

最新幼儿园大班教育心得体会(通用5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园大班教育心得体会篇一

本班四月份的主题是以“人们怎样工作”来展开的。这一主题主要是让幼儿能够知道自己的爸爸、妈妈都从事哪些工作，不同的工作都很辛苦，让幼儿感知生活当中的艰辛。

本月的主题活动我们定了三周，从语言、社会、体育、数学、科学、艺术几个领域来实施，在语言活动中，我们通过谈话的方式来导入到活动中，在和幼儿交谈中提出与教学有关的问题，让幼儿能够在轻松交谈的同时，掌握到所学的知识。其次各领域教学活动，我都是通过谈话提问的方式导入到活动中去。我觉得通过谈话提问时都会让幼儿感到有兴趣，在感兴趣的同时又能够学到知识，这是很棒的，这样的教学不会让幼儿感到枯燥，也不会局限幼儿的思维发展，这是很好的。

在教学活动中，我借助了多媒体课间和自制材料，来融入到教学活动中去，让幼儿能够更好更快的掌握所学内容，让课堂气氛能够更生动更活跃。不过在教学中我还是会遇到比较困难的地方，如有一堂综合课“编谜语”我先通过谈话的形式，来带入一个简单的谜语，让幼儿猜。因为是和生活联系在一起谜语所以幼儿能很快的猜出来。接着我加深了谜语的难度让幼儿猜了一个关于医生的谜语，在猜谜这一环节幼儿的兴趣都很高，但是下一环节的自编谜语这一块，就不是那么顺利了，开始我是以老师示范的形式来引入，可是幼儿

不能理解编谜的重要点，编谜语应该要掌握的几点，他们不能了解。这时教学处在了僵持中，无法进行下面的教学，这时的我很彷徨不知道该怎么办，这时与我一起带班韩老师解救了我，她很从容的接下了难题，她给孩子们先讲解了如何去编一个谜语，有了韩老师的开头我接下去的。教学也明朗化了，编好一个谜语先要对你所编的谜语进行了解，看看你编的事物都有哪些特征，它们最让人了解知道的特征有哪些。在对它们的特征进行介绍，能够形象生动的把你所要编的谜语穿成语句说出来，这便是编谜语的初形，要让谜语能够更为生动，那么你在编谜时也要对谜语的谜底进行深入的了解才行。语句的组成也要生动才行。幼儿只有掌握了要领实践起来才不会无从下手，所以这节课中间的小插曲铸成了这节课的失误，对于我这个新老师来说，这节课的教学环节还是很清晰地，通过谈话的导入，引出谜语，让幼儿进行猜谜引发兴趣，通过猜谜知道谜语，老师的讲解如何编谜，而让幼儿学习实践编谜语。这一堂课的目标幼儿也已达到。

幼儿园大班教育心得体会篇二

这学期，我接任的是一个大班。经过一段时间的相处，我发现孩子们的表达表现能力不尽如人意，常常表现出揪衣角、伸舌头、双臂夹紧、身体僵硬等焦虑、紧张的神态。在与原任教师交流后我了解到以前幼儿表现的机会比较少，大部分幼儿羞于当众表达。由此，我想到从讲故事入手，帮助孩子培养自信，提高表达表现能力。

才艺展示会

有了想法以后，我就立即引领孩子进入积极的准备状态。我先让孩子自选一个喜欢的故事，待熟悉故事内容后让他们在小组内讲述，再逐步过渡到在全班故事会上讲述。

我没有想到，在练习过程中，不少孩子不但不够自信，还总有抵触情绪。有的孩子不管我怎么鼓励、怎么引导就是不肯

开口讲故事。于是，我只能调整原来的方案，把“故事会”改为“才艺展示会”，让幼儿根据自身的特长，表现最拿手的才艺，如唱歌、跳舞、朗诵、武术表演等都可以，这个想法得到大多数孩子的认同。为了让幼儿体验到成功感，我又与孩子商讨、与家长沟通，发掘每个孩子的优势、特长，帮助他们将自己的才艺表现出来。

在才艺展示会上，我们除了看到唱歌、跳舞、讲故事，还看到了滑轮滑、抖空竹、唱豫剧等。孩子们的表现获得了同伴的阵阵掌声，他们的自信心也在逐步建立。后来，在区域游戏或自由游戏时，孩子们经常会自发地进行才艺表演。

