

幼儿园中班区域活动计划表(汇总8篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园中班区域活动计划表篇一

区角活动位幼儿们形成良好的社会交往能力打下基础，在游戏活动逐步展开中，幼儿的交往能力、语言表达能力得到提高，在游戏过程中有规则意识，能投入到游戏角色中。下面是本站小编整理的幼儿园中班区域活动计划方案，希望对大家有所帮助！

一、区域总目标：

- 1、学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，关心别人，不争、不抢玩具，爱护玩具。
- 2、能在各种材料的吸引下积极参加活动，在活动中感到快乐，知道各种材料的特征和作用，并能较充分、合理地运用各种材料。
- 3、活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。
- 4、在活动中，能自觉地遵守活动规则，从而培养幼儿的控制能力和责任心。学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。
- 5、使幼儿喜爱活动，在活动中锻炼幼儿手、眼、脑的协调能力，进一步让幼儿养成能自始至终完成一件事情。

二、针对各个区域活动合理的制定目标开展实施，具体目标如下：

(一)图书室和语言区

- 1、初步养成爱惜图书的好习惯，能初步看懂图画书中的主要内容，并能够表演。。
- 2、对文字感兴趣，能在成人的启发上认读汉字，愿意学说普通话。

(二)积木区

- 1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体，并能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料
- 3、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。能自觉收拾游戏材料。

(三)娃娃家

- 1、幼儿练习抱娃娃，给娃娃喂饭，并能相互商量玩游戏。
- 2、愿意与人交往，发展交往能力。
- 3、在游戏中，体验和同伴共同游戏的乐趣。

(四)

- 1、练习运用筷子的技巧，体验比赛的乐趣。
- 2、通过捡豆子，让幼儿区分色彩。
- 3、通过此活动来提高幼儿的动手能力，让幼儿自由发挥，让幼儿感受到自己有双灵巧的手。

一、活动背景：

四月份，我们的活动主题是《和纸玩游戏》、《蔬菜派》两个主题，我们发现，孩子的日常生活中充满了和纸相处的经验：从书籍、报纸、海报……到面纸、纸杯、纸盒、纸箱等，纸——在幼儿生活中扮演着不可或缺的角色，纸不但给我们的生活带来莫大的方便，也成为创作或者游戏的素材。在“和纸玩游戏”的主题课程中，我们让孩子从游戏中直接去感受纸的材质，并了解不同的纸各自具有的特色。更重要的是，幼儿可以真正地和纸玩游戏，他们可以折一折、玩一玩、剪一剪、画一画、设计各式各样的纸质作品，平凡的纸将成为幼儿创作或游戏的素材，给予他们一片尽情想像的空间。

同时，我们正在开展“蔬菜派”的主题活动，收集了许多的蔬菜水果，在区角中也切合蔬果的主题，引领孩子来到蔬果的王国，和孩子们一起通过看一看，闻一闻，做一做，尝一尝，角色尝试等方式建构起对蔬果的全新知觉，培养他们自己学习的能力，更重要的是激发孩子从内心深处对蔬果喜爱，以满足幼儿发展的需要。

