

# 2023年篮球课教学设计文案(实用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 篮球课教学设计文案篇一

根据体育课教学设计的基本原理和《体育健康课程标准》，制定了篮球运球技术第一课时教学设计方案。问题导入—创设情景—合作总结—情景学习，即运用示范讲解，完整与分解练习方法进行教学。，巩固抛球练习；接着让学生自己运球；最后老师讲解和示范正确的运球姿势。

篮球运球技术是《体育健康课程标准》中对学习篮球的内容。我们可以学习如下一些方面。

1. 1初步学习和体验篮球的运球技术动作。
1. 2. 发展学生灵敏性和协调能力。
1. 3. 培养学生不惧困难、敢于展示自我，学会与他人合作的良好社会适应能力，
1. 4. 能做出原地高姿、低姿运球动作，并尝试行进间运球动作，培养学生挑战自我，超越他人的竞争意识。

学习者是高中二年级的学生，全班人数45人，其中男生25人，女生20人。全班学生的身体素质属于中等水平，个体间差异较大。高中一年级的時候已经接触过篮球，加上大多数同学对篮球的热爱，对运球已经有了一定的基础，但是对于球的控制能力还有待于进一步提高。

(1)、知识与技能：通过合作学习在篮球运球技术教学中的应用，让学生对篮球运球知识进一步了解。通过游戏与比赛，提高学生运球技能，使70%以上的学生成功地掌握篮球运球技术，发展学生的运球能力发展学生灵敏性和协调能力。发展学生身体对运动的感知能力和支配身体的能力，以及提高发现问题、思考问题、解决问题的能力，发挥学生的创造性。

(2)、过程与方法：复习巩固传接球技术，体验在练习中的实际运用，初步学习和体验篮球的运球技术动作教学中通过体验、讨论、学习、尝试等方法，使学生学会交流、沟通与合作。同时运用纠正、评价、游戏、比赛的手段使运球技术得到提高。

篮球场1个，篮球45个，口哨一个，秒表一个。 5. 教学过程设计导入新课教师首先介绍篮球明星乔丹和姚明的故事激发同学们的兴趣，并提问大家知道目前nba谁的运球技术最好，教师表演“篮球杂耍”，激发同学们模仿的兴趣，自然地引入教学主题。

## 新课教学

1. 体育委员整队并检查人数。
2. 向老师报告。
3. 师生问好。
4. 宣布课的内容及目标。
5. 检查服装，安排见习生随堂见习。
6. 教师带领学生做好准备活动。
7. 指导学生迅速拿球、准确到位引导学生由“拍死球”（原

地起球)练习过渡到原地低运球和原地高运球。

8. 讲解原地低运球和原地高运球的动作方法, 指导学生练习、体会。

9. 教师巡回指导, 根据学生的练习情况及时评生中去, 和学生一起进行篮球球性练习。

10. 认真听教师讲解原地高运球和低运球方法, 并在练习中体会。

11. 自主练习, 同伴间互相体会“拍死球”练习中手腕、手指拍球的感觉。

12. 在尝试练习中体会行进间运球的愉悦感。

13. 小结, 重新讲解原地低运球和原地高运球的动作方法, 并做标准示范动作, 指出同学们常犯的运球错误, 并纠正。

14. 师生听音乐集体放松练习主要是四肢的伸拉和柔韧练习。要求动作舒展大方, 身心放松。集中教师小节“本次课我们重点复习了篮球的运球技术, 解决了我们在运球过程中重心过高的问题, 通过录相与练习的对照, 找到问题加以解决, 游戏比赛贯穿课的始终, 每位同学为本组的获胜付出了自己的努力。”布置作业: “课后加强运球技术的复习, 可以自己组织小型比赛。”师生再见, 学生收还器材。

