

故事心得分享 儿童故事心得体会(精选9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

故事心得分享篇一

据《淮南子》记载：“禹治洪水，凿轘辕开，谓与涂与氏曰：‘欲饷，闻鼓声乃去。’禹跳石，误中鼓，涂山氏往，见禹化为熊，惭而去。至嵩山脚下化为石，禹曰：‘归我子！’石破北方而启生。”

传说，古时候这里洪水滔天，吞没了大片的土地和山川，夺去了许多人的生命。舜帝派大禹到嵩山治理洪水。禹来到嵩山后，决定在太室山与少室山之间的轘辕山打开一条疏洪泻流的通道。那时大禹的妻子涂山氏，为了支持丈夫治水，也来到嵩山，每天给大禹缝衣做饭。一天，大禹在上工以前，对涂山氏说：“你听见我的击鼓声，就来送饭。”说完，就去治水了。涂山氏准备好饭食，单等着鼓声传来。

大禹为了尽快凿开山间通道，就变了一只大熊，在山间来来往往，开山凿石，忙碌不停，连饭都忘了吃。谁知一不小心，竟把一块石头踢落崖下，恰好击在鼓上，涂山氏听到鼓声，急忙把准备好的饭食送到轘辕山下。可是她东张西望却不见丈夫的踪影，只见一只大熊在山间跳跃治水。她心中一惊，羞惭之下便向山下跑去。跑了一阵，涂山氏跑不动了，化成了一座巨石。大禹见此情景，大呼：“还我孩子！”只听一声巨响，石破北方，一个男孩出生了。这个男孩就是夏朝第二代君主夏启。石破生启的巨石高约10米，围长43米，人称“启母石”。所谓大禹治水“三过家门而不入”，就是指

的这个地方。

由于大禹和妻子涂山氏治水有功，大禹被封为夏伯，后建都阳城。大禹和妻子死了以后，汉代为表彰启的母亲涂山氏支持丈夫治水的功绩，便在中岳嵩山72峰中的万岁峰下，建了一座“启母庙”，并立下《启母阙》。

故事心得分享篇二

第一段：引言（引出“故事”与“心得体会”）

故事是一种人类最古老、最普遍的表达方式之一，它以生动有趣的方式，通过人物、情节和场景，向读者传递思想、感情和价值观。当我们阅读故事的时候，往往会从中获得一些经验教训，这就是所谓的“心得体会”。在我看来，故事的重要性不仅在于提供娱乐，更在于对人们的思维和行为产生影响。

第二段：故事的启示和启发（讲述故事启发的力量）

生活中的故事可以给我们带来启示和启发。当我们读到那些描述人性与道德之间纠结的故事时，我们也开始思考自身的道德取向。譬如，著名的《罗密欧与朱丽叶》告诉我们爱情是需要勇气和奉献的；而《小王子》中的小王子则让我们明白了珍惜友情和关怀他人的重要性。这样的故事不仅唤起了我们对美好事物的渴望，也帮助我们树立正确的人生观和价值观。

第三段：故事的情感共鸣（讲述故事唤起的情感）

故事是触动人心的艺术，它可以唤起我们的情感共鸣。当我们阅读那些令人动容的故事时，会因为故事中的人物遭遇和经历而感同身受。例如，作家大仲马的《基督山伯爵》中，主人公的艰难遭遇和他对爱和仁慈的坚持，让我们无不为之

动容。这种情感共鸣让我们更深地体会到人性的复杂和美好，也激励我们在生活中追求真善美。

第四段：故事的影响力（讲述故事对人生的影响）

故事对人生有着不可忽视的影响力。它可以启迪我们的思维和触发我们的创造力。世界上许多重要的发现和理论都来源于人们对故事的思考与解读。此外，故事还可以提醒我们同样的错误不能再犯，给我们勇气和智慧战胜难题。比如《啊，荒野》这个故事，通过颠覆众人对智力的刻板印象，告诉我们每个人都应该被平等对待。有时候，一个看似普通的故事中的一个小小的启示，也能给我们指引明确的方向。