二、区角名称：

1、美工区——创意服装秀 2、手工区——创意纸坊 3、益智区——蔬果对对碰 4、健康区——投球乐 5、角色区——农家乐 6、操作区——蔬果沙拉吧

三、区角活动目标：

区角活动给孩子提供一个创意的空间、一个展现自我的平台，更重要的是通过这些区角活动，唤起孩子及成人的环保意识、节约意识及废物再创造的能力。

1、美工区——创意服装秀：

(1) 利用各种废旧纸材料，并尝试设计纸质服装。

(2) 发展想象力，变废为宝，提高动手动脑能力。

(3) 激发幼儿对美工区活动的兴趣，体验创作的乐趣和成就感。

(4) 通过活动，培养幼儿良好的合作精神。

(5) 教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯及良好的收拾习惯。

2、手工区--创意纸坊(1)根据主题进行剪纸、创意拼贴，注意色彩深浅的搭配。

(2)能够积极大胆的尝试剪出各种形状，体验想象神奇的乐趣。

(3)运用已经剪出的各种形状，进行创意拼贴，制作纸筒画，体验想象、拼贴的乐趣。

(4)愿意与同伴合作进行剪纸或创意拼贴，培养幼儿参与手工活动的兴趣。

3、益智区---蔬果对对碰1)通过相同蔬果卡片对对碰、点数对对碰的形式，激发幼儿对蔬果和数学学习、探索的兴趣，提高辨别能力、判断与空间知觉能力。

2)愿意与他人合作，共同交流分享，体验与同伴共同活动的乐趣。

4、健康区--投球乐1)尝试对着纸箱上的大洞、小洞进行投掷活动，发展幼儿的目测能力。

2)在投掷和躲闪中锻炼动作的灵敏性。

3)遵守游戏规则，努力投准目标，体验参与游戏的乐趣。

5、角色区--农家乐1)对角色区的活动材料感兴趣，会正确操

作和摆弄，乐意开展角色游戏。

2) 活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

3) 学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

6、操作区--蔬果沙拉吧1) 让幼儿在自主选择、操作的过程中探索蔬果的秘密，敢于亲自动手尝试制作蔬果沙拉。

2) 培养幼儿动手操作的能力，并在活动中体验成功的快乐。

3) 鼓励幼儿大胆操作并分享同伴的美食，培养幼儿对蔬果的喜爱之情。

4) 通过活动，锻炼幼儿的沟通交往能力。

四、区角设置说明：

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中指出：为幼儿的探索活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，支持、鼓励他们大胆提出问题，发表不同意见，学会尊重别人的观点和经验；支持和引发幼儿的操作摆弄、探究、实验、制作等活动，引导他们通过自己的发现主动建构有关的知识经验。为此，我们在中班创设了紧密结合幼儿生活经验的区角活动。在教室外走廊里，教师布置的大小不同的彩绘纸盘、奇形怪状的纸筒拼贴画，给人一种美的享受和熏陶，在这种文化背景的渲染下，孩子们的参与兴趣非常浓厚。在美工区--创意服装秀和手工区--创意纸坊里，孩子们可以充分发挥自己的想象，创作具有自己思想的作品。在益智区里，我们为孩子们准备了带有蔬果卡片和圆点的转盘，还有棋盘和蔬果卡片，孩子们在转动转盘、寻找对应的数字的那一刻，在充满探索的眼光中掀开卡片的一瞬间，充满了快乐和新奇，快乐之中蕴含了丰富的数学知识。一串辣椒、一把大蒜、一张竹扁，

一份小小的精致的菜单、一组别致的桌椅，大红的福字，无处不充盈着弄、农家菜馆的乡土风味，孩子们一袭蓝印花布的装扮，带领我们走进了温馨的“农家乐”。一个个白色的餐盘、一份份塑料刀叉，一双双卫生手套，一盘盘新鲜的蔬果，孩子们在动手制作蔬果拼盘的过程中，体会了制作的乐趣。总之，在区角活动中，幼儿自主参与活动，自发地学习，促进了幼儿之间的互相交流，培养了幼儿与人交往的能力，同时锻炼了幼儿动手操作的能力，主动参与、好奇好问的能力，同时也增强幼儿的表现力和综合能力，促进幼儿社会性的良好发展。

五、入区活动标志设计说明：

“入区活动标志”像一位不说话的小老师，默默地发挥着它在进区方面的独特作用，通过入区活动标志的启发，幼儿可以自主、有序地进区，还可以避免由于幼儿拥挤而引起的争执和矛盾。不同的标志表示不同的区角，这样他们不仅体验了自主选择区域的感受，而且也调整了其他幼儿的重复选择，确保了区域活动的有序性。

1、美工区--小小服装设计师在这个区角活动的组织实施中，教师以同伴的身份融入到了里面，我们提示幼儿两个同伴可以互相合作，在身上比试一下大小。还可以在挖洞(袖口)时先把服装贴在身上，再用水彩笔做记号，然后再剪开，以免洞口太大或太小。在活动之前，幼儿都不会说出很多衣服的样式或图案设计，通过区角活动的开设，孩子们丰富了对服装款式的感知，了解了颜色和图案的适当搭配，同时，对衣服适合谁穿也有了新的认识，总之，孩子们的服装审美观点明显增强。

2、手工区--创意纸坊在这个区角活动中，我们为孩子们提供了白色卡纸，皱纹纸、即时贴、亮光纸、小剪刀等材料，分为两个小组，一组是剪窗花，一组是在白卡纸上运用现有材料设计自己喜欢的纸筒画，孩子们对此非常感兴趣，作品大

胆富有创意。孩子们根据自己的想法，剪出各种形状和线条，通过拼贴、叠加、线条的交错等来增加作品的立体感、延伸感和层次感，画面色彩明亮、动感十足，表现孩子眼中物体平面与立体的结合、景色和物体的融合。这组区角不需要老师的示范、更不需要老师在一旁反复叮咛，经验成为孩子继续游戏的指导老师，孩子们自乐其中。