学生在上课之前通网络和书籍收集有关运球技术的种类, 教师在上课的时候通过问同学们收集到了那些运球技术的种类并对运球技术进行总结加上同学们对运球技术的理解和运用, 并利用口哨练习同学们的反映, 用篮球练习运球。并创设了师生互动、生生互动、合作学习的情景, 引导学生通过合作, 告诉学生篮球是集体运动项目, 必须发挥团队的力量才能获得胜利。

本内容的设计遵循了《体育健康课程标准》的理念，并结合篮球运球恰当的创设了情景。

教师教态自然，讲解精炼，示范动作准确，很好的完成了本课的教学目标。教学策略选择的优劣，可通过学生参与学习的态度与行为表现出来。本课通过游戏和比赛贯通在技术教学之中，让学生在游戏和比赛中发现问题，在技术练习中解决问题，在比赛中运用已解决问题的技术，调动学生的学习兴趣，提高了学生间互相交流的机会，增强学生的合作意识利用示范讲解的方法让学生突破了运球的重难点，并创设了师生互动、生生互动、合作学习的情景。告诉学生篮球是集体运动项目，只有发挥集团的力量才能在比赛中获胜。

## 篮球课教学设计文案篇二

“以健康第一”为宗旨，重视学生的主体系，激发学生的运动兴趣，促进学生自主创新学习，培养学生团结合作的精神。让学生在和谐、平等、友爱的学练环境中，感受集体的温暖、情感的愉悦；体验成功与进步的喜悦，提高学生抗挫折能力和情绪调节能力等。

### 二、对象和教材：

能够初步运用篮球传接球的基本技能。本课是在初步了解篮球的发展和掌握篮球运球的基础上进行的新授课，共分为2个课时，本节课是第一个课时。双手胸前传接球动作技术要求较高，高中的篮球教材是在初中教材的基础上提高的，其不仅是对初中教材的重复，更是较好地处理从掌握技术到运用技术的过渡，其落脚点应是实践中的运用能力根据新的高中课程标准的要求，是学生较为系统地提高运动技术，适当提高上课的难度、运动负荷和竞技性。

### 学情分析：

本课授课对象为高一女生，高中女生的身体基本发育完全，认识能力强，学习知识的动机明确。但是女生的本身力量薄弱，怕疼、怕受伤的心理因素，使她们对篮球的学习存在一定的抵触心理。教学中应努力消除学生的抵触心理，使学生建立不怕球、敢摸球的自信，进而增强她们的篮球传、接球的技术。

### 三、教学目标的设定：

技能目标：通过练习，让学生初步掌握双手胸前传接球的能力。素质目标：发展学生的力量素质，提高学生的协调能力和控球能力。情感目标：培养学生不怕苦、不怕累的精神，培养学生团结协作和敢于超越的意志品质。

知识目标：了解传接球练习的重要性和篮球运动对健身的重要作用。

### 四、教学的重点和难点：

重点是持球手法和动作方法的教学难点是正确的用力顺序，全身的协调配合

### 五、教法与手段：

针对本教材的重、难点，教学手段采用：启发式、激励式、示范法，真正发挥学生是课堂主体，教师是课堂的引导者，以游戏的方法引起学生的兴趣，采用正确的示范和讲解，使学生对动作要领理解更透彻。

