

最新高中化学教学反思(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中化学教学反思篇一

新课程改革如火如荼地开展起来，它如同一股春风，给基础教育带来了春的气息，带来了勃勃的生机。同时新课程将改变学生的学习生活，也将改变教师的教学生活，面对新课程、新教材，教师应如何应对，以促使学生开展新的学法呢？作为新形势下的一名化学教师，我们必须作出深刻的思考。

一、全面、深入地理解课程改革的新理念、新特点

旧的课程环境下，教师的工作任务是教书育人，定位于“传道、授业、解惑”，师生之间俨然一副师徒关系，从古至今信奉“师道尊严”，教师的作用被局限在教学计划、教学大纲、教材修筑的围城里，因此教师只要“照本宣科”就算完成了教学任务，被动的接受式的学习与单向的逻辑思维使学生更加脱离现实生活，也使学生很难有所创新，这种背景下教师既难“教好书”，更难“育好人”。

而新课程注入了新的教学理念，许多条件促使教师角色发生改变：一是教师评价体系的变化，旧课程中评价一节课是看教师教的怎么样，而忽视了学生学的怎么样，新课程更加强教与学的双边活动，评价的侧重点更趋向于教师怎样有效地引导学生，促进学生学习有所为，要求建立发展性教师评价体系。二是学习方式变化，学生由原来忠实的听众变为主动参与、乐于探究、交流合作者。三是课程资源由学校、书本扩大到社会、实践活动。四是关注学生的范围变化，过去

重知识、轻能力、丢情感态度、只看分数，现在要求关注学生的知识与技能，学习的过程与方法、态度情感与价值观。这些都促成了新课改背景下教师的教学理念，也应该发生新的变化。

二、转换自身角色，优化课堂教学

每个学生都是复杂多元的个体，每个教师在学生面前、在教学过程中也扮演着多重角色。新课程实施中，教师是学生学习的引导者、合作者和参与者，教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。但在实际教学过程中还有不如人意之处：其一是不清楚自己应扮演什么角色，比如高中化学第二册《工业合成氨》一节，本应由教师引导学生根据前面所学过的平衡理论知识去自学、讨论合成氨的适宜条件，有的教师也可能担心学生理解不了，还是用大量的时间去讲授，硬是把自己对知识的理解灌输给学生，学生听的累，他们失去了自己对理论感悟的思考时机，这时教师把自己还是定位于“传声筒”。其二是教师引导者的身份不到位，比如高一第一册《环境污染》一节，教师大多能引导学生说出自己所知道的环境污染，但没能深入引导：我们能不能把自己身边的一些对环境污染的现象及原因，介绍给大家呢？如果教师加上这样的引导，可以使学生强化他们观察生活、表达生活、感受生活的能力。其三是教师没有扮演好合作者、参与者的角色，课堂中大多有分小组讨论的环节，教师布置好讨论的内容之后自己在一旁“袖手旁观”，没有真正参与到学生的讨论活动中去。这些都表明教师在新课改中自己的角色还没有演变到位，那么要适应新的形势，要跟上时代的步伐，我们必须转换自身的角色，以积极的心态去迎接新课改。

三、引导创新思维，培养学生的创新能力

“创新教育”是当前中国教育全面变革的主旋律，而创新能力的培养问题，最后还是要落实到教育工作中。因此，教师必须具有一定的培养创新能力的方法与艺术，根据教学内容

与学生水平以及学生之间的差异来创造性地设计教学进程，并根据教学进程中的具体情况来激励学生的创新思维。

1、民主、开放的教学氛围和尊重学生的个性是培养创新能力的前提，心理研究表明，学生在心理安全和心理自由的条件下，才能有创造性的活动。因此，教师必须发扬民主，在课堂上允许学生发表不同的见解，充分发挥学生在学习中的主体作用，尊重学生的人格，使学生获得心理安全。其次，教师还必须建立开放的教学环境，要在时间和空间上开放，给学生自由探索的时空。

2、培养学生的想象能力和假设推理能力

3、加强实验教学，重视研究性学习

化学实验贯穿于化学教学的全过程，实验本身就是一种探究性活动，具有创造性。因此，化学实验对培养学生的创新思维的作用尤为突出。

首先，我们应该抓住实验现象的多变性，激发学生的好奇心。

例如 Cu 和浓 H_2SO_4 反应制 SO_2 的实验中，学生往往观察到生成黑色沉淀，教师可以马上追问：黑色沉淀是怎么产生的呢？问题的提出激发了学生的好奇心理，学生们各抒己见，查资料、上网、实验等，不知不觉中学生的创新意识大大加强。

其二，让学生亲自设计实验，培养学生的创造性思维。再如，在讲第一册《氧族元素》时，讲到浓硫酸有一种重要的特性—吸水性，书上没有演示实验，教师可以引导学生在已有的知识基础上，要求学生设计既安全又能说明浓硫酸吸水性的实验。经过学生的思考，得出了许多可行的实验方案。如：在一只小试管里加入5ml饱和氯化钠溶液，在该溶液里加入2ml浓硫酸，立即析出氯化钠白色晶体。因此，在安全范围内大胆让学生自我设计、进行实验，自行探索，不但可以提

高学生的思维空间，同时会有惊奇的发现，学生在不知不觉中进行着创新。

皮塞，（玻璃管上端系一塑料袋，袋内不留空气），2分钟后，盛有浓hcl的试管上的塑料袋可膨胀70—80ml□而盛稀hcl的试管上的塑料袋却膨胀不到10ml□经过改进，实验可见度大，对比性强，定量性好，需要说明的问题简单明了。

四、以变革课堂教学为重点，培养学生的科学探究能力

实施以科学探究为核心的教学，为学生提供科学探究的机会，增强学生参与科学探究的欲望，增进学生对科学探究的理解，提高学生探究所需要的能力。例如：我们学习物质燃烧的条件时，可以先让学生进行猜测：火柴点燃后是否一定能燃尽？实验试验：把火柴点燃后，摆放成各种姿势（竖直、斜放、平放等）进行燃烧实验。

发现问题：火柴点燃后竖直向上，火柴不能燃尽。

作出解释：竖直向上燃烧的火柴，火焰对其下部（接近燃烧处）有预热作用，这样会把其中的水分蒸发出来，水气上升使火焰温度降低，上升的水气又有隔绝空气的作用，最终使火焰熄灭。

验证解释：如把火柴烘干后点燃，都能烧尽。

得出结论：物质燃烧的条件是：温度要达到可燃物的着火点且要有充足的氧气。

探究式教学，重在探究，贵在引导。学生是探究的主体，要让学生积极投入到探究活动中去，为学生创造一个动手动脑、探索研究的平台，给生展示自我的机会，在探究过程中认识自我，发展自我。只有这样，才能让学生真正成为学习的主人，从而使化学教学充满活力。

五、造就良好心态，培养学生的非智力因素

学生不仅要有牢固的“双基”、较强的能力，而且还要有良好的心理素质。在教学中，要重视非智力因素的教育，要培养学生具备严谨的作风、良好的习惯、顽强的毅力和必胜的信心等科学品质。例如，要求学生解题时要格式规范、书写清晰、表达准确、思路严谨，单位和有效数字符合规定；测试时要施考正规；讲评时，要全面剖析学生心理因素、不良习惯等所造成得失分；组题时，设计一些有陷阱、干扰因素大的题目，给学生提供接受挫折的机会，锻炼他们坚韧不拔的信心。这样，可以使学生终生收益。

总之，新课程改革给我们的化学教学带来了新的机遇，同时我们又面临着严峻的挑战，作为化学教师，我们更需要端正教育思想，提高自身素质，并加强对学生的要求，更好地适应新课程改革，培养出更多的、新型的、符合时代需要的人才。

高中化学教学反思篇二

取以纲为纲，适当拔高，弹性调节的原则，让每层学生都觉得学有所获，学得有味。

根据学生的状况大致可分为三类。第一类学生，他们原有知识基础较好、学习方法得当、学习信心强；第二类学生，他们原有知识基础一般、学习方法欠佳、学习信心时弱时强；第三类学生，他们原有知识基础差、学习方法差、学习没有信心。针对学生这种状况，我对各层学生的学习方法指导轻重有别。

