

2023年有理数乘法的教学反思 有理数教学反思(实用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

有理数乘法的教学反思篇一

本节课从实际问题（温度差）出发，创设教学情境，调动学生学习的兴趣和积极性。并由小学学段的“被减数-减数=差”的知识引导学生思考有理数的减法的计算方法。

$$4 - (-3) = 7 \quad (1) \quad 4 + (+3) = 7 \quad (2) \quad 4 - (-3) = 4 + (+3)$$

通过对比三个式子使学生思考减法计算，引导学生自己举出几个例子来验证下减法的计算方法，使学生在计算中发现，总结出有理数减法法则：减去一个数，等于加上这个数的相反数，使学生亲身体会知识的形成过程，感悟数学的转化思想。本课改变了以往学生被动学习，被动接受知识的局面。但学生的认知水平毕竟存在差异，从学生的练习来看，大部分学生都掌握了有理数的运算法则，但还有些学生在将减法转化为加法时，总弄不清该减去哪个数的相反数，有的甚至把被减数也改变符号，特别是减去一个正数时，往往又再加上该正数，如误解——=—+。因此，给学生总结了 $a - (+b) = a + (-b)$ 指导学生观察式子，发现在有理数减法的计算中，要把减法变成加法，需要改变的符号有两个，首先把减号变成加号（变加法），然后要把减数变成其相反数。

2. 对于例题的处理方式应改进。

有理数乘法的教学反思篇二

在学习了有理数的加减法后，我们开始进行了乘法的学习。在两节乘法的新授课之后，我们同轨的几个老师一起挑选了20道有理数的加减混合运算计算题，给学生做了一次测验，以了解学生在前一部分的学习效果如何。测试题收上来之后，我最大的感觉就是一个字——乱。其实不管是从法则学习上、理解上还是应用上乘法都要比加法简单的多，学生们对乘法的运算也确实接受的相对较快，但是最大的问题就在于许多学生开始把加法和乘法混淆，练习做的一塌糊涂。

其实对于加法和乘法，计算都是分两步，第一确定符号，第二计算绝对值。引进负数后，负数相对于正数确实从实际上更难理解一些，负数的乘除也更加难以解释，所以很多同学很难通过具体的意义去理解记忆。因而在练习中很多同学都出现了法则混用的情况，出错率大幅增长。

除了法则混淆之外，省略步骤也是出错的另一主要原因。很多同学在一段时间的学习后，开始不按照要求的步骤做题，偷工减料，导致出错率增长。

针对以上情况，我在课堂上专门将加法与乘法的法则以表格的形式进行了对比，在两种运算下符号要怎样确定，绝对值又是怎样计算，通过对比让学生更加清楚的了解两者的差异，去对比记忆。并且再次对解题步骤进行了要求。在进行讲解和强调后，从练习和作业的情况来看，出错率明显降低了很多。

通过这一阶段的教学，自己发现无论是在组织课堂方面，还是在教学难点的突破上，以及在时间分配上，都感到有所欠缺。现将今后的改进措施总结如下：

首先，认识到台上一分钟，台下十年功，要想尽最大可能的发挥出课堂45分钟的效益，需要从许多方面去准备，去思考，

比如对教学重点和难点的突破，对课堂的组织对突发事件的应对以及对了解学生实际情况的了解等等。要想上好一节课需要付出很多的精力。复习课并不是单纯的让学生去重复练习，更重要的是使学生在巩固基础的前提下，分析问题解决问题的能力得到提高。

其次要站在更高的角度去认识教材，站在平等的角度去对待学生。认真钻研教材，增加自己的知识储备量，把教材钻深、吃透真正理解教材的本意，然后去发展、延伸，只有这样才能达到事半功倍的效果，教师不能只停留在教材的表面，知其义而不知其理，这样只能是依样画瓢。再就是我觉得不能以教师的眼光去看学生，要和他们站在同一高度上去看待问题，发现学生出错的真正原因，共同去解决出现的问题。我们做教师的往往认为一道题很简单，学生为什么不会，不理解，殊不知是在用十几年甚至是几十年的经验去和刚开始学习的儿童去比较。

教学工作是一项需要不断探索研究的事情，需要一如既往的热情和不断进取的上进心，在以后的工作中要不断总结经验教训，跟上不断发展变化的教育新形势。

有理数乘法的教学反思篇三

教学设计的初衷是希望学生在愉快轻松的学习氛围中掌握有理数减法法则并通过老师板演及学生练习的展示进一步强调作业书写格式的规范。从整节课的效果来看，这连个任务基本完成了。其次，在教学过程中，能够贯彻以学生为主体，充分调动学生的积极性，引导学生思考、探索并以自己的语言概括出有理数的减法法则。为初中数学学习方法的逐渐形成奠定了基础。