第五段：结论（总结故事的心得体会）

通过阅读故事，我们能够从中领悟到智慧和力量。故事给我们提供了一个思考和感悟的空间，使我们在潜移默化中成长。因此，我们应该注重培养阅读故事的习惯，不仅可以享受其中的娱乐，更能在阅读中汲取智慧，提升自己的人生品质。

故事心得分享篇三

近年来，越来越多的学校开始注重文化教育，故事课逐渐受到家长、老师和学生的青睐。而我也有幸在这次故事课中得到了一些收获和体会，接下来我想分享一下这些心得。

第一段：故事课的魅力

故事课能够吸引孩子们的注意力不仅仅是因为它带有许多精彩的故事。更重要的是，在故事的讲述中，让孩子们获得了对情感的启示，获得了信仰的启示。通过故事，孩子们可以接触到各种各样的事情，知道更多的人性、信仰和生活的真谛。可以说，故事课不仅仅是一堂课，更是一次见识和体验人生的机会。

第二段：故事的教育功能

故事在教育方面有着至关重要的作用。它不仅能够传递知识、启迪思维，更能够让孩子们从故事中获得美好的品质和尊重他人的态度。通过故事，孩子们可以更好地理解和接受生活中的挑战，也可以更好地建立自己的人格，让自己更好地适应社会。

第三段：故事课的必要性

我们知道，故事课并不是新鲜事物，但确是教育体系至关重要的一部分。很多长辈所了解的故事可能已经变得陈旧了，但故事的价值却是历久弥新的。另外，随着社会发展，很多年轻人所了解的故事也无法与现代社会紧密结合。而故事课可以挖掘各类故事的价值，使孩子们在记录欢声笑语中，收获知识并提高自己的品格。

第四段：故事课的核心

故事的核心为孩子们实现深刻思考，体会其背后的道理做铺垫，使他们尤好彻底理解故事的精髓。关键是，孩子们能够感受故事所要传达的重要信息。如果孩子们遗失了感受的过程，那么故事便变为了一篇无意义的文字。故事课的核心值取得对孩子们的思考有启发的前提之下，避免孩子们受到单纯认知的束缚，所以要做好识别故事课的核心。

第五段：故事课的实现

故事课的实现不仅仅需要教育家族力量的加入，更需要课程设置的合理。设计故事课程时必须走入到孩子们思考的敏感区域，同时也需要老师在课程上的把控。在故事讲述的过程中，家长、老师和教育者可以发挥团体合力，将故事的精髓传递给孩子们，让孩子们获得真实的知识 and 人生社会化应用实践经验。

从一个人的角度来写这篇文章，即便是人间大事，也可以通过故事课传递给对我们有巨大影响的孩子和青少年。我们应该看到，它不仅仅是一节课，更是一种人生态度的建立和培育方式，它可以引领孩子们勇敢地面对困难和挑战，使他们在成长过程中变得更加坚定和自信。

故事心得分享篇四

战国时期，西门豹被派到邺城(今河北省临漳县一带)当县官。他看到这一带人烟稀少，满目荒凉，就问老百姓们是怎么回事。一位白胡子老大爷说：都是河伯娶媳妇给闹的。河伯是漳河的神，年年都要娶一个漂亮的姑娘，要不给送去，漳河就要发大水，把田地、村庄全淹了。西门豹他细一打听，知道是地方上的贪官跟巫婆串通起来搞的鬼，心里很气愤。等第二年“河伯娶妇”的这天，西门豹到了现场。他看大大小小的官儿和装神弄鬼的老巫婆全来了，就提出要亲自看看河伯的新媳妇。当他看见那个要嫁给河伯的不幸女子时，就对巫婆说：“怎么找了这么一个丑丫头?太不象话，麻烦你去告诉河伯一声，等找到漂亮姑娘再给他娶媳妇!”说完一挥手，他的随从立即上来，把巫婆一下子推到漳河里去了。接着，以派人催问为借口，把巫婆的大徒弟和一个民愤极大的贪官相继扔进河里。这样一来，那些干坏事的家伙都吓呆了，一个个跪在地上磕头，求西门豹饶命。打那儿以后，谁也不敢再提给河伯娶媳妇的事了。西门豹带领全城老百姓挖河修坝，根除水害。漳河两岸年年丰收，人们都非常感激西门豹。