在指导第一类学生时，重点是指导学生把知识向纵、横两个方向发展，开拓学生思维，同时配以难度较大的练习如《课课练》，让学生学有余味。在指导第二类和第三类学生时，轻知识的拓展，重点是指导学生养成良好的阅读习惯。我发

现这一层次的学生最主要的问题是没有阅读习惯，不会阅读教材。针对这种状况，我分析会考大纲、教材的重点和难点，制定明确、具体、带启发性的阅读提纲，以此为依据进行指导阅读。学生从中能够了解到阅读的重点和需要解决的问题。同时学会旁注以备复习和重点学习之用，记下阅读中发现的疑点，促使学生带着问题用心思维，认真听课。然后，精选习题，以促进学生在解题过程中自觉地阅读，逐渐养成先阅读，后解题的良好习惯，从而提高学习潜力。总之，坚持让学生自己阅读，可改变他们只做题而不看书的不良习惯，有利于学生用心思维，构成良好的学习习惯和方法。

不管是难度和广度的调节，还是学习方法的指导，主要透过课堂教学来完成，教师的教法直接影响学生的学法，课堂教学是完成教学中心任务的主战场，是减轻学生负担、提高学生学习效率的主渠道，所以提高课堂效率也就显得尤为重要。我在备课时坚持启发性和因材施教的原则，再根据化学学科的特点，多做实验，加强了直观教学，减了学生负担。但各层课堂教学又有所不同，表现如下：

1、节奏快慢不同：根据学生状况和目前的高考制度□a班的课堂教学是节奏稍快。而平行班的课堂上给学生必须阅读、思考和练习的时间，调动学生多种器官协调活动。有时宁愿多用时间让学生思考、动手，也要防止教师为了完成教学任务而忙着注入式的教学，这样学生和教师都会很累，引起学生的抵触情绪，其实教学任务也没有完成，反而事得其反。

2、容量大小不同□a班因课堂节奏快，所以课堂的知识容量大，平行班容量相应小些。

课后辅导、作业批改、单元测试等工作是课堂教学的延续，是完成教学任务的重要环节。课后的作业批改，我采用加注提示，评语或面批等方法，对于学生的学习潜力和非智力因素的发展都有用心好处。作业其实就是最好的、即时的检测，能够尽早发现各层问题，对症下药，解决问题。单元测试时

我们也有不同层次的题目，使每一层的学生都能有收获，有成就感。便于教师对学生学习方法的指导的延续性，便于后几层次学生的学习信心培养，便于教学。

以上是我在本学年中进行分层教学中的几点做法，目前收效不大，但只要我在工作中从教与学两个方面不断总结、修正，就能逐步缩小各层差距，最后到达优生更优、层而无层。

高中化学教学反思篇三

新课程教学实践，对我的触动非常大，新课程的实施给学校带来了新的活力，给课程注入了新的生机，基于这一理念，我在教学中，从教师的角色、教学方法、学生的学习方法的转变中进行反思。

《新课程标准》中明确提出：“改革课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学生学会学习和形成正确价值观的过程。”新课程的课堂教学十分注重追求知识、技能、过程、方法，情感、态度、价值观三个方面的有机整合，在知识教学的同时，关注过程方法和情感体验。教师教学观念的更新是课程改革成败的关键。因此在新课程付诸实施中，教师的教学观念必须要新，决不能守旧。

在教学方法上，我们应抛弃原先那种“一张嘴、一本书、一支粉笔”的怪圈。实验是一个非常好的教学手段，可以提高学生学化学的兴趣，培养动手能力。化学教师应想方设法多做演示实验，改进实验，有条件的话让学生自己多做实验。在现代化学教学中，学生喜爱的教学手段是多媒体cai动画、录像和化学实验，我们可选择教材中的一些典型章节，制作成多媒体课件、录像教学。有很多教师未曾使用过多媒体辅助教学，他们觉得制作课件比较麻烦，在课后花的时间较多，其实有时我们使用多媒体，可以增加教学内容和教学信息，使抽象的化学问题简单化、使静态的理论动态化，从而化难

为易。

例如，在讲到原子结构时可以用不同颜色，不同大小的小球分别代表原子核和核外的电子，然后制成动画，模拟原子核外电子的运动，通过闪烁的方式及叠加的手段，展现电子云的特征。在比较取代反应和加成反应这两个概念时，动画模拟甲烷和氯气如何断键，氯原子与碳原子形成新键；乙烯中碳碳双键断裂，两个氯原子分别接到两个碳原子上，通过动画形象直观地展示了两个不同的反应机理。特别是有机化学部分，有机化学反应多，内容琐碎，每次讲新课之前利用多媒体回顾上次所讲内容，温故而知新。借助于录像教学，既保证学生的安全，又保护环境，还能达到良好的教学效果。

1. 化学实验的反思

化学是一门以实验为基础的科学，实验教学未必要按部就班，例如在做浓度对化学反应速率的影响时，笔者见有教师作如下改进，在两支试管中分别加入相同体积的浓hcl和稀hcl，同时放进大小相同的zn粒，迅速塞好带玻璃管的橡皮塞（玻璃管上端系一塑料袋，袋内不留空气），2分钟后，盛有浓hcl的试管上的塑料袋可膨胀70~80 ml，而盛稀hcl的试管上的塑料袋却膨胀不到10 ml，经过改进，实验可见度大，对比性强，定量性好，需要说明的问题简单明了。关于“碳酸钠的性质与应用”一课中，碳酸钠和盐酸反应产生二氧化碳使气球变大，这个实验因为气体的压强太小或因为气密性不好，因而很难看到明显的现象，也可进行如下改进，在两个量筒中加入等体积、等物质的量的盐酸，再滴入几滴洗涤剂，用等质量的nahco₃、na₂co₃加入量筒中，产生的co₂使洗涤剂产生大量的泡沫，可以通过泡沫上升的快慢和高度来判断反应速率的快慢和产生co₂的量的多少。改进实验，变验证性实验为探究性实验，创设探究情景，激发学生探究情趣。

2. 作业布置的反思

要详细讲解。有些学校精心选编试题，控制难度，提高练习的效率和准确性，课堂上使用的学案相当好，包括学习目标、已有知识、问题探究、课外习题等小模块。当然最配套的是教师自己精心设计的习题或试卷，题量不要太多，题目要精选，紧扣教材，切合学生实际，兼顾学生差距。

3. 公开课的反思

经过教师的精心安排，公开课很“成功”，一节课表面上看来条理清楚、精彩圆满，师生配合默契、问答巧妙，学生似乎个个聪明机智，根本不需教师的启发诱导。公开课应该求真务实，多一点本色，少一些粉饰。化学公开课只有坚持以人为本，正确把握学科特点，遵循教学规律，选择合适教法，才能实现优质高效的目标，扎扎实实地推进课程改革的深入实施。

新课改的路程还很漫长，唯有经过实践、积累、反思、总结，我们才能在新课改中站稳脚跟，立于不败之地。

———===分页标题===———

来现代中学工作已经有一个月了，说长不长，说短也不短了，作为一个新教师刚开始教学，经验方面存在着很大的缺陷，这就需要花很大的时间来弥补。高一的化学对我来说并不难，但是现在要教学生，那么工作就得做到细，比起自己会做题又上升了一个层次，不仅要知其然，还要知其所以然。对于自己这段时间的教学及课堂管理总结了几点：

因为刚开始教，知识层面上虽然没有什么问题，但是如何把课讲好，如何把知识有系统有层次的传授给学生就不顺手了。这段时间总是听组长的课，然后按听课的内容去讲，自己感觉虽然这样讲不会出大问题，但是总感觉不能形成自己的教学风格，如此以往，假设不去听课就不会讲课了，只是做了个传声器罢了。这段时间也在按自己的思路来，加

上老教师的指导我相信肯定会有所进步。

再者就是在自身教学能力素养以及基本功上还有很大不足，根据对学生学情的调查以及学生自己写的教学建议，我认识到了自己在教学上存在很大的不足。例如上课声音低，板书不规范等，以后要加强这方面的锻炼。大部分学生提出上课的过程中要留给他们足够的时间去消化巩固，这方面我确实没有做好，上课时感觉要讲的很多，于是留给学生的时间就少了，这样确实不利于学生的掌握。以后在教学过程中要做到重点突出这样就会留给学生的时间自己巩固。还有在教学过程中对教材的把握上和理解上不够到位，书上有些东西写的很简单，但是事实上很多东西都要自己补充进去，让内容充实完善起来，什么样的方式学生比较容易接受，再讲一个知识点前应该先做好哪些铺垫……，这些就需要事前的备课功夫要做细，做到位，并且多做高考题了解高考方向，还要多听听组长和其他老师的课，然后及时做好调整。