### 六、学法：

本课学生主要采取小组合作学习法、尝试学习法、对比学习法、游戏竞赛法等，在练习中，学生通过互相尝试、对比、交流、评价和小组探讨找到掌握技术动作的关键，最后通过

教师正确引导、讲解、示范，解决学生存在的问题，促进学生积极主动参与学习，从而实现学习目标。

七、教学程序：教学程序如图：

教学准备部分

课前常规-----组织学生二列横队

篮球操-----二列横队进行篮球操练习

教学基本部分

教师讲解示范-----二列横队站立

原地模仿练习-----二列横队站立

小组互传练习-----二列横队对面站立

游戏竞赛-----按要求进行-----

教学结束部分放松游戏-----二列横队站立

1、教学准备部分

a.课前常规

文体委员集合整队、报告人数。

师生问好，检查学生服装，安排见习生。导入今天新课的内容。教学开始阶段

b.篮球操

教师讲解篮球操的动作要领，篮球操分为身体环绕、抛接球、

花样拍球。让学生跟着音乐做，可以起到热身及熟悉球性的作用。

教师活动：讲解示范，带领学生进行篮球操热身。观察学生练习，引导并纠错，保证学生安全。

学生活动：跟随老师进行篮球操练习。

## 2、教学基本部分

### a.教师讲解双手胸前传接球技术的动作要领

教师讲解示范双手胸前传接球技术的动作要领，学生根据自己的理解，徒手模仿。

教师活动：讲解示范，观察学生。学生活动：进行练习，相互讨论。

### b.原地模仿练习

学生分为2人一组，面对面站立，距离保持3米，相互传接球，随着技术的熟练程度，增加相互间的距离。学生之间可以相互讨论，学习。教师活动：观察学生练习，指导纠错。

## 篮球课教学设计文案篇三

本课以全面推进素质教育、深化教学改革、“健康第一”为指导思想，突出一个“新”字，体现一个“改”字，倡导学生自主探究式学习，真正体现学生的主体地位，并关注学生的个体差异和不同需求，面向全体学生，做到人人享有体育、人人都有进步、人人拥有健康。

1、按照学生生理和心理变化设计教学模式、安排教学内容、选择教学方法，注重身心健康。

2、加强球类单个技术教学与实战的联系，增加田径教学的趣味性，为学生的终生体育奠定基础。

3、以“生动、自主、愉悦”为主旋律，充分调动学生的积极思维，培养学生的实践能力和创新精神。

篮球一直是学生非常喜爱的一项体育活动，运球在篮球教材中占有比较重要的地位，熟练的掌握一种或几种运球技术成为大多数高中生的迫切需要。通过本教材的学习，可以发展学生的速度、灵敏、协调等身体素质。

手控制球和脚步的协调配合。

田径中的耐久跑相对是一个比较枯燥的教材，但通过对该项目的练习，能很好的锻炼学生的耐力素质和意志品质。

本次课中，为学生创设了趣味图形跑，能很好的激发学生的学习兴趣，发挥学生积极思维，让学生在愉悦和轻松的环境中完成练习，并起到很好的锻炼效果。同时在课中让学生自己体会如何才能跑的轻松，从而导出本次课的重点：“呼吸节奏”。

呼吸节奏

篮球和耐久跑这两个教材搭配在一起，科学合理，同时这两个教材内容有一个共同的鲜明的特点，就是提出体育课堂教学的一个“节奏”概念，让学生真正学会学习。

学生应该具备一定的观察、分析、解决问题的能力，球类项目的学习也有一定的基础，有较强的表现欲和求知欲。

（一）游戏比赛法：

抓住学生的心理特征，运用游戏比赛的方法，激发学生的学



习兴趣，使学生在玩中学、赛中练，进而达到提高技术动作和运用能力的目的。

## （二）自主探究教学法：

教师提出问题，让学生讨论和分析，激发学生的创造性思维，培养学生多方面、多角度考虑问题，发展学生个性。

## （三）评价教学法

充分发挥学生的主观能动性，让学生自评、互评，教师参与其中，引导学生发现问题，并提出改进意见，培养互助合作精神。

（一）鼓励和激发学生的学习热情，培养学生善于观察和思考的能力。

### （二）小组合作探究式学习

（一）开始部分：熟悉球性。

### （二）基本部分：

- 1、运球换位。
- 2、“节奏”运球。
- 3、行进间变向运球。
- 4、组合体前变向换手运球，体前变向换手运球后投篮。
- 5、耐久跑（“米”字型跑）。
- 6、呼吸节奏。

