最新六年级上语文教学计划人教版统编(优秀10篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

六年级上语文教学计划人教版统编篇一

已经具备了初步的科学知识和操作技能，具备了一定的探究能力，思维方式也初步的由具体转变为抽象。因此在今后的教学过程中要进一步扩大学生知识范围，进一步提高学生创新能力和自主探究能力，培养学生动手动脑学习科学的兴趣，增加学生的社会实践活动和自我研究的能力，联系他们的实际生活，用所学得知识解决生活中的问题，最终达到将科学知识创造性应用到生活中去。

(一)情感态度

重点强化了认识事物内部的变化特征和变化的相互联系，既有对事物外部表象的观察，又从微观世界认识事物的内部结构和变化的规律性分析，突出了认识事物的结构和功能，注意培养学生学习科学的兴趣和良好的学习习惯，在探究过程中有意识地强化训练。增强学生解决问题、克服困难的勇气，有助于对学生进行思想品德教育，把所学到的知识用到生活中去。

(二)知识目标

1.了解细菌的主要特点和对人类正反两方面的作用;知道真菌是、既不属于植物也不属于动物的一类生物中的一类。

2.知道水能溶解一些物质;知道物质的变化有两大类，一类仅仅是形态变化，另一类会产生新的物质;了解物质的变化有的可逆，有的不可逆。

(三)能力培养

1.培养学生能用自己擅长的方式进行表达、评议和讨论。

2.培养学生能对自己的探究活动提出大致的思路或计划。

3引导学生能应用已有的知识和经验对所观察的现象作假设性解释，并能对研究过程和结果与他人交换意见。

本册教科书以主题研究的形式编排了《微小的生物》、《物质的变化》、《物体的运动》、《太阳、地球和月亮》、《生物与环境》和《研究与实践》共六个单元。以学生的生活经验为主要线索，以生物体的外部表象及内部结构、物体与物体的运动等为主要内容展开科学探究活动，将“科学探究、科学知识和情感态度价值观”有机地整合。促使学生在“事物宏观的外部表象与微观的内部特征”之间建立联系，进行以“逻辑推理”为主的思维技能训练。

借助学生不断丰富的间接“生活经验”，切入到科学探究活动之中。《微小的生物》单元引导学生从耳熟能详的病毒、细菌和真菌开始，认识一些微生物，从微观处揭示生命世界的奥秘，感受生命世界的多姿多彩。将馒头发霉、食品变质等自然现象与微生物的生命繁殖活动结合起来，理解自然事物的变化是相互联系的。《物质的变化》单元在学生了解常见物体的基本性质的基础上，对物质的多样变化进行观察、实验，用辨证和联系的观点看待物质的变化。《物体的运动》物质的运动，通过对运动与静止现象的观察、探究、搜集整理信息等活动，理解静止与运动相对性的道理，《太阳、地球和月亮》认识白天黑夜产生的原因，四级的更替日食和月食的产生让你产生对宇宙的好奇心，产生探究问题的意识，

《生物与环境》环境可以改变生物，生物与环境密不可分，从而保护环境。培养学生观察与测量、采集与分析数据的能力。尝试用学到的科学知识与技能去分析、解决生活中的问题，使科学教育与人文教育有机地结合起来。

教学重点：本册教科书的编排从探究对象上看，重点强化了认识事物内部的变化特征和变化的相互联系，既有对事物外部表象的观察，又从微观世界认识事物的内部结构和变化的规律性分析，突出了认识事物的结构和功能，如微生物世界，认识事物的相互联系，如病毒与生命健康、物质的运动等。探究水平较前几册教科书有明显的提升，加大自主探究的实施力度，加大学生生活经验的整理与提升，进一步强化学生对间接生活经验的回顾与运用。在探究技能上，突出逻辑推理为主的思维技能训练，设计了大量的强化学生逻辑推理的探究项目，如根据发霉馒头的外部表象，推测产生变化的原因，力求在事物的表面特征与内部变化之间建立联系。

教学难点：使学生形成科学的自然观，学会用联系的观点和思维方式认识问题。探究逐步加深，螺旋上升更加明显，让学生养成良好的学习习惯。用所学的知识解决生活中的问题。

本册教材在纵观全册教材，教师应更加放开手脚，把学生感兴趣的话题，有较强求知欲望的话题作为课的主体，通过活动使学生亲身经历科学探究，从而加深对科学、对科学探究、对科学学习的理解。解释与模型是六年级集中训练的过程与方法，要结合具体学习内容，在探究过程中有意识地强化解释与模型的训练。或在教学中采用先进的电教手段来辅助教学。利用现有的信息技术知识，上网查与资料，搜集图片、报刊等。在教学中要调动学生的学习积极性，根据教材特点，让学生查一查、画一画、读一读、说一说、想一想、做一做，多种感官并用，吸引学生的注意力，培养学生动手、动口、动脑的能力。