3、益智区——蔬菜对对碰进行益智区活动的时候，我注意到幼儿刚刚参与游戏的时候，兴趣很浓厚，他们喜欢挑战，可一旦遇到困难时，他们又容易放弃或转移活动。经过教师的不断鼓励和提示，幼儿熟悉了蔬果对对碰的玩法，越来越有兴趣，对点数的配合能够准确无误了。

4、健康区——投球乐在健康区角活动中，因为投球是孩子们比较熟悉的健康运动，所以教师不需要太多的指导，幼儿间自由的互动交流着。这样的交流很多时候具有积极的作用，有益于幼儿的自我成长。如本组游戏中，马慧轩小朋友总是因为力度不够，不能把球投入大纸箱中，一旁的秦邵伦便善意指出她的错误并直接帮她投入，而马慧轩却执意要自己来完成，热心的秦邵伦只好不时地提醒她。我在此过程中，除了关注，没有任何介入。我认为，这时采取保持沉默的策略是最好的，因为幼儿间交流所用的语言是彼此间最能理解的语言。且这样的交流所具有的效果是教师的直接指导所不能达到的。它不仅对幼儿的区域活动起到了一种支持的作用，并且还助长了幼儿社会性的发展。

5、角色区——农家乐对幼儿而言，角色游戏是真实的生活和想象的统一，生活的真实为幼儿的游戏表现提供了条件，教师可以放任幼儿在角色游戏中的不真实和幼儿稚嫩的行为，儿童可以自由地游走在现实与想象中。所以，要指导好角色游戏，教师就要深入游戏参加游戏，以角色身份参加游戏、指导游戏，这是最有效、最自然，也是最受儿童喜欢的指导方法。在农家乐这个角色游戏过程中，我们教师一直陪在老板身边，充当老板的副手，利用自己所扮演的角色，机智、灵

活地指导着游戏，让农家乐饭馆里面其乐融融，厨师不停地翻炒，忙个不停，顾客吃的津津有味，服务员彬彬有礼，使幼儿游戏的水平不断地提高。

6、操作区--蔬果沙拉吧有的吃有的玩，是小朋友最喜欢的形式，在蔬果沙拉吧里，小朋友们忙得不亦乐乎，“顾客”饶有兴趣的点餐，操作区的“员工”带着卫生手套，为顾客做着各种蔬果拼盘，“顾客”们带着微笑吃着蔬果沙拉，这组孩子特别兴奋，因为他们真的在品尝，不时还能听到小朋友们相互交流，哪种水果好吃，哪种蔬菜颜色漂亮，小朋友们真正融入到游戏中了，增强了幼儿社会交往的情感。

适合年龄：4-5

执教者□mm

一、活动名称：开锁

二、材料准备：不同形状、大小的锁，钥匙、小盒子(可上锁)、密码箱，小礼物(糖、图卡、玩具等)。

三、层次目标：(预计)

第一层次：用匹配好的钥匙打开小盒子上的锁，学习开锁的方法，并学习上锁。

第二层次：打乱匹配好的钥匙与锁，让幼儿尝试用相应的钥匙开锁，然后上锁。

第三层次：喜欢进行开锁比赛，比比谁开锁速度最快、谁开的锁最多，拿到的礼物最多。

第四层次：愿意了解密码锁的使用方法，学习自设密码，并根据密码开锁。

四、活动介绍：

语言提示：“小朋友，现在老师要介绍的活动内容是开锁，请注意看！”

操作示范：

- 1、从操作区取盘，放桌上。
- 2、拿起钥匙去开一把锁，若不对再换一把钥匙。
- 3、将开好的锁一一排好，然后逐一上锁。
- 4、将锁、钥匙归位，托盘送回操作区橱柜中。

五、观察指导：

- 1、观察幼儿能否试到匹配的锁和钥匙，如不能，则引导幼儿仔细观察锁孔形和钥匙形是否一致，让幼儿知道“一把钥匙只开一把锁”的道理。
- 2、当幼儿达到一定层次后，可让幼儿几人一场比赛，因为其间有合作的要求。
- 3、提醒幼儿一定要记住自设的密码，也先可用笔记下。
- 4、根据幼儿的层次提高情况，向幼儿介绍一些诸如“指纹锁”等高科技锁，拓展他们的视野。

六、分析反思：（针对第一层次的预计目标及观察指导）

活动二：区角活动一）、游戏要求：

- 1、能自主地选择材料、运用材料愉快地参与游戏。

2、能安静倾听同伴的讲述，大胆交流自己的感受。

二)、游戏内容:

