

# 最新春天广播稿(大全10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 春天广播稿篇一

（林）：春姑娘踏着轻盈的脚步来到了人间，把自然打扮得格外美丽。柔和的风，清新的空气，天是那么的蓝，地是那么的绿，山是那么的近，水是那么的清，一草一木都那么生机勃勃，就像一幅栩栩如生的画，使人顿觉神清气爽、心旷神怡。欢迎收听红领巾广播站。

（林）：我是主持人□xx

（伍）：我是主持人□xx

（林）：今天的播音主题是《走进春天》，瞬间严冬已逝，春天已悄悄地来到人间。春天，是美好的季节，它意味着一个生机勃勃的开始。古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容、赞美春天。是因为春天万物复苏，景色宜人，充满着朝气，孕育着希望。

（伍）：人人皆知的唐代诗人孟浩然一首《春晓》诗：“春眠不觉晓，处处闻啼鸟，夜来风雨声，花落知多少。”给我们展现的是一幅雨后清晨的春景图。它看似平淡，却韵味无穷。

（林）：不写繁花似锦，不写芬芳醉人，只用寥寥数笔，就把那不经意的一瞬间感受到的浓浓春意勾勒得淋漓尽致。每

次阅读这首脍炙人口的千秋名句时，都能使人置身于春之境，感受到春景的美妙，春色的绚烂，春味的浓烈，春声的和悦，可以尽情地想象那莺歌燕舞、百花齐放的烂漫春光。

（伍）：最令人舒心的’是那淅淅沥沥的春雨，带着它独有的清凉与明丽，从容、舒缓于无垠的天空，纷纷扬扬，飘飘洒洒。柔软的雨丝舞动着优美的风姿，在天与地之间划着道道美丽的弧线，撒下大地，留下如烟、如雾、如纱、如丝的情影，飞溅的雨花仿佛是琴弦上跳动的音符，奏出优美的旋律。

（伍）：此时此刻，我们用心倾听那最美妙的下雨声，会感受到春雨的婉约含蓄，春雨的单纯温柔，春雨的深邃透彻，春雨的洒脱奔放。透过纷纷的细雨，我们仿佛看到春雨就是时令的使者，恰到好处的降临，滋润着万物的生长和繁荣，也孕育了金秋硕果累累的丰收的喜悦和憧憬！

（林）：春天是充满生机的季节，万物乘着春天的翅膀，追求着对生命的渴望，对大自然的向往。人们也不例外，在这个季节里，总是要重新安排自己的工作和生活。俗话说：“一年之计在于春，一天之计在于晨”。它正告诉我们：一年的打算应该在春天计划好。

（伍）：唯一能与春同步的，就是年轻奋发的心和那脚踏实地的行动。春去冬来，花开花落，人生短暂。我们不感叹流年，也不担忧未来，而是要珍惜今天。人生，本来是一出大戏，导演是你，演员也是你。有信心，勇奋斗，才能有收获。愿我们的生活永远象春天一样绚丽多姿。

（林）：听了这么多，大家一定累了吧！下面就让我给大家讲一个小笑话吧！一位患者来到医院对医生说：“医生我的大拇脚趾绿了。”医生看了一会说：“依我二十年的行医经验来看你得了癌症需要切除。”于是病人的脚趾被切掉了。过了一段时间患者又来了，他伤心的说：“医生我的二脚趾头又绿了。”医生又看了一会说：“依我行医二十年的经验

看你得的是癌症要赶紧切除，”于是病人又被切除去了一个脚趾。

（伍）：就这样一直到五个脚趾都切掉后。过了几天他又心有余悸的来到医院，对医生说：“医生我的整只脚都变绿了。”医生看了好长一会说：“依我行医二十年的经验看你的袜子掉色了。”

（林）：最后请大家欣赏歌曲《怒放的生命》。

## 春天广播稿篇二

合：亲爱的同学们，你们好！伴着三月的春风，红领巾广播又和大家见面啦！

甲：我是———。乙：我是———。

合：今天，我们红领巾广播的主题是《缤纷三月》，我们将给大家带来20xx年春天的气息，希望大家能够喜欢。

甲：说起三月，我倒要考考你，你知道三月都有些什么节日吗？

乙：这可难不倒我三月三日是全国爱耳日，三月五日学雷锋日，三月八日是妇女节，三月十二日是植树节，三月十四日是国际警察日，三月十五日国际消费者权益日，三月十六日是手拉手情系贫困小伙伴统一行动日，三月十七日是国医节，三月十八日是全国科技人才活动日等等等等。

甲：哇！三月份的节日真多啊，怪不得要称它为缤纷三月呢。

乙：不过，我也要提醒同学们，大家在学雷锋活动中，一定要联系实际，真正做到助人为乐。

甲：其实，即使是助人为乐，也不必局限于3月5日吧？更不必总是都到外面去做好事。如果真的是为他人考虑，做好事的机会时时都有、处处都有。一些我们身边的小事，做了以后可能不是很起眼，更不会引起关注，但对当事人来说，却可能非常需要，是真正的好事。