六年级上语文教学计划人教版统编篇二

一、学生情况分析：

六年级学生们的美术基础不相同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。大部分学生对色彩有辨别能力，把握物体形状的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情，对美具有了较高的欣赏能力。从六年级上学期的美术学习中不难看出同学们对画画充满了兴趣。作为美术教师要引导他们的兴趣发展下去，并且要继续培养他们良好的绘画习惯。对班上在美术发面有潜能、认识美的能力较强的学生加强辅导，进一步提高画画的能力。

二、教材分析：

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

三、教学重难点：

1、初步了解中外优秀美术作品的文化价值。培养学生热爱民族文化的情感和珍惜人类文化艺术遗产的态度。

2、培养健康的审美情趣，提高对美的感受能力。

3、帮助学生认识物体结构和空间关系，学习浅显的构图、色彩等知识，进一步提高绘画表现能力和设计制作能力。

四、教学措施：

1、认真学习大纲、认真备课，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、改进学习、教学方法，从小学生的年龄及心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

3、深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品，及时进行直观教学。

4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

5、关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

6、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

五、教学进度

第一周 请到绿色商店来

第二周 城市灵光

第三周 俯瞰山川

第四周 花坛巨匠

第五周 音乐会

第六周 瓶花与水果

第七周 瓶花与水果

第八周 兵马俑

第九周 光影变换

第十周 光影变换

第十一周 走向明天

第十二周 走向明天

第十三周 小园艺师

第十四周 小园艺师

第十五周 给文章配画

第十六周 给文章配画

六年级上语文教学计划人教版统编篇三

柯晓芳

新学期已经到来，本学期也是小学阶段最后一个学期，紧扣三维目标，知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观，以及六年级抽考目标，我制定以下教学计划。

一、教材分析、学情分析

本册课本着眼于学生全面素质的培养，着力于加强小学生的

语文基础知识的教学和基本能力的训练，为他们全面素质的发展打下坚实的基础、全册课本共安排了6个单元。课文分精读、略读和选读三种。右上角有*者为略读课文，意在扩大学生的阅读量，让学生在老师的指导下独立阅读。每单元安排“习作”1篇，共6篇。每单元安排“语文乐园”1个，共6个。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵、默读、复述等常规训练，意在继续让学生认认真真读读书，培养语感，增加其规范化语言的积累。二是要求学生用钢笔描红，继续以每课要求会写的生字为内容，让显示扎扎实实地练好写字基本功。三是读抄常用词语，巩固复习所学生字新词，增加词语积累。四是阅读训练，包括联系语境理解词语、句子;学习分析自然段、逻辑段;学习归纳课文的主要内容、领会文章的中心思想等，意在继续提高学生的阅读能力。五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生从句式、段式、立意、写法等方面进行局部仿写练习。

二、教学目标要求

1、掌握正确的读写姿势，养成良好的学习习惯，能够有选择地阅读课外书籍，培养留心观察事物的、读书做记号的习惯。

2、巩固汉语拼音，利用汉语拼音学习普通话，培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

3、培养学生善于与人交际的能力，使学生能说、会说，表达有条理，语气、语调适当，能说清自己所表达的意思。

4、使学生正确、流利、有感情地朗读课文，并能结合上下文、联系语言环境和生活实际，理解词语的大意。

5、能有顺序地、细致地观察事物、图画，写出的文章通顺，

并能正确使用常用标点符号

三、年段教学目标

(一)识字与写字

1.有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2.硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度，在书写中体会汉字的美感。

(二)阅读

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

3.能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。

4.联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

5.在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6.阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7.阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

8.学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

11.利用班级课外阅读传阅、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

(三)习作

1.懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3.能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4.学写读书笔记和常见应用文。

5.能根据表达需要，使用常用的标点符号。

6.修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

7.课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

(四)口语实际

1.与人交流能尊重、理解对方。

2.乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3.听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4.表达要有条理，语气、语调适当。

