

# 2023年暑假老师社会实践报告 暑假补习班老师社会实践报告(汇总5篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。那么什么样的报告才是有效的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 暑假老师社会实践报告篇一

实践时间：

xx年8月1日——8月15日

实践地点：

绵阳市花园小区

实践对象：

绵阳市警钟街小学二年级学生

实践过程：

在开始上课之前，我先大致了解了下她的情况，并抽出一些时间帮她检查作业并巩固一下以前所学内容，所以我对她的情况稍微了解了点：该生只有11岁，在班里是年龄最小的，很聪明，刚开始学习成绩挺好的，但这学期上课不怎么专心成绩落了很多，但她毕竟还比较小，学习的自主性比较差，自己不能合理地安排每天的学习和娱乐。学习中还存在其它问题，比如不愿意做复杂的计算题，特别难的题不愿意动脑子，学习时喜欢谈条件，而且不能坚持下去。另外她还比较爱玩电脑游戏。因此在整个过程的前两三天里，我并未贸然进行实质性的教学活动。针对上述情况，我为该生制定了一个

“端正态度，循序渐进，劳逸结合”的学习辅导计划：

“端正态度”我很清楚作为一个学生，要想学习成绩好，最重要的不是要多聪明，而是要学习自主性强。一个学生只有做到自觉，才能控制自己，养成良好的学习习惯，不让父母操心。虽然她还小，但我觉得应该从小培养这种好习惯。第一节课我给她好好地上了一堂思想政治课，结合我十多年的学习体会和经验，给她讲了讲学习的目的及正确的学习方法，还教育她为什么要养成良好的学习习惯，她认真地听着，时不时地问我很多为什么。我是把她当我的亲妹妹一样看的，自然我不是以一种老师的口吻和她讲的，应该说是在尽一个兄长的责任。正所谓“磨刀不误砍柴功”，根据后来的听课情况来看，第一个阶段所做的努力还是很有效果的。最起码给她讲题目时感觉比以前听讲要认真多了。

“循序渐进”正式开始补课开始了，首先我看了看她的期末试卷，语文：85，数学：86，英语：73，为了进一步检查一下她的基础，我又给她找了一套难度适中的题目让她练练，结果也考得很不错，这样我就心里有数了。七上的内容不用复习了，做做暑假作业练习一下就行了。白天上午给她补习七下的内容，只有数学和英语两门。就数学而言，感觉她基础不错，可以培养她的自学能力，对于每节内容，可让她先精读课文，边看例题边试做习题，把有疑问的任何一个地方做上记号，待她把每一节内容看完后再给她详细解答。等她把书上的内容看懂后再安排她做辅导书上的习题。但慢慢地她就有些耐不住性子了，说书上的内容很简单，例题和课后习题都不用做，我反复的给她讲为什么要看书上的例题和习题，告诉她这些题目是经过专家精挑细选以后留下的精华，把这些看懂后，其他题也不用怕了，而且这些题在考试时出现的频率也比较高。无论我多么的苦口婆心，费了那么多口舌后，她还是不到黄河心不死，看来没别的法子了，就依她的试试吧，等她吃到苦头后就自然会明白的。这样她看完书后就直接做辅导书上的题目，我在一边看着，很明显，做题速度慢了很多。做完后一检查，基本上还是对的，但正确率