主题区域:

名称□disney汽车城(主题3: 我在马路边)材料: 汽车城场景、建构公路的各种积木、雪花片、停车厂、各种功能的小汽车
观察要点: 观察幼儿如何组合运用材料建构汽车城。

名称□disney汽车工厂(主题3: 我在马路边)材料: 各种盒子、轮子、制作汽车的工具若干
观察要点: 观察幼儿对制作车子材料的使用情况。

名称;disney淘吧(主题3: 我在马路边)材料; 淘泥作品若干、淘泥车的范例若干、淘泥工具、辅助材料等
观察要点: 观察幼儿捏淘泥的方法及捏泥的卫生习惯。

名称□disney 小车开来了(主题3: 我在马路边)材料: 购物班车、私家小轿车
观察要点: 观察幼儿开车的规则秩序, 模仿现实开车的情景, 体验开车的乐趣。

名称□disney书城(主题3: 我在马路边)材料: 主题汽车图书、汽车标记图、各类书籍、修补图书工具、自制图书工具、听故事耳机、指偶若干
观察要点: 观察幼儿看书、听故事的习惯, 进行适时的引导。

名称□disney欢乐之家 (主题1: 我爱我家)材料: 家的场景、电话机、包水饺和春卷、厨房用具、电冰箱、毛豆、整理衣物、串珠珠等
观察要点: 观察幼儿扮演家庭成员、角色模仿、参与游戏的情况。

名称□disney玩色小天地(主题2: 在秋天里)材料: 秋天的叶子、各色颜料、玩色工具、各种创意的辅助材料
观察要点:

观察幼儿选择不同的辅助工具进行玩色的情况。

非主题区域：

名称□disney民间游戏坊材料：弹珠、小纸牌、线、毽子、小棒、红手帕观察要点：观察幼儿在游戏时规则的遵守情况。

名称□disney玩具总动员材料：麻将、万花筒、水管、天平秤、形状积木、套筒、五子棋等观察要点：观察幼儿能否自主探索，尝试不同的玩法。

名称□disney秘密屋材料：大屋子、垫子、小玩具观察要点：观察幼儿在里面进行什么游戏，情绪是否稳定。

名称□disney购物乐园材料：超市情景、各种包装的糖果、膨化食品、购物袋、巧克力、自制礼物、玩具等。

观察要点：观察幼儿之间买卖交往的情况，丰富幼儿购物的经验，尝试按一定的方法整理物品。

名称□disney糖果屋材料：各种糖果图片、糖果包装纸、各种材料的糖果包装、彩泥、棒棒糖观察要点：观察幼儿能否运用各种材料加工、包装糖果。

名称□disney大剧院材料：手偶、自制舞台演出服、录音机、各种乐器、装扮饰物等观察要点：幼儿能否运用各种材料进行装扮，并能在舞台上大胆地进行表演。

三)、交流分享：

1、说说今天在disney乐园里开心的事情。

2、欣赏大剧院的表演，讨论如何吸引观众。

幼儿园中班区域活动计划表篇二

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、美工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。本学期我们班老师在创设时要在幼儿原来的基础上要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身各方面能力。

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

（一）继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

（二）通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

（三）通过每个主题中故事角色和歌曲的表演让幼儿学会主

动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

（四）通过建构培养幼儿的动手能力；让幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣，锻炼了幼儿手指小肌肉的协调性和灵活性。

（五）通过美工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的认知基础、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并随机提供恰当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是让幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的合适的介入方式才不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果才更为有效。

（一）名称：建构区目标：

1. 能自由选择根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。

3. 萌发与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木和小纸盒

（二）名称：表演区目标：

1. 学习自己分角色进行表演。

2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：录音机和音乐磁带、故事磁带、头饰等

（三）名称：图书角目标：

1. 学习正确摆放书籍。

2. 指导看书规则，不影响他人。

3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

（四）名称：娃娃家目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。

2. 认识及了解材料的操作方法。

3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨具、娃娃、手机、餐具、床等

（五）名称：美工区目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进

行分类。

2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。

3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放:彩色积木、橡皮泥、动物头饰、各种豆子、五颜六色的树叶等。

幼儿园中班区域活动计划表篇三

一、指导思想:

幼儿园区域游戏是当前幼儿学习的一种途径,通过区域游戏活动的开展,让幼儿自主的进行选择,在互相协商、互相合作的基础上愉快地进行各类游戏活动,并引导幼儿进行自我判断,提高幼儿间解决问题的能力。在区域游戏中让幼儿通过操作活动,充分发挥幼儿的积极性、主动性和创造性,使他们各方面都能得到发展。