5.能根据交流的对象和场合，稍作准备，做简单的发言。

6.在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习

1.为解决与学习和生活相关的问题，利用辅导书籍、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。

2.策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结

3.对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

4.初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

四、教学方法措施。

1、加强学生写字训练书中安排了毛笔字的书写练习，在教学中放手让学生从练习中揣摩、领会汉字的间架结构、笔画特点，把字写端正、匀称、整洁。

2、加强词、句训练。词、句训练贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。教学本册的课文，要十分重视词、句训练。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和精彩语段。

3、重视朗读的指导和训练。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。在精读课文的教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在理解的基础上朗读，通过朗读加深理解，并

使朗读能力得到训练和提高。

4、加强写作指导、训练激发写作的兴趣和自信心，为提供广阔的写作空间，减少对写作的束缚，努力实现写作的个性化，使学生正确表达自己的主观感受，着重从学生生活的视野和感性经验中取题立意。

五、本册教学总目标要求

学习习惯：

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯。

2、继续掌握正确的写铅笔字的方法;培养积极发言，专心听讲的习惯。

3、继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

4、继续培养认真完成作业和查字典的习惯。

5、继续学习写钢笔字和的正确姿势和方法，并养成习惯。

6、继续学习预习和复习，并养成习惯。

7、继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

8、培养写日记的习惯;能够做到爱护图书，并养成习惯。

9、培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。

能力知识目标：

1、拼音继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、

学习普通话。 准确认读207个生字。

2、能够按笔顺正确默写生字133个。能按写的结构把字写端正、写匀称。

3、继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

阅读：

1、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文 。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

2、继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

4、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

5、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

6、能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

语文生活：

1、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

2、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

3、能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，

意思连贯。

4、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

5、讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

作文：

1、能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

2、学习有顺利地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

3、能修改有明显错误的句子。

4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

六、教学设想及措施

1、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。培养学生良好的学习习惯，是“大纲”提出的教学目的之一，也是本套教材的一项主要目标。培养学生良好的学习习惯，是素质教育中的一项重要内容，所以要把它放在重要位置，抓紧抓好。一方面，认真抓好本册所安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯培养。另一方面，对本套教材以往所提的各项学习习惯也要常抓不懈，始终抓紧、抓实，务求达到预定的目标。

2、坚定不移地引导学生进行语言的积累与运用。积累与运用是提高学生语言能力的主要途径，本册教材课文语言规范，篇幅短小;课外作业设计始终突出朗读、背诵、复述和字词句的基本功训练;单元练习中坚持安排朗读背诵、口语交际等常设项目，并继续安排了“熟记成语”这项内容。因此，在教学中要坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”，

指导学生原原本本地把书读好;注重感受、领悟、积累、运用，让他们能“读得进，记得住，用得出”，从而提高语文水平。

3、注重读写结合，循序渐进地进行作文教学。根据高年级段的特点，本册起，阅读课文不再是主要按思想内容而是主要按写人、记事、描景、状物等进行单元组合;每次习作课的训练内容也与些紧密配合;习作教材不再每课都安排“例文”。这样进一步强化了读写结合，打开学生的写作思路，由中年级的“模仿起步”转变为“借鉴、迁移”。在教学中，既要按照每次习作课的要求，切实指导学生领会有关习作知识与要领，又要在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，帮助学生掌握学习、借鉴的艺术规律;既要充分发挥课文在写人、叙事、描景、状物等方面的示范作用，又要密切联系学生的学习、生活和言语交际的实际进行表达训练，最终达到在毕业时能够“用自己的话表达自己想说的意思”，写出500字左右文从字顺的作文。

4.最后花一个半月的时间进行六年级抽考总复习。

六年级上语文教学计划人教版统编篇四

紧紧围绕本学期学校的工作思路和学科组的工作安排，以课堂教学为抓手，以优化教学过程、提高教学质量为核心，重视加强培养学生良好的学习习惯，坚持语言文字的训练，扎扎实实地打好基础，指导学生正确地理解和运用祖国的语言文字，提高学生的语文素养。

本年级共有学生184人，上学期英语期考平均分60.1分，及格率48.4%，优秀率21.7%。大部分学生态度端正，有良好的学习习惯，能按时完成作业，有初步的自学能力，喜欢提出自己不同的见解。能熟练识字，学习口语，能利用单词表理解新词的意思，能阅读程度的文章，能解短文的主要内容，能正确、流利朗读课文。能写一些小作文，但在书写以及标点的正确运用及小作文方面还有一些欠缺，有待进一步的.提高。