7、原地呼吸节奏。

8、完整练习（两次）。

（三）结束部分：

1、集合并回收器材。

2、放松练习。

3、小结。

## 篮球课教学设计文案篇四

随着篮球运动不断发展，特别是nba比赛全球推广，使更多的学生有机会看到高水平的比赛，学生对学习篮球技术充满兴趣。初中学生好动、好学，模仿力强，兴趣广泛，并且每班都有体育骨干能力较强的同学，学生对体育运动有良好的参与意识。同学之间团结合作，集体荣誉感较强。

1、认识目标：建立学生控球运球双手胸前传接球动作概念，明确学习的目的性。

2、技能目标：初步掌握运球技术动作和对球的控制与支配能力，发展灵敏、速度协调等身体素质。

3、情感目标：体验篮球运动的乐趣。培养学生积极思考，合作学习及团结一致、密切配合的集体主义精神。

本课教学内容：篮球运球、双手胸前传接球，是篮球单元的教学内容。运球是水平四篮球教学重要组成部分，是篮球运动的基础，其内容简单、趣味、实用，对培养学生终身体育锻炼有着重要作用。因此，本课着重解决行进间变向一侧身探肩快、加速突然的技能，在学生参与活动的过程中逐步

突破上下肢协调和控制支配球这一技术难点。让学生在活动中发展技能，在比赛与练习中体验到篮球运动的乐趣。为以后的教学竞赛和学生终身体育打下良好基础。

## 1、导入与热身

篮球变向的徒手脚步练习、复习原地高、低运球、左右手交替运球、体侧前后运球。提高原地运球技术动作及控制球的能力，重点体验原地不同运球方式，手近球的不同部分。通过专项准备活动，即活跃课堂的气氛又为下一环节的学习起到铺垫作用。

## 2、实践与体验

学生成四列横队集合，首先教师完整动作示范，讲解体前运球和双手胸前传接球的技术结构、技术要求和对发展人体各项素质的作用，明确学习目的。让学生头脑中初步形成整体动作表象和了解各个技术环节过程。并安排如下练习：

a□两人一球体前运球过人：教师完整动作示范，学生进行多次模仿和练习。体验完整动作技术。

b□一人一球分解动作：教师把完整动作分解左、右手交替练习（弱势手先行，弱势手练习的时间要长于强势手），体验拍球不同部分，教师重点反复示范，学生熟悉练习。

### c□行进间双手胸前传接球

通过行进间慢速练习到快速的练习，使学生能较清楚地认识到双手传接球的道理。通过教师设疑，学生带着问题进行讨论、体验、练习，在体验过程中探究出正确动作的方法。请不同水平的学生展示，老师有针对性的进行讲评和分析。让学生对比自己，引起注意，改正错误。通过学生反复讨论一体验一练习，使教学步骤由浅入深、由易到难、分层递进、

对比探索、激发兴趣达到初步掌握技术动作的目标。练习中我突出要求学生相互观察、相互纠错、共同提高，充分体现和谐互助的精神。

#### d□游戏教学练习

通过《小鱼网》游戏教学的练习让学生在娱乐中锻炼身体动作的灵敏性和灵活性。使学生体验到成就感，激发其比赛热情，同时在比赛中培养学生勇于拼搏与团队精神。

### 3、调节与评价

a□男、女学生分别组成两个圆周线上，踏着音乐节拍放松肢体，放飞心灵。

b□学生谈练习感想，教师总结，布置家庭作业，收回器材。

教学重点：动作连贯，蹬跨有力，传接球的快速性和准确性。

教学难点：上下肢协调配合及手对球的控制支配能力。

突破教学的重点和难点，通过分组教学比赛，激发学生学习兴趣，通过慢动作练习，观察同伴间动作并加以分析技术动作要领，进而主动去模仿学习正确的技术动作，掌握技术动作要领。

