

托班活动计划及方案(优秀5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

托班活动计划及方案篇一

所谓区角活动是通过教师有目的、有计划地投放各种材料，创设活动环境，让幼儿在宽松和谐的环境中，按照自己的能力和意愿，自主地选择学习内容和活动伙伴，主动地进行探索与交往的活动。它通常是小组或个别活动，因此能让教师有更多的机会观察了解幼儿，并对不同水平的幼儿进行个别辅导，有利于促进每个幼儿在原有水平上的提高。同时能增加教师与幼儿的直接接触的机会，使幼儿能更多地感受到教师的关注，增进双方感情的交流，形成积极的自我形象。

托班的孩子注意力集中的时间非常短，而且从情感上讲也十分需要老师的一对一教育。因此，对于托班孩子而言，这种以个别教育为主的区角活动正适应了这种需要。

维果茨基说过，三岁前的儿童是按自己的大脑在行动。托班的教育就要遵循托儿的这一特征，积极创设良好的环境，让托儿在开放的时间、空间里获得自然的发展。作为教师应该重视区角活动，努力创设适宜的区角环境，让托儿根据自己的需要自由选择，自主活动，在比较宽松、随意的氛围中促进托儿各方面能力的发展。基于这些理论，我们在托班尝试开展了区角活动，并获得了一些经验。

一、环境的设置

托儿的活动指的是托儿和实际的活动对象相互作用的过程或

者说是托儿实际操作活动材料的过程。这种活动以托儿通过自主性实践获得直接知识经验，并在发现和解决实际问题过程中发展初步实践能力和初步创造能力为主要特征。

因而要让托儿活动，让托儿在活动中发展，为托儿提供适宜的活动环境是关键。同时，新《纲要》也明确指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展”。这一切都向我们指出了环境的重要作用。

时间稳定，井然有序

我们把托班的一日活动分成了几大块：区角活动、生活活动、集体教育活动和户外体育活动。区角活动的时间就安排在每天上午来园至九点，这样使得早上来园的活动和区角活动有机的结合起来，每天孩子来园的时候也就成了他参加区角活动的时候。这样的时间安排使得托儿一开始就能自主的选择活动内容，减少了集体听老师的交代和要求的时间，让托儿每天都能很自然的进入区角活动。当托儿多次经历了这样的活动安排，并知道活动的内涵后，便不再依赖于教师，变被动等待教师的安排为主动投入一个个区角活动。

空间错落，富有情景

每个区角都有独特的材料和活动方式，要做到让每个幼儿都能活动起来，但又互不干扰，我们尽可能利用活动室内的每一个角落。

根据托班孩子的年龄特点和他们的兴趣所在，我们为托儿设置了操作区、图书区、娃娃区、建构区、玩米区等区角。看书就选择光线明亮、比较安静的区域；操作活动，安排在柜子和桌子前，这样便于材料和展示自己的作品；建构游戏的材料多，就安排在地板上，木头积木声音响，就在地上铺上泡沫拼板，减轻声音；托班的孩子喜欢抱娃娃，而且他们总是以独立玩为主的，为保证幼儿有宽敞的场地，我们在活动室的一

角铺上鲜艳的泡沫拼板，这样既减少杂音，其实也为幼儿规定了活动的范围。

间隔合理，隐含教育

在区角的设置中，我们充分考虑到环境的隐性作用，让环境会“说话”，以此来培养托儿良好的习惯。我们为每一份活动材料都设置了一个“家”，在每份材料的筐上和放筐的“家”里都贴上了托儿十分喜欢的卡通图案，这样每次托儿操作了之后，都能按照筐上的图案找到相应的家，养成了良好的收拾习惯。