听：

1、能在图片、图像、手势的帮助下，听懂简单的话语或录音材料；

2、能听懂简单的配图小故事；

3、能听懂课堂活动中简单的提问；

4、能听懂常用指令和要求并做出适当反应。

说：

1、能在口头表达中做到发音清楚、语调达意；

2、能就所熟悉的个人和家庭情况进行简短对话；

3、能运用一些最常用的日常套语（如问候、告别、致谢、致歉等）；

4、能在教师的帮助下讲述简单的小故事。

读：

1、能认读所学词语；

2、能根据拼读的规律，读出简单的单词；

3、能读懂教材中简短的要求或指令；

4、能看懂贺卡等所表达的简单信息；

5、能借助图片读懂简单的故事或小短文，并养成按意群阅读的习惯；

6、能正确朗读所学故事或短文。

写：

1、能模仿范例写句子；

2、能写出简单的问候语；

3、能根据要求为图片、实物等写出简短的标题或描述；

4、能基本正确地使用大小写字母和标点符号。

玩演视听：

1、能按要求用简单的英语做游戏；

2、能在教师的帮助下表演小故事或童话剧；

六年级上语文教学计划人教版统编篇五

海港区和美实验学校 褚博

一、指导思想：

本学期通过写字教学，增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，有效进行书面交流。

二、教材分析：本学期选用教材是海南省教育研究培训院编的《写字》。这套教材注重基础，配合教学进度，安排合理，循序渐进，实用性较强，十分适合该年级学生使用。

三、学情分析：

六年级学生由于年龄特点，接受能力较强，通过集体演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

四、教学目标是：

1、使学生能比较热练地用钢笔写字，写得正确、端正、整洁，行款整齐，有一定速度。

2、继续规范正确的写字姿势和良好的写字习惯。 3、达到书写规范、端正、整洁。

4、培养写字兴趣，进一步培养学生热爱中华优秀传统书法艺术的感情。

五、教学重点：

重点：用钢笔写字端正整洁，并有一定的速度。难点：培养学生写字的兴趣，养成良好的写字习惯。六、教学措施：

1、规范学生正确的写字姿势（包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧），使学生形成良好的写字习惯。

2、上好写字课，要认真进行写字方面的指导。

3、与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，给学生一个良好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。

6、定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

2018年3月3日

六年级上语文教学计划人教版统编篇六

20____年六年级第一学期语文教学打算新的一个学期起头了，这个学期是六年级的第一个学期，是很主要的一个学期，对学生来说，这个学期学得好仍是欠好，对下学期有着直接的影响。为了把教学工作做好，树立起学生的自抉择信念，特拟定本教学打算。

一、指导思维

本着课程尺度“增强综合、凸起重点，注重说话的感悟、堆集和运用，注重根基手艺的训练，周全奉行素质教育，从整体上提高学生的语文素养”的精神。

二、班级情形剖析

本班语文水平不服衡，尤其是部门学生阅读和写作能力斗劲差，但年夜部门学生进修斗劲当真，对语文进修的乐趣斗劲浓。当然，也存在少部门学生的进修习惯较差，语文自立进修能力较差，思维不够矫捷。首要默示在：进修立场不够划定礼貌，上课听讲不够专心，要求动脑、脱手等思维性较强的问题问题部门学生不知所措，所以应付了事，个体男生功课书写不够整洁；课外阅读的乐趣有所增强，但课外阅读习惯差，常识面狭小；说话表达能力衰，不太长于表达自己的思惟；出格是学生的自力阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘦无味。我将继续以划定礼貌进修立场为打破口，以增强阅读量及作文面批为重点，正视赞誉鼓舞激励，夯实学生的语文根基常识，提高学生的语文能力。

三、本册教学方针：

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读，进修通俗话。

2、继续学写钢笔字，写得正确、划定礼貌、整洁。养成当真写字的习惯。

3、能正确、流利、有激情地朗读课文。会背诵指定的课文。能借助中心句，正确体味课文的中心思惟；能分清文章中的事物与联想；能提高默读的速度；能选择句子的表达体例；学会堆集词语，养成精采的念书习惯；会读科普文章，初步把握阅读体例，体味科普文章的说话特点。

4、能联系上下文，连系糊口现实或查字典理解词语的意思。学过的词语年夜部门能在口头或书面表达中运用。注重说话的堆集，初步养成堆集说话的习惯。

5、能借助字典或有关资料自力阅读适合的读物，体味首要内容。慢慢养成课外阅读的习惯。

6、乐于介入谈判或辩说，稍作筹备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适度。听他人措辞当真耐心，能抓住要点。