没以前高。就这样一个单元好不容易弄完了，最后得来一个单元检测。她看着卷子，终于服输了，“哥哥，咱别考了，前面学的我又不会了。”看着她那副样子，我问她现在明白了我的良苦用心了吧，她惭愧地点了点头。后来我又只好把这单元给她重新上了一遍。给她上几何部分时比我预想的要轻松，她的悟性很高，不用像老师给我们上课时要用一个个的模型，很多知识她一看书就能理解，不过对于比较难理解的习题，我还是教她用纸张叠了模型来帮助理解。辅导英语时，由于没有借到七下的英语课本，我只好买了一本《教材完全解读》，那上面有教材里的课文。她从小学三年级就开始学习英语，现在七年级学的内容差不多有一半她们都学过，因此前面几个单元我给她上的稍快点。我先让她把每个单元的课文认真看一下，再读一遍给我听听，帮她把不正确的发音纠正。再让她认真看书上的知识讲解部分，把不懂的地方圈出来，遇到不认识的单词要勤查词典。最后则是我来帮她梳理书上的知识点，告诉她哪些是应该重点掌握的，并给她解答所有的疑问，另外讲课文时我还给她补充了很多新单词、短语和课外知识。每天早上7:00-8:00这段时间我规定她必须认真读背单词和课文，每篇课文都要在我这儿背的滚瓜烂熟，单词早晚听写两次。为了增强她的阅读能力，我还另外安排她每天坚持做两篇阅读和一篇完型填空。这两门每个章节学完后我还要帮她梳理一下，让她对每节所学的内容做到胸有成竹。最后再安排一个难度适中的章节测验，检查一下学习效果，这样让她也知道自己的不足在哪。在辅导中我也发现了一些她的问题，比如说“眼高手低”：简单的题目不愿做，而难的题目又不会做，我反复的告诫她这是学习的大忌，考试时最容易失分，简单的题目一定要做，难题要尽自己最大的能力去做。还有她学习时喜欢和我谈条件，她总认为我给她布置的作业过多，要我给她减少一些，我也认真的考虑过，但我不能答应她的要求。知识学习后最快的掌握途径就是通过大量的练习，数学和英语都是如此。其实我只是按我们那时做的一半布置的，应该是不算多的。

实践结果：

在我的辅导下，该学生渐渐开始在养成良好的学习习惯，虽然还没达到我所期待的那种效果，但已经在慢慢显现效果，这是很令人感到欣慰的。两门功课在最后的综合检测时都取得了优秀的成绩，而且她学习时的一些小毛病也改了不少。

社会实践体会：

第一，从事教学工作需要“专心”：我为这次实践的顺利进行，我投入了大量的精力准备。虽然说对于七年级的知识不在话下，但我还是找来了教材和教参等专心备课，力求做到在知识上准确无误；除了在“教什么”上下功夫，我在“怎样教”也丝毫不敢马虎，我翻阅了《教育心理学》、《发展心理学》、数学教学法等专业书籍，上网查询了有关经验交流，在充分尊重孩子身心发展规律的前提下开展教学活动。

第二，从事教学工作需要“耐心”：面对一个小学的学生，他对知识接受和记忆的方式和能力都有其特点和限制，我们在教学中不能从自身主观出发“想当然之”。对学生在学习中所遇到的障碍要“耐心”的讲解，一遍不行就两遍，两遍不行三遍，同时也应该反省自己的教学方式是否对路，切忌“简单粗暴”。

第三，从事教学工作需要与人“交心”：在教学中不能够“闭门造车”、“一叶障目，不视泰山”，要多与外界交流，掌握更多的信息，丰富自己的教育背景。我注意了与家长的交流，一方面更深入了解学生的情况，有利于我“有的放矢”；另一方面我及时将教学进展及时反馈给家长，有利于家长的配合与支持。

同时，我还向多位我以前的老师请教，他们的经验都给了我莫大的帮助。由于每天上午要去做家教，这就迫使我改掉了假期睡懒觉的习惯。每天早晨按时起床，上课，回家后总会有一种十分充实的感觉。转眼她就要开学了，我也结束了为期二十天的家教生活。她的学习态度比以前端正了许多，学

习也知道使劲了，以前的疑难问题基本得到了解决，写作水平也有了很大提高，她的父母很感激我这段时间对她的帮助，看到她的进步，我也很欣慰。作为朋友，她一直称我为姐姐，临别时我们拥抱了一下，那时，我感觉自己拥抱的不是我的学生，而是我的妹妹。

这些天来，我把很大的精力放在了课程内容的安排上，孩子的进步就是我最大的喜悦。

通过在暑期的这段家教生活，让我得到了很多感触。首先让我实践了教师这个职业的工作，锻炼了我的表达能力，交往能力以及职业技能。这些收获将影响我以后的学习生活，并对以后的工作产生积极影响，我相信这些实践中的收获是在课堂上学习不到的，而且会让我受用一生！我通过这次短短十多天的实践，从另一个侧面检验了自己的学习情况，培养了自己发现问题、分析问题、解决问题的能力；同时也发现一些了自己的不足，使我在以后的学习中不断的弥补和提高。可以说，这次实践让我是“受益匪浅”。我会一直关注这名学生的成长的，不断的发展中，这名学生得到了很大的进步，不过自制力才是最重要的，我希望她能够控制自己，该学习的时候学习，不学习的时候就娱乐，这才是好学生，我想在今后她会认识到这一点的。我也会在不断的前进中得到更多的进步的，我相信自己可以做的更好！