问题比较大的还是怎么样可以调动学生的上课积极性，让学生有兴趣来听来学，做到真正的师生互动，这里面我认为老师怎么样来引导，问题的设置都是一门很大的学问，讲授的方法也很重要，学生有没有跟上老师的节奏，一步一步过来，理解、接受。学生在刚开始学习时，学生如果理解了，会做了，那就会觉得比较容易，学习的信心就大了，反之如果一开始就碰到难关，错了很多，就会认为很难，较难接受，之后讲解的再详细，效果也不是很好，这就是心理学上的第一印象效应。所以第一遍教学的时候就要让学生跟上思路，应该先由老师举例，给以正确的示范，让学生跟着老师的思路，一步一步来，多举几个，使得学生有一个从理解到整合到熟练的过程。等学生差不多会了，再让她们自己练，这样效果显然会好很多的。

另外包括新课的引入，知识的前后衔接，内容的合理过渡等等，在今后的教学中还有待进一步的提高。

21世纪是知识经济的时代，是知识不断创新的时代。在这样一个时代中，教育传递人类知识的功能必然更多的为信息系统所替代，教育的根本意义和价值进而落在了培养创新能力上，因此旧的教学模式已不能适应当前的时代要求，我们不得不改革、创新，进入了新课改阶段，我们面对的是新教材，新教法的挑战，如何迎接这场新挑战，给课堂教学带来新的活力。经过大半学期的教学实践，我做如下的教学反思：

(1) 改善知识结构，提高专业素养。新课程的开放性特征对教师提出新的要求，教师不仅应有广博的化学科学知识，还应广泛涉猎其他学科知识，改善自己的知识结构并同时掌握一些新的技能，学习新的技术。

(2) 改变师生关系，转变工作方式。新课程的综合化特征，需要教师与更多的人，在更大的空间，用更加平等的方式从事工作，教师之间、师生之间应更加紧密地合作。

(3) 重建教学方式，重构课堂教学。教师要重新认识教学、认识课堂、认识教科书，不断探索新的课堂教学模式，在新型师生互动关系中重建自己的角色。化学教学要重视“两实一过程”。所谓“两实”，一是指化学教学要联系生产、生活实际，尤其是学生能够感受到的生活实际；二是指化学教学中必须加强实验教学，要充分开发化学实验的各种教学功能。所谓“过程”是指重视知识的产生和形成的过程，要根据教学内容恰当地设计课堂中学生各种学习活动（例如思考、讨论、练习、实验等）使学生参与知识的形成过程，自主建构知识。

逻辑顺序和学生的认知顺序不同，知识的呈现方式也就要求不同，这种不同就构成了不同课型的特征。教学中把握了课型特征，就能有目的有规律地优化课堂教学行为，提高课堂教学效率。实施高中化学新课程后，中学化学教学的课型与

课型特征虽然有了一些变化，但最基本的课型没变，每种课型教学设计的基本规律没有变，所以，新课程的实验与我们过去的教学研究，是一种继承与发展的关系。

由于新课程在多方面发生了很大的变化，在教学实施的过程中，必然会遇到许多的困难和问题，这就需要通过教师之间的合作研究、实践思考来解决这些问题。备课的质量是提高课堂教学质量的关键因素，集体备课是提高备课质量的有效手段，是教学研究的重要形式之一，也是解决教学中存在问题的重要途径。集体备课能促进教师整体专业素质的提高，其作用不容小视。集体备课时，老师们及时交流，分享资料，相互启发，集思广益。通过集体备课、说课、听课、评课等，使每一位老师在上课之前，对教材、教法等都能做到心中有数，针对不同形式的教学内容，采用不同的教学方法。

教师应全面了解高中必修、选修课程的内容，了解各模块的知识结构以及相互联系，了解各部分教学内容及教学要求，准确把握教科书的深广度，提高自己对教科书的驾驭能力。高中必修内容既是会考的重要内容，也是将来化学学科高考的主要内容，必须准确把握，认真落实，打好基础。在必修内容的教学中，不仅要在知识内容上为将来选修内容的学习打好基础，更要在学生的学习习惯、学习方法和学科思想上打好基础。

教科书是基本的课程资源，除此以外，充分开发和利用其他课程资源，丰富化学课程内容。重视教辅资料的选用，科学合理的安排学生的训练活动。比如其中的“金属的化学性质”，教材包括三部分内容：金属与氧气的反应、金属与水的反应、铝与氢氧化钠溶液的反应。在“金属与氧气反应”中，在学习了钠与氧气、铝与氧气反应的性质后一定要结合初中知识，对整个金属活动顺序表中的金属与氧气的反应进行归纳，形成整体知识。在“金属与水的反应”中，教材重点介绍的是钠与水和铁与水两个反应，在教学上，就应充分利用“金属的活动性不同，与水反应的难易程度不同”这条

主线，引导学生在比较中学习。教材安排了“设计铁粉与水蒸气反应装置”的科学探究活动，其实冲淡了这一主线，况且前面已有观察方法的训练（钠与水反应），同一堂课中进行两个这么高难度的实验训练，时间紧，探究学习难以充分展开。因此可考虑重组教学内容，调整教学顺序，把“钠与水反应和铁与水反应”与“铝与氢氧化钠溶液反应”放在第一课时，将“设计铁粉与水蒸气反应装置”的科学探究活动与实验操作放在第二课时，这样既突出了知识主线，又保证了科学探究的完整性和充分性。

总之，化学是一门重要的自然科学，它以大量的实验为基础，形成了坚实的理论体系，然后应用于广阔的科技空间。虽然化学属于理科，它有着很大的文科特点：内容多、知识碎，大多是实验结论，有不少知识只能知其然，而无法探究其所以然，只能记住。甚至不少老师都赞同化学与英语的相似性，说“化学就是第二外语”，化学的分子式就相当于英语单词，化学方程式就是英语的句子。相当一部分学生觉得化学枯燥、难学，虽花了大量时间，但收效甚微，对学习缺乏自信心，但与此同时，化学是一门实用性和趣味性很强的学科，因此在化学教学中，我们应该多联系实际生活，增强学生学习化学的兴趣，这对他们学习信心地树立，成绩的提高至关重要。

———===分页标题===———

在以往的教学行为中：我教、你学；我说、你听；我问、你答；以教师为主体，以教师为中心，教师让学生干什么，学生就干什么，要不然就是违规。教师成为传声器学生成为容器。而现在教师应该是导演、教练。有一次我在探究铁生锈的条件时，得出铁与水、氧气相互作用。一位学生问道：“铜生锈的条件是什么？”我脱口而出：也把铜放在密闭的水中、二氧化碳、干燥的氧气中，然后就可以观察现象，得出结论。这个学生又问我：“老师，铜锈的化学式是 $\text{Cu}_2\text{OH}[\text{CO}_3]$ 根据化学式推测，把铜放在溶有二氧化碳的水中，也会生锈？”我问：“为什么？”学生答：“因为这个条件

就够铜锈的组成元素了。”我恍然大悟，也深受震动，从中领悟了“教中学”和“学中教”也真正体会了教师不再是真理的化身。因此用新理念更新自己，靠吃老本，不能拓宽自己的知识视野，思想僵化、不求甚解，只能被淘汰，因此要转变观念。我在课堂上，鼓励学生上台讲题，当学生出现错误或回答问题的学生闹笑话，其他学生会有反应，这时教师的组织地位就体现出来。我的做法是决不训斥，或打断学生回答问题，而是用目光、语言给以勇气、思维方面的肯定，用心进行交流，然后再予以纠正。与学生进行心灵沟通，作学生的良师益友。