二、材料的投放

材料是孩子开展区角活动的物质基础，是孩子建构知识的依托。孩子就是在不断的、主动的操作材料的过程中获取信息、积累经验和发展能力的，因此材料是促进孩子发展的载体。

教师应该给孩子提供可让他们自由选择的各式操作材料，但不规定孩子操作材料的具体方式方法和详细步骤，使孩子能够有机会按照自己不同的兴趣爱好、自由地选择自己喜爱的材料；能够按自己对材料的不同理解，结合自己的认知特点和能力水平，以各自不同的活动过程，与材料互动，运用材料探索发现，使自己的本体需要获得满足。

目的性

在区角活动中，材料的投放是有的放矢的，是与我们所要达成的教育目标紧紧相连的。材料投放应该有其目的性。材料投放的目的性，是指教师在选择投放操作材料时，能够把握孩子的基本特点，考虑材料对孩子的基本适宜性，并以孩子的阶段培养目标(长程目标和方向目标)为主要依据，区角活动所指向的目标，主要是需经过孩子反复多次的操作实践活动过程，才能发现和较熟练掌握的方法；通过孩子在活动中的

多次尝试、观察，“试误”，不断累积感性经验，才能提高的能力和构建的新的认知结构等，而不是通过一次活动就可达成的即时目标。

对于托班的孩子而言，一些提高手指小肌肉灵活性和动手能力，培养生活习惯为主要目标的培养就较适宜放在区角活动中。因为2~3岁是动作发展的关键期，教师尽可能提供各种机会发展大、小肌肉的动作，有利于孩子们充分发挥这方面的潜能，从而促进身心整体发展。其次人的认识来源于动作，动作既是感知的源泉，又是思维的基础。在动作的过程中孩子与所操作的物体相互作用，相互适应。动作的内化会改变孩子原有的智能结构，从而促进孩子智能的发展。

区角活动是实现教育目标的重要途径，但并不是指一个目标只能与一种材料对应。比如说为了提高托儿的手眼协调性，我们为孩子提供了穿珠、抓手玩具等材料。这样做就达到了一个目标通过许多材料的共同作用来实现。因此，教师要将孩子的发展目标与这些材料的教育功能较确切地对应起来，有目的引导托儿进入到区角活动中，通过托儿的操作活动，使托儿逐步接近预定的目标。

丰富性

为较好地实现我们的教育目标，我们可以预设不同类型的区角，根据不同区角的不同教育功能，投放不同的材料，使材料与教育目标和幼儿发展的实际水平匹配，切实促进幼儿的全面发展。

如在托班的各类区角中我们投放如下各类材料：指向动作技能练习类(手部小肌肉活动为主)的材料，象穿珠、翻袜子、抓手、旋瓶盖、拉拉链、扣纽扣等多种材料，以达成提高幼儿的操作技能、动作技能和增强神经肌肉的协调性的目标，各种托儿的生活照来满足幼儿的表现表达欲望，使幼儿获得愉悦的情感体验。

这样，使幼儿在与众多材料的相互作用过程中，充分运用自身的各种感官，看看、做做、试试、比比、想想，提升思维能力，理解事物的多样化，使幼儿在活动中不断有所发现、有所进步、有所提高和发展。

生活性

托班的孩子平时接触的就是生活。所以我们提供的材料也力求源于孩子的现实生活，是孩子们平时能经常看得到的、接触到的、真实的材料。如米、调羹、勺子、餐巾纸芯、酷儿瓶、饮料罐、漏斗、吸管等，正是这些现实生活中孩子们看到过，而在家里却没有机会或很少有机会碰的材料，才将他们深深吸引。在活动中我们不难发现，孩子们玩得是那么尽兴、那么愉快。

动态性

只有当材料适应幼儿的特点和需要时，幼儿才会积极主动地去适应材料，在与材料的交互作用中获得发展。随着幼儿经验的不断丰富，材料也要相应地变化，以激发幼儿的探索欲望。否则，幼儿就只能被动地去适应材料。只有当材料适应幼儿的特点和需要时，幼儿才会积极主动地去适应材料，在与材料的交互作用中获得发展。随着幼儿经验的不断丰富，材料也要相应地变化，以激发幼儿的探索欲望。否则，幼儿就只能被动地去适应材料。