每月故事会

第一次的才艺展示让孩子有了自信。为了帮助孩子较快地提高口头表达能力，我决定举办班级故事会。为了确保这次故事会不再“夭折”，我做了很多准备工作。首先帮助孩子选择适宜的故事内容，建议字数控制在500字以内，角色关系要简单，便于幼儿记忆，语言要通俗易懂。其次，我通过“家长园地”等途径及时与家长沟通，争取家长的支持、配合、帮助。

经过一个月的准备，班级故事会终于开始了。在讲述故事的过程中，大部分孩子表现得从容、自然，个别孩子虽然还有些紧张，但能在全班幼儿面前讲故事，这就已经迈出了一大步。孩子们对自己的表现也比较满意，因此，信心更足了，积极性也更高了。我决定以后每月举办一次“故事会”，为孩子提供充分地表现、表达的机会。

家园联谊故事表演会

通过每月故事会的锤炼，孩子们已经摆脱了羞涩和胆怯，他们不再满足于单纯的讲述，更不满足于只在班级这个小圈子里表现，他们希望能表演故事，并得到更多观众的支持、帮

助。于是，一个新的创意——“家园联谊故事表演会”诞生了。

有了创意，我便和孩子们一起做起策划和准备工作：准备新故事、制作宣传海报、设计邀请函、征集家长意见、商讨会场布置、确定人员分工……在大家的精心筹划下，故事表演会如期举行。看！活动室内外到处是忙碌的身影，接待的、摄影摄像的、计分的、主持的……所有任务都由孩子和家长承担，他们各司其职，忙而不乱。“演员”更是不负众望，现场不时响起热烈的掌声，孩子的表现得到了大家充分的肯定。

故事表演会结束后，园长给孩子们颁发了奖状，有最佳表演奖、最佳选题奖、最佳设计奖，还有最佳制作奖、进步奖、合作奖等，孩子们激动万分。而园长发表的活动感言和“快乐生活，快乐学习，快乐成长”的真心祝愿，更使在场的所有人感动不已。

在故事会上，孩子是活动的主人，他们主动、自然、自信，学会了共同协商、探索，不怕困难，积极寻求解决的办法。总之，“故事会”使孩子们充满阳光、充满自信。

幼儿园大班教育心得体会篇三

叶可是个身材十分单薄的小男孩，按照年龄他是班上最大的，可是他的实际发展水平却与其它幼儿有一定的`差距，在日常的观察中发现他不是十分乐于与同伴交流，与教师的沟通也是我们主动，他被动。有一次洗完手后，我请他在手上抹点油以免冻伤，可不一会儿就有很多幼儿来告状，说“叶可把油抹得到处都是。”我过去一看，真的是，只见他头上、脸上、身上、毛巾架上弄得到处都是擦脸油，油的香气直呛人，我当时有些生气，可我转念一想，没有急于下结论，而是看着他说：“请你解释一下这是怎么回事。”他开始有些胆怯，低着头没有说话，我就对他说：“没关系，把你的想法说一

说。”看着我并没有责备他，他这才开口，他说：“我是想试试还剩多少油，一挤就全出来了，又回不去了，不小心就抹得到处都是了。”说完眼圈就红了。我对他说：“经过这次实验，发现了这种办法不成功，那你下次可以想一个其它的办法。”他点点头，这时贾老师也过来说：“没关系，来，和我一起收拾一下吧。”我冲他点点头，师生一起收拾了起来。他的小脸上这时才有了笑容。收拾完以后，孩子们纷纷过来对叶可说：“下次用手掂一掂，还沉就是油多，轻了就是油少了。”“在太阳下一照就能看见油还剩多少了。”

听着孩子们的话，我十分庆幸没有训斥孩子，而是给幼儿一个解释的机会，让幼儿有了一次生活经验的积累与提升。等其它幼儿离开后，他也平静了一会儿，这时我对可心说：“老师特别愿意和你交朋友，你有了什么想法可以告诉老师吗？”他使劲的点了点头，经过这件事情后，可心乐于与教师交流沟通了，师生关系变得更和谐了，给幼儿一个解释的机会，就是给教师自己一个了解幼儿，走进童心世界的机会，我们何乐而不为呢。