在教学方法上，我改变原先那种一张嘴、一本书、一支粉笔的做法。对化学实验，教师讲实验，学生听实验，教师画实验，学生背实验的怪圈。我们对新教材的实验认真研究，调动学生的探究积极性，培养学生的学习兴趣。在探究二氧化碳与水氢氧化钠时，由于此实验无现象。因此我设计了一个对比实验，把二氧化碳分别通入盛有水和氢氧化钠溶液的两个矿泉水塑料瓶中，看塑料瓶变瘪的程度，得出氢氧化钠与二氧化碳发生了反应。学生自己动手试验。实验成功以后，学生既兴奋，同时学生也掌握了知识，同时还提高了学生探究实验的积极性。这就是探究教学的优势。对一些概念计算等内容，我尽努力尝试，如在讲解根据化合价书写化学式时，我事先自制了一些标签写上一些元素及化合价，每一个学生发一张，先让学生研究是什么意思，激发了学生强烈的求知欲，每个学生都跃跃欲试，急于表现自己，这样在“玩中学”“学中玩”，把以往许多学生不爱学的和学不会的一节课轻轻松松的、快快乐乐的掌握了。当然教学设计和组织探究活动，力戒形式化、表面化、教条化，务求在教学中较好地落实课程目标。

新教材将“科学探究”作为化学教学的重要内容，充分体现了以学生发展为本的基本理念，有力地促进了学生学习方式的转变。在课堂上，我现在更多的为学生着想，把课堂还给学生。教师要授之以渔，要有效促进学生发展的学习和自主

学习，做学习的主人。在上课前，布置有针对性的预习，让他们去主动找老师、找同学、上网查资料寻找所有可能解决问题的途径。课堂上让学生围绕问题去表现、交流、思考、讨论、合作。课外我布置一些探究性的实验，如让学生利用无水硫酸铜去检验汽油中是否含有水等，学到课本没有的知识。这种由教师的教向学生学转变带来的最大收获和体验，学生学习兴趣大增。所以我深深地感到，教师应该要想尽一切办法，用自己的人格魅力、以及一些为人处事的经验把教师最阳光的一面无私的奉献给学生，在教学中让学生感受到学习的乐趣、生活的快乐，调动学生的积极性，促进学生个性和谐的发展。

化学教学要体现课程改革的基本理念，尊重和满足不同学生的需要，运用多种教学方式和手段，引导学生积极主动地学习，掌握最基本的化学知识和技能，了解化学科学研究的过程和方法，形成积极的情感态度和正确的价值观，提高科学素养和人文素养，为学生的终身发展奠定基础。

1、尊重和满足学生发展需要，指导学生自主选择课程模块

高中学生个体差异较大，具有不同的发展潜能。在教学中要依据课程标准的要求，改变教学内容、教学要求和教学方式过于统一的倾向，要关注和尊重不同学生的发展需要，为他们提供适合于自己发展的化学课程。

高中化学课程为学生提供了多样化的课程模块，给学生的学习以较大的选择空间。教师一方面要鼓励学生根据自身的兴趣爱好，挖掘各自的潜能，制订各自的化学学习计划，自主选择化学课程模块；另一方面要深入了解学生的学习基础、已有的化学知识水平、能力发展水平以及兴趣、爱好和潜能，对学生选择学习课程模块和安排学习顺序给予指导。

2、把握不同课程模块的特点，合理选择教学策略和教学方式

转变学生的学习方式是课程改革的基本要求。教师要更新教学观念，在教学中引导学生进行自主学习、探究学习和合作学习，帮助学生形成终身学习的意识和能力。

高中化学课程是由若干模块组合构建的，教师应注意领会每个课程模块在课程中的地位、作用和教育价值，把握课程模块的内容特点，考虑学生的学习情况和具体的教学条件，采取有针对性的教学方式，优化教学策略，提高教学质量。例如，化学1、化学2课程模块是在义务教育基础上为全体高中生开设的必修课程，旨在帮助学生形成基本的科学素养，提高学习化学的兴趣，同时也为学生学习其他化学课程模块打下基础。教师在教学中要注意与初中化学课程的衔接，在教学内容的处理上注重整体性，引导学生学习化学的核心概念、重要物质以及基本的技能和方法，加强化学与生活、社会的联系，创设能促使学生主动学习的教学情景，引导学生积极参与探究活动，激发学生学习化学的兴趣。在讲解时应力求通俗易懂、深入浅出，要紧密联系学生已有的有关物质及其变化的经验与知识，尽可能通过化学实验或引用实验事实帮助学生理解。同时还要利用各种模型、图表和现代信息技术，提高教学质量和效率。

3、创设情境，培养创新意识

作为一名教师要为学生创新意识的培养创设一个适宜的情境，在教学工作中竭力提倡创新，善于接受学生新的合理化的建议，让学生充分发挥自己的想象和能力，养成创新习惯与胆识。

“兴趣是最好的老师”，只有学生对化学科学有着强烈的探索欲望和对化学知识及规律的拥有欲以及将所知化学知识应用于日常生活造福人类的动机，才可能激发创新潜能，才可能产生创新欲望。教师可以集色、态、味、光、声于一体的化学实验给学生强烈的视觉刺激来吸引学生的兴趣，激发学生的求知欲，如钠与水反应、喷

泉实验等。但这种好奇与兴趣是本能的、不稳定的认识倾向，还应激发社会性动机使之成为主导动机，方才起着持久、稳定、强有力的动力和维持、调控作用。如善于创设问题情境激思激趣；理论联系实际，讲解化学在尖端科技工农业生产、环境保护、日常生活中的巨大作用；讲述结晶牛胰岛素的合成，侯德榜制碱法等化学史激发学生为祖国富强而发奋学习的社会性动机等。另外，化学教师良好的教师形象；生动、准确的讲授；热情真诚的关心鼓励；幽默大方的举止等因素在培养和强化学生学习化学的兴趣和动机也起着不可忽视的情感作用。

4、突出化学学科特征，更好地发挥实验的教育功能

要培养学生的科学探究能力，我觉得利用学校现有的实验条件开展探究性实验教学尤为重要，以实验为基础是化学学科的重要特征之一。化学实验对全面提高学生的科学素养有着极为重要的作用。化学实验有助于激发学生学习化学的兴趣，创设生动活泼的教学情景，帮助学生理解和掌握化学知识和技能，启迪学生的科学思维，训练学生的科学方法，培养学生的科学态度和价值观。

实验教学要求培养学生发展性学力，兼顾创造性学力的培养，并发展学生喜欢化、赞赏化学的个性。所以，可利用新教材中的学生实验和研究性课题。多开展一些有趣的小实验，以及家庭小实验，化学实验的教学和活动形式必须更多样和多元化，化学实验有助于激发学生学习化学的兴趣，提高学生的动手能力，更好帮助学生理解和掌握化学知识。

除上述之外，我觉得还可以发挥活动课和化学史教育的作用。开展课外化学实验和家庭化学实验活动，都有助于全面培养学生的化学实验能力。

5、联系生产、生活实际，拓宽学生的视野

化学科学与生产、生活以及科技的发展有着密切联系，对社会发展、科技进步和人类生活质量的提高有着广泛而深刻的影响。高中学生会接触到很多与化学有关的生活问题，教师在教学中要注意联系实际，帮助学生拓宽视野，开阔思路，综合运用化学及其他学科的知识分析解决有关问题。

例如，“化学与生活”模块以日常生活中的化学问题为线索，介绍化学知识及其应用。在教学中要联系化学在健康、环境、材料等方面的应用，创设生动的学习情景，引导学生通过调查、讨论、咨询等多种方式获取化学知识，认识化学与人类生活的密切关系，理解和处理生活中的有关问题。

又如，“化学与技术”模块以资源利用、材料制造、工农业生产中的化学问题为线索，介绍化学知识及其应用。在教学中，教师要结合课程内容，充分利用当地各种条件，组织学生开展参观、讨论、观看影像、听报告等实践活动，使学生有机会接触实际问题，综合运用所学的知识来认识生产、生活中与化学有关的技术问题。

在教学中进行反思，即及时，自动地在行动过程中反思，这种反思能使教学高质高效地进行。课堂教学实践中，教师要时刻关注学生的学习过程，关注所使用的方法和手段以及达到的效果，捕捉教学中的灵感，及时调整设计思路和方法，使课堂教学效果达到最佳。