故事心得分享篇五

故事是最普遍的表达形式之一，传递了不同的信息和生活经验。从童话故事到现实的小说，我们总是能在其中找到自己的一份感动和启发。看故事看似是一种消遣，实则是一种对心灵的磨练和激励。在阅读的过程中，我们有时能够产生深意的启示和思考，切实地感受到人类传统文化的深厚内涵。

第一段：故事给予我们情感交流的机会

故事用生活的方式向我们讲述真实的故事，寄托着对生命的探索和人生的感悟，而这些都会让我们产生共鸣。故事中的角色经历了各种各样的人生际遇，同时也感受到了各种各样的情感，这就是最具感染力的地方。我们在阅读的过程中会自然而然地与故事中的角色产生情感上的联系，这让读者感觉到不再孤单，同时也会让我们感到人性的韧性。

第二段：故事值得我们深思

故事不仅仅是有趣好看的，更是值得我们去思考的。在故事中，我们看到了许多人生的历练和成长之路。这些故事对我们来说就像一堆银子，等待我们去发掘其中的智慧。故事中通常会有着一些深刻的哲理和内容，这种哲理会让我们获得更深刻的帮助和指导，帮助我们走出人生的疑惑和谔谔。

第三段：故事能够让我们放松身心

生活中充满着各种各样的压力，会让我们的身心疲惫不堪。而在阅读故事的过程中，人们能够放松身心，减轻压力，并从中获得一种愉悦。阅读故事的过程与进行体育锻炼和冥思苦想的过程非常相似。我们在故事中找到了一种宁静和平和的状态，这会让我们更深入地探索自己的内心，并且得到更深的成长。

第四段：故事能够提高我们的想象力和创造力

故事能够激发人们想象力，并且让人们的创造力得到很好的发挥。当我们阅读故事时，越是清晰的想象力可能就越大的提高我们的创造力。这是因为在故事中，我们能够看到很多新的事物和角色，他们的故事中也有很多不曾想象过的东西。这些想象力启示我们创造未来的人生和事业，鼓励我们从固有思维中走出来，超越自我。

第五段：故事能够传承我们的文化和价值观

纵观全球，故事是一个丰富且广泛流传的资源，其背后蕴藏着文化和价值观。一个传统文化最好的体现就是故事。许多人通过故事、传说、神话等口述传承方式来宣扬所理解的价值观。这种传统文化的传承方式能够激发我们对自己文化的热爱和自豪感，同时也让我们从中吸取精华，反思现代社会的进步和不足。

总之，一本好的故事可以带来很多收获和启发。故事中包含了无尽的爱与智慧，更是我们认识自己和超越自己的工具。故事不仅仅是一种娱乐的形式，更是我们参悟自己人生道路的方向标和智慧学习的途径，引导我们走向更加美好的未来。

故事心得分享篇六

故事是人类传承文化的方式之一，它能够打破时间和空间的限制，把人们带到不同的世界。故事具有启发人们想象力和创造力的独特魔力，同时也可以引导我们认识到现实生活中存在的问题和价值。因此，在教育中，故事课也显得尤为重要，它不仅可以激发孩子们的学习兴趣，还可以让他们从中学会知识和道德规范。

二、故事课的精彩表现

在故事课上，老师通常会讲述一些富有情感和教育意义的故事，例如《小狗奇遇记》、《小鸡彩虹》等等，这些故事富有教育性、情感性和娱乐性。老师能够给予生动、形象的叙述，让学生们在听故事的同时感受到情境的氛围，进而加深理解。此外，老师也可以通过造一些带有主题性的游戏和角色扮演来增加学生们的参与感，使得整个故事课更加生动有趣。

