

2023年教师心得体会(模板5篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看。

教师心得体会篇一

普通话是教师的职业语言，为了适应时代的需要，为了提高教师的普通话水平，尖山街道办组织开展了教师普通话培训活动。这次普通话培训主要从三个方面着手：朗读，声母、声调、变调，韵母、音变。培新的第一天老师带领我们朗读精选的10篇文章，在第一天，自己还感觉不错，总觉得在北方读的书，而且自己一直都还算比较注意，所以信心满满。第二天在学习声母、声调、变调的时候，老师从声母、韵母、音调详细介绍定义、分类、发音练习、辩证等内容，使我对普通话有了非常详细和全面的认识，原来自己一直以来都在“乱说”。听着老师的普通话，给人一种很舒服的感觉，顿时才意识到能说一口流利的、标准的普通话不仅能在和别人交流的时候完整的表达自己的思想，更能靠自己的声音拉近彼此的距离，能体现一个人的气质内涵。

通过学习我体会到学习普通话要做到以下几点：

一、坚持使用普通话。

(1) 普通话的学习要有一股痴迷劲，就是脸皮要厚，才能练得好，学得会，用的轻松。

(2) 在办公室中与教师、学生及其学生家长交流要坚持使用普通话，给学生做好表率，营造一个良好的氛围，感染身边

的人。

(3) 在课堂上用好普通话。课堂做到教师与学生、学生与学生交流使用普通话，若在课堂上不使用普通话，教师、学生不和他交流，逼迫使用普通话。使不想讲普通话得人讲普通话是一个难题，只有下大力气才能转变。

(4) 字典要在手边。读书看报遇到不认的字要查字典，只有把握准字的读音，才能在课堂上使用，杜绝在课堂上读错字及其发错音，使课堂成为一片净土。

(5) 每天收听新闻联播，学着读新闻，以此来纠正自己读错的字、发错的音，及其有关方言、音变等方面的知识，提高自己的普通话水平。

二、学校举办普通话培训，给教师的训练搭建平台

(1) 先把拼音读准。打基础很重要，好的开始是成功的一半！

(2) 比较规范的训练方法是去找一本《普通话水平测试大纲》，照里面的次序，由字到词语，再到篇章，每天都坚持，几个月之内就会有进步。

三、要学好普通话，我体会到这么几条要领：

(1) 学好拼音字母，掌握发音部位，对于局部个别的方音要反复练习直至完全到位为止。

(2) 不懂就查。字典是我们很好的老师，若有不懂，定要虚心请教，直至完全正确为止。尤其要注意一些字的多音与多义等。

(3) 坚持用普通话进行日常会话。有人说：语言取决于环境。在一个大家都说普通话的环境中，耳濡目染，近朱必赤。更

别说我们办公室还有一个省级普通话测试员。所以自己一定要坚持练习，时间长了肯定会有进步，一定能把普通话说好。

教师心得体会篇二

普通话是教师的职业语言，为了大力提高教师的普通话水平，区教育局工作人员xx月xx—xx月xx日组织开展了幼儿教师普通话骨干教师培训，来自全区160名骨干教师参加了此次培训，我有幸成为其中的一员。

培训课上名师们为我们深入浅出、幽默诙谐的讲述了普通话的概念、测试及其有关的理论知识。他们的授课亲切自然，认真严谨，他们的学识更是令我佩服，所以在学习期间，我认真聆听、细心做好笔记，通过学习不仅让我学到了一些宝贵的普通话专业知识，找到了自己学习和发音中的不足。而且对普通话又产生了一些新的认识，从而也提高了自己说好普通话的信心。下面具体谈谈我本次学习的心得体会：

一、我感觉要想真正说好普通话首先要端正态度，通过多种方式培养良好的说话习惯

过去总是抹不开面子去和周围的人说普通话，只有在课堂上面对学生不得不说普通话，所以讲起来也不是很流畅。其实说好普通话是我们教师必须熟练掌握的一项技能，我们就应该多说多练，不要太在意旁人的看法，只有练得好、学的会，才能在工作中用的轻松。

二、要想说好普通话必须多听、多读、多记、多问、常总结、多练习

多听，就是多听些规范标准的示范读音，比如每天收听新闻联播、节目主持来纠正、强化自己的读音。多读，就是多出声阅读些带拼音的文章或现代汉语词典等，锻炼说普通话的感觉。多记，就是多用心记拼音字母的发音规律，掌握发音

部位。多问，就是对自己有疑问的地方多向有经验的教师请教，及时解决说普通话过程中遇到的难点。常总结，就是把遇到的好方法和难点整理总结下来，以便在日常的练习中灵活运用。多练，就是多坚持用普通话进行日常会话交流，争取发好难发音的字词句。