在前面的课堂教学实践中，当学生争先恐后地展示自己所设计的实验方案，并要求用实验验证，而且很多学生积极参与讨论，来评价其他同学的设计方案。同时在教学中根据学生的思路 and 热情，我及时调整自己的教案，一起到更好的引导效果，实现学生为主体，教师为主导的教学理念。在我精心设计的问题的引导下，学生思路清晰了，课前预期的目的基本达到。

根据课堂上的具体情况，经过我适时地调整，创新教学内容

和方法，使学生能够结合实际高频率地运用知识，解决问题的能力，更好的提高了教学质量和教学效果。

教学后的反思——有批判地在行动结束后进行反思，这种反思能使教学经验理论化。在课堂教学实践后及时反思，不仅能使教师直观，具体地总结教学中的长处，发现问题，找出原因及解决问题的办法，再次研究教材和学生，优化教学方法和手段，丰富自己的教学经验；而且是将实践经验系统化，理论化的过程，有利于提高教学水平，使教师认识能上升到一个新的理论高度。通过反思《物质鉴别的复习课》，对这一课进行全面反思后，我认识到要善于处理好教学中知识传授与能力培养的关系，巧妙地创设能引导学生主动参与的活动及情境，让学生在实践中学习，才能不断地激发学生的学习积极性与主动性，既培养学生的学习兴趣，又培养学生思维能力，想象力和创新精神，使每个学生的身心都能得到充分的发展。

高中化学教学反思篇四

高中化学课和其他科目一样要进行教学反思，长期进行教学反思有助于教师建立科学的、现代的教学理念，并将自己新的教学理念自觉转化为教学行动；有助于提高教师自我教育意识，增强自我指导、自我批评的能力；有助于充分激发教师的教学积极性和创造性，增强对教学实践的判断、思考和分析能力，从而进一步完善比较系统的教育教学理论；有助于解决理论与实践脱节的问题，试图构建理论与实践相结合的桥梁，促进化学教师由经验型教师向学者型教师转变。

高中化学课的教学反思要求化学教师保持敏感而好奇的心灵，要求教师经常地、反复地进行反思，要求教师选择多种教研方法进行反思。首先，高中化学教师要善于反思自己。教师应依据教师职责和新课改的要求，坚持对自己的教育教学进行回顾与思考、反省与检点，并通过文字形式把它记录下来。要对每堂课的整个过程回忆再现，思所得，发扬长处，发挥

优势，查不足，改正缺点，弥补疏漏。只有在摸索中前行，时时取长补短，才能让自己的教学实践日趋完善，才能有力提高自己化学教学的有效性。其次，高中化学教师还要善于反思他人。化学教师也可以通过观摩别人的公开课，深入课堂听同行的新授课，在网络中观看同行的教学实录等，分析他人的得失、分析别人成功和失败的原因来反观自己的教学行为，这是教学反思的一条重要途径。可以通过听名师或专家讲课，观看优质课例，对照自己的教学行为，找出自己与别人的差距，制定自己新的发展点，并将其应用到自己的教学实际，这样也能起到提高化学教学有效性的目的。再次，化学教师要善于集体反思。古语说“他山之石，可以攻玉”，作为一名高中化学教师切不可闭关自守，更不能妄自尊大，应该积极与同事、同行交流教学设计的依据、教学过程的创新、教育理念的界定、教学手段的选择、教学方法的采纳等，听取同行同事的看法，从中取长补短，从而提升自己的教学水平，达到提高自己化学课教学有效性的目的，教学反思《浅谈高中化学课的教学反思》。

传统的化学课堂教学只关注知识的接受和技能的训练，现在仍有许多学校强调学生的任务就是要消化、理解教师讲授的内容，把学生当作灌输的对象、外部刺激的接受器，甚至连一些化学实验现象都只是教师口述，而不给他们亲自动手或观看演示实验的机会，不想问也不知道“为什么”要问的麻木习惯。所以我们要反思教学观念。过去的教学靠的是“一张嘴、一本书、一支粉笔”，那是一个怪圈。化学实验是一个非常好的教学手段，可以提高学生学习化学的兴趣，培养学生的动手能力和实践能力。化学教师应想方设法多做演示实验，改进实验，有条件的话让学生自己多做实验。在现代化教学中，学生喜爱的教学手段是多媒体cai的动画、录像和化学实验，我们可选择教材中的一些典型章节，制作成多媒体课件、录像进行教学。有很多教师未曾使用过多媒体辅助教学，他们觉得制作课件比较麻烦，在课后花的时间较多。其实有时我们使用多媒体可以增加教学内容和教学信息，使抽象的化学问题简单化，使静态的理论动态化，从而化难

为易。例如，在讲到原子结构时可以用不同颜色、不同大小的小球分别代表原子核和核外电子，然后制成动画，模拟原子核外电子的运动，通过闪烁的方式及叠加的手段，展现电子云的特征。在比较取代反应和加成反应这两个概念时，可动画模拟甲烷和氯气如何断键、氯原子与碳原子形成新键，乙烯中碳碳双键断裂、两个氯原子分别接到两个碳原子上，通过动画形象直观地展示了两个不同的反应机理。特别是有机化学部分，有机化学反应多，内容琐碎，每次讲新课之前可利用多媒体回顾上次所讲内容，温故而知新。借助于录像教学，既保证了学生的安全，又保护了环境，还能达到良好的教学效果。所以在教学中我们更要反思教学方法。化学是一门以实验为基础的科学，实验教学未必要按部就班。例如在做浓度对化学反应速率的影响时，有的教师曾作了如下改进：在两支试管中分别加入相同体积的浓盐酸和稀盐酸，同时放进大小相同的锌粒，迅速塞好带玻璃管的橡皮塞(玻璃管上端系一塑料袋，袋内不留空气)，2分钟后，盛有浓盐酸的试管上的塑料袋可膨胀70~80ml，而盛稀盐酸的试管上的塑料袋却膨胀不到10ml。经过改进，实验可见度大，对比性强，定量性好，需要说明的问题简单明了。

高中化学课的教学反思要“思”之有理，这里的“理”特指思出的道理、思出的门道、思出的规律。其实质就是反思的层面由“现象”向“本质”升华；其过程就是教师的角色由“经验”向“科研”转型。教学是反思的基石，真知源于实践，反思“真经”的获取，都必须经过“实践——反思——再实践——再反思”的过程。教学反思的结果，在目标上，要由“单一”向“三维”转变；在内容上，要由“书本”向“生活”转变；在教法上，要由“灌输”向“引导”转变；在要求上，要由“统一”向“差异”转变；在训练上，要由“结果”向“过程”转变；在评价上，要由“评判”向“诊断”转变。实现了这一宗旨，也就达到了通过教学反思促进高中化学教学有效性的目的。

高中化学教学反思篇五

这周上了一课——《影响化学反应速率的因素》，上完后，感触颇多，现将这节课反思如下：影响化学反应速率的因素这一部分，需要学生掌握温度、浓度、压强、催化剂等条件对化学反应速率的影响，而且会从活化分子理论的角度加以理解和解释。在设计这节课时，我认为实验是很好的教学资源，以及相关问题的引入，使学生较好地理解了各条件对反应速率的影响。

我觉得成功之处在于：

较好地设计了各个环节的衔接并在教学中顺利实施。如，学习压强对速率的影响时，我引入了在恒温恒容条件下及恒温恒压条件下充入“惰性气体”对反应速率的影响，使学生明确压强改变必须引起反应物浓度改变时才对速率造成影响。2. 较好地为后续章节学习打好伏笔。如，在分析催化剂对反应速率的影响时，我让同学们观察教材22页图2-4后提出问题：对逆反应是否有影响，影响如何，并与学生探讨，得出结论：对逆反应同样降低了活化能，使速率加快，这就为后面将要学习的催化剂不能使化学平衡发生移动打下伏笔。

当然，本节课也存在着不足，就是，练习不够，使学生只是在理论层面上理解了各因素对速率的影响，而不会应用于具体的解题环境中去，这需要在后续课中再选择有针对性的习题加以巩固。