三、故事课的教育意义

故事课可以帮助学生们从故事中得到成长和启示，激发他们的思维和想象力。例如，在听完一个关于勇气故事后，学生们就能更加清楚意识到在生活中需要勇气，而这个理念也会在以后的生活中有所体现。此外，故事课还可以培养学生的语言表达能力和沟通技巧，帮助他们思维更加清晰、表达更加成熟。

四、故事课的教学方法

在教学方法方面，教师需要注重多种教学方式的应用，例如多媒体、游戏、互动等，以增强学生的兴趣和参与度。同时，在讲故事的过程中，老师也需要注意掌握好度和时间，通过自己的表情和声音来烘托出故事的氛围，从而吸引学生的注意力。最后，老师还需要在讲故事后展开一些讨论和反思活动，以帮助学生更好的理解故事的含义，并将其落实到实际生活中。

五、故事课的未来展望

近年来，随着教育发展的不断进步，故事教育已经成为了一种重要的教育方式。由于它能够激发学生的兴趣和想象力，引导学生认识到生活中的价值，所以故事教育被广泛认可和接受。今后，故事课还可以结合虚拟现实技术、互联网等多种资源，为学生带来更加生动、多彩的教育体验，使得故事教育在未来的教育改革中发挥更加重要的作用。

综上所述，故事课是一个能够创造美好体验和沟通桥梁的教学方式，同时它也具有深刻的教育意义和未来的发展潜力。对于每一个教师都要注重故事课的教学，创造出自己的故事教学风格，从而为学生的成长和发展做出更大的贡献。

故事心得分享篇七

我要学习雷锋同志勤奋好学、不耻下问的精神！为了钻研解

决问题，雷锋同志曾在深夜打着手电筒，躲进汽车驾驶室里看书。他在课堂上，积极发言，不懂就问，学习成绩始终名列前茅。我想雷锋同志在那样艰苦的条件下，还能勤奋学习，我们学习条件这么好，更应该象雷锋同志叔叔那样刻苦学习，增强本领，长大后更好地为人民服务。

我要学习雷锋同志助人为乐、无私奉献的精神！学生时代，他不怕耽搁自己的学习，努力帮助成绩差的同学寻找落后原因，改进学习方法，受到老师和同学的一致称赞。在部队，他时时处处帮助战友和周围群众，走到哪儿，好事就做到哪儿。大坝抢修时，总能看到他在泥水中来回穿梭的身影；群众有困难时，总是能看到他和蔼可亲的笑脸。我想我们同学之间就是要有这种互助精神，人人为我，我为人人，让我们班、我们学校象一个大家庭一样，永远充满友爱和温暖。

雷锋同志虽然已离我们远去，但是他的精神永远留在人间，留在我们心中！

故事心得分享篇八

第一段：

我从小喜欢听故事，长大后更是喜欢读故事。每当我翻开一本书，开始沉浸在故事里的时候，我会觉得自己仿佛融入到了故事中，和角色们一起经历种种故事情节。在看故事的过程中，我体会了很多。下面我将分享我的一些心得体会。

第二段：

故事的情节总是令人望而生畏，许多故事的主角都会经历磨难和困境。但是，有趣的是，他们大多会从失败中悟出人生的道理，最终取得胜利。让人感到敬佩的是，他们能够在艰难险阻面前坚持不懈，不断努力，并从挫折中获得成长和收获。从这些故事中，我学到的最重要的一点是：别放弃！要

继续努力、坚持，终有一天会得到成功的机会。

第三段：

除了学习坚持之外，故事还能教会我们关于友谊、家庭以及爱情的道理。在故事中，朋友之间互相扶持、团结合作，家庭之间相互关爱、和睦相处，爱情更是催化出沉淀在我们心中的感动与动力。通过故事，我学到了要珍惜身边的人，要学会理解和包容。许多时候，我们需要的只是一点点小小的助力，就能战胜困难，收获幸福。