二、游戏目标

1. 引导幼儿主动参与游戏活动,让幼儿充分体验和探索,发挥幼儿的自主能动性

2. 根据主题创设游戏环境,在活动中激发幼儿对各种游戏的兴趣,增强幼儿的角色意识,培养幼儿的交往能力和语言表达能力。

3. 引导幼儿遵守游戏规则,培养幼儿独立解决问题的能力,能克服一定的困难,自行解决游戏中的纠纷,并逐步学习多人一起玩的合作能力。

4. 注重游戏评价,帮助幼儿总结游戏情况,提高幼儿的分析

能力。

具体月份安排：

九月份：

美工区：漂亮的项链、美丽的衣裳

表演区：长大真好、小小理发师

益智区：看谁取得对、我在哪儿

科学区：镜子的秘密、沉与浮

棋类区：看谁得第一、棋子跳跳跳

十月份：

手工绘画区：吹画、京剧脸谱

表演区：秋天大丰收、击鼓传花

益智区：图形变变变、猜谜语、找规律

棋类区：跳跳棋、迷宫走走走、我要得第一

科学区：哪里有风、神奇的磁铁、干沙和湿沙

十一月份：

手工绘画区：大头娃娃、面具大集合、制作项链

表演区：小狗抬轿、颠倒游戏

益智区：大家来拼图、这是谁的尾巴、有趣的圆圈

科学区：奇怪的水朋友、吹泡泡、纸宝宝变变变

建构区：叠叠高、积木城堡

十二月份：

手工绘画区：有趣的折纸、生肖贺卡、美丽的圣诞树

表演区：摘果子、十二生肖歌

益智区：我的朋友在哪里、找规律、图形的变化

棋类区：走迷宫、我们来玩跳跳棋

科学区：摩擦起电、颜色的变化、风车转转转

幼儿园中班区域活动计划表篇四

一、区域总目标：

1、学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，关心别人，不争、不抢玩具，爱护玩具。

2、能在各种材料的吸引下积极参加活动，在活动中感到快乐，知道各种材料的特征和作用，并能较充分、合理地运用各种材料。

3、活动中能热情主动地和同伴交往，和同伴共同协商解决活动中出现的问题，敢于表达自己的意见和要求。

4、在活动中，能自觉地遵守活动规则，从而培养幼儿的控制能力和责任心。学习独立地、较有秩序地收拾、摆放玩具及活动材料。

5、使幼儿喜爱活动，在活动中锻炼幼儿手、眼、脑的协调能

力，进一步让幼儿养成能自始至终完成一件事情。

二、针对各个区域活动合理的制定目标开展实施，具体目标如下：

(一)图书室和语言区

1、初步养成爱惜图书的好习惯，能初步看懂图画书中的主要内容，并能够表演。。

2、对文字感兴趣，能在成人的启发上认读汉字，愿意学说普通话。

(二)积木区

1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体，并能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料

3、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。能自觉收拾游戏材料。

(三)娃娃家

1、幼儿练习抱娃娃，给娃娃喂饭，并能相互商量玩游戏。

2、愿意与人交往，发展交往能力。

3、在游戏中，体验和同伴共同游戏的乐趣。

(四)

1、练习运用筷子的技巧，体验比赛的乐趣。

2、通过捡豆子，让幼儿区分色彩。

3、通过此活动来提高幼儿的动手能力，让幼儿自由发挥，让幼儿感受到自己有双灵巧的手。

幼儿园中班区域活动计划表篇五

区域活动是幼儿园的一项重要活动，目的是为了培养幼儿的多种能力，开发幼儿思维，教师课结合主题活动内容，对幼儿实施的一项综合性比较强的活动，活动过程中教师都是先根据各班幼儿年龄特点、人数、技能和当地资源进行开展的，为了把这一活动搞好，有效果、有成色因而特定计划如下：

1、 区域的设置符合要求：

我们在开展区域活动中，教师根据各班情况和幼儿年龄特点，在活动室，为孩子创设足够的区角活动空间，要求每班至少创设五个区角，特色要求鲜明，并做到与主题活动紧密相关，孩子可以随时进行自由选择活动区域、活动材料，自由找合作伙伴，但是每个班级必须要创设两个固定的活动区域，为幼儿随时使用。

2、 区域活动的标志设计：

为了更好地开展活动，幼儿便于参与，选择，因此在活动每个区域都设立的一个标志性的标志牌，在区域活动的标记符号设计上，要求教师精心思考，标志力求新颖，幼儿一看就明白，便于幼儿活动，告示栏和识别证能真正发挥作用。孩子能根据自己的爱好和意愿自主选择活动区并有序进入。