然而也存在了以下的不足：

- 1、教学时间上把握不准，出现虎头蛇尾的情况，计划中的小

结部分未能体现。

2、应该根据学生不同的层次设计例题和练习。所以感觉部分学生反响不强烈。没有很投入到练习中去。

有理数乘法的教学反思篇四

在新课程理念的指导下，我设计并实施了《有理数的'乘方》这节课的教学，感触很深。在关注学生小组合作参与学习的过程中，发现学生的想像力极为丰富，学生很有潜质，只要教师充当学生学习活动中平等的指导者、促进者，让学生真正成为实践探索者、知识构建者、愉快的收获者，这种新型的师生关系一定会促使学生思维得到发展，能力得到提高。

我更加理解了“创造性地使用教材”和“真正地以学生为本”的理念，深感这种理念在教学实践中落实的必要性、艰巨性。任重而道远，我将把科学探索贯穿于教学始终，与学生共同发展。

有理数乘法的教学反思篇五

本课的教学内容在初一阶段属于认知较难的部分，学生对数的扩充还不能快速接受。所以在教学过程中应当循序渐进，让学生有自己的探究、思考、分析、归纳的过程。而不是简单粗暴的直接代替，给出结论。充分采用引导的教学方式，让学生能够自主进行，加以引导和帮助。使学生的自主学习能力以及归纳概括的能力得到提升，积极性高，带动课堂早期教学案例分析报告1.3.1有理数的加法--苏丹气氛。但是初一的学生这方面的能力相对不足，还需一个培养的阶段。有些认知难免有偏差和不足之处，我总结了：

(1) 学生的计算能力有待提高，对概念的理解不透彻有理数加减运算的实质就是运算结果的符号确定和绝对值的加减两个步骤。但学生首先搞不清符号问题，计算类型辨别不清。

导致计算错误较多。其次绝对值的加减不知道是何种情况下进行，就是因为对概念法则的理解不透彻。所以这部分知识的学习要让学生多思多练，才能熟能生巧彻底掌握。

(2) 课堂氛围不够活跃，学生没能放开手脚自主学习，我在上课时语言和表情太过严肃、直白，学生不自觉的就受到影响。回答问题不够积极，不敢畅所欲言表达自己的想法。小组活动时，设置了问题和任务但时间稍有些短，学生没能完全归纳总结出自己的想法。在今后的学习中应当大力改进。

(3) 对出现错误的地方要反复强调和加强练习学生出错的地方就是最薄弱的环节，应当在课堂上详细分析和强调。然后针对此类问题多做练习，达到强化巩固的目的。

(1) 转变师生角色，准确定位，转变课堂教学风格。不越位，营造和谐、平等、民主氛围。教给学生自学的程序和方法。

(2) 创设自主平台，培养良好的自主学习能力。引导学生积极参与学习。激发自主学习的动机，让学生在寻求快乐，快乐中产生兴趣，兴趣中产生求知欲。给学生成长的空间，提供自主、合作、多方参与的机会，真正让学生成为学习的主人。

(3) 分层教学，给学生设置不同的梯度的题型。体现由易到难，由浅入深的思路。给学生提供难度题，才能体会到解决问题过程中的快乐，享受成功的喜悦。

(4) 培养学生的自信心。很多学生由于自身的基础和能力相当的不自信，羞于表达，没有解决问题的决心和信心。所以要感动学生，感化孩子，树立自信心。

课堂上平视学生，课余建立良好的互动关系，实施感情教育，助其成才。

有理数乘法的教学反思篇六

通过本节课的教学，我感触很深。初一的学生，刚从小学生变成一个中学生，对于知识的理解和接受大多还停留在小学生的水平上，他们善于思考，但是却把握不好思考的方向，而我们新教师很容易犯的一个错误就是对于知识的深浅拿捏不好，一不小心就又把知识讲深了，但是我一直又在不断重复的一个错误就是明知有些知识讲的时候不够十分的科学，十分的确切却又迫于无法让学生完全的掌握，而只好“舍卒保車”了，我不知道这算不算是初一数学老师的一点悲哀。另外，我对新课程理念所提倡的以学生为主体，充分发挥学生的主动性这一点贯彻的有些不到位。一节课的时间，只有45分钟，除去课前准备，上课的板演时间，上课的时候提问学生，提问成绩好的学生，起不到什么作用。

提问成绩不好的学生，等半天还是回答不上来，有时等不及学生说出答案就自己把答案说出来了，有时一节课学生动手动口的机会真的不多。唉，我也不断反思，想办法，希望以后这样的事件在我的课堂上能越来越少！

有理数乘法的教学反思篇七

注重过程教学，让学生自主探究，合作学习，使每个学生都能得到发展，这是新课程的核心概念。这种理念下的教学，对教学有了更高的要求。教师既要把握教学中的导向作用，又要发现学生的思维闪光点，及时调整自己的教学反感，活跃课堂气氛，使学生产生浓厚的学习情趣和学习自信心。因此进行教学反思是必要的，这是发展和提高教学能力的重要手段。下面就“有理数加法”的教学谈谈个人的一些思考。