7、能抓住重点观察事物，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，激情真实有必然的条理。

四、教学法子

1、增强阅读教学。当真培育学生阅读乐趣和阅读习惯，在读懂课文内容的基本上，以篇章练习为重点，培育归纳综合课文首要内容和中心思惟的能力。教学时，环绕重点练习项目增强操练。同时，尽利巴重点放在教会学生进修上，把每篇教材当成“例子”，变“教教材”为“用教材”，注重强化学法，并在阅读教学中正视识字、文句的练习，进行阅读问题问题的操练与讲评。出格注重朗读练习，提高学生的说话感悟能力。

2、正视白话寒暄练习。正确把措辞课的使命：练习口头表达能力，进修通俗话，正视创设白话寒暄情境，唤起学生听、说的乐趣，鼓舞激励他们多说多想，注重赞誉，呵护说的积极性。同时做到在阅读教学中正视白话寒暄的练习。

3、正视指导好课外阅读。坚持以一带三的阅读练习思绪，坚持每一天一诗、天天一个好句的背诵堆集，指导学生当真阅读自读课本，阅读浮现“课内打基本，课外求成长”，指导学生进修运用课内学到的阅读体例进行课外阅读，提高阅读乐趣和质量，辅佐解决阅读中的坚苦和问题。成立班级书库，组织学生进行活跃有趣的课外阅读勾当，做好课外阅读摘记和每日一段好词佳句背诵角逐。

4、注重把握教学重点，打破教学难点。本学期的教学重点是进修归纳综合文章首要内容，体味文章中心思惟；环绕中心，具体地叙一件事。对每篇课文的教学不服均使用力量。

5、操作资本优势，进行开放教学。开放教学内容，选读有关适合学生阅读的名篇名著；开放课堂教学，让学生在自然中进修语文；更始语文评价，关注学生进修的体例与过程、激情立场和价值不美观，正视语文实践能力的培育与提高。

6、正视学生自立进修精神的培育，养成学生精采的进修习惯。在功课安插上，还给学生功课的选择权。如在抄写词儿上，划定词儿的数目，如课内词汇已把握，则在课外读物上选择，从而扩年夜词汇量；在课外阅读上，划定达标要求，自己选择进修体例。在功课搜检上，为每个学生设立过关卡，按要求进行听写、朗读、背诵、措辞等过关，把每次成就记其实过关卡上，期末由学生自己算出日常平常成就。

7．学困生的转化工作黄凤云、黄爱等是本班的学困生。经由上学期的观察，我发现这几个孩子都很聪明，他们的首要问题是缺乏语文进修的乐趣和自傲，没有精采的语文进修习惯、体例，具体默示在上语文课提不起精神，爱做小动作，易分

手注重力，不愿介入朗读谈判等进修勾当，语文功课经常不能保质保量地完成；语文基本常识和根基手艺差，具体默示在错别字多，阅读能力较差，作文时语句欠亨，无话可说。

本期初步拟定以下转化法子：

1、做到眼中有他们，心中装他们，营造一种平安、平等、平易近主的师生关系，全力发现他们身上的“闪光点”，要“以一当十”，“以小见年夜”，哪怕是细小的前进也要实时赞誉和鼓舞激励，以使他们树立进修的抉择信念。

