，给我们提出了更高的要求。我们也要努力学习以适应这种要求。在今后的工作中，我一定继续努力，以取得好的成绩。

## 八年级地理教学反思篇七

2x年xx月xx日我参加了泸县初中地理优质课竞赛的教研活动，有幸听了各位优秀老师的讲课，让我近距离地领略到课改课堂结构和教师的教学风格，深厚的教学功底及精湛的教学艺术。给我留下了深刻的印象，虽然这些课风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西，在教学中，老师们都采取了“以生为本，以导促教”的教学原则，通过老师有序的导、生动活泼的启发教，激发学生积极的参与、体验、合作与交流，充分发挥学生的主体作用，突出了本次优质课以课堂教学改革为主题。以下是我个人在本次听课过程中的一些感受。

1. 情景教学：老师们采用多种形式创设情景进行教学。利用教材本身和地图册创设情景传授基础知识，进行基本技能训练和交际活动。在情景中理解课文知识和内容，使难点化易，重点难点；在情景中进行操练能提高学生实践的量和质。

2. 情身意浓：我们不仅是一位老师，还是一位教育工作者。课堂上教师用各种形式鼓励学生积极学习，使他们怀着轻松愉快的情绪全身心地投入学习活动中去，收到良好的教学效果。

样的方式边练边讲知识，生动有趣，能加速理解的过程，教师重视通过地理板书板画对知识进行点破和归纳，起到了事半功倍的目的。

4、以问题为起点的探究式小组合作学习方式，激发了学生的学习兴趣。本次听课活动，各位老师在设计问题方面做得非常好。注重问题设计地启发性。例如李灿老师提出这样问题：为什么一元钱可以浏览成都、武汉、上海呢为引导。学生自主思考参与到课堂教学中来，也围绕本节课主要内容逐步展开探究学习。这样以问题为起点的学习方式，使学生变成了主体，由原来被动听变成主动学习探究，学生主动去思考，主动在上课时讨论，主动寻求答案，学生学习的兴趣浓厚，积极性比较高，学习的效率也自然就高。

总之，教师必须经常有意识地反省自己的教学实践，从中总结经验教训，要有意识地虚心吸取他人之长，通过自我总结和积极借助他人的成功经验来充实自己，不断充实自己教与学的知识库。

## 八年级地理教学反思篇八

《因地制宜发展农业》这一课是第四章中国的经济发展中的第二节，本节共有四个标题：农业与我们、农业的地区分布、发展农业要因地制宜、我国农业面临的挑战与对策，分两课

时学完。本人对第一课时的教学谈谈个人的反思：

地理是一门综合性很强、知识跨度很大的学科，又十分注重实际应用，要让学生真正地学好它，一方面需要不断向学生强调地理学科重要性的教育，引导学生对地理学科的重视，保证必要的时间投入，培养学生地理兴趣。另一方面需要不断地改进教学方法，培养学生的地理思维能力，并千方百计创造良好的地理教学氛围，调动学生学习地理的积极性和主动性。

一、现用的地理教材是在新的教育、教学思想和理念指导下编写的，具有时代性和超前性，特别是强调了生活的地理和学习的实用性，符合当代学生的学习心理和要求，注意处理教材，活用教材。

二、教学目标的确立，要围绕并使学生掌握与其生活和周围世界密切相关的地理知识，通过学生的联想，激发学生学习地理的兴趣；要注意对学情的分析，克服由非智力因素而造成的学习困难，给足学生思考的空间，突显学生在学习活动中的主体地位。

三、教学方法上要突出个性化的教学，满足学生的参与欲、表现欲、竞争感和成就感，敢于放手让学生去探索，给学生充分表现的机会，他们会用稚嫩的语言表述大道

理—————学生讲出来的道理往往更通俗易懂。本课中注重放手给学生，通过语言或图像引发学生的思考，按照学生思维发展的规律，加以教师设计层层深入问题的引导，使学生能够自己得出结论，这样既能符合学生的认知规律，又能让学生产生深刻印象，体现了学生的自主活动过程。