## 暑假老师社会实践报告篇二

我负责教六七年级的数学，第一天没有教课，和同学们聊天，还有今后所学的内容和所带的东西。第二天正式上课，对于第一次走上讲台的我，心情无比紧张，恐怕出错，虽然已经提前准备好了上课说什么话，但仍然害怕会有想不到的意外发生，还好同学们都挺友好的。给他们讲的数学小故事，他们都很喜欢听。久而久之，慕名而来的学生越来越多。

教课期间，一次七年级的数学课上，由于人很多做练习题的

同学吵个没完，我就批评了一个男同学，没想到把他说哭了，下课后，找他谈心交流了一下，把我的故事告诉了他，没想到下课后她还写了一封道歉信给我，感觉很欣慰，第一次感觉老师不好当。交心不仅能拉近老师与学生的距离，更能改变一个学生的叛逆思想，这也是一个老师应该做到的责任与义务。

作为老师，只需要触碰到学生的利益我们就必须挺身而出维护学生们的利益，之所以把它明确说出来，是因为和我们这次的地方和园长有关联。我们所租的幼儿园时拿来用的，园长是个唯利是图的人，只要是便宜，能占二分绝不占一分，比如：喝水问题（注：购买纯净水是总校批准的）、洗澡\*\*等天天要和园长斗智斗勇的，每天都跟地下组织差不多，秘密联络。

自从当了老师之后，慢慢的体验到了我们当学生时老师的不易，老师的辛苦和无奈。经历过才会懂得，再次由衷的感谢以前教过我的所有老师：“谢谢”。同时也由衷的感谢天泽培教育机构能给我这次终身难忘的体验机会，让我体验了一回当老师的职位。

这次的经验和历程不是用钱能衡量的，这是一笔无价的财富。

## 暑假老师社会实践报告篇三

我在焦作优美艺术培训中心担任一名初级的电子琴老师。老师与学生一对一上课，跟我学习电子琴的都是初学者，他们之中年龄最小的有四岁，最大的五十岁，看着他们满腔热情的来学习，我是多么想把自己所学的，都慢慢的认真的教给他们。教师，当然最主要的是讲课，如何传授知识给自己的学生，教学方法、教学态度是十分重要的。现在回想起来，依然清晰地记得第一次上课时的场景，当真正面对学生时，竟然有些语无伦次，总是感觉有些话讲的不是那么全面与精确。也许，正所谓万事开头难，没有经验难免在讲课时讲的

不全面，为了能教好每一位学生，我尽全力弥补自己的不足，虚心向其他优秀老师学习，把握好每次上课的机会，锻炼和培养自己的授课能力，并且每次上完课都作总结，方便积累与改进，在后来的教课过程中，根据每个人的具体情况不断改进自己的讲课方法，使学生们学的更扎实。

虽然只有短短两个月的教课时间，我却从中学到了很多知识与经验，我认为作为一名教师，应该摆正心态，不要高高在上目中无人；要根据学生课上的反映，及时调整自己的讲课的状态，注意调动学生的情绪，牢牢吸引住学生，要叫学生对老师的讲课心悦诚服；要做到情绪饱满，讲课时抑扬顿挫，做到吐字清晰，声音洪亮；不要一开始就给学生立规矩，给学生来个下马威，过于严肃的老师会给学生的心理造成一定的压力，使学生产生恐惧心理，影响师生关系；面带微笑，语气温和，多与学生互动，使得课堂气氛活跃，不要死板。

通过教课我还有以下几点感悟：

为了更好地认识社会、检验所学的知识，今年暑假，我与报社另外7个同学组对队去四川进行社会实践。十天时间，由北京到四川，再由四川回北京，一路走来大家行程近万里，调查参观了5家国防企业，走过了江油、绵阳、成都三地，走访了三十多名北航校友，感觉收获颇丰。

老师真的很辛苦。自己有了这次的经历后，才意识到我要对所有教过我知识，给予过我帮助的老师说声谢谢。每天讲课2个小时的说话量可能是平时两天的说话量，嗓子疼的厉害，一直围绕着他们转，两条腿都受不了了，他们知识掌握的不好，自己真的是着急啊！

认真了解每一位学生，最大限度地发掘他的个性。有的学生被普遍认为没有多少天赋，而我却不这样认为。其实，人对音乐的感受能力是与生俱来的。从这个角度来说，每个人都有音乐天赋，只不过表现状态有差异而已。所以，作为一名