## 篮球课教学设计文案篇五

1、篮球：行进间急停急起运球，急停跳投，教学比赛

2、素质练习：俯卧撑，加速跑，单脚跳

1、通过学习篮球行进间急停急起运球，投篮以及教学比赛，进一步提高学生篮球基本技战术水平以及学生裁判工作能力。

2、通过素质组合练习，发展学生力量、跳跃、协调性、速度等素质，培养学生吃苦耐劳、团结互爱等意志品质。

### 一、开始部分(3分钟)

- 1、体育委员整队，报告出勤情况。
- 2、师生问好。
- 3、教师宣布本次课内容:篮球、素质。
- 4、安排见习生。

要求:集合队伍快静齐，见习生旁听，协助教师工作。

### 二、准备部分(6分钟)

学生熟悉球性练习

组织教法:

- 1、教师讲解练习的方法，即学生运用已经学过的动作或者模仿所见过的某些球星的动作，每人一球在指定的区域内进行熟悉球性练习。
- 2、教师下到学生中间一起练习或做一些动作让学生模仿。

要求:学生不能投篮。

### 三、基本部分(32分钟)

#### 1、行进间急停急起运球练习(8分钟)

动作要领:运球速度快变慢，跨步急停缓前冲，急起运球慢变快，重心前移后腿蹬。

教学重点:手、脚、身体重心协调一致。

教学方法:

(1) 教师先进行示范并讲解动作要领。

(2) 学生分两边看示范听讲课。

(3) 学生成四列横队列于篮球场中线。

(4) 学生分组练习。

练习方法:学生快速运球朝篮球场端线方向作急停急起动作,根据自身能力调节快慢。

(5) 教师认真观察学生动作并及时纠正错误。

(6) 请个别学生示范,教师进行讲评。

## 2、急停跳投练习(8分钟)

动作要领:急停动作与运球急停相同。投篮时双脚用力蹬地跳起,眼睛瞄准篮,抬肘伸臂,翻拨指球出手。

注意事项:前臂与手腕要控制好出手力量。

教学关键:向上举球和起跳动作协调一致。

组织教法:

(1) 教师讲解、示范动作,学生认真观察,注意听讲解。

(2) 学生分组列于中线(图2)。

(3) 学生分组进行急停跳投练习。

要求:球不管有否投进,都只做一次投篮动作。

(4)投完篮的同学运球返回中线接到队伍的后面。

(5)教师全场观察学生练习情况,及时个别纠正错误。

### 3、教学比赛(10分钟)

组织教法:学生分成人数相等的小组进行半场教学比赛,由学生担任裁判,裁判可轮流

担任。教学比赛结束后,教师进行讲评。

### 4、素质练习(6分钟)

组合练习:

(1)俯卧撑8次;

(2)加速跑;

(3)“火车前进”

练习方法:由队伍排头同学开始在起点做俯卧撑8次后向前加速跑到对面端线,与此同时,下一位同学便可开始做俯卧撑练习,与此类推,依次进行。待全组同学都跑到端线后用游戏“火车前进”返回起点。先到的队为胜,最迟到达的队集体做俯卧撑5次。

## 四、结束部分(4分钟)

### 1、放松练习

组织教法:学生成体操队形散开,听教师口令进行放松练习。

2、师小结本次课情况。

3、教师宣布下一次课内容、地点。

4、安排值日生还器材。

5、师生再见。

1、开始部分严格遵守体育课的课堂教学常规，按照常规要求进行。

2、在准备部分安排篮球熟悉球性练习，其重要目的是通过运用已经学过的动作达到巩固和进一步提高篮球的基本技术；通过教师启示动作学生可以自由发挥（复习已学过的运、传接球技术或模仿球星的动作），让学生更进一步学习篮球技术，提高学生的模仿能力，为以后的教学奠定基础。这次课的准备部分通过让学生自由练习，教师参与，融合师生关系，让学生有一个自主学习空间，充分调动学生练习的积极性，为以后教改做一般的尝试。