幼儿园大班教育心得体会篇四

我们班的家铭小朋友非常地可爱，是从拖班升上来的，可能是因为年龄偏小的原因吧，每天上幼儿园都要哭上一顿，因此妈妈也非常头痛，总是跟老师说：“我家宝宝怎么总是要哭，小班也是一样。”其实家铭只是养成了一个习惯，当他知道妈妈要送他来幼儿园时，他就知道会很长时间看不见妈妈，就会以哭来宣泄自己的情绪，当我和他说：“家铭别哭了，呆会我打电话给妈妈，叫妈妈早点来宝宝，妈妈就会很早来接宝宝的。”这时他又会停止哭闹，还有一个原因就是刚刚升入大班的宝宝自理能力稍弱，总是希望身边有大人，要是你一但离开，宝宝又会哭起来。面对这种情况，我们应该采取应急措施，家长们也不需为此事担心宝宝身体之类的，因为宝宝哭其实也是个锻炼的过程、宣泄的过程，也是幼儿表达情绪的一种，家长要以一颗平常心；来看待与儿女之间的

关系，把这种溺爱，宠爱转化成理智的爱，客观的爱，爱的太狭小，不但使家长身心交瘁，也剥夺了孩子自身发展的空间，家长要摆正自己的心态，如果孩子的需要是正确的，我们一定要给予满足，但如果是无理的，就要制止。

面对一些胆小、爱哭幼儿问题，我们应采取以下几点策略：

1、冷处理：面对幼儿一些无原则的要求，家长要坚持不同意或不理会，让幼儿放任的哭，待幼儿冷静下来之后。再与她分析为什么没有满足她的原因，并要求她下次不许提出这种无理的要求。

3、分散注意法：这点很重要也很有用，在孩子哭闹时，家长可用分散法来引导孩子，例如她平时爱听故事爱做的一些事，都可以现在用上来打消她刚才不合理的想法以及做法。

4、鼓励法：鼓励和表扬永远是培养一株小苗最优质的沃土，在鼓励和赏识的气氛下，孩子会变得越来越自信，与您会越来越贴心，当你们的心近了，孩子则更愿意与你交流，你的想法，她会更愿意采纳，孩子也会变得更温和，当她与小朋友友好相处时，当她不再随便哭闹时，当她很勇敢的和别人打招呼时，你都可以说“孩子，你真棒，妈妈很喜欢你现在的样子”相信孩子们会高兴的重复做这些事情，知道行为定型为止。

相信有了以上几个方法，我们一定能改变一些孩子爱哭爱闹的问题，主要还需通过老师和家长，我们大人的一颗爱心去感化他们，让他们感受爱是关键，也让宝宝们开开心心地儿园大班教学心得！

我们生活的这个世界需要爱心，在幼儿园学习和生活的孩子们更需要爱心，记得一位名人曾经说过“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育好孩子。”作为幼教老师，教育好孩子是我们的最终目标，要想实现这个目标，就需要

我们在日常的保教工作中全方位地奉献出我们的爱心。

孩子上幼儿园是人生的一个重要起点，他从这里开始了真正的社会生活和学习生活。对于刚刚脱离父母怀抱的他们来说，幼儿园是一个全新而又陌生的环境。他们希望得到认可、赞赏、同情、关心和爱护，希望得到老师的爱。这就需要教师用自己一颗真诚、热爱、赏识孩子的心去唤醒、去呵护。多与孩子交谈，多给孩子以爱抚，走进孩子的内心世界，用爱心来浇灌和呵护他们。哪怕只是一道温和的目光，也会让其争当“好孩子”，“乖孩子”的信念倍增。

作为幼教老师，最大的过失莫过于对孩子没有爱，最大的悲哀莫过于失去了对孩子的爱。在幼教的日常工作中，爱心的体现无所不在。帮忙孩子系好带子、穿好衣服、盖好被子是爱心；尊重孩子、信任孩子、鼓励孩子是爱心……爱心是重要的，有了爱心，我们就会在日常的保教工作中，全身心地投入，把这种博大而宽宏的爱心不断地转换成日常保教活动的耐心，责任心。从有利于孩子心理和生理健康成长的角度出发，不断加强自身幼教专业素质的提高，精心设计好每一个教学活动计划，让孩子在幼儿园健康快乐地成长。

“教育技巧的全部奥妙，也就在于如何爱护孩子”。给孩子爱心，他就会认可你；给孩子爱心，他就会亲近你；给孩子爱心，他就会喜欢你；给孩子爱心，他就会感到幼儿园如家一般温暖；给孩子爱心，他就会在学习和生活中去关爱别人。请不要吝惜我们的爱心，让我们在幼教岗位上全方位地奉献出我们的爱心，让孩子在爱的海洋里不断茁壮成长。