优秀教师，应该具有一双慧眼，去发现每个学生身上独特的性格，这样学生在表现音乐时才有自己的风格。因此，我认为：一个人是否能弹好琴，不仅在于他们是否有天赋，更重要的是老师是否因材施教，是否正确地引导他走进音乐了解音乐。

在学琴过程中，让学生们单纯去理解抽象的音乐很困难。在不理解音乐的情况下，他们的演奏只是把无声的乐谱变成了有声的音符。为了让他们充分理解音乐，准确表达音乐的内涵，我把音乐所要表达的内容，及其创作目的和背景用做游戏和讲故事的方式来表现，给他们一个充分的想象空间。

音乐教育是一种审美教育，情感教育，旨在培养学生学习音乐的兴趣，陶冶其高尚情操，健全其审美心理。在音乐教学中，不能只注重技能的训练，不能只为了考级而学习。而是应在初学音乐时，就让他们感受到什么是动听优美的音乐。在一点一滴当中由浅入深地培养学生对音乐的鉴赏能力。孩子们初学音乐时，我先用不同的音色、节奏、速度、连奏或断奏等弹奏技巧演奏同一首乐曲。通过对比，引导学生去感受不同的演奏方式所表现出的不同音乐形象，逐步让学生掌握准确表达乐曲内容的方法。当他们对上述知识有了一定的感悟后，我便打破教材对音色、节奏的规定。我觉得与其让他们不动脑的千篇一律的去弹奏，不如让每个人的弹奏都拥有自己的风格，都能表达出自己对音乐的理解。

掌握了正确、科学的练琴方法，学生们就会在比较轻松的练习过程中达到事半功半的效果。

1、面对新作品，把练习过程分解成五个步骤：

(1)、唱谱。准确识别谱号、调号、拍号、音符时值，认真划分乐句，看懂和理解乐曲中的术语和符号。

已经大三了，算是学生时期的最后光阴了吧，一直像个孩童



舍不得放弃美丽的幻想。每天在路上，听着反反复复的曲子，时常感动。马上就要走向工作岗位，做着自己喜欢的教书行业，我不断鼓励自己，你终究要长大，终究要勇敢的面对离别和伤感，聚散无常。把那些美好的记忆碎片装进玻璃瓶中，激励自己要拥有一颗感恩的心，铭记历史，超越自我，不断前行。我会永远珍爱这些属于我记忆的东西，让它们在我手心发光，在我心中滋长。

想要成为一个老师很简单却又很难，是不是觉着矛盾呢？为什么说有简单又难呢，那是取决于你要做一位怎样的老师。如果你只是想做一位讲好课的老师，那很简单。但如果你想成为一个讲好课又要有好的教学结果的老师那就难了。教师这个职业是一个良心活，看你带着怎样的心态去教学生。但我知道，老师不仅仅要交给学生书本上的知识还要让学生广泛涉猎课外知识，更重要的是要教学生如何做人，如何为人处事。如果教师本身没有良好的素质和扎实的教学功底，你就不要去当教师，否则误人子弟，害人不浅。

(2)、右手练习。严格按指法、奏法练习。

(3)、左手练习。先解决好两个相临和弦的连接，再整体弹奏。

招新结束后，向日葵支教团举行了开学典礼。开学典礼在庄严的国歌声中开始。升国旗结束后，沟李小学李校长发表了讲话，之后向日葵代表向孩子和家长们简单介绍了一下向日葵支教团，希望给孩子带去知识和希望。随后义工们为每个孩子带上了象征感恩和爱的蓝丝带，并带孩子们跟随班主任进入教室正式开始上课。

(4)、唱右手弹左手。注意把旋律及和弦对准。

这些留守儿童的父母一旦外出以后，他们整日忙于打工，大多没有时间与精力过问孩子的学习，对孩子内心的困惑、需

求、兴趣更无法关注。有的即使想关心，限于经济等条件，他们也无法更多地给孩子打电话或者经常返家看孩子。此外，由于夫妻一方长期外出打工，也造成了不少农村家庭的破裂，影响了孩子的健康发展。留守孩子由于家庭生活和父母教育的缺失，势必会形成下面一些问题：

(5)、双手练习。逐步把乐曲演奏的流畅、完美，循序渐进。

有一种生活，你没有经历过，就不知道其中的艰辛；有一种艰辛，你没有体会过，就不知道其中的快乐；有一种快乐，你没有拥有过，就不知道其中的纯粹。支教是一种经历，是一种磨练，更是一种人生财富。