三、字典要在手边

读书看报遇到不认识的.字就要查字典，切忌不懂装懂，再出现“秀才读字读半边”的尴尬场面。

总之，这次培训的开展对我们一线的教师来说是一次难得的促进教师专业化成长的良好机会。我将以此为契机，加强对普通话的学习和推广。

教师心得体会篇三

普通话是以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以现代白话文为语法规范的一种语言。一口字正腔圆的标准的普通话能给人一种美感，给人无穷享受。学好普通话，说难也不难，说不难还真有点儿难。如果你不会说普通话，那么你就不能把你正确的意思表达出来。经过这一段时间的培训学习，我有以下感受与大家分享：

第一，学好拼音字母，掌握好发音部位。拼音不过关，想说好普通话是很难的，尤其是细节问题，比如：前鼻音和后鼻音，平舌音和翘舌音等。这些细节的问题处理不好，发音就不准确。那学好普通话就是无源之水、无本之木！更谈不上说一口流利的普通话。

第二，要多读报，多看新闻联播，锻炼说普通话的感觉，仔细模仿播音员的发音，举一反三，触类旁通。

第三，不懂就查。字典是我们最好的老师，如果碰到不会读

的字赶快查字典，这样日积月累，自然而然就不会念错了。

第四，坚持用普通话进行日常交流。有人说：语言取决于环境。在一个大家都说普通话的环境中，你的普通话水平也会在不知不觉中得到提高。

第五，录音对照。这个方法是我从孩子用复读机学习英语受到的启发。一天，孩子听完英语磁带后，用复读机的跟读功能在练习说英语，我立刻想到，这应该也是练习普通话的好方法，它可以及时发现自己在朗读过程中的错误，还可以把自己朗读的文章录下来反复听，从中发现不足之处。比如：语速、发音、语调等。

总之，说好普通话是我们作为一个教育工作者的义务和责任。通过这次普通话的培训，我学到了很多，自我感觉，我的普通话水平在不断提高。但我也知道，语言学习任重道远，想学好普通话贵在坚持，贵在积累运用，最后方能厚积而薄发、游刃有余！

同志们，让我们大胆的说普通话吧，无论说的好与不好，都能带动身边的每一个人和我们共同学说普通话，从而提高我们自身的素质和社会的文明进步。

以上是我学习普通话的几点体会，不足之处请领导和同志们批评指正。谢谢大家！

教师心得体会篇四

说文明话，做文明人！普通话是教师的职业语言，为了进一步提高我校教师的普通话水平，学校组织了青年教师普通话比赛，并邀请了日照市著名播音员__老师为我们举办了普通话知识讲座，感觉受益匪浅。

第一、__教师为我们深入浅出、幽默诙谐地讲述了我们全校

教师在普通话比赛中出现的问题，她的课亲切自然、耐人寻味，她的学识及成长经历更是让我佩服，所以在学习时我学的非常专心，通过学习不仅让我学到了一些宝贵的普通话专业知识，找到了自己学习和发音中的不足，而且对普通话又产生了一些新的认识，从而也提高了自己说好普通话的信心。

第二、我感觉要想说好普通话首先要端正态度，通过多种方式培养良好的说话习惯。多学习一些普通话专业知识。如：声母的发音决定于发音位置和发音方法、韵母的发音跟唇形和舌头的位置有关；发音要完整；朗读中不能拖腔拖调，要用说话的方式朗读；朗读时要找准重音；读句子停少而连多；发音时还要让声音持久、减少疾病、增加张力美。

第三、要想说好普通话，还必须从以下几个方面入手即多学、多记、多读、多听、常总结、多练习。多学就是要多学普通话中汉语拼音的基本理论知识；多记就是多用心记拼音字母的发音规律，掌握发音部位。多读就是多出声阅读些带拼音的文章或现代汉语词典等，锻炼说普通话的感觉，或者看到一个字后，就暗暗地朗诵其标准音，并注意与方言音的对应关系，争取举一反三，触类旁通。多听就是多听电视节目主持人专业的播音；常总结就是把遇到的好方法和难把握的声调及时整理下来，以便在日常的练习中灵活运用。多练就是多坚持用普通话进行日常会话交流，争取发好难发音的字、词、句。

总之，这次活动的举办开阔了视野，对我们一线教师来说是一次难得的促进教师专业化成长的良好机会。我将以此为契机，进一步加强对语言文字的学习，为创建文明和谐的校园做出自己应有的贡献。同时也希望全体教师一齐努力，同心携手，真正把普通话说好、推广好，让普通话在我们的校园里扎根！

教师心得体会篇五

篇一：教师普通话培训心得

今天有幸参加了区教委组织的青年教师素质提升培训，在一天的培训中，我们接受了泰安广播电视台资深节目主持人，制片人张涛老师的普通话培训，受益匪浅。

第一、我感觉要想说好普通话首先要端正态度，通过多种方式培养良好的说话习惯。

第二、培训班上张老师为我们深入浅出、幽默诙谐的讲述了普通话的概念及其有关的理论知识，他的课亲切自然、耐人寻味，他的学识及成长经历更是让我佩服，通过学习不仅让我学到了一些宝贵的普通话专业知识，找到了自己学习和发音中的不足，而且对普通话又产生了一些新的认识，从而也提高了自己说好普通话的信心。