3、在基本部分的篮球教学中，首先是运用体育课的基本教学方法进行篮球基本技术（行进间急停急起、急停跳投）的教学，让学生观察教师的言传身教，通过观察、模仿、达到学习的目的；其次，在篮球教学比赛中，让学生自己组织比赛，学生自己轮流担任裁判工作，有利于培养学生组织能力，进一步运用所学过的篮球基本知识于实践中，通过实践又可以检验所学过的基本知识，达到一个新的水平，最后听教师的讲评，学生自己衡量自己的篮球水平。

## 篮球课教学设计文案篇六

教学内容：

1、趣味小篮球（行进间运球）



## 2、运球接力

教学目标：

- 1、初步认识行进间运球的动作方法。
- 2、通过练习能够基本掌握行进间运球的重、难点。
- 3、在练习的过程中提高运球的熟练性及灵敏、协调等身体素质。
- 4、培养学生积极动脑，主动参与学习的良好习惯。
- 5、培养良好的组织性、纪律性，提高小组长的管理能力。

教学器材：篮球

教学过程：

### 一、教学常规2分钟

- 1、体育委员集合整队并报告人数。
- 2、师生问好，教师宣布本课教学内容、目标并提出教学要求。
- 3、安排见习生。

### 二、8分钟

#### 1、韵律球操3分钟

a□教师向学生讲清要求。

b□学生随着音乐在教师的带领下进行韵律。

组织：四列体操队形

## 2、熟悉球性练习5分钟

a□运球报数

b□高抛球击掌

组织：同上

## 三、12分钟

### 1. 运球互指。

在一块长、宽各5米左右的篮球场上，里面站三至四人，每人一球。在此场内运球，运球的同时去击拍别人的球。

a□教师向学生讲解游戏的方法、规则并提出游戏的注意事项。

b□教师找学生配合一起示范。

c□学生自由结合在规定的区域内进行游戏。

d□教师巡回指导。

e□找学生示范，并点评。

f□学生相互交换进行游戏。

### 2. 抢运球。

把整个球队分散在球场内，先指定二至三名队员担任徒手“抢运球者”，其余人每人一球。游戏开始，持球者在场内任意运球，在运球过程中要躲闪“抢运球者”的抢球，“抢运球队者”则利用合理的动作进行抢打球，一旦打掉运球者的球，两人互换。

游戏规则：

(1) “抢运球者”不得用推、拉等犯规动作抢球，违者抢到球不算；

(2) 如果发生被迫运球出界、持球移动或二次运球等违例等情况，则按被打掉球论处。

a□学生明白游戏方法规则。

b□分组进行游戏，教师参与其中。

#### 四、运二球接力12分钟

在一个篮球场进行。将球队分成人数相等的若干组，分别以纵队形式排至端线外，排头各持二个球。中线处放几个旗竿，每队对一个旗竿。游戏开始各排头每只手运一球前进，到中线后绕过旗竿回端线，把球交给下一个队员。除了用运球方式外，也可用两手推滚前进，然后再推回，但必须使两球同时到达目的地。先完成队为胜。

a□教师向学生讲清游戏的方法、规则。

b□组织学生进行运球接力游戏。

游戏规则：

(1) 运球时，必须两手运两只球，不能一只手运球，一只手推滚球；

(2) 如是推滚球时，规定双手都不能离开球，要做到人球一起到达；

(3) 违反以上规定者，重做一人次。

## 五、6分钟

- 1、放松整理活动
- 2、学生交流学习体会，教师进行讲评。
- 3、师生再见

组织：自然围坐在教师身边

## 篮球课教学设计文案篇七

本课遵循新课程理念，以学生的发展为中心，在全面推进素质教育的形势下，深化教学改革，全面提高学生的身体素质和心理素质水平、发展学生的学习能力为学生的终身体育打下基础。通过篮球运动，可以发展学生跑、跳、投等基本活动能力，提高灵敏、速度、力量、耐力等身体素质和动作的准确性、协调性，增加内脏器官的功能。同时还能培养学生勇敢不怕苦、勤学好动等优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。