因此，教师应不断改变活动材料的投放。做到材料的更新与教育需要同步，更与幼儿的兴趣需要同步。

观察者

托儿在区角活动的过程中，展现的是最真实的自我。教师最主要的任务就是观察。蒙台梭利认为：要教育儿童就要了解儿童。而观察正是了解儿童的主要途径之一，是教师开展教

育活动的前提，只有观察才能了解幼儿，只有了解幼儿才能进行有高效的教育。

教师要有强烈的观察意向和科学的观察态度，要以欣赏、忍耐、研究的态度去观察幼儿，要有一种开放性的心态，充分了解幼儿，理解幼儿的行为。

参与者

在区角活动中，不但要求教师善于发现和调动孩子活动的兴趣、还要在了解和掌握孩子身心发展规律的基础上参与活动，影响带动孩子的游戏，使教师的意图自然地转变为孩子自己的意愿。在活动中，孩子得到及时反馈(包括人的反应和物的反应)越多，就越能积极探索，增强好奇心和主动性，获得新经验。

在托儿心目中，教师是至高无上的权威。教师在托儿区角活动中的态度、语言，都会对托儿产生很大影响。因此，教师要以欣赏的态度，运用生动形象的、富有趣味的语言，鼓励托儿，使托儿感受成功，充满信心。

对于托班的区角活动的开展我们也只是刚刚起步，有些做法还是不太到位，需要我们在今后的工作中不断探索，不断实践，不断反思，以取得更大的成绩！

托班活动计划及方案篇二

练习奔跑、跳跃、下蹲等动作，发展幼儿腿部肌肉的力量，提高反应能力，使动作更加敏捷。

“雪花”（用纸煎成，数量多），大灰狼头饰

1、教师带领幼儿在音乐伴奏下，扭动身体和上肢，模仿冬天雪花飘的样子。

2、游戏“抓雪花”。

教师向高处抛撒雪花，幼儿在雪花落地之前，努力把雪花抓住，可以跳起抓头顶的雪花，也可抓身边的雪花，但不能捡地上的雪花。反复游戏，比一比，谁抓到的雪花多。

3、游戏“捡雪花”。听音乐在规定时间内捡雪花，音乐停，把捡到的雪花交给老师，说说自己捡了多少。

4、赶走大灰狼。

把雪花揉成雪团。配班教师戴上大灰狼头饰，大家一起打大灰狼，大灰狼四处逃窜，直至被赶走。

教师可更换其他材料进行该形式的游戏，如拾树叶、捡花瓣等。

幼儿活动的积极性很高，孩子们都意犹未尽，但是教师准备的材料不够充分，应该大大小小都有，以免能力差的幼儿抓不到，教师还要多鼓励孩子跳起来抓，发展跳跃能力。

托班活动计划及方案篇三

一、培养幼儿对美工的興趣：

1、运用看看、做做、玩玩的方法，激发幼儿学画的兴趣。

(1)组织幼儿观看幼儿园墙壁上的大幅图画，告诉他们这是老师画出来的，还可以带领幼儿看看中大班幼儿画画的情景和画的内容，让幼儿知道自己也能画，而且还能画得很美丽。

(2)鼓励幼儿放心大胆地自由涂抹，练习手指、手腕的动作，教师对幼儿美工的内容、题材、形式及技巧等不能提过高的要求，而是鼓励幼儿大胆用笔，以轻松愉快的情绪和浓厚的

兴趣去随意涂涂抹，自由表现。

(3)经过一段时间的练习，可采用游戏的方法，如添画游戏、涂色游戏等，使幼儿逐渐有意识、有目的的画出一定的线条。

2、运用多种多样的材料，提高幼儿的学画兴趣。

可以让幼儿拿教师制作的印章或笔帽、蔬菜等，蘸色盖印在纸上；可以让幼儿用手指或手掌直接蘸无毒颜料。在纸上印出不同色彩的指纹或掌印；也可以教幼儿将颜色滴在纸上。用嘴或小管吹出各种自然的纹理；还可教幼儿使用棉签进行简单的涂染。