2、多给他们供给展示自我和获得成功的机缘。想方设法激发他们的进修乐趣，多为他们开”绿灯”，操作各类机缘展示他们的才干，让他们和其他学生一样享受到成功的乐趣。

3、给他们举荐好书，好文章阅读（需要时划定阅读篇目及阅读量），提高他们的阅读能力；指导他们做好好词佳句的堆集，要求他们写好后感，提高他们的习作能力。

4、实时找准他们进修中的亏弱环节，实时补漏补缺，力争做到当日常识当日清。

5、放置好优差结对，操作优异学生的力量来辅佐他们，让他们在互帮互学中配合提高。

6、增强与家长的联系，让家长明晰教育目的，把握家教体例，做好家庭进修的教育，让教育与家庭教育形成合力，辅佐他们前进。

五、作文打算

1、当真指导学生每一次习作，要注重激发学生对糊口的热爱，调动学生观察、思虑和练笔的积极性。

2、无论是写记实作文，仍是写想象作文，都要鼓舞激励学生自由表达和有创意地表达，说真话、真话、心里话，表达真情实感。

3、按照学生的现实情形，矫捷地运用教材，尽量为学生的自立作文缔造前提。

4、鼓舞激励学生写想象中的事物，多给他们缔造想象的空气，培育他们的想象力。

5、当真培育学生的观察能力。教会学生的观察体例，养成学生勤于观察的习惯。

6、正视课堂教学，让学生在课堂上进修课文中好的写作体例表达体例，达到触类旁通、学以至用。

7、加年夜学生的课外阅读量，让学生在阅读别人文章时感悟别人的表达体例，并要肄业生积攒每一篇课文和课外阅读时碰着的美词佳句，丰硕学生的词汇和说话。

8、培育学生自己改削自己作文的能力，养成“观察——构想——提纲——草稿——改削——钞缮”的精采的写作习惯。

六年级上语文教学计划人教版统编篇七

六年级二班共有学生42人，学生有一定的环保意识和环保知识，但不系统、不全面。极少开展综合实践活动。通过本册教材的`学习，使他们掌握环保的有关知识，通过开展大量的实践活动，做环保的小主人。

1、学生了解一些生态环境问题的产生和发展，感知这些环境问题带来的危害，树立环保意识，转变浪费资源、破环环境的生活方式。

2、学会从自己做起，从身边做起，持久地采取适当措施保护生态环境。

1、精心准备，不断探索，提高自身素质，切实加强健康教育。

2、充实教学内容，拓展教学空间。

3、设置情景，激发学生的学习兴趣。

4、充分利用各种资源，开展丰富多彩的综合实践活动。

5、课堂中渗透思想品德教育。

通过一系列的活动，学生认识环境污染的危害，了解一些环境保护的知识，激发学生自觉保护环境的决心。

1、学生组成若干调查小组，选定调查主题。

2、广泛阅读报刊杂志，借助丰富的网络资源搜集环境污染及如何保护环境的资料。

六年级上语文教学计划人教版统编篇八

充分挖掘课程资源，和孩子们一起探究，实施真正意义上的科学探究性教学，有效的组织学生开展真正有深度的科学探究活动。培养学生学科学，爱科学，用科学的兴趣；培养学生发现问题、探究问题、解决问题的能力；培养学生掌握正确的科学探究方法，养成良好的科学探究习惯；培养有理想、有道德、有文化、有纪律的人才，实施素质教育及创新教育，提高学生的科学文化素质。

1、培养学生科学的思维方法，努力发展学生解决问题的能力，使学生们在日常生活中亲近科学、运用科学，把科学转化为对自己日常生活的指导，逐渐养成科学的行为习惯和生活习

惯。

2、了解科学探究的过程和方法，让学生亲身经历科学探究的全过程，从中获得科学知识，增长才干，体会科学探究的乐趣，理解科学的真谛，逐步学会科学地看问题、想问题。

3、继续指导、引导学生学习运用假设，分析事物之间的因果关系，注重实验中的观察能力、采集数据，并对实验结果做出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

4、培养学生利用书籍、网络、报刊等查阅资料，搜集整理信息的能力。

（二）情感态度与价值观

1、保持和发展学生对周围世界的好奇心与求知欲，形成大胆细心、注重数据、敢于质疑的科学态度和爱科学、爱家乡、爱祖国的情感。

2、培养学生亲近自然、欣赏自然、珍爱生命的意识，积极参与资源和环境的保护，关心现代科技的发展，使学生形成人与自然和谐相处的意识。

3、培养学生的合作和交流的意识，敢于争辩的胆识，同时学会尊重他人意见，合理的表达自己的见解。

（三） 科学知识

1、掌握常用的机械和工具的特征，并能设计和制作机械和工具。

2、观察和研究常见的形状和结构，并设计和制造自己的“桥梁”，体验科学与技术结合的乐趣。

3、研究热和燃烧的关系及其原因，并能结合日常生活进行分

析和阐述。

4、了解能量以及能量的变化，并能在实验操作中亲自去感受。

1、通过过去的科学学习，大多数学生对科学课产生了浓厚的兴趣，已经具备了初步的探究能力，他们对周围世界产生了强烈的好奇心和探究欲望，乐于动手，善于操作。

2、不足之处：上学期由于活动材料限制的原因，有一部分教学内容只是匆忙的走过场，有些探究活动甚至根本就没有开展，导致学生的知识面受到限制，影响了学生的科学素养的形成。还有，学生在活动的时候常常耗时低效，不能很好地利用宝贵的课堂时间。一班的学生不如二班发言积极，表现欲望差，应特别注意培养，形成良好的氛围。

本册共分四个单元，共31课。

第一单元 机械和工具 本单元介绍了常用工具杠杆、轮轴、滑轮、斜面的原理及在日常生活中的应用。尤其是结合常用工具和实验器木才设置了许多和日常生活密切相关的探究活动，在探究活动中让学生掌握各类机械和工具的特点和作用。