第四段：

故事还能带给我们想象力和创造力。在故事中，我们能想象到各种神奇的地点和古老的故事情节。我们能够陷入其中，想像自己是一个勇士，去征服这个世界。这种想象力和创造力也可以帮助我们去解决现实生活中的问题，找到更好的解决方案。

第五段：

最后，看故事，不仅可以带给我们知识和经验，更能够带给我们快乐和幸福。在阅读故事的时候，我们可以找到自己的乐趣，在大脑中构建一个自己的小天地，感受到故事情节所带来的欢乐和喜悦。这份快乐和幸福还会持续很长时间，在日后的生活中，留下美好的回忆。

总结：

在我的心中，“看故事”是一种无法被替代的体验，让我们从故事中学到许多知识、经验和人生智慧，也能带给我们乐趣、快乐和幸福。从这段经历中，我相信我将能更好地面对生活的挑战，追求我所热爱的事业。我希望，更多的人也能用心去看待故事，从中获得许多的收获，得到心灵上的富足。

故事心得分享篇九

创业主要是由在校大学生和大学毕业生群体组成，来看下面小编为大家带来的关于创业故事心得体会：

9月23日，我参加了青山区残联举办的创业培训班。

在七天的时间里，我们认真聆听了童维维老师、黄银华老师和林泽煊老师富有激情、风趣而贴切实际的讲课，也着手完成了我的创业计划书。

我作为一名残疾人工作协理员，来到这个创业团队并成为他们中的一员，我感到万分的荣幸。

以前，我所理解的创业很简单，就是只要能赚到钱就可以了；然而，说起来容易，做起来难，往往是头脑一片空白。

通过这次的培训，让我茅塞顿开，对创业有了一个更清晰的了解；逐渐改变了原来错误的理解和想法，端正了思想态度，因此，对创业的真正意义就有了更深刻的认识。

童维维老师的讲课严谨认真、内容丰富、简明扼要，非常容易理解。

从什么是创业至创业的实质意义，每讲一段都是那样认真、细致而透彻，形容恰到好处，赢得了同学们的阵阵掌声，至今让我记忆犹新。

从中感受创业不仅仅有风险，同时，也能感受到其中的乐趣；每一次的互动都让我们有种身临其境的感觉，好像我就是老板，下面的工作又该如何去做。

课堂的气氛非常活跃，笑声连连，掌声不断。

她给我们介绍了当初的创业经验和现在青山地区的经济发展状况，让我们熟悉了青山地区的经济战略需要和未来发展的方向。

通过对青山地区整体环境的透视，我们对青山地区的商机有了更深刻的了解，让我们不能只停留在表面上看现象。

要想找到一个好的创业项目和契机，我们必须坚定自己的信念，时常留意身边的变化，目光要长远，不能眼睁睁地看着机会流失。

整个课堂生动、活泼，充满乐趣，内容通俗易懂。

她给我们展开了一幅创业的蓝图，激发了我们创业的激情和寻找更有价值的人生。

通过一个个生动感人的故事，妙趣横生的比喻，让我们个个听得聚精会神、笑逐颜开，为武汉华冶机电有限公司的庞大规模和严格管理而震惊，从而再次燃起了我们心中的激情；水往低处流，人往高处走，今天，人们在享受精神文明的同时，更渴望得到物质上的成果，过上幸福、祥和安逸的生活。

这就要求我们，必须坚定信念，敢于创新，不断进取。

我还完成了我的第一份创业计划书。

通过填写自己的创业计划书，我明显感觉到创业的艰难，创业不是简单的想，简单的做，它需要考虑到的问题还很多，它打消了我一些幼稚的想法，原来在基层工作光有一腔热情是不够的，还要积极创业，带领广大残疾朋友走上致富的道路。

要树人，先立业，这是一个无法改变的真理。

在这七天的时间里，我一点都没有虚度。

我找到了一份创业的激情和一种创业精神，在这个创业团队里，我们分享了创业的苦与乐，我相信，在大家共同的努力下我们会打拼出真正属于自己的. 一片新天地。

最后，祝精神发扬光大!愿培训基地的种子生根发芽!