3、 区域活动材料的投放：

在区域活动的材料投放上要丰富多样，可以发动孩子和家长协助搜集，每个区角材料投放要满足幼儿需要，半成品材料及废旧物品要安全卫生，有环保意识和共用性，并达到本活动区材料的需要。

4、区域活动的活动过程：

孩子在活动中能根据游戏内容创造性的发展情节，延伸情节。在活动中提醒幼儿要善于交流，体现合作，发挥团队精神，培养幼儿初步的社会交往能力。

活动结束后要注意材料的收放，对所需要的材料孩子有目的的使用和选择，游戏结束后能主动把所有材料收集分类，保证物品摆放和材料的整理，让幼儿养成有始有终的思想意识和良好的卫生习惯。

5、教师观察与活动评价：

实施情况分析：区域活动是适宜幼儿发展的一种活动形式。在区域活动中教育者可以充分利用各类教育资源，组织幼儿进行自主选择、合作交往、探索发现。然而，区域活动是否发挥了它的应有作用关键在于材料，材料是幼儿参与活动的物质基础。在区域活动中材料的投放既重要又复杂，它的重要性体现在缺少材料，就会影响区域活动的正常开展；复杂性体现在既要满足幼儿的兴趣，还要保证达到教育目标。作为幼教工作者，应怎样科学的投放区域活动材料，以满足不同层次幼儿的发展需求呢？通过平日的观察和实践我们认为应从以下几方面入手：

一、材料的层次性：一方面可根据幼儿能力的不同提供操作难易程度不同的活动材料，促进幼儿在原有水平上不同程度的提高。教师在投放材料时要考虑到不同层次的幼儿发展的水平，如果只是投放了同一层次的材料，只考虑大多数幼儿的发展水平，这样就会阻碍了一部分能力较强的幼儿的发展。另一方面从材料的加工程度来讲，可为同一个活动区提供原材料、半成品和成品。如美工区内，教师可为幼儿提供蛋壳、制作不倒翁的沙子、石蜡、装饰制作好的不倒翁，这样才有利于幼儿的操作探索，更大程度地鼓励幼儿的自主学习。

二、材料投放要有目标性和针对性。(一)区域活动是在主题目标的指导下，教师有目的地引导幼儿开展的系列活动。因此，材料投放应具有目标性，要根据近期的主题目标和幼儿的活动需求及时投放活动材料。(二)活动区域中应根据不同年龄段幼儿的身心特点投放不同层次的活动材料，做到有的放矢，具有针对性。同样是结构区，结合小班幼儿善于模仿的心理特点和小肌肉群不够发达的生理特点，可为他们提供体积大、重量轻、便于取放、类别相同的建构材料。而大班幼儿动手能力强，思维敏捷，在提供建构材料时，则要注重多样性和精密性，以满足他们的探究和自主发展的需求。

下一步的思考

投放区域的材料要有探究性。材料的探究性能引发幼儿动手、动脑，支持幼儿与活动环境的积极互动，引导幼儿根据自己的兴趣爱好对客观事物进行动手操作和动脑思考。探究是儿童在动脑思考基础上的动手操作，是儿童动脑思考和动手操作交织进行的活动。不能让幼儿开动脑筋思考的动手操作活动，不能被看作是探究活动。在材料的提供上，应密切注意材料的探究性。因为只有具有探究性的活动材料才能真正的引起幼儿的兴趣，使活动具有持久性，也才能起到发展幼儿思考能力和探索能力的作用。

可供分享的经验有效的挖掘周围可利用的资源，使材料为我所用。

很多教师为投放区域活动材料挖空心思，哪有那么多材料？其实，不是没有材料，而是我们不善于发现，周围有很多我们可以拿来做材料的东西。要想充分的利用周围的现成材料，首先要引导幼儿学会积累材料，让幼儿在活动中发现原来他们平时用后的饮料瓶、饼干盒等等都是可以拿到区域来做材料的，这就让幼儿想到了去收集这些材料，活动区的材料不就充实了吗？不过对这些材料一定要进行严格消毒。第二，要充分利用自然资源。比如，生活在市郊的幼儿要引导他们运

用现有材料，像豆子、玉米粒、还有花生壳、小石子等来作为区域活动的材料。生活在海边的幼儿，可以让他们收集贝壳放到美工区。所以，只要善于发现、善于利用，很多材料都可以投放到区域中的。教师要善于观察，在与幼儿共同的活动中注意观察了解幼儿的兴趣与需要，不断丰富、调整材料，才有利于幼儿在活动中不断发展。