第二单元 形状和结构 本单元介绍了各种建筑物中使用的形状和结构及其特点，从实验材料的选取到各种不同的设计都能切实培养学生的创新意识和创新实践能力。

第三单元 热和燃烧 本单元结合热和燃烧之间的特征让学生探索热和燃烧之间的联系及其相关问题，并应用到日常生活中。

第四单元 能量 本单元介绍了电能、水的三态变化、太阳能以及他们之间的联系，学生掌握自然界中的物质可以相互转化，能量可以相互转化的自然规律，使学生养成爱护大自然，保护环境的意识。

1、把握小学生科学学习的特点，因势利导。

2、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程。

3、让探究成为科学学习的主要方式。

4、树立开放的教学观念。

5、悉心地引导学生的科学学习活动。

6、充分利用现代教育技术。

7、组织、引导学生参加科技小制作活动。

搜集信息 现场考察 自然状态下的观察 实验专题研究

情景模拟 科学设计和小制作 讨论辩论 科学欣赏

科学游戏 参观访问 家庭科技活动 科学幻想

如何培养学生探究活动的实效性

课题提出原因：

在学生的探究过程中往往活动的实效性较差，学生掌握探究活动的方法不系统，良好的探究习惯需进一步培养，学生在探究活动中的观察能力、语言表达能力、科学思维能力、分析问题解决问题的能力都有待培养。

研究方法：

1、在课堂教学的探究活动鼓励学生大胆猜测，学会制定研究计划，掌握探究活动的方法，养成良好的探究习惯。

2、开展课外探究活动和小专题研究。

3、开展资料搜集活动。

4、科技小制作比赛。

第一周 第一单元 第1、2课

第二周 第3、4课

第三周 第5、6课

第四周 第7、8课

第五周 第二单元 第1、2课

第六周 第3、4课

第七周 第5、6课

第八周 第7、8课

第九周 第三单元 第1、2课

第十周 第3、4课

第十一周 第5、6课

第十二周 第7、8课

第十三周 第四单元第1、2课

第十四周 第3、4课

第十五周 第5、6课

第十六周 第7课

第十七周

第十八周 期末复习

第十九周

六年级上语文教学计划人教版统编篇九

1、以著名特级教师韩军的“语文要举三反一”的理论为指导思想，减少“深、细、透”的讲读方式，要求学生做到积累为本，读书为本；数量在先，让学生大量读书识文，达到由量变到质变的效果。加强美读吟诵的指导，让学生在诵读中感悟语言美。

2、以“亲近母语，阅读为先”“读有趣的经典，诵可亲的名著”理念为指导，学习“亲近母语”教材：《小学生经典阅读》《日有所诵》。

3、以魏书生学法指导思想为思想，开设学法指导课，提高学生的学习能力。

1、培养学生热爱祖国语言文字的感情，进一步激发学生学习语文的兴趣。

2、亲近母语，亲近世界优秀文化，丰厚学生底蕴，形成语感。

3、提高学生学习古文的能力，熏陶传统文化，培养学生热爱中国传统文化的感情。

4、提高学生的诵读能力，想象能力，理解能力。提高学生阅读能力，学习语文的能力。

1新课标六上课本及六上同步阅读和《新语文资料库》六上部分文章。

2《小学生经典阅读》六年级5至8单元。

3《日有所诵》六年级上卷。

4巩固《小学生必背古诗80首》。

1、深钻教材，熟悉六本教材及要求，做到心中有整体，脑中有全局、及时总结实验的经验教训。

2、深钻教学方法，创新课堂教学，把时间还给学生，指导做到以点带面、

7、加强检查力度，要求背诵和默写的要落实到位，做到人人过关。

8、加强差生的指导工作，保持差生学习兴趣，指导差生学习方法，发挥优生作用带好后进生，加强作文指导。

9、指导优生把文章写精。

9至10月新课标六上课本及六上同步阅读和《新语文资料库》六上部分文章。另，每周将固定抽两节阅读课，一节学习《日有所诵》，一节学习《小学生经典阅读》。

11月：学习《小学生经典阅读》和《日有所诵》

12月：继续学习《小学生经典阅读》和《日有所诵》，期末复习。

元月：复习考试

六年级上语文教学计划人教版统编篇十

本教材是课程教材研究所，音乐课程研究中心根据教育部制

定的《音乐课程标准》的精神编写的，经全国中小学教材审定委员会审定通过并试用。

1、本教材体现素质教育观念，以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展学生的创造思维，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定基础。