创业，也就是创立属于自己的业务，不要看现在社会上拥有自己公司的人很多，其实创业的路并不是平坦的，而是历经坎坷的，每失败一次，就等于走向成功一次。

很多人创业都是非常困难的，没有一个人能随随便便地成功。

苹果公司的总裁乔布斯大家应该都知道吧，他就是因为自己的坚持成功的。

他十七岁那年上了大学，可是，没过多久，乔布斯便决定退学了，因为他上大学几乎花光了家里的所有积蓄。

在乔布斯退学后，他又去上了里德学院的美术字班，学怎样写出漂亮的美术字。

乔布斯学会了写san serif和serif字体，他说：“我发现，那样漂亮的美术字实在是妙不可言。

十年之后，第一台macintosh电脑诞生了。

不久□woz和乔布斯二人在父母的车库里开创了苹果公司。

十年之后，这个公司从那两个车库中的穷光蛋发展到了超过四千名雇员，价值超过二十亿的大公司。

可在公司成立的第九年，乔布斯被自己开创的仓颉科技炒了

鱿鱼。

从此，乔布斯又不得不创立自己新的路，他与david pack(惠普创始人之一)和bob boyce(英特尔创建者之一)携手共建了next和pixar公司，后来apple分公司收购了next和pixar，乔布斯最终还是回到了苹果公司直到今天。

对创业故事的感受。

我很敬佩乔布斯，那是因为他的执着与恒心。

乔布斯言道：“求知若饥，虚心若愚。”

我希望我们也能像乔布斯一样。

积极进取，才能获得最好的成绩。

要知道，苹果公司是世界上最好、最大的电脑公司啊！从一个仓库中的两个穷光蛋变成一个价值超过二十亿的、世界顶级的电脑公司，真是个麻烦事儿！向有些人就不语乔布斯一样，整天吊儿郎当的，不会虚心接受别人的意见，这样的人士永远不可能成功的。

依我看，想要成功，就必须有足够的恒心、大胆的勇气、不怕困难的心，其次才是必须拥有这方面的足够天分，这样的人才有可能成功。

创业，有成功，也有失败。

如果你想要成功，那就请你走这条路——坚持、恒心、勇气、探求。

每当我想起我的创业经历的时候这段话总在我脑海中旋绕着：人有两种生活方式，第一种是像草一样活着，你尽管活着，

每年还在成长，但是呢，你毕竟是一棵草，你吸收雨露阳光，但是长不大。

人们可以踩过你，但是人们不会因为你的痛苦，而他产生痛苦，人们不会因为你被踩了，而来怜悯你。

当你长成参天大树以后，遥远的地方，人们就能看到你，走近你，你能给人一片绿色，活着是美丽的风景，死了，依然是栋梁之才，活着死了都有用，这就是我的做人和成长的标准。

每一条河流都有自己不同的生命曲线。

但是每条河流都有自己的梦想，那就是奔向大海。

我们的生命，有的时候会是泥沙，你可能慢慢的就会像泥沙一样沉淀下去了。

一旦你沉淀下去了，也许你不用再为了前进而努力了，但是你却永远见不到阳光了。

所以，不管你现在的生命是什么样的，一定要有水的精神，像水一样不断的积蓄自己的力量。

不断的冲破障碍，当你发现时机不到的时候，把自己的厚度积累起来。

当有一天时机来临的时候，你就能奔腾入海，成就自己的生命了。

我出生在一个普通而又平困的家庭，家庭的平困让我比同龄孩子显得懂事了许多。

都说穷人家的孩子早当家，但我认为穷人家不是早当家，而是早面对现实和选择无奈的现实。

初中念完由于家里的平困我放弃了高中，放弃了上大学必经之路。

每当我想起那段时间，我就黯然泪下，我是多么想去走走上高中和上大学的路。

为了早些脱离贫困为家里减轻负担，我去职业高中学校学幼师专业，去学门手艺，这样可以早早上班，早些赚钱。

职业高中毕业后我去扎兰屯市幼儿园当一名普通的幼儿教师，我做了半年后幼儿教师，我厌倦了，这种每天面对呀呀学语的孩子，我觉得这不是我的人生和理想，我能安于现状，我要走出去，去外面的世界看看。