我只有在教学工作中，多多反思，改正教学中的缺点与不足，不断进步，不断完善，才能使自己成为一名优秀的人民教师。

## 八年级地理教学反思篇九

今天下午我用老范的课件上了地球公转的地理意义，虽然用前修改了下，依然感觉不顺手。范老师先讲四季和五带，后讲昼夜长短和正午太阳高度的变化，我觉得逻辑顺序不对。正确的逻辑是：由于自转和公转产生了黄赤交角，导致太阳直射点的回归运动，才使得地球表面有昼夜长短和正午太阳高度的变化，这样才使得地球产生了四季更替和五带的划分。

此外，在讲黄赤交角的变化引起热带、温带、寒带的变化时，我发现学生直观地看动画比用数学的方法证明效果更好。用数学证明，必须讲太阳直射光线和晨昏圈垂直这个知识点。引入的数学知识越多，学生畏难情绪越大。

今天和另外一个地理老师交流了会，发现应该让学生做《新新学案》这个练习。我一直没给学生布置地理家庭作业，以为在课堂上抓住学生就行了。其实，少量的练习还是有必要的。同时，感觉自己不够扎实，学校配备的《新新学案》没放在眼里。水平不咋地，还傲气得不行，自我感觉过于良好了哈。

地球运动这节课，我要好好备课，力争每节课效率最大。

## 八年级地理教学反思篇十

在适应和忙碌中度过了一个月，已经教完八年级地理上册第一章《从世界看中国》，不得不加以感叹与反思。

《辽阔的疆域》是八年级学生首次真正接触中国地理。在前面两个学期对世界地理概况的讲解后，学生已经有相当基础的地理知识，借机我用猜谜的方式引起学生兴趣，把学生的注意力由世界引向中国。但学情是参差不齐的，要使中国的地理讲的深入透彻，并把世界地理的知识融会贯通，在一定程度上给我的教学提出了挑战，也对学生的认知能力提出了

难度和要求。既然学生的理解和认知能力是有层次的，于是我在设计导入时，让学生介绍自己对中国的认识和了解，使我更全面地掌握学生的认知结构。为了充分体现新课程的改革理念和学生的教学主体地位，在教学流程中，我设计了“猜一猜，靠一靠，看一看，说一说，赛一赛，游一游，议一议”等教学活动，其中以“赛一赛”环节又采取抽签，抢答，小组讨论等形式，力求教学的公平性，参与度。

《众多的人口》教学反思，在备课时，我首先认真地研究了教学大纲和新课标的要求，根据初中学生思维的成熟度、有一点见解和知识面的特点确立了本节课的三维目标和教学的重难点。谈到本节课的可取之处：我觉得一是利用了师生互动和生生互动的教学方式，极大地调动了学生学习的兴趣。二是“小小辩论赛”的设计，激发学生的思维，培养了学生的语言表达能力，而且强化了学生的辨正唯物主义观念。三是调查表格的设计和图表、文字资料的运用，培养了学生读图识图的能力和比较分析的能力。“世界人口比重”，“世界人口排名前5位的国家”，“中国人口数据表”，“我国资源总量和人均占有量在世界的位次”等几个表格的运用，使学生一目了然，直接获得感官上的刺激，增强了记忆力并加深了学习效果。让学生根据“中国人口数据表”绘制出我国人口的增长曲线，学生在亲自动手绘制的过程中摸索和感受到了我国人口在建国后增长非常迅速的状况，从而引出对原因的思考。另外是“理想中的家园”的设计，这个活动是让学生在一张空白的中国版图上任意选择自己理想中的居住地，把老师事先准备好的粘贴粘在自己选择的位置上，学生的参与意识极高，兴趣空前的高涨。学生们大多选择了我国沿海如上海、海南、台湾、云南等地区，都在积极的参与选择自己认为最好的地方，这个活动让学生感受到了我国人口分布不平衡的状况，并能根据自己选择的实际情况说出之所以如此分布的原因，效果较好。