幼儿园大班教育心得体会篇五

坐在书桌前，望着窗外皓月当空，闭上眼睛整理这一天的思绪。这种简单而又充实的生活令我满足，一种幸福感洋溢在我心中。

闭上眼睛想着孩子们那一张张可爱的笑脸，上课时的精彩瞬间，幼儿园的面貌，心中一阵欣喜油然而生。此刻的我，犹如一株含苞待放的花朵，而幼儿园这方宝地给予我的是充足的养分，让我的青春如鲜花般绽放。

对于一个刚踏入工作岗位的教师来说，吸收知识，扩充自我的知识面显得尤为重要，一些教学思路及方法让我受益匪浅。此刻想到教学，我的思路留在了上方，似乎一切都在此刻凝滞，让我不得不停下来思考，让自我的思绪漫步。

生命，是一个多么无法想象的时刻概念，他漫长、坎坷、布满荆棘而又令人无比向往。幼儿的生命才刚刚开始，像春天刚发芽的小草，稚嫩而又充满生命力。对于一个幼儿教师来说，应对的是一群模仿潜质及可塑性都处在较强阶段的孩子。他们的心智如同烧制前的陶器，一旦成功便成为一件光彩夺目的瑰宝。由此可见，幼儿教育是多么的关键，而礼仪教育则在幼儿教育之中占有较为重要的地位。

在幼儿教育过程中，儿童能够轻而易举的在较短的时刻内学好母语及更多的生存技能，拷贝许多的行为和思想，同样他们辨别是非的潜质也较差。因此，引导他们理解正确而有效的教育是关键。想到那里，班里的一位小男孩的身影浮此刻我眼前。众所周知，迷宫游戏是每位小兄弟姐妹都喜欢的，这位小男孩也不例外。在别人玩的时候，趴上去就抢，用胖胖的小身体去推、去挤。为此，我急中生智，运用讲座中的理论来精心组织了一堂课。课的名字就叫“迷宫该谁走”。我请小兄弟姐妹分别扮演有礼貌的用“您好”“请”“多谢”等礼貌用语贯穿始终的“礼貌版”走迷宫游戏场景，和类似于小男孩状况的场景。其他小兄弟姐妹看得津津有味，唯独他自我，显得闷闷不乐。课后，我找到他，咱们盘腿坐在草丛上，问他“宝贝，这天的游戏好玩吗？开心吗？”咱们就在那里谈着游戏过程中其他小兄弟姐妹的表现，突然，他大声地对我说：“陈老师，我错了，我不就应去和小兄弟姐妹们争抢。”当时的我，看到他那双清澈的眼睛，心中一

份自豪感洋溢在心间，那种如春风沐浴的感觉，在我的心头荡漾。

其实，教育并不仅仅只是此刻课堂上的时刻，那也是远远不够的，同时也包括家庭及社会等各方面的感染与熏陶。许多的家长在孩子面前与别人争抢座位，与同事谎称自我有事不能参加会议。这一切，对于还不能明辨是非，懵懵懂懂却以成人为榜样的孩子来说，却可能当作一种理所当然而铭刻于心。这种现象，很容易造成一种不好的现象出现。教师教育五天，而家长却能够在不经意的环境中将发奋化为泡影。因此，在教育过程中我深刻的体会到加强家园联系，与家长多交流与沟通是至关重要的。同时进行多方面的教育都未尝不是咱们共同进步的好方法。

环境能够影响孩子的生命，父母与老师是儿童的第一环境。哪一位家长不期望自我的孩子成为小公主、小绅士呢？但只要方法、有正确的思路，教育便会取得更为显著的成效。教育不仅仅只是停留在显性的教育场合，而更应是一种无处不在，无时不在的氛围，也正是这样，教育如涓涓细流更持久的滋润着孩子的心田。

中国泱泱五千年的历史礼貌在一代代的传承及发扬。“父母呼，应勿缓。父母命，行勿懒”“孔融让梨”等经典故事也为每一位儿童所熟悉。但如何做好，也应成为咱们每一位教育工作者所深思的问题。

窗外，景色依然。一切都那么安静祥和。但是我，心中在不断的泛起涟漪。此刻帮每一位孩子修剪枝叶，将来回馈咱们的会是一片茂密的森林，让咱们给予孩子最好的教育与环境，同时咱们也坚信在八一保育院这个大摇篮里，将会孕育出一批批知书达理的小公主、小绅士，他们回报咱们的将会是一个最伟大的民族与国家！