不理想之处：

- 1、很多实验不能做，不能通过实验现象得出相应结论；
- 2、学生的语言表述不够准确，思维的灵敏度还需要加强。

高中化学教学反思篇六

每天抽几分钟时间预习明天上课的内容，做好充足的准备工作，可以起到事半功倍的效果，特别对难以理解的地方做个标记，上课时认真听讲这部分的内容，大大提高了听课的效率。

强调积极与主动，脑筋要时刻保持高强度运转，紧跟老师的讲课思路，边理解吸收边进行记忆，这对知识的初步掌握十分重要。同时做些必要的笔记，老师的板书不必照抄，相反老师所说的有时却十分重要，例如一些解题技巧或总结性的内容，稍纵即逝，不记下反而是种损失。课后多向老师请教，我平时遇到不懂的问题都会向老师提问，老师也会耐心地帮我一一解答，或者和我像朋友一样一起探讨，有时老甚至师隔了一两天也会找上我告诉我解答，在这种主动学习和学校老师的帮助下，我的化学才有了显著的提高。

听课时要注意老师所讲的重点内容，一定努力理解记忆，这很可能就是题目要考的内容。有时上课的内容随随便便一听，以为自己听懂了，可是实际上还是不会用，一定要在课下做题、复习的时候反刍消化，有时你不会的题目很可能就是老师早就讲过而你没有消化的。把基础掌握好十分重要。

记笔记也很重要，笔记一般涵盖了重要的知识点，日后忘记时翻翻笔记就能唤回记忆。

我的化学老师总是跟我们说：睡觉前把课上的知识再默念一遍，虽然不一定实行，但是老师是想要叫我们把课上的内容都记住，因为课上讲的一定是最最重要的知识点、做题的基础，所以一定要理解、记住、会用。

要想化学好必须多做题。化学是一门规律性很强的学科，尽管考试题型千变万化，但万变不离其宗，考来考去无非是课本上那些规律。因此要多做题，各种类型的题都要接触，摸

透其中的命题意图和规律，掌握一定的解题技巧，考起试来自然得心应手。同时化学考试靠的是平时积累的过程，多做练习可以培养做题的‘手感’，可以积累更多解题技巧。但是必须强调一点，要充分利用题目，不能为单纯做题而做题。很多同学讲求数量却不讲求质量。做出答案后与参考答案一对照，然后就扔一边了，这里很浪费资源的。

题目确实要多做，熟能生巧嘛。但是一定要思考总结：

3、遇上自己生疏的知识点，一定要独立做完后翻翻笔记，强化这一部分的记忆，下次不允许再忘记。

最后，如果碰到不会的题目千万不能灰心丧气地逃避，要以昂扬的斗志征服它，不会的题目恰恰就是你的知识漏洞，克服之后下次就不会再错了。

曾经的我也会经常审题不清而十分懊恼，直到老师的点拨才使我恍然大悟。化学是一门非常讲究严谨的学科，在解题前认真审题尤为重要，在一些推断题、实验题题干中经常出现很多重要的提示，如果遗漏这些提示盲目做题就会浪费大量的时间、事倍功半，因此，养成良好的审题习惯对化学学习大有裨益。

审题时要注意一些有明显暗示意义的字眼，做实验题的时候一定要考虑是不是用到了题目条件，一般来说，题目是不会给无用的条件的。

化学解题，尤其是推断题，主要考察学生的逻辑推理能力，例如做有机推断题时应注意思路的连贯，再根据已知条件正向或逆向推导。还要大胆的猜想，不要拘泥。总之，无论遇到难题还是容易的题目都需要保持好的心态，沉着冷静的分析题目，一步一步解出题目，切忌图快。当你做出一条题目时，应该分析这条题为什么这样做？它是从哪个角度入手的？题干中哪些信息点可以作为突破口？它的解法有何巧妙的地

方?如果做错了,自己解题思路错在哪一步?解这类型以后应该注意哪些地方等等多问几个为什么,这样你就把这条题吃透了,题目才算被充分利用。我在做题时就经常用本子记录自己的感悟,这样做起题目来就会更加得心应手,做题的感觉就更好,经常翻翻看也会加强对题目的理解。

常考的知识点要做到用起来得心应手,很多时候题目考的知识点是重复的,有时候看起来很难的题目其实就是变着法子考常考知识点。

比如说,我的推断题很弱,根据题目条件怎么想也想不出来,但是后来我总结了一下,除了特别偏、特别怪的题目之外,无非就是考基础的化学知识等等,只要把这些关系都弄清楚,做题的时候多往这里面套一套,答案自然而然就出来了。

先前不会、不确定的题目最好再审视一遍,仔细审一审题,或许就会豁然开朗。

题目不只是做完就行的,要学会总结自己的不足,对待考试更应该如此,试卷发回来后,除了听老师评讲以外,还应好好进行如下总结。第一,分析失分的原因。这次考试哪些是因为粗心丢分的,哪些是真正不会做的,应该区别对待。粗心失分的题目应该分析自己为什么会粗心,这类题目的迷惑性在哪里,以便争取以后不再栽在这类陷阱上。对于不会做的,就要像平时积累题目一样去对待。第二,分析自己的弱项。对于这次考试所失的分数,哪些是选择题的,实验题的应用题的,或是碱金属的,卤素的,卤代烃的等作个统计。以便发现自己弱项的章节内容和类型题,通过多次考试的统计,你就可以知道自己哪些地方学得不好,有利于进行针对性的、专项的复习,也有利于高三复习最后阶段的查漏补缺。要记住,考试的目的是为了得分,而是尽量避免失分,这样的心态才能更好地总结每次考试,争取下次少失些分,才会有进步的空间。

小结

现在很多同学害怕学习化学，于是就到处补课，我觉得这样是不理智的，都说兴趣是最好的老师，如果对化学不感兴趣，再好的老师也无能为力。因此，我认为要想学好化学，就必须培养兴趣，克服对化学的恐惧心理，其实大多数学生都还是喜欢化学的，做化学实验时一些害怕化学的学生也是乐在其中，不是吗？化学也是一门和生活密切相关的学科，经常在生活中运用学到的化学知识，就不会对化学那么害怕了。化学有很多地方是需要学生记忆的，这时尽量不要死记硬背，而要学会理解性的记忆。最后，最重要的还是要相信自己有能力学好化学，人之所以能，是相信能！

刚上高三的时候，大家都考90多分但是我只有70多分，我非常伤心，但是似乎找不到化学不好的原因。于是我开始认真学化学：说起来也很简单，其实就是上课认真听讲，下课完整仔细地完成作业，记忆知识点、思考方法原理、总结做题技巧思维模式特别重要（具体措施见上），成果并没有马上显现出来，漫漫黑暗中光明似乎遥遥无期，我当然有失望沮丧，但是不放弃努力。终于，我的成绩慢慢向前移，在下学期的时候成为化学最好的同学之一。我相信每个同学只要用心，都具有把化学学好的实力，《大学》中有一句话我非常信奉：“其所薄者厚，而其所厚者薄，未之有也。”意思是“轻视的事情取得成果了，重视的事情反而没有成果，这是没有的事。”这句话实在是人界的真理。只要潜下心来用心学化学，一点一滴地努力，绝对会取得进步！

我还有许多同学一开始化学很差，后来她们经常去找老师问问题，成绩也有很大提高。成绩越差越不能躲着老师，越差越要主动去找老师，老师不仅能给你知识上的指导，更能给你信心上的激励。

化学有时候看起来很吓人，但其实并不难，只要你用心去钻研学习它，一旦找到规律，提起分来比其他科都要快，所以

千万不要放弃，一定要相信，在量变的下一秒就是质变！

高中化学教学反思篇七

高中化学课程是科学教育的重要组成部分，它对提高学生的科学素养、促进学生全面发展具有重要的作用，且为化学教师创造性地进行教学与研究提供了新的“平台”。《普通高中化学课程标准》指出：在高中化学教学中，教师要转变教学观念，经常反思自己的教学活动，针对教学中遇到的实际问题开展教学研究。笔者结合教学实践认为，高中化学教师可从以下几个方面进行教学反思，以提高教学质量，促进学生科学素养和综合能力的养成。