二、训练幼儿画出基本线条和简单的形体技能。

1、线、形体的训练

教师要结合日常生活中幼儿熟悉和喜爱的事物选择外形可以概括或点、线的物体为内容，如用点画“飘落的雪花”，用直线画绿绿的小草、用横竖线画“好玩的梯子”。画斜线时引导幼儿想象滑梯、山坡等，幼儿就会懂得斜线的含意。

圆是幼儿美工中最早出现的图形，为了使幼儿较好地掌握画圆的方法可以教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后再进入用笔在纸上直接作画的阶段。小班幼儿作画时，往往只看一看所要画的物体，只得到一个笼统的印象就终止观察。这样所描绘出的形象，只能是最简单而粗略的，所以教师要注意培养幼儿的观察力，美工一些生动的熟悉的事物。

2、色彩的训练

小班幼儿对色彩的感受力很强，但不能正确说出它们的名称，更不会把某些物体固有的颜色正确地表现出来，在作画时，往往任意取用一枝笔不加选择的涂色，或是选取一种自己喜

欢的颜色一直涂到底。

因此，在教学过程中教师要有意识地引导幼儿认识几种颜色的名称，学习辨别相近的色彩(认识渐变色)，同时训练幼儿涂色的技能，不要涂到轮廓线的外边去。

三、进行必要的常规教育

1、教会幼儿正确的画画姿势，包括坐的姿势，执笔的姿势和画画的姿势，手眼保持一定的距离，握笔自然。

2、教会幼儿认识和使用美工工具和材料，培养幼儿美工时的良好习惯。

以上是我针对小班幼儿特点制定的美术特色计划，在实施过程中我将根据实际情况灵活调整争取达到最佳的教学效果。

辅导幼儿美工是一项艰难的工作，这一步训练虽说容易，但往往做起来是很困难的。这就要求我们教师要时刻注意调整自身所处的地位，细心地去了解每个幼儿的潜在能力，大胆地做出新的尝试。科学地评价每位幼儿的作品，并做出随机记录。

通过在美工活动中发挥孩子的创造离，使他们能够在游戏创造中找到美工的乐趣，敢于用线条、色彩、形状来大胆表达自己的意愿，并通过美工表达对美好世界的向往和追求。他们手中的稚笔将带着一颗颗纯真质朴的童心描绘出一个五彩缤纷的美丽世界，通向更加灿烂的明天。