乙：你说得真好！积极帮助身边真正需要帮助的人，把学雷锋体现在平时生活的点点滴滴，只有这样，才能让学雷锋成为一种习惯，而不再像一些地方那样三月来了四月走。

甲：是啊，在我们日常生活中，我们可以时时处处人人学雷锋外出遵守公共秩序，讲究礼让，这就是学雷锋；在校园，随手捡起脚边垃圾，自觉维护校园环境，这也是学雷锋；在社区，维护公共绿化，为创设洁净美丽的生活环境而出力，这些都是学雷锋啊！（音乐暂停）

甲：（配乐音乐————《爱之韵小夜曲》）（较弱）

乙：在今天的《佳作赏析》里，让我们走进缤纷的春天，一同欣赏一篇散文诗：春

（音乐————装扮蓝色的地球）

甲：一篇美丽动听的文章，能把我们带往多彩的春天，怎么样？感觉美吗？可不知你们还想看好书吗？在这一期里，我给大家推荐的好书是————《草房子》。

先给大家介绍一下故事情节吧：

少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢异想天开或者做出一些出人意料的古怪行为的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍；他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼；他在夏天里想到城里

卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明、好奇、敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。

《草房子》的文字如诗，作者虽不是诗人，却凭着他对儿童深入生命的同情和爱创造了小说的诗的世界。《草房子》是一个美好的所在，她让我们想起浪漫、温馨、遥远，想起美丽的童话。感兴趣的同学可以马上去饱览一下哦。

甲：三月，你以最初的雷声，唤醒沉睡的每一朵花，每一株草，柳芽抽绿，蓓蕾含苞，三月，你让万物新生，青春律动，三月的小雨同样也是别有一番味道，现在，就让我们一同欣赏的歌曲《三月里的小雨》。（播放音乐———《三月里的小雨》）

春日春风有时好，春日春风有时恶，不得春风花不开，花开又被风吹落。宋代王安石的这首诗，把早春的气候特点描绘得维妙维肖。春天乍暖还寒，是气温变化幅度，冷暖最不稳定且多风的季节。

春天的冷暖骤然变化，使人免疫与防御功能下降。北风呼啸产生的噪音不但对人中枢神经造成极不利的影晌，而且大风导致气候干燥，使人口唇干裂、呼吸道抵抗力下降，这时细菌、病毒等致病微生物便会乘机肆虐，所以春天最易导致流感、流行性脑脊髓膜炎、腮腺炎以及猩红热、水痘、风疹等病的发生与流行。

春暖花开，繁花似锦的多风天气，空气中飘浮着各种花粉颗粒、杨柳絮、尘埃、尘螨、真菌等，因此对过敏性体质之人最容易诱发变态反应，引起过敏性皮炎、过敏性鼻炎、哮喘，以及荨麻疹等。

春天机体代谢旺盛，胃纳增强，胃酸等胃液分泌增加，加之春天情绪不稳易导致植物神经功能失调，因而容易引起胃溃

疡等病复发。

此外，春天还是鼻出血、流行性出血热、结核病、甲肝的高发季节，均应重视预防和治疗。

总之，春天气候多变，对人生理过程和心理过程影响较大，因此春季应特别重视顺应自然适应气候的变化。要随时注意增减衣服，年老体弱多病之人不宜过早脱去冬衣，以免受寒；饮食宜清淡富营养而易消化，少吃油腻煎炸及辛辣刺激的食品；还应多参加室外活动，早睡早起，以适应春天生机勃勃的特点，维护身心健康。

甲：最后请大家走进智力迷宫。迷宫里有两个智力陷阱，看你能不能安全跨越：现在就由我来给大家出题，你要听清楚了哦：（题目读两遍）

甲：第1题：一个黑孩，从不开口，要是开口，掉出舌头。  
（打一种零食。）

第2题：有水能养鱼虾，有土能种庄稼，有人不是你我，有马走遍天下。（打一字。）

乙：那好，我也来给大家出个题吧！我们已经学会了很多的古诗词，大家到底知道多少关于春天的古诗词呢？赶快动脑筋想想吧。

乙：缤纷的春天，缤纷的你我，在这个季节里，让所有的故事在春天里流淌，让梦里的故事展翅高飞，我们相会在电波中，感受到了春天的气息，领略到了春天的多彩，让我们分享彼此的喜乐，一同去追寻那属于自己的一个梦想吧！

