

# 2023年骆驼祥子读书心得(实用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 骆驼祥子读书心得篇一

最近，我读了被誉为“人民艺术家”“的老舍先生的代表作——《骆驼祥子》。

祥子是一个年轻力壮的车夫，他对生活充满了憧憬。他的理想是能拥有一辆洋车。三年后，他终于如愿发偿，可不幸的是，他用血汗钱换来的车，竟被乱兵抢走了，逃出来的他，到仁和车厂拉车，不幸再一次降临在他的头上，逼迫祥子结婚的虎妞死于难产，他的车又只好卖了来给虎妞办丧事，之后，小福子表示愿意和他一起过日子，可当祥子再去找小福子时，却发现小福子自杀了。为此，他们心中的最后一丝希望破灭，完全丧失了对生活的信心，从上进沦落为坠落，开始吃喝嫖赌无所不为，过上了行尸走肉般的生活，开如欺骗朋友，利用朋友，什么都做得出来。

我深深地为祥子感到悲哀，原来是如此阳光，对生活充满希望的小伙子，为什么会沦落成这样？祥子生活的社会充满黑暗，人性因此变得扭曲，人与人之间也充满了仇恨，也许有人会说，祥子是输给了自己，因为他目光太过短浅，但我却觉得，祥子更多的输给了社会。

梦想与现实之间的差别是难免的，祥子吃尽了所有的苦，受尽了所有的累，可到最后却还是两手空空。因为社会是现实的，这个残酷，无情的社会总有一天会把所有热血少年逼上绝路。因此我们应明白，社会是无法随理想而改变的。

相反，现在我们生活在一个公平公正的社会，一切都靠自己，我们没有太多理由输给社会的了，所以，我们只有学习祥子刚开始的那股劲，战胜一切，才会成功！

## 骆驼祥子读书心得篇二

《骆驼祥子》讲述的是中国北平城里的一个年轻好强、充满生命活力的人力车夫祥子三起三落的人生经历。以下是由本站pq小编为大家收集整理出来的名著《骆驼祥子》的读书笔记，希望能够帮到大家。

很早就听说过这本书，因为我当时天真的认为有一头骆驼叫做“祥子”，后来才知道，原来这是老舍先生的代表作之一。

整个故事的情节跌宕起伏，不过总的来说，这个故事是一个悲剧故事，它说的是一个叫做祥子的车夫拉上洋车后，励志有一辆自己的车，可是，三年的血汗换来的车却被抢走，紧接着车丁的丁主的女儿虎妞对祥子的情感又让他备受打击，但不久虎妞就因难产而死，经过多次挫折后，并随着自己心爱的小福子的自杀，使它破灭了所有对生活的期望，终于祥子从一个老实的农民沦为地道的地痞流氓。

读完这本书后，我就在想：为什么一个朴实有志向的劳动者最后会变为一个受人唾弃的流氓？考虑许久后，我有了我的想法：这样如此之大的转变，除了祥子的个人因素之外，还有大部分的是社会因素，整个故事的时代背景本身就是一个兵荒马乱，人民不得安居乐业的状态，即使是像祥子这样的壮志青年也经受不了打击，那也就更别说那些本就没有志向的平民了，纵横全篇可见，当时的社会已沦为至何等地步。

老舍先生的这部书写得妙趣横生，让我不禁对当时老北京有了一些新的了解，还认识了许许多多的人物：祥子，虎妞，曹先生，杨先生等等。他们组成了一个完整的旧社会。

老舍先生的这本通俗易懂，朴实无华的著作深深的打动了我，让我流连忘返。

这个故事是个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳中带着坚忍。有着自己目标的人最后却沦为了社会上的行尸走肉。从前的祥子善良、淳朴、正直、诚实，对未来的生活有着美好的向往。周围的人都是当一日和尚敲一天钟，而祥子却不安于现状，他为了美好的生活而努力，而奋斗，他宁愿，他宁愿冒着极大的风险去多赚些钱，来达到自己想要的生活。他不断的去追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样也没有改变他悲惨的结局。