托班活动计划及方案篇四

1、引导幼儿能愉快来园，并主动与教师和同伴打招呼，在成人引导下会说简单的礼貌用语你好、再见。

2、引导幼儿在老师的帮助下学习卷袖子，巩固正确的洗手方法。

3、引导幼儿能积极配合成人穿、脱衣服，会把衣服放在固定的地方。

4、引导幼儿愿意接受多种食物，知道细嚼慢咽对身体好。

美工区：

1、提供用来拓印的材料：如：树叶、颜料和白纸，拓印后请幼儿自由添画树叶娃娃的头发。

2、提供用虚线所示画出的事物和情景，鼓励幼儿进行描画。如：小蜗牛慢慢爬。

3、提供颜料、排笔、宣纸，引导幼儿学习使用排笔进行涂鸦，感知颜色：红、黄、蓝。

益智区：

1、提供辅材(数字及点数)，鼓励并支持幼儿感知点数15。

2、提供自制绕线玩具小羊穿棉衣引导幼儿练习绕线动作，发展手腕灵活性。

娃娃家：

1、投放角色标志牌，引导幼儿根据不同身份角色进行扮演游戏，重点引导幼儿学习扮演妈妈的角色，在游戏模仿；做饭、抱娃娃等动作。

2、提供一些自制的小衣服，让幼儿学习为娃娃穿衣、叠衣等。

自然角：

1、提供一些能明显看到长大变化的，并易于养育的植物，如葱、蒜、大豆、萝卜等，和幼儿一起观察和养护。

2、鼓励家长和幼儿共同制作水果娃娃，带到班上分享，老师与幼儿一起了解秋天丰收的果实。

1、和幼儿一起布置以秋天，丰收啦为主题的墙面。

2、请家长和孩子一同制作：水果娃娃。感知秋天水果丰收的季节特点。

3、户外为幼儿提供各种运动使用的运动辅材。

第一周：

活动一：名称《吃果果》

目标：1、引导幼儿初步尝试指图说话。

2、通过活动，帮助幼儿理解儿歌内容，知道大家一起分享食物很快乐。

活动二：名称故事《小鸭有礼貌》

目标：1、通过故事讲读，引导幼儿理解故事内容。

2、引导幼儿学习使用：你好。、再见等礼貌用语

3、通过活动，引导幼儿愿意与同伴一起玩。

活动三：体育游戏《小树叶飘呀飘》

目标：1、引导幼儿通过参与游戏能听指令做动作

2、在老师的鼓励下能和同伴一同游戏。

活动四：名称玩色《小手印》

目标：1、引导幼儿通过动手操作喜欢玩色。

2、引导幼儿学习用手指进行作画，并培养良好的卫生习惯。

活动五：名称《插鱼鳞》

目标：1、引导幼儿学习双手配合准确将鳞片插到鱼身上。

2、通过操作活动激发幼儿的探索欲望

第二周：

活动一：名称儿歌《宝宝长得快》

目标：1、教师通过情景创设，激发幼儿学习说儿歌的兴趣。

2、引导幼儿在集体面前能当众说儿歌，发音吐字准确。

3、通过学习儿歌激发幼儿自己吃饭，养成不挑食的好习惯。

活动二：名称故事《树叶被》

目标：1、引导幼儿认识秋天树叶的颜色。

2、喜欢听故事，理解其大意，能通过故事知道要关心爱护小动物。

活动三：名称体育游戏《过小桥》

目标：1、指导幼儿练习原地跳过10厘米宽的障碍。

2、喜欢参加体育活动，感受运动游戏的愉快。

3、初步学习双脚跳起，轻轻落地。

活动四：名称美工活动《彩色的果子》

目标：1、引导幼儿动手操作，能把彩色果子粘到相应的位置。

2、喜欢参加美工活动，感受运动游戏的愉快。

3、学习正确使用胶棒粘贴的方法。

活动五：名称《乌龟爬》

目标：1、引导幼儿参与动手操作，激发幼儿的探究欲。

2、引导幼儿边操作边说儿歌，发展幼儿的表达能力。

第三周：

活动一：名称故事《一起去锻炼》

目标：1、引导幼儿参与户外游戏，激发幼儿参与兴趣。

2、能说出常见小动物的名称及叫声。

活动二：名称社会《跟着妈妈不乱跑》

目标：1、知道游戏时要和教师、家长在一起。

2、知道外出时不随便离开、不和陌生人走。

活动三：名称体育游戏《小兔和大灰狼》

目标：1、练习双脚向前跳的动作，发展幼儿腿部力量。