亲爱的老师和同学们，缤纷三月已接近尾声，在动听的歌曲声中，让我们期待下次与你们相逢！

合：再见！

## 春天广播稿篇三

(郑)：信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。欢迎收听红领巾广播站。

(郑)：我是主持人：

(李)：我是主持人：

(郑)：今天的栏目有《散文天地》、《笑话哈哈镜》、《音乐品尝会》。首先的栏目是《散文天地》。

(李)：随着时光的疾驰，一群又一群的春天从生命里经过，一枚枚花红柳绿的字眼向人们解释着春天的美丽，炫耀着春天的浓烈与和悦。

(郑)：一场淅淅沥沥的春雨过后，大自然那枯黄的外衣下渐渐透出了点绿的肌肤。还带着点湿的气息，那急速行驶的车辆集结了马路上的各种喧嚣，总也挡不住晨露在那绿意中品味春的各种味道。一粒粒透明的“小珍珠”滋润的小芽儿精神饱满，好似卯足了劲往上长。

(李)：天底下那一幅透明的镜片也越发的稀薄，再也遮掩不住那楚楚动人的鱼姑娘舞台一秀。僵硬的黄土也被感动的松开了紧闭一冬的口，开始唤醒熟睡一冬的小精灵们，为畅想春天增添一些新的活力。

(郑)：一缕缕柔柔的春风轻轻的舞动着细细的柳条，总会送人许多惊喜在里面，有时是满树的梨花开，引来成千上万的

蜜蜂蝴蝶忙忙碌碌，酿造甜蜜；有时是柳絮似雪的满天飞，一时让天地间充满了神秘与幻想。有时还会送来春雨如丝、如线地斜织于天地间。

(李)：这些都是春宝宝抛给人们的宝贝。是人间美景的序幕，是丰收的希望。春是五彩斑斓的，绿的树，黄的油菜花、白的梨花、粉红的桃花、金光银色的靓丽时装不都是春吗？她们好似蜡染画里最神奇的笔触酝酿而成。

(郑)：满天的风筝激活了孩子们脸上的笑和老人们年青的心。拉近了人们之间的和谐与情感。

(李)：形态各异的风筝从手中飞上蔚蓝色的天空，留给人们无限的梦想与希望。引导人们在一年之首的春天，借着春风早做打算，早下计划，把新世纪的梦想放飞蓝天。

(郑)：下面的栏目是《笑话哈哈镜》。小毛：“我妈妈是硕士，爸爸是博士。”小新：“有什么了不起！”小毛：“你爸妈是什么士？”小新：“我爸爸是男士，我妈妈是女士。”

(李)：最后的栏目是《音乐品尝会》。请欣赏音乐《让我们荡起双桨》。

## 春天广播稿篇四

各位听众：

你们好！我是。

翘盼的春天来了，在风的羽翼下，雨在歌唱，雨是春天姹紫嫣红的梦，是春天一树树提前拂动的柳丝，是春姑娘芳菲的情愫，打开馥郁的心灵，雨在天空中飘飞！

雨滴，吧哒吧哒在地上传响，像神曲中诱惑人心的绝响，大

地绽放开的小花变得晶莹；斜飞的箭簇一节节被折断，一个个清澄透亮的灵魂进入了泥土，种子的生命攒动了；喜悦，像一群轻盈、活泼、顽皮的小孩踏水而来。那一串串优美动听的旋律，仿佛是青涩的诗句，一阙阙平平仄仄押着诗韵的词，又宛若争分夺秒行走的时钟，如果把这温润的、绵延不绝的声音汇集起来，可以使长江浪涛再一次翻滚，也能使钱塘江潮汐再一次澎湃。

春雨丝丝连连，袅袅娜娜，季节的交替更迭。冬天与春天相遇，已不再是一颗冰冷的心；雨丝是一张进入春天的门帘。雨，为绿色而来，为鲜花而来，为春天的璀璨而来，是少女清脆甜蜜的笑声，是情郎高亢缠绵的情歌。新鲜清馨的空气环绕在生命呼吸里，枯枝伸出了翠绿的小手，一束束花枝孕育出含苞欲放的蓓蕾。

鸟，追寻三月的风景，风和日丽的风景。雨和风在接力，种子和禾苗接力，绿色和花朵在接力。恒久不变的模式，一阵春雨，一抹微笑。春天终于挣脱寒冬的桎梏，向大地发出一张张绿色的请柬，绿色之后便是五彩缤纷的绚丽。

湿漉漉的细雨，揉动着人盈怀的爱；透明的水如翅羽，在一棵棵草尖上放飞心情，汉江正在蕴育一场激情澎湃的春潮。

春雨摇曳起了春光，树梢正在酝酿美丽的言辞，春天(准备放歌).....