尚待努力的地方：材料的动态性：材料的提供不能一成不变，而要根据教育目标和幼儿能力的不断提高及时的调整、补充材料。如教师发现前阶段备受幼儿喜爱的表演区无人问津了，通过对幼儿区域活动的观察和了解，发现表演区里的头饰、道具因投放时间长，有些已不能满足幼儿表演的需求。如果现有材料已不能满足幼儿的需要了，幼儿对活动就会失去兴趣。因此，教师一定要及时观察发现活动区材料是否对幼儿当时的活动起到了应有的作用，以便作出调整或更换材料的决定。材料的动态性还体现在各平行班之间的互动上，各班教师应及时沟通、交流幼儿区域活动的情况，做到材料的互补，资源共享，让材料真正地幼儿活动服务。

幼儿园中班区域活动计划表篇六

区域活动

1. 学会与人友好相处，相互合作，懂得体谅别人，不争、不抢

玩具

，不影响他人，爱护

玩具

□

2. 能在各种材料的吸引下积极参与活动，和同伴共同协商解决活动中出现的问题。

3. 通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

1. 美工区：

主要提供材料：编织图、滚珠、颜料、颜料桶、油画棒、勾线笔、图形变变变范例、线描画范例、各种贝壳、各种手工纸、白乳胶、棉花、橡皮泥、泥工板等。

2. 益智区：

主要提供材料：花片、拼插模型、数字卡片、纽扣、《沉与浮》操作材料及记录卡、《磁铁的好朋友》操作材料及记录卡等。

3. 操作区：

主要提供材料：串珠、图形卡片、插花材料、扣纽扣、夹子、锁、多米诺骨牌、穿线板等。

4. 阅读区：

主要提供材料：绘本、亲子自制图书。

5. 语言区：

主要提供材料：《三只蝴蝶》指偶、自制图书、小雨点画、《贪吃的哈罗德》操作材料等。

6. 建构区：

主要提供材料：建构图、大中小纸砖块、王老吉罐子、线轴、万通板、塑料罐、瓶子、花片等。

7. 棋类区：

主要提供材料：五子棋、围棋、飞行棋、斗兽棋、跳珠及各种自制棋盘。

（一）谈话引入，激发兴趣。

1. 回忆上次建构区

游戏

情况。

2. 介绍建构区新增设的图片：今天老师要请小朋友们根据建构图，运用铺平的方法建构桥，桥建好了再请小朋友想一想桥的旁边有什么建筑物。

（二）鼓励幼儿自主选择区域活动。

师：你今天想玩什么区域？怎么玩？

（三）师幼共同提出

游戏

要求。

1. 根据区域人数自主选择并插好入区卡。

2. 活动时专心操作、探索，遇到问题要自己先想办法解决，如果不懂再和其他小朋友或老师商量。

3. 玩玩具的时候不争、不抢玩具，不影响他人，爱护玩具。

（四）幼儿自主活动，教师重点指导建构区。

1. 幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。
2. 教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。
3. 鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。
4. 发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

（五）师生交流共享，引导幼儿评价游戏情况。

1. 幼儿交流活动中遇到的困难及解决问题的方法，鼓励幼儿能主动解决问题。
2. 请建构区的幼儿说说建构图的使用情况。

幼儿园中班区域活动计划表篇七

一、班级情况分析在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、美工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。本学期我们班老师在创设时要在幼儿原来的基础上要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。

二、区域活动预期目标区域活动是幼儿一日生活的一部分，

是幼儿非常喜欢的游戏活动,是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间,让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案,幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动,动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动,可以充分发挥幼儿的主体作用,促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为:

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境,让幼儿开开心心上幼儿园;也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添,让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识,也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过每个主题中故事角色和歌曲的表演让幼儿学会主动与同伴交流,也通过展示自己培养幼儿大胆的性格,让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力;让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征,萌发幼儿建构的兴趣,锻炼了幼儿手指小肌肉的协调性和灵活性。

(五)通过美工区的操作,让幼儿知道玩泥的技能:团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶,让幼儿喜欢豆子及植物。

三、活动的指导策略区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的认知基础、发展水平和实际需要,去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平,不仅要看到幼儿行为的表面,更要从表面了解幼儿行

为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并随机提供恰当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的合适的介入方式才不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果才更为有效。

四、五个区域设计：

(一)名称：建构区目标：

1. 能自由选择根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。
3. 萌发与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木和小纸盒(二)名称：表演区目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：录音机和音乐磁带、故事磁带、头饰等(三)名称：图书角目标：