2、本教材体现以学生为本的新型教育观念，遵循学生的认知规律，与身心发展规律。改变过去教学中普遍存在的以教师、课堂、书本为主的教学方式，代之以学生的生活经验、兴趣、能力与需要为出发点，为学生提供感受音乐、表现音乐、创造音乐以及学习积累音乐文化的广阔天地。

3、本教材在编写体例上采用“单元”形式，各单元都有明确的主题，各主题之间具有有机的联系，每单元课型丰富多彩，更贴近儿童生活，使学生易于学习，乐于学习。

4、本教材将评价机制渗透在各个单元之中，既注重总结性评价，有注重过程性评价，在评价形式上采用自评、互评、他评相结合，这更能增进学生对音乐课的情感体验，激励学生更有兴趣地学习音乐。

1、总目标：保持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与各项音乐活动。引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，培养学生的音乐感受与音乐鉴赏能力，发展艺术想象力与创造力。增强乐器演奏及音乐创造活动的分量，在生动活泼的教学过程中培养学生乐观的生活态度和友爱精神。

2、分目标：

知道常见的中国民乐器，并能听辩其音色，在感知音乐节奏和旋律的过程中能初步辨别旋律进行的高低、快慢、强弱，能感知乐句与乐段的结束，并能做出相应的反映。能体验并简述音乐情绪的变化，能区别齐唱与合唱齐奏与合奏，聆听

音乐主题并能说出曲名。喜欢聆听我国民族民间音乐，知道一些代表性的地区和民族的民歌和民族器乐曲。

乐于参与各种演唱活动，并能对老师的指挥动作几歌曲的前奏做出恰当反映，演唱时姿势正确，声音自然，节奏音调准确，在合唱中能注意与他人合作。知道力度记号、反复记号。

能利用废旧物品自制简易打击乐器，利用人声、乐器声及其他音源材料表现自然界或生活中的声音。能即兴创编音乐故事、音乐游戏、音乐剧，并能参与表演。能创作4小节的节奏短句，及简单的`旋律。

关注日常生活中的音乐，热心收集各种音乐材料并经常聆听。主动参与社区、乡村的文艺活动，并能大方地与他人进行交流。乐于听赏音乐会或当地民俗活动中的音乐表演，接触与了解戏曲舞蹈等艺术表演形式，认识音乐在其中的作用。

3、教学重难点：

（一）丰富音乐情感体验，发展音乐感受力

（二）发展学生音乐创造性思维，注重音乐能力培养

（三）了解当今比较流行的世界音乐，丰富学生的音乐视野

六年级共有学生398名，上学年优秀率为97%，及格率为100%，总体来说学生在音乐审美能力方面有所提高，课堂上能积极参与各种演唱活动，并能对老师的要求做出恰当的反应，演唱歌曲时能姿势正确，声音自然流畅，节奏音准把握较好，在进行合唱时多数同学能注意积极配合他人，能对同学的课堂表现做出合理评价，在欣赏方面能乐于倾听各种乐曲，并能对所听乐曲做出简单分析，多数同学音乐想象力丰富，对所听音乐能即兴表演相应动作，叙说音乐内容，有较强的音乐创造能力。但对于歌曲视唱旋律方面难度较大，许多同学

能随老师的琴声哼唱及模唱出旋律，但要求单独视唱还有困难，在以后的教学中多加强这方面教学，相信会有所提高的。在这个阶段要做好学生的复习工作，但不能要求学生掌握太多的东西，我只要求理解就可以。因为这个阶段学生负担很重。经过六年的学习，学生对音乐的认识，以及他掌握的程度，都已经成了一定的定局，不能强求，所以，在这个阶段，只要求学生轻轻松松的度过即可。另外，要稍稍介绍一些中学音乐知识，为今后的学习做铺垫。学生将在音乐的殿堂里尽享音乐带来的无穷乐趣。

1、突出培养学生爱好音乐的情趣，重视学生对音乐实践活动的主动参与能力的培养

3、教学中将音乐学科知识与技能，有机地渗透在各项活动中，减少学生学习的畏惧心理，使学生在饶有兴趣的学习中，自然地掌握必要的音乐知识和技能。

4、根据教学的实际情况，灵活地、创造性地运用书本，有意识地加强有利于发挥学生创造性思维和有利于学生综合知识和能力培养的内容。

5、认真备课，设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣，并注意备学生。因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

6、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。