今天的节目就要结束了，感谢您的收听，再会！

## 春天广播稿篇五

乙：留住一阵清风，播洒希望明天；

甲：付出一份真情，打造爱的世界；。

乙：老师们，同学们。

合：大家好！

甲：欢迎大家收听今天的大榕树下广播。今天，我们的主题是——《缤纷三月》

甲：我是主持人xx乙：我是xx合：今天，我们的主题是——《缤纷三月》我们将给大家带来20xx年春天的气息，希望大家能够喜欢。

甲：说起三月，我倒要考考你，你知道三月都有些什么节日吗？

甲：三月十五日是“国际消费者权益日”，三月十六日是“手拉手情系贫困小伙伴统一行动日。三月十七日是“国医节”，三月十八日是“全国科技人才活动日”等等等等。

甲：哇！三月份的节日真多啊，怪不得要称它为“缤纷三月”呢。

乙：不过，我也要提醒同学们，大家在学雷锋活动中，一定要联系实际，真正做到助人为乐。

甲：其实，即使是“助人为乐”，也不必局限于3月5日吧？更不必总是都到外面去做好事。如果真的是为他人考虑，做好事的机会时时都有、处处都有。一些我们身边的小事，做了以后可能不是很起眼，更不会引起关注，但对当事人来说，却可能非常需要，是真正的好事。

乙：你说得真好！积极帮助身边真正需要帮助的人，把学雷锋体现在平时生活的点点滴滴，只有这样，才能让学雷锋成为一种习惯，而不再像一些地方那样“三月来了四月走”。

甲：是啊，在我们日常生活中，我们可以时时处处人人学雷锋——外出遵守公共秩序，讲究礼让，这就是学雷锋；在校园，随手捡起脚边垃圾，自觉维护校园环境，这也是学雷锋；在社区，维护公共绿化，为创设洁净美丽的生活环境而出力，这些都是学雷锋啊！

乙：在今天的《佳作赏析》里，让我们走进缤纷的春天，一同欣赏一篇散文诗：春叶之莘甲：立春，站着说话，总有点腰疼，不如躺倒在迎春的怀抱里，红着脸对你撒谎。暖暖的哈口气，我都心慌。不要离的太近了，近了连呼吸都要发芽。

乙：雨水，又到了回流的季节，你的心事谁会懂呢？即使流干前世所有的泪水，我也触不到你的疼。而在这句，潮湿的月牙儿，浸泡过的藤正从我的脚下纠缠过。

甲：惊蛰，真想不顾一切的钻出来，一个虫子的心事，总是蠕动着挠不到的痒痒。不要着急，我这就来，而且不动声色躲在你的指缝里，允遍你的馨香，痴迷一场丰润的春梦。

乙：春分，不要和我分的那么仔细，我就是你的行囊，揣上一丁点的希望，你的明天就够芬芳。你的目光总有些诱惑，叫人迷茫，你的怀抱百花齐放，风一吹就是温暖的天堂。

乙：谷雨，一把锄头，点出红杏梨花雨，谁家娇妻？阡陌深处有消息，落花做媒，流水深耕，这一季，种下我，收获你。

甲：一篇美丽动听的文章，能把我们带往多彩的春天，怎么样？感觉美吗？可不知你们还想看好书吗？在这一期里，我给大家推荐的好书是——《草房子》。

甲：先给大家介绍一下故事情节吧：少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢“异想天开或者做出一些出人意料的古怪行为”的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍；

他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼；他在夏天里想到城里卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤??所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明、好奇、敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。

乙：《草房子》的文字如诗，作者虽不是诗人，却凭着他对儿童深入生命的同情和爱创造了小说的诗的世界。《草房子》是一个美好的所在，她让我们想起浪漫、温馨、遥远，想起美丽的童话。感兴趣的同学可以马上去饱览一下哦。

甲：“春日春风有时好，春日春风有时恶，不得春风花不开，花开又被风吹落。”宋代王安石的这首诗，把早春的气候特点描绘得维妙维肖。春天乍暖还寒，是气温变化幅度最大，冷暖最不稳定且多风的季节。

乙：总之，春天气候多变，对人生理过程和心理过程影响较大，因此春季应特别重视顺应自然适应气候的变化。要随时注意增减衣服，年老体弱多病之人不宜过早脱去冬衣，以免受寒；饮食宜清淡富营养而易消化，少吃油腻煎炸及辛辣刺激的食物；还应多参加室外活动，早睡早起，以适应春天生机勃勃的特点，维护身心健康。

甲：缤纷的春天，缤纷的你我，在这个季节里，让所有的故事在春天里流淌，让梦里的故事展翅高飞，我们相会在电波中，感受到了春天的气息，领略到了春天的多彩，让我们分享彼此的喜乐，一同去追寻那属于自己的一个梦想吧！亲爱的老师和同学们，“缤纷三月”已接近尾声，在动听的歌曲声中，让我们期待下次与你们相逢！

合：再见！

## 春天广播稿篇六

答：春天就像五颜六色的彩虹，在天空画出温暖明亮的颜色。

b□春天就像一首美丽的歌，久久回荡在校园里。

答：伴随着悠扬的音乐，

b□听着动人的旋律，

答：我们的鹰空间站又来找你了！

大家好，我是杨成玉

我是关。

结论：本期主题是健康与安全，希望大家喜欢。

b□春天是万物生长的季节，细菌和病毒也不例外。它们加速繁殖。而且由于气候多变，忽冷忽热，春天成了容易发病的季节。但是，孩子不要太担心，太害怕。只要平时能做到以下几点，疾病还是可以预防的。