1. 学习正确摆放书籍。

2. 指导看书规则，不影响他人。

3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍(四) 名称：娃娃家目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。

2. 认识及了解材料的操作方法。

3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨具、娃娃、手机、餐具、床等(五) 名称：
美工区目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。

2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。

3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放：彩色积木、橡皮泥、动物头饰、各种豆子、五颜六色的树叶等。

幼儿园区域活动计划范文(二)

一、班级情况分析

本学期我们班有进来多个新生，那些幼儿是第一次入园，对幼儿园很陌生，对区域活动没有概念。因此在创设区域角是要考虑多个层次。根据幼儿的不同能力发展状况来创设区域角，丰富区角内的操作材料。班内一半的幼儿已有一学期的区域活动经验，因此在创设时要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。对于一半刚刚入园的幼儿来说，要

增添最基本的操作材料，让幼儿从基础开始发展自身的能力。

二、上学期区域活动优势及弱势

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、手工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。

上学期中，我们为幼儿准备的材料很丰富，让五颜六色的材料映入了幼儿的眼帘，使幼儿在活动开展就有了浓厚的参与兴趣。材料的准备形象直观，适合托班幼儿操作。班内娃娃家的创设是根据幼儿生活的环境来创设，让幼儿有温馨舒适的感觉，从而让刚刚入园的幼儿乐意开开心心来园。

三、区域活动预期目标

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园;也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力;让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣。

(五)通过手工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

四、活动的指导策略

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的特点，了解幼儿的知识储备、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并提供适时适当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要;区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的介入方式可通过平行介入、垂直介入和交叉介入的方式介入来指导幼儿。教师根据幼儿在游戏中不同的表现来选择不同的介入方式，这样不仅不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果也更为有效。

五、五个区域设计：

(一) 名称：建构区

目标：

1. 能自由选择积木根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。
3. 萌发幼儿与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木

(二) 名称：表演区

目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：各种乐器、头饰等

(三) 名称：图书角

目标：

1. 学习正确摆放书籍。

2. 指导看书规则，不影响他人。

3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

(四) 名称：娃娃家

目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。

2. 认识及了解材料的操作方法。。

3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨房用具、娃娃、电话机、餐具、小板凳等

(五) 名称：手工区

目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。

2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。

3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放：彩色木珠、彩色线五颜六色的树叶动物头饰、各种食物等。

幼儿园中班区域活动计划表篇八

语言区、美术区、手工区(泥工作坊)、娃娃家、小菜场、理

发店、玩具店、超市、银行

二、游戏准备、目标

语言区：提供给幼儿识字的卡片和英语图片。

目的：1、激发幼儿学习英语和认识汉字的兴趣。

2、能自己主动的学会一定数量的汉字。

3、会看到图片说出汉字很英语单词。

美术区：提供幼儿蜡笔和绘画纸。

目的：1、激发幼儿对美术活动的兴趣。

2、学会美术活动的一些技能。

3、能主动的进行美术活动，发挥幼儿的想象力和创造力。

手工区(泥工作坊)：提供幼儿彩泥和泥工工具。

目的：1、激发幼儿对泥工活动的兴趣。

2、学会泥工活动的一些技巧和技能。

3、能有兴趣的进行泥工活动，表达自己的意愿。

娃娃家：提供幼儿娃娃、小家具、小炊具等

目的：1、引导幼儿学习观察生活，在游戏中发挥创造力、增强独立生活的能力；培养幼儿合作能力和语言交往能力。

2、反映家庭的日常大亨货内容，体验爸爸、妈妈对娃娃亲切关怀的感情。

小菜场：提供大小塑料筐、玩具蔬菜、水果、秤等。

目的：1、熟悉各种蔬菜和水果，并说出名称及主要外形特点，丰富有关知识，激发幼儿玩游戏的愿望。

2、知道菜场是购买菜的地方，了解菜场中营业员的劳动情况；培养幼儿热爱生活的情感和语言交往能力，激发幼儿学习做营业员的愿望。

理发店：提供幼儿玩具理发工具、洗发水等

目的：1、认识理发员，了解理发员的劳动与人们生活的关系，激发幼儿模仿理发员理发。

2、在游戏中知道幼儿运用礼貌用语与人交往。了解理发工具及理发过程。

玩具店：提供幼儿各种玩具。

目的：1、让幼儿了解各种玩具的特点和玩法。

2、在游戏中扮演营业员和顾客的角色，发展幼儿的口语交往能力。