高中化学课程包括两个必修模块与六个选修模块。必修模块内容覆盖面广，注重化学基础知识的普及，旨在促进学生在知识与技能、过程与方法及情感态度与价值观等方面的发展。选修模块是对必修模块的拓展和延伸，旨在拓宽学生的知识面，满足不同学生的学习需要，提高学生的化学素养。在本课程实施初期，笔者因对教材编写体例与课程模块功能缺乏深入认识，在教学中，出现了拓展内容过多，授课节奏过快等情况，进而导致学生没有充足的时间来接受和消化新知识，让学生运用所学知识解决相关问题更是无从谈起。通过反思，笔者认识到，只有切实地把握高中化学课程的理念与目标，深入分析教学内容在课程模块中的地位和作用，科学地处理教学内容，协调好各章节教学间的关系，才能有效地提高教学质量。

当代高中生思维活跃，具有很强的探究意识和自我表现欲望。然而，由于义务教育阶段知识层次要求较低，虽然他们经历过一段时间的化学学习，但一些学生基础不够扎实，对某些化学知识的认识模棱两可，无法用专业术语进行科学的表述，尤其是对一些重要的化学概念、化学方程式等难以准确把握；部分学生因中考成绩高而产生了骄傲、自负心理，出现了思维的惰性，在高中阶段未能主动更新学习方法；还有一些学

生自主学习意识淡薄，不善于总结完善学习方法，学习效率低下。为了改变这一状况，教师要对学情进行反思。应了解学生的知识基础、学习动机、学习习惯及学习过程中遇到的问题，注重构建和谐师生关系，营造良好的教学氛围，搭建起适合学生思维能力发展的平台，培养学生的问题意识、科学素养与探究精神，使学生掌握化学基础与主干知识、基本技能。要立足实际，强化化学史观的渗透和化学学习意义的阐释，教给学生科学的学习方法，提高他们的分析能力、实践能力及创新能力，切忌一味求新求变。

教辅材料是辅助教师进行教学的重要工具之一。在高中化学教学中，《创新方案》是笔者使用次数较多的教辅材料，但其中的很多习题是根据大纲版教材编写的，其与高中化学新课程理念并不相符。用这样的材料引导学生学习，只会让他们陷入旧的知识体系不能自拔，难以收到预期的教学效果。现在的教辅材料五花八门，如果教师使用不当，会加重学生的学习负担，不利于促进学生全面发展。为此，教师要对教辅材料的使用情况进行认真反思。应根据《普通高中化学课程标准》的要求及教学需要合理地选择教辅材料，对教辅材料中的内容应给予适度的讲解，要注重不同知识内容间的有机衔接，最好是根据学情自行编写教辅材料。这样才能充分地发挥其作用。

命制符合新课程理念的试题，有效地发挥考试评价对教学的导向作用，是实施新课程的重要保证。但笔者发现，部分教师在命制检测与诊断试题时，因循守旧，照搬照抄，命题难以摆脱旧的知识体系，这使得学生无所适从。因此，教师有必要对试题命制情况进行反思。要想命制出与高中化学新教材内容配套的试题，教师不但要认真学习新课程理念，领会《普通高中化学课程标准》的精神，而且要仔细研究考查内容在整个课程体系中的地位和功能。试题要具有合理的难度与区分度，应坚持原创原则，注重对学生化学基础知识和基本技能掌握情况的考查。

高中化学教学反思篇八

匆匆一年，又一届高三学生迈进了自己理想的大学，去实现自己的人生理想。看着学生远去的身影，回忆这最后半年的悲欢离合，内心颇感惆怅。本学期担任高三两个班级的化学教学工作，这两个班是学校的特快班，名校生皆出自这些班级，作为学校的中流砥柱，深感责任重大，丝毫不敢放松自己。现将这学期的工作总结如下：

进入高三，也就是高中和大学的转折点，到底该怎样着手进行化学总复习，复习的目的和任务是什么？这决定了是否能顺顺利利考上大学，实现人生理想。而这也是刚刚进入高三的同学所面临的第一个问题，也是教师在高三化学教学过程中所面临的第一个问题。要解决好这个问题，就必须对一些信息进行研究，从中领会出潜在的导向作用，看准复习方向，为完成复习任务奠定基础。

1. 研究近年高考化学试题。纵观每年的高考化学试题，可以发现其突出的特点之一是它的连续性和稳定性，始终保持稳中有变、变中有新的原则。只要根据近几年来新课标和全国各省高考形式，重点研究一下近几年的高考试题，就能发现它们的一些共同特点，如试卷的结构、试题类型、考查的方式和能力要求等，因此开学初我们共同研究了十年高考，把握命题方向及命题特点，从而理清复习的思路，制定相应的复习计划。

2. 关注新教材和新课程的变化。与以往教材、课程标准相比较，现在使用的新版教材发生了很大的变化，如内容的调整，实验比重的加大，知识的传授过程渗透了思想和方法，增加了研究性学习内容、新科技和化学史等阅读材料。很显然，这些变化将体现在高考命题中，熟悉新教材和新课程标准的这些变化，将有利于把握复习的方向和深难度，有利于增强复习的目的性。

3. 熟悉考试大纲和考试说明。考试说明是高考的依据，是化学复习的“总纲”，不仅要读，而且要深入研究，尤其是考纲中变化的地方，以便明确高考的命题指导思想、考查内容、试题类型、深难度和比例以及考查能力的层次要求等。不仅如此，在整个复习过程中要不断阅读，进一步增强目的性，随时调整复习的方向。

1. 教材和复习资料的关系。教材是化学总复习的根本，它的作用是什么资料都无法替代的。在化学总复习中的抓纲务本就是指复习以考试说明作指导，以教材为主体，通过复习，使中学化学知识系统化、结构化、网络化，并在教材基础上进行拓宽和加深，而复习资料的作用则是为这种目的服务，决不能本末倒置，以复习资料代替教材。

2. 重视基础和培养能力的关系。基础和能力是相辅相成的，没有基础，能力就缺少扎根的土壤。因此，化学总复习的首要任务之一是全面系统地复习中学化学知识和技能。通常中学化学知识和技能分成五大块：化学基本概念和基本理论、元素及其化合物、基础有机化学、化学实验和化学计算。如对化学概念、理论的复习，要弄清实质和应用范围，对重点知识如物质的组成、结构、性质、变化等要反复记忆不断深化，对元素及其化合物等规律性较强的知识，则应在化学理论的指导下，进行总结、归纳，使中学化学知识和技能结构化、规律化，从而做到在需要时易于联系和提取应用。

1. 精读教材，字斟句酌。系统复习，自始至终都应应以教材为本，注意知识的全面性、重点性、精确性、联系性和应用性。对中学(初、高中)化学知识和技能都要一一复习到位；对教材中的关键性知识(我们常说的考点)，进行反复阅读、深刻理解，以点带面形成知识结构；对化学知识的理解、使用 and 描述要科学、准确和全面。

2. 学会反思，提高能力。能力的培养是化学总复习的另一个重要任务，它通常包括观察能力、思维能力、实验能力和计

算能力，其中思维能力是能力的核心。值得注意的是，能力的提高并不是一蹴而就的，要经过长期的积累和有意识的培养。因此，在复习过程中，特别是做题、月试、周测后，要常回头看一看，停下来想一想，我们的复习有没有实效，知识和技能是否获得了巩固和深化，分析问题和解决问题的能力是否得到了提高。要善于从学生的实际出发，有针对性地进行知识复习和解题训练，而不是做完练习题简单地对对答案就万事大吉了，而是进一步思考：该题考查了什么内容，其本质特征是什么，还有其他更好的解法吗？对典型习题、代表性习题都指导学生整理到错题本上。

1、高考题，研究不够，更不透，导致我的教学经验不足，对教材的把握和知识内容体系的“度”的控制，以及教学进度的掌握均存在一定的缺憾。导致学生基础知识遗忘率高，教师教的辛苦学生学的也累。

2、对学生，课下辅导不够。本人，不善于抓学生，都是凭着自愿学习为主，然而学差生一定是自制力差，就需要老师的狠抓。

以上是我这学期在教学上所做的一些工作，有一定的不足之处，愿以后更进一步。

高中化学教学反思篇九

如何让学生对化学产生学习兴趣？怎样学好化学？高考前的冲刺如何提升化学成绩？这些都是高中化学教师一直在讨论的重点问题。结合多年的教学经验，下面我从学生实际、教学实施、兴趣培养、习惯养成等方面谈谈自己的体会。