也许这才是现实社会的冷漠无情、残酷、无可奈何。可是理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，但是它们却又不能同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变它，人们为了自己的理想而去奋斗、努力，最终却不一定会获得成功。

社会上有一些人用尽自己的毕生精力去追求自己想要的幸福，而如今社会上的这些人少之又少，而大多数的人为了钱，为了自己的利益而去危害他人，像祥子这样为了自己的利益，为了自己的幸福去安安分分做自己的事情的人已经寥寥无几，社会上的其他人都已经成为了“看客”，有时看到别人陷入危难当中也不愿意伸出自己的援助之手，如今的社会天空不在那么蔚蓝，环境不在那么优美，人的心越来越黑，社会越来越差。

以前祥子的社会阴暗是由于当时的社会战争纷飞社会动荡不安，祥子已经尽了最大的努力，最终失败了但是他曾经无怨无悔的努力过。而现在的社会宁静又和平但是如今的人们不在像往日一样淳朴、善良，昔日的中华传统美德在如今已不复存在，人们个个都勾心斗角，为了钱财和自己的利益危害他人，祥子的社会已经不复存在。

在某个阳光明媚的下午，我读完了这本《骆驼祥子》。

小说主要讲了一个洋车夫的苦难史。骆驼祥子的身上具有许多优良品质。他善良纯朴，热爱劳动，具有坚韧的精神。祥子来到城市，怀着买车的信念，拼命的赚钱。终于，祥子得到了梦寐以求的车，那辆车是他付出了诸多努力才换来的。但是，车刚拉了没几天，就被官兵给抢了去，他们凭什么这样欺侮人，凭什么啊！命运捉弄人，车接二连三的被人夺走，祥子的梦想一次次地破灭。但他仍然不肯放弃，不断地振作起来，再度坚持……终于，他买到了车，但这却是以虎妞成就畸形的婚姻为代价的。

“人把自己从野兽中提拔出，可是到现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”老舍如是写道。他是怀着对于被侮辱与被损害者的深切同情，写下这个悲剧的。

我对祥子的前后反差感到悲伤，也对他后来可耻的所作所为而愤怒。然而，我更多的是心酸以及失望。祥子生活的社会是黑暗的，军阀、特务、车厂主们的面目也是丑恶的。

黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满着仇恨。就是在这样一个可怕的社会环境下，祥子变得堕落，除了他本身的目光短浅、狭隘自私，更多的则是因为这种强大的社会压力。

现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。

### 骆驼祥子读书心得篇三

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也

感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

作品本生写道：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”又说：“人把自己从野兽中提拔出，可是到现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”老舍正是从这样一种认识出发，怀着对于被侮辱与被损害者的深切同情，写下这个悲剧的。这就使这部作品具有激愤的控诉力量和强烈的批判精神，深深地烙上读者的心坎。

## 骆驼祥子读书心得篇四

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就

会失去原本的自我。

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

作品本生写道：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”又说：“人把自己从野兽中提拔出，可是到现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”老舍正是从这样一种认识出发，怀着对于被侮辱与被损害者的深切同情，写下这个悲剧的。这就使这部作品具有激愤的控诉力量和强烈的批判精神，深深地烙上读者的心坎。

读罢这本书，我对祥子的评价为：祥子是一个经不住生活的考验，而失去生活的人。俗话说：“路慢慢之远兮，吾将上下之求索。”他为何不再寻求新的路，而成为社会的人渣，败类？他为何不做生活的主宰者，去自谋生活呢？我想，他也是害怕了，因为他是农民出身，他受不了生活一次次对他的打击，他放弃了。所以酿成了书中的人物一直走下坡路的原因后果啊！

明天会怎样？我不得而知。而现在我们唯一能做的，就是把握好今天。

## 骆驼祥子读书心得篇五

祥子是一个车夫，但他却并不平凡。“我只想拥有自己的一辆车，然后娶个清清白白的妻子，成个家。”要求不但不高，而且现实。我想这并不只是一个乡下人的想法，对于每一个内心纯洁，清白的人来说，这都是一个非常美好的愿望。