教学片段：一个人去购物，付出50元，找回32元，问所购物是多少元？

学生1：18元。

教师：你是怎样知道的？

教师：如果我们用“+”“—”号表示找回和付出，如何列式？

学生2：把付出50元，记为“-50”，把找回32元记“+32”，那么 $(-50) + (+32) = -18$ (2)

教师：很好。(1)式与(2)式有哪些相同和不同之处？

学生3：(1)式用的是减法，得数是正的；(2)式用的是加法，结果是负的。

教师：观察得好。如果我们把管方向用不管方向来描述，请再观察(1)(2)两式，与同桌或前后同学讨论，归纳出你们的结论。

(同学们经过各种意见的碰撞、争论后)

学生4：(1)式不管方向，；用的是减法，(2)式管方向，用的是加法。那么，老师提出的问题就是用(1)式描述(2)式。我们讨论的结果是：符号不同的两个有理数相加，用绝对值较大的减去绝对值较小的，取绝对值较大的数的符号。

教师：好极了！这是有理数加法的一条法则，是大家发现的……

通过上述片段可见：课堂教学要放得开，但不能采取“放羊式”，教师必须有一定的引导，让学生参与数学结合的“发现”过程，自己探索或与同学共同探讨，合作交流，一来体验成就带来的愉悦，提高学习能力；二来通过协同“作战”，体现集体的力量，增强同学友情。这种做法和效果，是新课标所要达到的。

有理数乘法的教学反思篇八

通过自己在初一的数学有理数的除法教学过程中，有那么一点感触，特和大家一起分享一下。

有理数的除法是学生已经掌握有理数加法、减法、乘法的基础上进行的，这些运算为学习有理数除法做了铺垫。其教学内容包括：

1、有理数除法法则；

2、倒数的求法；

3、熟练的应用法则进行计算。新课程标准告诉我们初中数学是要让学生经历知识的产生过程，在学生的自主探索和合作交流中掌握知识，形成技能，发展智力。在数学活动中形成数学思想，学会数学的学习方法。因此在本课时中，我主要体现以下几点：

首先，注重知识的迁移，做到以旧代新。有理数的除法和小学数学的除法的计算方法及其相似。不同之处只是符号问题。所以在新课教学中先复习“小学的除法是乘法的逆运算”和“除以一个数等于乘以这个数的倒数”，再告诉学生这些在有理数范围内同样适用。运用新旧知识的迁移，降低了教学难度，使学生能舒畅的根据乘法算式写出除法算式，为下面探索法则铺平道路。同时也让学生感受以旧代新这种便捷的学习方法。

其次，注重自主探索，体验知识的产生过程。本课在教学过程中，注重学生主体意识的培养，鼓励学生用自己喜欢的方法进行探索学习。

有理数乘法的教学反思篇九

我一直认为复习课不好上，因为复习课既要帮学生梳理整章知识脉络，又要进行相关知识点的针对性练习，往往一节复习课上完，老师说得太累学生听着枯燥，实效虽有，但没有体现学生自主学习，因此学生对知识的记忆并不持久。因此，这次学完一章后，我尝试了一种新的复习方法。

知识点总结出来，记在课堂笔记本上，并针对不同的知识点找出自己易错的地方准备第二天讨论。

周五的复习课上学生们首先用五分钟时间由一人主说其他人补充确定了全章十二个知识点，接着由我进行了分工，把这几个知识点分给了八个合作小组进行讨论。讨论主题依次为：（一）这些知识的定义；（二）这些知识的有关性质；（三）这些知识容易出错的地方；（四）按“易，中，难”的程度为这些知识配备三道练习题，小组成员必须都会做。

由于学生们昨天都进行了自学，所以今天讨论时每人都能参与进来，课堂气氛显得积极热烈。在学生小组讨论的过程中我重点深入了其中三个小组，因为他们被分配的分别是“负数，有理数的分类和数轴”，“相反数和绝对值”，“有效数字和科学计数法”等纯概念的知识点，而另外五个小组分配的分别是五种运算，并且我们最近一直在进行有关计算的学习和练习，所以这五个组的讨论结果可以不在课上展示，只把各组配备的题目当作课后练习作业由全体学生完成就可以了。我先分别倾听了这几个小组学生的发言，然后对于他们漏掉的有关性质进行了简单的提示。经过三十分钟，各组基本完成了四个主题的讨论。然后由这三个小组就前两个讨论主题发表本组的讨论结果，他们说完后其他小组即时补充不同见解。对小组总结出的易错知识点其他组可以帮助解答，最后就他们都没想到的问题我再深入讲解。这几个小组找出的题目都是选则或填空等，所以就随说随练了。其中负责相

反数这部分知识的小组配备的三道练习题层次分明有代表性，被评为本节课合作最好的小组。

这节复习课学生的学习兴趣浓厚，参与度高，就算每组最差的学生，也把本组负责的知识点弄懂了，并作了相应的练习进行巩固。所以，我觉得这样的复习课，真正调动了学生的学习热情，对学生进行了自主学习的锻炼，比过去的复习课更有实效性。