化整为零的分步练习对快速掌握一个新作品有很大的帮助。

2、坚持在第一时间练琴，即在上完课的当天就回家练琴，这时学生们对新学的知识及老师的要求都记忆犹心。这时练习会取得最佳的练琴效果，否则其效果将大打折扣。

3、一些年龄较小须家长陪同的学生，一定要发挥家长陪练的作用。让家长记住课上教学内容的要点，有利于孩子在家练琴时对其进行指导和督促。这对提高孩子们的学习质量和加快学习进度都大有裨益。

时间就这样匆匆走过，这短短两个月期间，我拓宽了视野，增长了见识，通过不断努力实践，深刻的体会到了理论指导实践，而社会实践又反作用于理论的真正含义，尤其是使自己所学理论知识得到了进一步的巩固和提高。此外我还学到了很多书本上学不到的知识，我坚信通过这一段时间的锻炼所获得的实践经验对我来说终身受益，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这短短两个月是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一点的积累，时刻不忘超越自己，不断丰富自己的经验。我明白面前的路还很漫长，需要继续不断的努力和奋斗，我会踏踏实实坚定的走好每一步！

精神文明建设，结合村民朴素民风，村里还制定了强有力的规章制度，保证了村里良好风气的形成，为其经济发展提供了有力的保障。

## 暑假老师社会实践报告篇四

我叫xxx□27岁，湖南人，硕士研究生，国家武术套路一级运动员、裁判员，现任贵州师范大学求是学院体育系xx级新生专职辅导员。

### 二、对自身工作岗位的认识

通过此次5天的新进辅导员岗前培训和自己的学习、工作实践经验对本岗位的认识有以下几点：

#### 1、用心对待自己的学生。

辅导员工作需要经常和学生在一起，但不一定就能和学生有很好沟通，所以关注学生的生活是非常必要的。然而，落到实处却是很难的。因为平时各种原因，并不一定能够做到完全地深入到学生当中，比如学生对老师有种天然的隔阂感。因而，这就需要我们辅导员要具备爱心、责任心、细心和耐心。

首先作为一名辅导员要热爱自己的学生，关心学生的生活，经常找学生谈心，掌握学生的思想动态。对学生要做到以理服人，以情感人，培养学生自立能力和自强意识，达到“润物细无声”的效果，做到既有情感中的教育，更有教育中的情感。辅导员要用爱心去开启学生心灵的窗户，真心对待学生，把精力放在学生身上，无论哪一类学生都需要辅导员的关爱。爱与尊重是沟通学生心灵的基本方式。其次责任心是驱使我积极工作的原动力。辅导员不能为了工作而工作，不能把辅导员的职责草率的作为一种谋生的手段，而是要把这份工作当成一项事业去奋斗。从事这份工作，我们肩负着

社会、学院、家长和广大学生的希望，所以我们对待这份工作就应该投入万分的责任心。如果我们工作不到位，工作不做细致，就容易导致发现问题不及时，从而影响班级建设。

在学生工作中，很多时候情况复杂，情节琐碎，没有足够的细心和耐心是不行的。现如今大学生独生子女的比例不断扩大，大多是娇生惯养，没有经历过多的挫折，进入大学后或多或少会遇到一些问题：如大一的学生普遍对学习和生活环境的不适应，大二的学生反映出对待人际关系的恐惧，而大三学生对待就业和前途的茫然等等，他们的心理承受能力有限，这就需要辅导员深入学生当中去细心观察学生思想动向，及时发现这些现象，并给予正确引导。耐心能促使我们与学生交心。学生会很多问题需要辅导员来帮助解答，学习方面的、生活方面的、工作方面的，甚至感情方面的等等，这就需要我们非常有耐心地去聆听学生们的心声，为他们进行开导，做一名倾听者和解惑者。

因此，辅导员要利用各种机会关心学生的生活，加强与学生之间的感情交流，缩小与他们之间的心理距离，主动关心、亲近同学，对学生的困难要热情帮助，对出现的问题要及时解决。只有我们做到了“厚爱”学生，才能赢得了学生的支持和理解。