本次课的授课为高一汽修专业全体男同学共50人。高中阶段的学生无论生理上还是心理上都处在青春期向成年人过渡阶段。在生理特点上，学生的身体形态、身体机能等方面都基本完善；在心理特点上，学生体育锻炼动机已经有一些明确，在技术上要求比较高，活力充沛，爱拼搏竞争。

本课教学内容是篮球运动中的低运球。运球是篮球运动中的重要进攻技术，是个人摆脱防守，创造传球、突破、投篮得分机会的重要进攻手段，也是进攻队员发动快攻、组织全队进攻配合的纽带，瓦解防守阵型的重要手段。低运球是进攻队员在受到对手紧逼或抢阻时，常采用低运球以保护球或摆脱防守。因此，本课着重要解决学生控制球的能力，巩固提高运球的熟练性，为以后的教学竞赛和学生终身体育打下良

好基础。

1、认知目标：建立低运球的动作概念，了解它们的作用。

2、技能目标：60%的学生初步掌握低运球的动作技术。

3、情感目标：培养学生不怕苦、勤学好动、胜不骄、败不馁的优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。

重点：低运球重心降低，上体前倾，按拍球短促有力。

难点：拍球的部位和力度，控制球的方向和反弹高度。

根据教学目标以及重难点的确定，结合学生生理、心理特点，在总体教学中多以身体练习的教学方式为主、以循环练习为手段，使学生在课堂中多多练习技术动作，达到基本掌握技术的要求，是学生对学习的内容产生兴奋感和自信心，激发学习的内在动机；在重、难点的处理上，我采用完整示范和纠正错误动作的方法，把低运球中各种运球姿势完整的动作依次示范给学生看，然后将各种常见的错误动作做给学生看，让同学进行对比。另外要根据学生基础的不同来因材施教，在游戏过程中观察学生的球性熟悉情况，可以把基础好的同学放在一组，把基础一般的同学放在一组，而基础差的一部分同学放在另一组，对他们的要求要不一样，多鼓励基础差的同学，多纠正基础一般的学生的错误动作，严格要求基础好的学生。

普通水泥篮球场一个，篮球12个。

### (一)开始部分

a.集合整队，检查人数。

b.师生问好。

c.宣布本节课内容、任务、要求以及注意事。

d.安排见习生。

设计意图：课堂常规是每节课必不可少的，要把学生集中起来，能为本节课打下良好的基础。

## 2、热身运动(4×8)

a.慢跑

成两列纵队，绕篮球场线圈跑3圈。

b.徒手操

1. 头部运动

2. 扩胸运动

3. 体侧运动

4. 四肢运动

5. 膝关节运动

6. 手腕、踝关节运动

7. 跳跃运动

设计意图：其作用是人为地通过肌肉的活动，克服各种机能(特别是植物神经系统的机能)活动的惰性，提高中枢神经系统的兴奋性，提高人体的体温，减小肌肉与韧带的粘滞性增加弹性，并促使关节囊分泌更多的滑液，减小关节的摩擦力，增大关节的灵活性。

### 3、小游戏：抢运球

方法：在场内做游戏的同学每人一个球，在场地内运球，互相抢球，球出界者自动离场，不得有推拉等犯规动作，不能运球违例。其他同学在场外当裁判。一组完后接着下一组。

设计意图：利用学生的原有的控球能力，充分调节活跃课堂气氛，缩短学生间的距离，在此安排这个游戏的目的是，为课堂后半部分的教学打下基础。教师及时的观察学生的控球能力并将学生分成三个组，从而为后来的练习和比赛打下基础，分完组后可在每组选一负责人，以便后来的组织。做这个游戏既可以达到愉悦学生的身心，有可以起到做热身的作用，还达到了分组的目的。