答：1、除了平时学习，我们应该多做体育锻炼，比如跳绳、跑步、打球等。只有当我们的身体强壮时，我们才能不利用疾病。

b□2□我们的教室和家应该经常通风，以保持空气新鲜和流动。

答：3、平时尽量少去人多的公共场所，尤其是通风不好的地方。

b□4□要注意个人卫生，勤洗手，勤剪指甲。

答：5、注意根据气候变化增减衣服，避免感冒。

b□ 6□不要偏食，平时多吃蔬菜水果，多喝水。

答：7、天气好的时候，家用物品、衣服和被子应该经常洗涤和干燥。

b□ 8□一定要保证充足的睡眠，不要太累，因为疲劳很容易降低我们的抵抗力。

a□在学校，业余时间主要是好好休息，好好备课。下课的时候，不要在教室里推我，不要在走廊里跑跳，不要在校园里追你。以免相互碰撞造成伤害。

b□一旦校园里发生了意想不到的事情，不管和你有没有关系，一定要及时告诉老师。

答：除了在学校专心，放学回家也要准时放学，直接回家。不要呆在教室或校园里，不要在街上游荡。

上学和放学，你应该遵守交通规则。过马路的时候要看清交通，走人行横道。学生必须遵守交通法规，不乘坐不符合要求的车辆（如摩托车、三轮车、货车等。），不乘坐超载车辆。

答：学生不要低估安全隐患。安全意识很重要。在校园里，我们应该更加注意安全。只要我们时刻注意，我们就能快乐地生活。

b□关心新闻的都知道，前段时间大家关注的焦点是“日本地震”。

答：北京时间20xx年3月11日13时46分，日本本州岛仙台港以东130公里处发生8.8级地震，震源深度20公里。

日本东北部宫城县北部发生的里氏9.0级地震可能是日本有史以来最强的地震。由于地处地壳与板块交界处，日本一直是地震多发国家，历史上造成重大人员伤亡的地震不计其数。

答：在担忧和鼓舞日本人民的同时，地震这个看似遥远的词却引起了我们的关注。汶川地震和玉树地震似乎历历在目。

我们应该注意这一切。因此，需要掌握准确的防震措施。

我们以前在学校实习。如有意外，请保持冷静，不要惊慌，在老师的指挥下及时有序撤离。

b□切记，不要攀爬，尤其是在楼梯上，不要拥挤，要有秩序的疏散到安全的地方。千万不要跑或者跳楼。

答：接下来，我们将向学生介绍一些地震自救的要领：

猫和狗在危险的时候会自然蜷缩起来。地震时你也应该这样做。这是一种安全的本能。靠近一个物体，一个沙发，或者一个大的物体，靠近它只是轻微的挤压。

答：如果晚上地震了，你在床上，只需要短暂的翻身下床，床的周围有安全的空间。

b□如果地震发生时你正在看电视，不能很快从门或窗户逃脱，那么就坐在沙发或椅子附近摔倒，然后蜷缩起来。

答：在地震中，如果你在车里，你可以简单地离开车，坐在它旁边，或者躺在它旁边。

b□如果发生地震，我们必须首先保持清醒和冷静的头脑，永远不要惊慌失措地跳楼。这一点极其重要；其次，可以躲在坚固的家电下面，也可以躲在角落里，也可以搬到承重墙比较多的小厨房小卫生间。

答：我们呼唤安全，因为生命只有一次；我们呼唤安全，因为安全让我们的校园更加和谐。我们牢记安全，安全是我们的生命。

b□安全关系到我们的同学、老师和父母。

答：安全与我们的学校和社会关系更大。

我希望我们每个人都能把安全放在首位，创造一个和谐的社会。

答：好了，这期《老鹰空间站》到此结束。同学们再见！

乙：再见！

音乐歌唱和微笑

## 春天广播稿篇七

合：亲爱的同学们，你们好！伴着三月的春风，红领巾广播又和大家见面啦！

甲：我是———。

乙：我是———。

合：今天，我们红领巾广播的主题是《缤纷三月》，我们将给大家带来20xx年春天的气息，希望大家能够喜欢。

甲：说起三月，我倒要考考你，你知道三月都有些什么节日吗？

乙：这可难不倒我三月三日是全国爱耳日，三月五日学雷锋日，三月八日是妇女节，三月十二日是植树节，三月十四

日是国际警察日，三月十五日是世界消费者权益日，三月十六日是手拉手情系贫困小伙伴统一行动日，三月十七日是国医节，三月十八日是全国科技人才活动日等等等等。

甲：哇！三月份的节日真多啊，怪不得要称它为缤纷三月呢。

乙：不过，我也要提醒同学们，大家在学雷锋活动中，一定要联系实际，真正做到助人为乐。

甲：其实，即使是助人为乐，也不必局限于3月5日吧？更不必总是都到外面去做好事。如果真的是为他人考虑，做好事的机会时时都有、处处都有。一些我们身边的小事，做了以后可能不是很起眼，更不会引起关注，但对当事人来说，却可能非常需要，是真正的好事。