2、引导幼儿能跟着游戏情节进行游戏，体验和教师、同伴一

起游戏的快乐。

活动四：名称泥工《好吃的太阳饼》

目标：1、引导幼儿喜欢参与泥工活动，愿意动手操作
2、探索和尝试操作，学习泥工技巧团和压。

活动五：名称科学《挂果果》

目标：1、引导幼儿能把彩色珠子挂在树上。
2、通过操作能想像并说出熟悉的水果名称。

第四周：

活动一：名称儿歌《柿子红》

目标：1、通过图片和说儿歌，认识柿子，知道它是水果。
2、引导幼儿能当众大胆说儿歌，增强幼儿的自信心。

活动二：名称社会《送宝贝》

目标：1、引导幼儿能安静倾听故事，培养幼儿良好倾听习惯。
2、通过对故事的了解愿意为别人做事，体验帮助他人的快乐

活动三：名称体育游戏《三轮车》

目标：1、愿意用语言与别人交往，喜欢应答。
2、发现、指认、讲述画面中感兴趣的人或物。
3、感知四季最明显的特征。

活动四：名称绘画活动《笔宝宝跳舞》

目标：1、引导幼儿通过操作学习握笔并能大胆操作。

2、引导幼儿喜欢参加绘画活动，感受涂鸦游戏带来的快乐。

活动五：名称操作《站起来的小动物》

目标：1、引导幼儿学习使用夹子把小动物立起来。

2、通过操作能说出小动物的名称，感受独立做事的快乐和满足，对自己有信心。

托班活动计划及方案篇五

一、生活活动：

（一）餐前活动

1、提醒幼儿用肥皂洗手，洗手后要保持干净。

2、教师组织幼儿安静地游戏。

（二）进餐

1、进餐前谈话：

介绍午点名称，请幼儿安静进餐，用完自己的一份点心。

2、进餐要求：

学习正确的进餐方法，提醒孩子细嚼慢咽，不挑食，帮助个别进餐慢的幼儿。

3、活动中及时为幼儿擦拭鼻涕，帮助幼儿穿脱衣服。

4、环境创设：生活用具、物品便于幼儿使用和玩。

二、教育活动：

美术活动：美丽的花树

活动目标：

- 1、学习纸团印画的技能，尝试用颜料装饰美丽的花树。
- 2、愿意在集体面前介绍自己的花树，体验成功的快乐。

活动准备：红、黄、绿颜料、抹布、树的图片、盘子、箩筐若干、报纸

活动过程：

- 1、欣赏树，引出设计花树。

宝宝们！你们看，这是什么呀？（树）这棵树漂亮吗？为什么？

教师小结：这棵树呀，不怎么漂亮。因为它身上没有叶子、也没有花。那我们宝宝想不想来帮助这棵树，使这棵树变的更加漂亮呀？（想）宝宝们动动小脑筋，怎么样变的漂亮呢？（幼儿说：可以画、可以贴……）

2、启发幼儿用纸团印画的方法，装饰树。刚才宝宝们想了很多办法，可以用蜡笔画、可以用漂亮的纸贴，老师呀也想了办法，你们看，老师是怎么变的！

- 3、教师示范，幼儿操作（重点讲述如何进行纸团印画）

这是什么？（报纸）我把报纸揉成团，你们再看这是什么？（颜料：红色、黄色、绿色）我用刚才团成的纸团，沾上红

颜料印到树上，你们看，漂亮吗？（教师示范）

小结：刚才老师画画的方法呢就叫纸团印画，集体朗读“纸团印画”，那个宝宝也上来尝试一下。（个别幼儿上来尝试）

4、幼儿开始创作，教师巡回指导。

5、集体展示自己的花树，并勇敢介绍这是我的花树。

三、亲子活动：

1、运球：

爸爸和妈妈（或与别的家长）背对背夹住皮球后，从平衡木上运到对面宝宝箩筐里，然后由宝宝端着球从平衡板上跑到老师身边。看谁先到达目的地。

2、投球

3、“骑马”抢糖

几个家庭一组，家长跪在垫子起点上（当马），幼儿跨坐在爸爸或妈妈背上，把对面的糖果运完为止。比赛那个家庭先运完为胜利。

4、跳“羊角球”

家长在起点骑着“羊角球”跳向终点的宝宝，然后有宝宝抱着“羊角球”回到起点比赛那个家庭最先完成。

5、两人三足走

家长的一条腿与宝宝的一条腿同时系在一起，然后从起点开始走向终点比赛那组最先到达终点。