带着这颗不安分的心，我离开幼儿园，到了陌生的秦皇岛，因为我没有高学历，没有什么一技之长，我只能到酒店当一名普通的服务员。

在酒店当服务员期间，我努力工作积极表现不管让我刷盘子、洗碗总是认认真真完成无任何怨言，希望能够得到老板的赏识当个大堂经理，可是不管怎么努力也改变不了，我是一个无学历、无特长没有特点的普通农村孩子。

一天后厨的大师傅一句话敲醒了我，大师傅跟我说：“孩子别在这里浪费时间了，不管你在这儿干多好，你永远是个服务员，你还年轻，技不压人，出去好好学门技术，将来的路会宽些”。

我忽然觉得我长大了，我要一遍一遍的问自己我对创业故事的感受。

到这里是来干什么来了，难道就是为了洗碗刷盘子了吗？不是，我是来证明自己，为了出人头地。

偶然机会我发现了美容和理发这个行业，我觉得这是我该做的，这是我喜欢做的，我去了标榜美容美发学校。

在这里我经过一年的努力的学习，得到了老师及校长肯定。

以优异的成绩毕业并取得高级美容师资格证书。

到了一家大型美容理发会馆工作，打工的日子，我没有把自己当成一个美容师，我把自己当成是这家美容院的老板，每当美容院出现问题的时候，我都会问自己：“如果我是老板，这个问题，我该怎么解决”。

就这样我慢慢成长起来，就像一颗树的种子得到了阳光和雨露要破土而出的感觉。

2004年我回家里过年，我发现家这里没有一个像样的专业美容院，而且市场还没有开发。

在家乡创业的想法逐渐的在我脑中形成，为不安分的心、为自尊的生存、为自我的证明。

我创办了扎兰屯市协和健康美疗会馆。

开业初期，因为我在外地打工期间积累了很多先进的技术和手法，很快的有了一批客源。

随着店里的客户增加，我开始招聘美容师和增加店里的特色项目，但是问题一个一个的出现了，最严峻的问题“店务管理”方面，因为美容师的增加，大家在一起时间长了就会出现不同的问题，特别是都是女孩子，更加不好管理。

而且年纪都和我差不多，管理起来更是不容易。

店里总是发展不起来，而且大部分客户都是我在做，不放心交给其他美容师，这样矛盾更是不断。

最重要的使我没有任何

时间和精力考虑店里的方向，忘了自己是一个店里的领航人。

就这样店里总是在不好也不坏中生存着。

2008年我结婚了，结婚后老公和我说：“绝望中寻找希望，人生终将辉煌，今天的放弃不是失败，而是为明天更好的发展。

您应该出去好好学习，冷静的把这几年的创业好好总结一下，跌倒了不要紧，重要的是别忘了抓把沙子。

把家里交给我，我愿意陪你在路上。

”就这样我放弃了协和健康美疗会馆，但是我没有放弃我的理想，我的事业。

在这一年多，我多次去哈尔滨和沈阳、广州等地美容院学习总结。

我再次创业开办了女王美容院，这次创业我在管理上实施以制度做管理，无规矩不成方圆。

我不在去做顾客服务，而是做店里的掌舵手。

在产品上，我打出：“将养生和美容相结合为特色发展路线，不单纯考虑表面的美，而要从内到外得到健康和美丽的理念，”。

去占领市场。

每次我培训店里的新来的学员的时候，我从她们的身上看到了我从前的影子，都是些想走出来、想发展、有着理想和抱负的女孩儿，但是没有学历、没有经济基础，而且很无奈的

面对着社会。

看着她们在我的店里逐渐的成长，从一个小树种子，变成一棵小树。

我感觉很高兴，想到自己能够给她们阳光，我总会觉得自己很欣慰。