乙：你说得真好！积极帮助身边真正需要帮助的人，把学雷锋体现在平时生活的点点滴滴，只有这样，才能让学雷锋成为一种习惯，而不再像一些地方那样三月来了四月走。

甲：是啊，在我们日常生活中，我们可以时时处处人人学雷锋外出遵守公共秩序，讲究礼让，这就是学雷锋；在校园，随手捡起脚边垃圾，自觉维护校园环境，这也是学雷锋；在社区，维护公共绿化，为创设洁净美丽的生活环境而出力，这些都是学雷锋啊！（音乐暂停）

甲：（配乐音乐———《爱之韵小夜曲》）（较弱）

乙：在今天的《佳作赏析》里，让我们走进缤纷的春天，一同欣赏一篇散文诗：春

（音乐———装扮蓝色的地球）

甲：一篇美丽动听的文章，能把我们带往多彩的春天，怎么样？感觉美吗？可不知你们还想看好书吗？在这一期里，我

给大家推荐的好书是————《草房子》。

先给大家介绍一下故事情节吧：

少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢异想天开或者做出一些出人意料的古怪行为的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍；他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼；他在夏天里想到城里卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明、好奇、敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。

《草房子》的文字如诗，作者虽不是诗人，却凭着他对儿童深入生命的同情和爱创造了小说的诗的世界。《草房子》是一个美好的所在，她让我们想起浪漫、温馨、遥远，想起美丽的童话。感兴趣的同学可以马上去饱览一下哦。

甲：三月，你以最初的雷声，唤醒沉睡的每一朵花，每一株草，柳芽抽绿，蓓蕾含苞，三月，你让万物新生，青春律动，三月的小雨同样也是别有一番味道，现在，就让我们一同欣赏的歌曲《三月里的小雨》。（播放音乐————《三月里的小雨》）

春日春风有时好，春日春风有时恶，不得春风花不开，花开又被风吹落。宋代王安石的这首诗，把早春的气候特点描绘得维妙维肖。春天乍暖还寒，是气温变化幅度，冷暖最不稳定且多风的季节。

春天的冷暖骤然变化，使人免疫与防御功能下降。北风呼啸产生的噪音不但对人中枢神经造成极不利的影晌，而且大风导致气候干燥，使人口唇干裂、呼吸道抵抗力下降，这时细菌、病毒等致病微生物便会乘机肆虐，所以春天最易导致流感、流行性脑脊髓膜炎、腮腺炎以及猩红热、水痘、风疹等

病的发生与流行。

春暖花开，繁花似锦的多风天气，空气中飘浮着各种花粉颗粒、杨柳絮、尘埃、尘螨、真菌等，因此对过敏性体质之人最容易诱发变态反应，引起过敏性皮炎、过敏性鼻炎、哮喘，以及荨麻疹等。

春天机体代谢旺盛，胃纳增强，胃酸等胃液分泌增加，加之春天情绪不稳易导致植物神经功能失调，因而容易引起胃溃疡等病复发。

此外，春天还是鼻出血、流行性出血热、结核病、甲肝的高发季节，均应重视预防和治疗。

总之，春天气候多变，对人生理过程和心理过程影响较大，因此春季应特别重视顺应自然适应气候的变化。要随时注意增减衣服，年老体弱多病之人不宜过早脱去冬衣，以免受寒；饮食宜清淡富营养而易消化，少吃油腻煎炸及辛辣刺激的食品；还应多参加室外活动，早睡早起，以适应春天生机勃勃的特点，维护身心健康。

甲：最后请大家走进智力迷宫。迷宫里有两个智力陷阱，看你能不能安全跨越：现在就由我来给大家出题，你要听清楚了哦：（题目读两遍）

甲：第1题：一个黑孩，从不开口，要是开口，掉出舌头。  
（打一种零食。）

第2题：有水能养鱼虾，有土能种庄稼，有人不是你我，有马走遍天下。（打一字。）

乙：那好，我也来给大家出个题吧！我们已经学会了很多的古诗词，大家到底知道多少关于春天的古诗词呢？赶快动脑筋想想吧。

乙：缤纷的春天，缤纷的你我，在这个季节里，让所有的故事在春天里流淌，让梦里的故事展翅高飞，我们相会在电波中，感受到了春天的气息，领略到了春天的多彩，让我们分享彼此的喜乐，一同去追寻那属于自己的一个梦想吧！