祥子十八岁进城，三年奋斗，终于实现了他那小小的愿望的第一步——拥有一辆自己的车。可是之后的种种艰难险阻，一次次挫折打击，一个个阴谋，一回回欺骗，让祥子也开始怀疑自己一直坚持追求的道路是否真的可以行通。布满荆棘的生活消磨着祥子的意志。最终祥子没有像胜利者一样抬起头，黑暗已将他的身躯包围。他屈服了，他开始自暴自弃，日渐堕落。他体内流动着的，仿佛已不是鲜血，如同行尸走肉，心已冻结。因为只有纯洁的人才有热血，才需要热血。这正如同棵倒地腐朽的大树上盛开的蘑菇花，虽然五颜六色，艳丽异常，但终究是短暂的。祥子的一生正是最好的明证！

这虽不是人们希望看到的结局，但却是深刻的，值得深思的。祥子所生活的那个个人主义社会，会让人们因贪念而互相残杀。在这儿，没有人能判定谁是对的，谁是错的。因为“物竞天择，适者生存”。是一个个阴谋，欺骗，挫折扼住了祥子的脖子，让这个原本纯真善良的人，变成了穷途末路的鬼。而这悲剧的产生，只因为这个罪恶的社会吗？其实祥子也在不知不觉中绊了自己一脚，“有了车便有了一切”“不想别人”也“不管别人”。一个个目光短浅的人，正因为这自私而埋下祸根。不错，祥子的故事，是事实，是缩影。

体面地，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的祥子，不知陪着人家送了多少回殡；不知何时会埋起自己来。埋起这堕落的，自私的，不幸的社会病胎里的产儿，个人主义的末路。

骆驼祥子读书笔记

## 骆驼祥子读书心得篇六

读完了骆驼祥子最后一章，文中的一幕幕情景还是不断地在

我的脑海中回闪。祥子从一个朴实善良的男子汉渐渐地成为一个彻头彻尾的“刺儿头”。几乎上是无恶不做，这中间又经历了多少曲折。

祥子出身于旧社会的下层劳动人民家庭，自幼家境困苦。他是京城里一个普通的车夫，像一棵树一样挺拔而又健壮，沉默而又有生气。祥子不怕吃苦，开始根本没有一般车夫的那些可以原谅而不便效法的恶习。祥子有小生产者所共同的积极进取的求生意志和人生理想。虽然自己理想不算高：有一辆自己的车，自食其力，能娶上一个健康`年轻`能吃苦的穷苦人家的女儿过日子。他要强，希望能“凭本事吃饭”。但生于那个黑暗的世道，在经历了好不容易买来的新车被抢`委曲求全地娶了自己并不爱的虎妞`卖车安葬难产而死的虎妞`自己喜欢的小福子被卖到白房子后又自杀等一系列事情后，他对生活的企望和信心以及要强的性格都在生活中一点点丧失。他变的懒惰狡猾，极端自私，还要无赖，慢慢地滑向堕落的深渊。

祥子的一生，一路的风景。有明媚美好的开始，可最后是黑暗慵懶的结果。祥子通过自己的努力，一次次地去要创造美好幸福的生活，而又一次一次屡遭失败他有着美好的信念`不懈的努力和兴奋的等待，但是呢。

生活中最需要的其实就是希望，有了希望，就有了前进的动力;有了希望，就有了可能步向成功的路。祥子是生活在一个腐朽的社会，一开始不断经历挫折，又每次都是从哪里跌倒，就从哪里爬起。但是受当时社会的影响，祥子最终是没能扛的过社会的`黑暗，但如果他生在我们的社会呢。。。一定会有所作为的。正是祥子心中的希望和他的不懈努力支撑着他走过了很多的道路。