我任教的学校是一所乡村中学，学生大多都来源于农村，家庭条件一般、甚至很贫穷。很多学生家长为了生计长期外出务工，孩子从小就成了留守儿童，这样的学生渴望着自己能够在学业上取得优异的成绩，但却只能在孤独中曲折前进，

学习效率低下。由于家庭、社会等诸多的因素，他们学习习惯差、意志力薄弱、情绪不稳定、注意力分散、松懈懒散。针对学生的这些心理特点，教师要多关注学生的实际需要，不仅要关心他们的学习成绩，更要注重他们身心健康，给予他们更多的爱。

高中生正处于青春期，性格叛逆，容易急躁，如果在教学中忽视学生内在的心理需要，就会使教学事倍功半。这就要求教师必须不断提高自己的专业水平知识和教学能力，以高效的课堂教学和显著的教学效果，来赢得学生的信任和尊重。在教学中教师不仅仅是一个教学者，更是一个引导者。有效的引导有助于营造一个良好的教学环境，从而提高教学效果。

都说“化学化学，变化中学”，教师在教学中要充分利用化学实验来提高学生学习化学的兴趣。兴趣是学习的第一动机。学生一旦对某一学科感兴趣，就会产生强烈愿望和求知欲。

以实验为基础展开化学教学是化学教师最常用的课堂教学手段之一，但很多教师对化学实验过程的实施在教学中的权重认识不够，直接用讲“实验”代替“实验”，要求学生死记实验现象。有的教师直接通过多媒体设备播放实验视频给学生观看，这种做法直接导致学生的实验知识薄弱，实验技能差，极度缺乏动手能力，考查实验时看到一桌子的仪器、药品无从下手。这样既不利于提高学生的观察动手能力和分析能力，也大大削弱了学生学习化学的兴趣。化学教学，很重要的一个环节是通过直观的教学手段，展示实验事实，为学生提供丰富的感性知识然后再引入概念。如苯与高锰酸钾溶液——引入苯结构不同于不饱和烃，几种物质的导电性实验现象——引入电解质和非电解质，通过实验，培养学生的动手能力、观察能力、以及分析能力，有利于他们探索和揭秘实验现象的本质，让他们在实验中找到学习化学的乐趣。又如在学焰色反应时，让学生回忆日常生活中冬天烧煤取暖时将食盐洒在碳灰上呈现黄色的事实。增强了化学与生活的联系，在学生急于想知道原因的条件下，因势利导，循循善诱；

做完钠、钾离子焰色反应实验之后，又补充锂、钙、钡、铜离子的焰色反应实验，用色彩鲜艳，明亮绚丽的焰色，激发学生学习的兴趣，唤起学生的审美情趣。接着又介绍节日五彩缤纷的火焰，更使学生享受到通过学习化学获得的美感。

“好习惯终身受益”，良好的学习习惯一旦养成，不仅能提高学生的学习成绩和素质，而且对学生在今后的学习和生活中都将产生重要的、深远的影响，在化学教学中培养学生良好的学习习惯，有利于培养和提高学生学习能力和素质，有利于提高教学质量。“好习惯”的培养应该在学习的各个环节得到逐一落实：

1. 培养学生的预习习惯

预习一般是课外进行的，在教学中应给学生指明预习的方法，如小节预习、章节预习，预习时抓重点内容、难点内容，做到对本节知识点有个了解。

2. 培养学生听课的好习惯

学生听课的过程，既是理解知识的过程，同时也是记忆知识的过程。现代教学要求提高课堂教学的有效性，向课堂要效益，学生如果养成了良好的听课习惯，就能在课堂上及时掌握知识点，提高学习效率。那么，在实际教学中，教师该如何培养学生良好的听课习惯呢？教师应该让学生认识到认真听讲的重要性，同时也可以采取一些措施帮助学生养成良好的听课习惯。如教师可以设置一些悬念，学生为得到答案，自然会将注意力集中于课堂。

3. 培养学生良好的思考习惯

化学虽然是一门研究与我们的日常生活联系十分密切的学科，然而学生想要学好这门学科，必须进行深入的思考，因此，高中化学教师应该注重培养学生良好的思考习惯。

4. 培养学生将理论知识与实际生活结合起来的好习惯

教师在教学过程中，将理论知识的讲解与实际生活结合起来，将很多知识点以生活中的例子为支撑呈现在学生面前，是培养学生理论与实际结合起来，意识与能力得到提高的有效途径。例如讲解乙烯时教师可以列举用苹果催熟猕猴桃，其实是利用苹果成熟时所散发出的天然催熟气体“乙烯”来起到催熟效果。在讲解与大气污染相关的知识点时，可以与现实生活中的雾霾天气为例子，不仅能够使学生认识到大气污染给人们日常生活带来的不便，更增强了学生的环境意识。

5. 培养学生良好的复习习惯

复习在各个学科中都占有重要地位，并发挥重要作用。所以教师在化学教学过程中，应该组织培养学生良好的复习习惯。虽然现代教学要求提高教学的有效性，但课后布置一些有代表性的作业、知识点、小测验也是有必要的。

作为一名高中化学教师，必须学会反思，不断总结。教学前、教学中、教学后都要反思，使教学成为一种自觉的行为。要有预测性、调控性，形成理论的评价，使教学成为一种多向的互动，从而提高教师的总结能力。从实践和周围发生的教育现象中进行反思，善于发现问题，并形成理性的认识。学会发现问题、提出问题、研究问题和解决问题，在自我反思中提升自己的教学水平，强化自身创造性，激励个人成长的愿望。以高标准进行反思教学的教师，将逐渐形成敏锐的判断力，使化学教学更加专业化。这就要求教师克服一次性学习的观念，树立终身学习的理念，使每一堂课的教学都成为教师反思和提高的机会，那么，一堂课受益的不只是一个学生而是一个班级。

高中化学教学反思篇十

“授人以鱼，只供一饭之需；授人以渔，则受益终生！”把

解题的钥匙交给学生，让学生学会自学。面对新课程、新教材，我们应如何应对，以促使学生开展新的学法呢？我认为应从以下三个方面进行教学反思：

在课堂教学过程中，学生是学习的主体，学生总会有“创新的火花”在闪烁，教师应当充分肯定学生在课堂上提出的一些独特的见解，这样不仅使学生的方法、好思路得以推广，而且对学生也是一种赞赏和激励。同时，这些难能可贵的见解也是对课堂教学的补充与完善，可以拓宽教师的教学思路，提高教学水平。

俗话说：“知己知彼，方能百战不殆”例如，雕刻家面对一块石头，他肯定不先忙着下手，而是细细的琢磨，这块石头像什么，质地是什么，有什么缺陷等，然后再雕刻出一件精美的艺术品，同样，我们面对的学生，在教学前，我们也要对他们细细的琢磨反思，然后才能因材施教，培养出人才。在化学教学中，特别是高一化学，由于在体系上和学习方法上与初中化学有较大的差别，一开始高一新生普遍感到化学特别难，如果教师不加以及时的引导，经过一段时间困难学习后，许多学生都感到学习化学的希望没有了，放弃了，这样，化学中再简单的题目，他们也感到特别的难，难怪有的老师抱怨：“我讲的已经很简单了，但学生还是不懂”这怪不得学生，是老师没有及时去反思学生的心理障碍。

键；乙烯中碳碳双键断裂，两个氯原子分别接到两个碳原子上，通过动画形象直观地展示了两个不同的反应机理。特别是有机化学部分，有机化学反应多，内容琐碎，每次讲新课之前利用多媒体回顾上次所讲内容，温故而知新。借助于录像教学，既保证学生的安全，又保护环境，还能达到良好的教学效果。

教学，不仅仅是一种告诉，更重要的是如何引导学生在情境中去经历、去体验、去感悟、去创造。教学过程中，学生常常会于不经意间产生出“奇思妙想”、生发出创新火花，教

师不仅应在课堂上及时将这些细微之处流露出来的信息捕捉、加以重组整合，并借机引发学生开展讨论，给课堂带来一份精彩，给学生带来几分自信。更应利用课后反思去捕捉、提炼，既为教研积累了第一手素材，又可拓宽教师的教学思路，提高教学水平。

叶澜教授指出：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思有可能成为名师”。新课改的路程还很漫长，唯有经过实践、积累、反思、总结，我们才能在新课改中站稳脚跟，立于不败之地。