亲爱的老师和同学们，缤纷三月已接近尾声，在动听的歌曲声中，让我们期待下次与你们相逢！

合：再见！

## 春天的广播稿 篇2

### 春天广播稿篇八

乙：留住一阵清风，播洒希望明天；

甲：付出一份真情，打造爱的世界；。

乙：老师们，同学们。

合：大家好！

甲：欢迎大家收听今天的大榕树下广播。今天，我们的主题是一一《缤纷三月》

甲：我是主持人xx乙：我是xx合：今天，我们的主题是一一《缤纷三月》我们将给大家带来20xx年春天的气息，希望大家能够喜欢。

甲：说起三月，我倒要考考你，你知道三月都有些什么节日吗？

甲：三月十五日是“国际消费者权益日”，三月十六日是“手拉手情系贫困小伙伴统一行动日。三月十七日是“国

医节”，三月十八日是“全国科技人才活动日”等等等等。

甲：哇！三月份的节日真多啊，怪不得要称它为“缤纷三月”呢。

乙：不过，我也要提醒同学们，大家在学雷锋活动中，一定要联系实际，真正做到助人为乐。

甲：其实，即使是“助人为乐”，也不必局限于3月5日吧？更不必总是都到外面去做好事。如果真的是为他人考虑，做好事的机会时时都有、处处都有。一些我们身边的小事，做了以后可能不是很起眼，更不会引起关注，但对当事人来说，却可能非常需要，是真正的好事。

乙：你说得真好！积极帮助身边真正需要帮助的人，把学雷锋体现在平时生活的点点滴滴，只有这样，才能让学雷锋成为一种习惯，而不再像一些地方那样“三月来了四月走”。

甲：是啊，在我们日常生活中，我们可以时时处处人人学雷锋——外出遵守公共秩序，讲究礼让，这就是学雷锋；在校园，随手捡起脚边垃圾，自觉维护校园环境，这也是学雷锋；在社区，维护公共绿化，为创设洁净美丽的生活环境而出力，这些都是学雷锋啊！

乙：在今天的《佳作赏析》里，让我们走进缤纷的春天，一同欣赏一篇散文诗：春叶之莘甲：立春，站着说话，总有点腰疼，不如躺倒在迎春的怀抱里，红着脸对你撒谎。暖暖的哈口气，我都心慌。不要离的太近了，近了连呼吸都要发芽。

乙：雨水，又到了回流的季节，你的心事谁会懂呢？即使流干前世所有的泪水，我也触不到你的疼。而在这句，潮湿的月牙儿，浸泡过的藤正从我的脚下纠缠过。

甲：惊蛰，真想不顾一切的钻出来，一个虫子的心事，总是

蠕动着挠不到的痒痒。不要着急，我这就来，而且不动声色躲在你的指缝里，允遍你的馨香，痴迷一场丰润的春梦。

乙：春分，不要和我分的那么仔细，我就是你的行囊，揣上一丁点的希望，你的明天就够芬芳。你的目光总有些诱惑，叫人迷茫，你的怀抱百花齐放，风一吹就是温暖的天堂。

乙：谷雨，一把锄头，点出红杏梨花雨，谁家娇妻？阡陌深处有消息，落花做媒，流水深耕，这一季，种下我，收获你。

甲：一篇美丽动听的文章，能把我们带往多彩的春天，怎么样？感觉美吗？可不知你们还想看好书吗？在这一期里，我给大家推荐的好书是———《草房子》。

甲：先给大家介绍一下故事情节吧：少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢“异想天开或者做出一些出人意料的古怪行为”的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍；他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼；他在夏天里想到城里卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤??所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明、好奇、敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。

乙：《草房子》的文字如诗，作者虽不是诗人，却凭着他对儿童深入生命的同情和爱创造了小说的诗的世界。《草房子》是一个美好的所在，她让我们想起浪漫、温馨、遥远，想起美丽的童话。感兴趣的同学可以马上去饱览一下哦。

甲：“春日春风有时好，春日春风有时恶，不得春风花不开，花开又被风吹落。”宋代王安石的这首诗，把早春的气候特点描绘得维妙维肖。春天乍暖还寒，是气温变化幅度最大，冷暖最不稳定且多风的季节。

乙：总之，春天气候多变，对人生理过程和心理过程影响较大，因此春季应特别重视顺应自然适应气候的变化。要随时注意增减衣服，年老体弱多病之人不宜过早脱去冬衣，以免受寒；饮食宜清淡富营养而易消化，少吃油腻煎炸及辛辣刺激的食品；还应多参加室外活动，早睡早起，以适应春天生机勃勃的特点，维护身心健康。

甲：缤纷的春天，缤纷的你我，在这个季节里，让所有的故事在春天里流淌，让梦里的故事展翅高飞，我们相会在电波中，感受到了春天的气息，领略到了春天的多彩，让我们分享彼此的喜乐，一同去追寻那属于自己的一个梦想吧！亲爱的老师和同学们，“缤纷三月”已接近尾声，在动听的`歌曲声中，让我们期待下次与你们相逢！