## 2、对学生的学习放在第一位。

在学校里面学生的首要任务就是学习。进入大学，学习模式较过去的中学学习有了很大的转变。由强制学习改为自主学习。很多刚入大学校门的学生往往不能够适应这种学习，因而，适时地以座谈会和主题班会的形式，向学生讲授学习方法、学习经验并且结合自身的学习经历去引导学生渐渐适应大学的学习氛围。结合耳闻目睹以及亲身经历的求职经验，告诫学生珍惜眼前的学习机会，运用自己的所学解答学生在学业当中出现的问题。师生互动，很好帮助学生树立近期、远期的学习目标，用心做到传道解惑。引导学生树立正确的

学习观、价值观、就业观，从而更大地发挥其主观能动性。

### 3、对学生的日常管理。

我们辅导员处于学院与学生联系的第一线，和学生保持着比较固定的直接联系。学院的每一项要求、每一次活动安排基本上都是通过辅导员传达并布置到学生当中的。辅导员工作是一项以人为本的工作，应该树立较高的服务意识。从是否有利于学生的全面成长，解决学生最关心的实际问题出发，急学生之所急，想学生之所想。如帮助贫困生解决勤工助学、申请贷款的问题；组织大型课外活动，丰富同学们的业余生活；注意了解倾听同学们对学校工作不足之处的批评建议，对合理的意见、建议及时向学院反映等。总之，要从全局着想，从点滴处着手，保障同学们顺利完成学业。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 暑假老师社会实践报告篇五

古人云：出生牛犊不畏虎。也许年轻人就是热情似火，激情四射，怀着凌云壮志，天不怕，地不怕，却也时而抑郁忧伤，像十月灼人的红叶，像三月争奇斗艳的花朵，像竞发的百舸，

像搏击长空的雄鹰；像奔驰的骏马，像弹着欢乐的琴弦，像七月缤纷的太阳雨，像喷雾的旭日，像一路坎坷，一路执著地奔向大海的小溪，是挺直了躯干，舒展了满怀的葱茏，热烈地拥抱蓝天的白杨。

作为我们辅导班的发起者，也是唯一的发起者，前期的筹备工作全是他一个人完成的，调查十堰市五堰暑假辅导班的情况，经过对一些辅导班和学生家长的咨询，了解到五堰许许多多的家长都倾向与让自己的孩子在暑假上辅导班，五堰暑假辅导班异常火爆，竞争非常激烈。经过一系列的比对和综合考虑，他决定把辅导班的位置定在市一中的门口不远处的育才幼儿园。育才幼儿园是五堰那块儿信誉度最好的幼儿园，至少是孩子最多的。而市一中又地处市里最繁华的那块儿，这一地带有不少辅导班，有资历很深的，有老师办的，也有很多是大学生办的，简直就是参差不齐，把整个市场都搅得乱七八糟的，家长也是不知所措，茫然不已，从而导致我们招生的难度。

从另外一个方面讲，这一块儿学生多，最重要的是他认为，当老板与员工绑在一起时，员工与顾客绑在一起时，彼此建立信任与依赖的关系时，就如生物界的物种间的互利互惠一样，而恰恰在此时是工作效率最高，盈利最好的时候，因此，我们每个讲师就必须的出去招生，最主要的途径就是发单页，但盲目的去发，首先要找目标人群，其次，抓住家长的兴趣让他愿意倾听我们的讲解，我们从而引导他们，并让听你们信服，当然，我们自然而然就遭到过无数次白眼，无数次拒绝，无数次敷衍，无数次冷待，皇天不负有心人，还是有极少数家长会驻足倾听，讲解的过程是最为重要的，讲解不仅仅像讲课一样，只是单纯的传达某种信息，更多得是我们要与家长建立信任关系，让他们相信，把孩子交给我们是很好的选择。电灯泡点烟——其实不燃（然），大多数家长会担心：我们一旦收了钱就不会像允诺的那样去好好教他们的孩子。这种担忧是很正常，虽然“此事古都难全”，我们会争取“不负如来，不负君”，我们也只能说我们会全心做事，

努力做人。首先，我们不是在骗他们，当然不是绝对的不欺骗，正所谓：大诚小欺，“无伤大雅”，若说是绝对的不欺，便是大大的欺。所谓，真作假时假亦真，假作真时真亦假，真真假假，假假真真，自古都难辨，大诚小欺，何乐不为？再者，我们还要搜集其他辅导班的信息，进而比较出我们与他们的差别，再改进我们的辅导班情况，有两个典型的例子，我们辅导班的报名表就是盗版“状元坊”的，还有我们对家长与学生的承诺书就是盗版“阳光”的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)