祥子他后来被腐朽社会抢去了期望和努力的包裹，而我们完全有条件将它们保管好。相信只要我们把这些包裹一直挂在心里面那么一定就可以突破一切，走向一个美好幸福的地方！

## 骆驼祥子读书心得篇七

暑假期间，我重温了一遍《骆驼祥子》。《骆驼祥子》是老舍的长篇小说，也是我所钟爱的一部小说。

《骆驼祥子》描绘了老北京一个普通的人力车夫——祥子的故事。祥子出生于农村，失去了父母与几亩薄田，十八岁的他来到了北京城里，凭着年轻壮实的体魄，干过许多体力活，最后选了拉车这赚钱快的“好活”。

历经三年，祥子攒够了一百元钱，买了一辆属于自己的车，从此，祥子干得更起劲了，他想既然有了自己的车，那么他的好生活就要来临了。然而好景不长，他心心盼的车被大兵抢走了，祥子很灰心，他的愿望第一次落空。卖了在部队顺手牵走的骆驼，将钱交给人和车厂的老板刘四爷保管。祥子又辛辛苦苦的干了起来，可惜，这次车还没买上，钱便被孙侦探敲诈了去，祥子的愿望再次落空。祥子在娶了虎妞后，为了生计，祥子便又干起了老本行，虎妞买了一辆“不吉利”的车，祥子也没抱怨，勤勤恳恳地又干了起来。不料虎妞难产，大人连孩子一同命归黄泉，为了葬虎妞，祥子卖了车。小福子表示愿意和祥子一起过，祥子去求曹先生，曹先生愿意帮他们，祥子开心的去找小福子，却得知她吊死在白房子。祥子伤心欲绝，他什么都不期望了，什么都不想了，他就将就着活着吧，他已经不知道他活着是为了什么。祥子完了。

读完后，合上书，不禁为祥子流下了同情的泪。祥子是老北京底层人士的一员，老实，勤恳，正直，又不抽烟喝酒，还不乱花钱，最重要的是祥子有志向，有目标，世上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗。为了自己光明的未来，祥子挥霍着自己的大好光阴来为事业拼搏。没想到连老天都嫉妒了，将一次次的磨难强加在祥子身上。祥子不堪负重，在一次次的折磨下，终是没保住他那颗淳朴善良的心，堕落在无人问津的陋巷。

祥子是多么好的一个人呢，可惜，那个社会不让好人有出路。

名著心得体会骆驼祥子5

## 骆驼祥子读书心得篇八

祥子是一个杯具，他用尽了所有的力，也吃尽了所有的苦，但却依然落了个两手空空。如果祥子生活在我们这个年代，也许他就不会变成那样的“刺儿头”了。因为他是那样的要强、那样的善良、那样的正直，为了自我的梦想能够放下一切！我们也应当学习祥子的那种“吃得苦中苦”的精神，虽然未必“方为人上人”，但只要努力了，奋斗过了，便能问心无愧。

小说还细致地描绘了祥子为了实现自我的生活愿望所作的各种努力。作为一个没有觉悟的个体劳动者，尽管他怀有改善自我生活地位的迫切要求，看见过蚂蚱吗独自个儿也蹦得怪远的，可是叫小孩逮住，用线儿拴上，连飞也飞不起来。赶到成了群，打成阵，哼，一阵就把整顷的庄稼吃光，谁也没法儿治他们！”尽管这种提法还比较模糊，也没有在作品中进一步用具体的情节正面地表现出来，却仍然能够看出这是老舍探索劳动人民解放道路所得出的一个崭新的结论，显示了他过去作品中所没有的可贵的进展。

耍刺儿包含一些公理。”又说：“人把自我从野兽中提拔出，可是到此刻人还把自我的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自我的过错。”老舍正是从这样一种认识出发，怀着对于被侮辱与被损害者的深切同情，写下这个杯具的。这就使这部作品具有激愤的控诉力量和强烈的批判精神，深深地烙上读者的心坎。

读了《骆驼祥子》这本书后，我从中了解到了在当时混乱的

社会里，人们过着什么样的生活。这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级，和对劳动人民的深切同情。

名著心得体会骆驼祥子4