合：再见！

## 春天广播稿篇九

春天一向是温暖的，一切都是新的，充满生机，阳光明媚，天气晴朗，阵阵春风吹过，飘来阵阵花香。而今年的春天却和以往不太一样，总是雨丝不短，所以今年闻到的不是花香，而是风吹来的三折泥土气息的清香的味道。雨过天晴，整个世界都显得那样清新、透明，给人一种舒畅的感觉。

今年的春天似乎是老天刻意为我安排的，每场雨都来得那样及时，为我冲洗伤口，冲去尘埃，让我从心里感到春天的美，春天的温暖。

春天是一个美好的季节，也是一个充满希望的季节，在广播中传送着关于春的气息，也能让同学们感受到希望。

往年的春天来的都是那样快而有悄无声息，而今年却姗姗来迟，惊天动地，一声声闷雷响彻天空，一道道闪电劈开阴云，仿佛春天要让所有人知道，它的存在。

老师是最辛苦的，他们是我们成长的领路人，让我们以热烈的掌声感谢为我们付出心血的老师，祝老师们工作顺利！健康快乐！祝同学们取得好成绩，在新的一年里有新的进步！

当沙尘暴发生时，我们的教室也充满了沙尘。可怜的老师，尽管已饱受粉笔灰之苦，现在又不得不待在灰尘中。亲爱的同学们，他们告诉我简直都要窒息了！

嘿，你瞧，那公园里更美，花儿们个个艳丽无比，争奇斗艳。池塘边的柳树，纷纷抽出了黄绿的柳丝，枝条随风飘动，有如一个亭亭玉立的少女，正展示着她那细小的腰身，梳理着那秀丽的长发，好一派生机勃勃的图景。

春天的到来，给了我希望，让我重燃斗志，重新面对生活，面对眼前的'一切；春天的到来，给了我新的感觉，让我呼吸着带着泥土气息的空气，让我感觉到万物正在生长；春天的到来，给了我火一般的激情，让我看敢于面对坎坷的人生，在人生的路上，一步步向前冲；春天的到来，即使是伴随着风雨雷电，也会给人一种欣慰的力量，让我明白这世上如果没有他们，世界回事怎样的低沉。

生活正像春天一样，哪能没有风雨，哪能不经历沧桑呢？而我们需要的正是那种无畏风雨的精神，勇敢面对，在伤感的时候，说不定还会得到意想不到的收获，何况，细雨会提你洗净伤口，清风会为你将皱纹抚平。

拥抱春天，你会发现，原来周围的一切都将变得更加美丽。

拥抱春天，你会发现，你的心胸正在一天天开阔

“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”这是清代诗人高鼎的《村居》。二句具体生动地描写了春天里的大自然，写出了春日农村特有的明媚、迷人的景色，二月里，春光明媚，草长莺飞，杨柳以长长的

枝条轻拂堤岸，好像被美好的春色陶醉了。四句描述了一群活泼的儿童在大好的春光里放风筝的生动情景，他们的欢声笑语，使春天更加富有朝气。这首诗落笔明朗，用词洗练。全诗洋溢着欢快的情绪，给读者以美好的情绪感染。

拥抱春天，拥抱美好的未来……

## 春天广播稿篇十

春天一直是温暖的，一切都是新的，充满活力，阳光明媚，阳光明媚，阵阵春风吹来，阵阵鲜花飘来。但是，这个春天和过去不一样，雨总是不短，所以我们今年闻到的不是花香，而是30%泥土的香味从风中散发出来。一场晴雨过后，整个世界看起来那么清新通透，给人一种舒服的感觉。

这个春天好像是上天特意为我安排的。每一场雨都来得及时，洗去了我的伤口，洗去了灰尘，让我从心里感受到了春天的美好和温暖。

往年的春天来得那么快那么安静，今年来得那么晚那么惊天动地，闷雷响彻云霄，闪电劈云，仿佛春天要让所有人都知道它的存在。

春天的到来给了我希望，让我重新燃起斗志，重新面对生活，面对眼前的一切；春天的到来给了我一种新的感觉，让我呼吸着泥土气息的空气，让我感觉一切都在成长；春天的到来给了我炽热的激情，让我敢于面对坎坷的人生，在人生的道路上一步一步前进；春天的到来，即使伴随着风，雨，雷，也会给人一种安慰的力量，让我知道没有他们的世界有多低。

人生就像春天。没有风雨怎么生活，怎么历尽沧桑？我们需要的是无惧风雨的精神，勇敢面对，甚至在难过的时候得到意想不到的收获。此外，细雨会洗净你的伤口，微风会抚平你的皱纹。

拥抱春天，你会发现周围的一切都会变得更加美好。

拥抱春天，你会发现你的心胸日益开阔

拥抱春天和光明的未来