## (二) 基本部分

### 1、语言导入

教师先用一至两个篮坛明星的技术特点引入篮球的运球，逐渐转入低运球，然后在结合明星的技术说出低运球是进攻队员在受到对手紧逼或抢阻时，常采用低运球以保护球或摆脱防守。

设计意图：俗话说：“兴趣是最好的老师。”教师的语言应使学生为之一振，低运球能有这么大作用，以此激发起习武的兴趣和欲望。使学生的求学兴趣到达最高点。

### 2、学习低运球

(1) 教师朝前左右3个面的学生做示范，同时讲解动作方法和要领。

组织形式：学生围成一个大弧形边观看边听讲解边模仿老师的动作，然后叫口令进行徒手练习。

设计意图：学生围成一个大弧形能使学生更好的观察老师的示范动作，模仿教师的动作很重要。先模仿上肢，再模仿下肢，最后整体模仿。在这个过程中教师随时用语言提示，以强化学生的模仿更加逼真。徒手练习使学生对动作初步认识。

## (2) 将学生两两分组练习

组织形式：让学生(2人)自由结合组成学习小组，依次进行练习，每组一个在练习中发现自身动作的问题所在，两个同学也要互相指正动作。

设计意图：在学生慢速体会时，学生之间可用口令控制练习，用老师所说的标准纠正对方动作，在这个过程中教师巡回指导，鼓励学生的练习积极性。这个环节可多次重复。

上面的过程是在高低运球的学习中各用一次。

## 3. 多种形式的练习低运球

### a. 互相纠正错误的练习

组织形式：学生两两一组，不运球的同学叫口令练习，让学生自己在充裕的时间里进行练习，教师巡视指导，学生互相评价，学生有问题可问老师。教师可中途可集中学生纠正普遍存在的问题。

设计意图：课堂上应给学生一个较大的自由学习空间，自己琢磨动作、看动作学习动作、与同伴互相学习、与教师商讨动作等。

### b. 改变运球路线的练习

组织形式：(1)将学生分为3个组(按游戏时分组的分)



(2)将篮球场分为三部分(两端和中间),每一部分有一条路线(中间的路线稍长)。基础一般和差的学生在两端的路线,基础好的学生在中间的路线。

设计意图:

(1)根据学生个体差异,重点辅导差的学生。鼓励他们建立自信心,使全班学生均衡发展。从练习活动中培养学生团结协作,谦虚好学的学习习惯。

(2)通过多连使学生达到掌握技术的水平。

### c.运球比赛

比赛方法:(1)先选出两个学生和老师一起当裁判,把比赛者分成人数相等的3个组。(分组方法:将原来的3组每组都1—3报数)

(2)比赛路线:端线(起点)——中线——端线——终点(起点),起点到中线应用高运球,中线到端线应用低运球,端线到终点不受运球种类的限制。

(3)教师发出“预备”的口令后,三方做好准备,第一人个跑完把球给第二个人,直至最后一个完成。

比赛规则:(1)按照要求运球

(2)到端线时要到点才能返回。

(3)先到为胜利者。

设计意图:调节学生身心,发展学生的素质,巩固学习的运动技能,使学生有表现自己的机会,提高学习兴趣,激发学生的内在动机。

### (三)、结束

1、放松活动：在音乐的伴奏下，教师带领学生跳简单放松操进行放松。

2、老师总结，宣布下课。

设计意图：放松学生的身心使学生在轻松愉快的气氛中结束本课。

## 篮球课教学设计文案篇八

二、宣布本次课的内容和任务

三、准备活动

(一)慢跑

(二)活动各关节

(三)行进间熟悉球性、控制球练习

1、胸前指拨球

2、单、双手抛接球

3、腰、膝绕环交接球

4、胯下8字交接球

四、复习防守移动技术

(一)教学任务：通过复习防守移动技术，进一步掌握技术动作，提高运用技术的能力。

## (二) 教学重点

动作的规范性、合理性、动作之间的衔接。

## 五、学习防运球