第三、要想说好普通话，还必须从以下几个方面入手即多学、多记、多读、多听、常总结、多练习。多学就是要多学普通话中汉语拼音的基本理论知识；（）多记就是多用心记拼音字母的发音规律，掌握发音部位。多读就是多出声阅读些带拼音的文章或现代汉语词典等，锻炼说普通话的感觉，或者看到一个字后，就暗暗地朗诵其标准音，并注意与方言音的对应关系，争取举一反三，触类旁通。多听就是多听电视节目主持人专业的播音；常总结就是把遇到的好方法和难把握的声调及时整理下来，以便在日常的练习中灵活运用。多练就是多坚持用普通话进行日常会话交流，争取发好难发音的字、词、句。

总之，这次活动的举办开阔了视野，对我们青年教师来说是一次难得的促进教师专业化成长的良好机会。我将以此为契机，进一步加强对语言文字的学习，为创建文明和谐的校园做出自己应有的贡献。同时也希望大家一齐努力，同心携手，

真正把普通话说好、推广好，让普通话在我们的校园里扎根！

篇二：普通话培训心得体会

短短两天的省普通话培训班转瞬即逝，两天的时间，虽然匆忙、劳累，但也让人感觉充实，让我对普通话的发音技巧、说话的艺术等方面，都有了全新的认识，使我深深体会到作为一名教师，学好普通话的重要性和必要性，也让我明白，要想学好普通话，必须下一番功夫，掌握规律，勤学苦练，日积月累，持之以恒。

一、克服障碍是前提

普通话并不难学，难的是对心理状态的调整和改善。我们在学习普通话时害怕自己因生硬别扭的发音出丑，或是畏惧长时间训练的困难，这些心理障碍常常使学习进步缓慢。针对这种情况，我们需要及时调节我们的心理状态，放下心理包袱，大胆地开口讲。任何学习都有一个从拙笨到熟练的过程，学习普通话也不例外，要尽早达到熟练程度，只有下苦功夫克服困难，战胜畏惧心理，才能成为学习中的胜利者。反之，如果在学习中过分顾及面子，不敢坦然面对自己的发音缺陷，更不能以顽强的意志和艰苦的努力去克服，改善它，一味的退避畏缩，其结果不仅使自己付出了时间和精力却收效甚微，而且容易造成心理上的阴影，加重今后学习和生活的负担。调整好心理状态，克服心理障碍，是学好普通话的重要前提。

二、学好语音是基础

汉语的分歧突出地表现在语音方面，不但各大方言区之间的语音系统差别大，就是一个地区、一种方言内部也常在语音方面有明显的差异，可以说，语音差异是造成交际困难的主要原因。所以，学习普通话的关键是学习以北京语音为准的标准音，学习语音必须专注地通过口、耳的训练才能学好。

学习普通话语音包括发音和正音两个部分。发音准确是语音学习最基本的要求。发音是否准确与听音、辨音的能力有关，所以首先要提高语音的分辨力。在掌握了正确发音的基础上，还要通过反复练习，达到完全熟练的程度。正音是指掌握汉字、词语的普通话标准读音，纠正受方言影响产生的偏离普通话的语音习惯，这属于一种记忆的训练。方音同普通话语音的差异不是毫无规律的，了解了方音和普通话语音的对应规律，就不必一个字音一个字音地死记，而可以一批一批地去记。

三、勤学苦练是途径

我们从小说的就是自己的方言，一下子将发音系统来个天翻地覆，彻底改变以前的说话习惯，说起来容易，做起来却很困难。学习普通话，没有什么捷径可走，唯一的途径就是勤学苦练。

首先是多读、多说。多读，就是指在看书、看报、看文件等阅读过程中养成用普通话朗读的习惯，即使囿于具体环境不便读出声来，那也应该养成默读的习惯。多说，没事的时间一个人对着镜子边说边注意自己的口型，与人交流的时候尽量用普通话，久而久之，当说普通话成为一种习惯，效果自然事半功倍。

其次是多听、多练。多听广播、电视的播音员、主持人的节目，因为他们的语音相对来讲是比较准确的。多听身边普通话说得好的人的语音，有意与他们多交流，注意他们的发音方法、语言速度、声调处理等。多练，指的是要对着一些范文勤加练习，再辅以绕口令等难度大一些的训练。

再次是多模仿、多琢磨。模仿不仅是普通话初学者的一种行之有效的办法，同时还可以增添我们的学习情趣，不致枯燥乏味。就模仿而言，还得琢磨。用心找出自己的语音和模仿对象的差距，自己的发音方法和咬字器官的协调性还存在

那些不足，从而不断修正。

四、持之以恒是关键

学习普通话，绝非一朝一日之功。语言习惯的改变是件不容易的事，从习惯使用方言过渡到能熟练自如地使用普通话，需要下一番苦功，只有全面掌握必要的普通话知识和规律，勤学苦练，持之以恒，才能学得会、说得好。