

# 小学语文课教学计划(精选6篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 小学语文课教学计划篇一

本班级除个别学生比较特殊外，其他学生成绩比较平均。语文课外知识懂得较少，古诗背诵积累有待加强。口语交际、写作水平参差不齐。大部分学生有课外阅读的兴趣，阅读量要增加，阅读书目需要必要的指导。

本册教材以语文知识和能力训练为序编排。从纵向来看，教材按由易到难，由浅入深的原则，把训练点排列成阅读训练、习作训练和听说训练三条线索；从横向看，按横向联系，协调发展的原则，把这些训练点组成单元。

本册教材共八个单元，1、3、5、7各有选学课文一篇，听说训练一次。

1、能借助汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话；识字201个，能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字；掌握部首查字的几种特殊情况，能在字典中选择恰当地意思，会独立识字。

2、会读写260个词语，懂得意思，一部分能口头或书面运用。

3、初步学会写钢笔字，写得正确、端正、整洁；初步学会用毛笔字，继续练习基本笔画的运笔方法，注意字的间架结构，初步养成认真临摹的习惯。

4、初步养成有礼貌的认真听人讲话的习惯，能正确转述别人的话；初步学会完整地讲述一件事，条理比较清楚，语句比较连贯；能听写一段话。

5、会正确、流利、有感情地朗读课文；能借助重点词句，背诵指定的课文；能带着问题默读课文，边读边思考；能抓住重点词句，理解一段话的内容；读课文时能注意到文章的题目；初步学会用自然段归并的方法和按事情发展的顺序给课文分段；能读懂程度适宜的儿童文学作品和儿童科普文章，了解课文主要内容。

6、初步学会按顺序有重点地观察图画和周围的事物，能条理比较清楚地记叙一件事，语句通顺连贯；初步学会写留言条，学会写信，掌握普通书信和信封的书写格式。

7、使学生了解祖国山河壮丽，历史悠久，有优秀的民族文化传统，初步培养民族自豪感；初步培养勤奋学习、乐于助人、谦虚谨慎、敢于拚搏的精神；初步培养热爱科学的思想感情。

1、准确把握教学目标；

2、扎实进行语言训练；

3、落实各单元训练重点；

4、注意听说读写能力的协调发展。

本学期进行8次习作训练，每周一篇随笔。

本学期进行多种多样的. 语文综合实践活动：诵古代诗词 吸多样文化；新闻大看点；成语大擂台；走进歇后语王国；标点符号联欢会；前进中的家乡等等。

## 小学语文课教学计划篇二

- 1、能有感情地朗读课文，背诵课文第4、5、6自然段，感受威尼斯的风土人情。
- 2、能按事物的几个方面来了解威尼斯小艇的特点，理解夜景描写与小艇的关系。
- 3、认识本课6个生字，抄写自己喜欢的句子，能模仿课文写一些家乡的某处景物。

了解威尼斯城有关的知识，收集介绍威尼斯小艇的图片。

### 第一课时

#### 一、情境引入，激发兴趣

- 1、出示课题：“威尼斯的小艇”。
- 2、请同学介绍一下自己课外搜集到的有关威尼斯的知识。
- 3、观看课前收集的图片（有条件的可以放录像）：威尼斯是意大利北部的一座古城，是世界闻名的水上城市，威尼斯以她的美丽和恬静迎接着世界各国的友人，让我们也随着作者一起去浏览风光旖旎的威尼斯吧！

#### 二、自读课文，整体感知

- 1、自由读课文，注意读准生字新词。
- 2、读了课文，你感受到威尼斯美在哪里？
- 2、根据问题，再指名分自然段读课文。对学生读得不对的地方及时指正。

### 3、全班交流：

威尼斯城市风光美；威尼斯小艇的美。

请学生读读描写威尼斯风光的句子。

自由交流感悟。（河道纵横交叉，精巧灵活的小艇来回穿梭，形式不同的石桥，耸立于两岸的古建筑，夜色中的威尼斯）

### 三、直入课文，感受小艇“形之美”：

1、出示描写威尼斯小艇样子的句子。

2、自由读这一段话，威尼斯的小艇美在哪里？

4、威尼斯的小艇为什么要这样设计？引出课文第一自然段。

威尼斯是世界闻名的水上城市，河道纵横交叉，城市建筑都是依水而建，所以，威尼斯成了以船代车的城市，小艇成了主要的交通工具，等于大街上的‘汽车。在窄小的河道中自由穿梭，小艇只能设计成这样一种独特的式样。

5、读出小艇的美。

### 四、再读课文，体会小艇“坐之舒”：

引出第三自然段：坐在小巧玲珑的威尼斯小艇里，舒服吗？为什么？

2、学生自由交流感悟。

4、小结：这真是“说不完的情趣”！有感情地朗读。

第二课时

## 一、读写结合，复习引入

- 1、听写“小艇、操纵自如”等重点词语。
- 2、你喜欢威尼斯的小艇吗？读读描写小艇外形之美和坐着舒适的句子。

## 二、读、说、想、演，感受船夫“驾技之美”：

- 1、读：自由读第四自然段，找出描写船夫一流的驾驶技术的句子。
- 2、说：交流哪里写出了船夫驾驶技术之高超。
- 3、想象这些句子所描写的情景。

“不管怎么拥挤，他总能左拐右拐地挤过去。”

——船夫在行驶的过程中，可能会遇到怎样的拥挤场面，船夫会怎么做呢？

4、演：造型独特的小艇带领我们浏览威尼斯风光，小艇随着浪花时起时伏，我们的心也随之忐忑不安，真怕一不小心随时坠入船下水中成了“落汤鸡”。如果此时你就是我所坐的小艇的船夫，你会怎样来帮我？（介绍自己的驾驶技术；唱歌助胆；介绍威尼斯风光；播放威尼斯地方的音乐……）

5、有感情的朗读第四自然段，进一步感受船夫“驾技之美”。

## 三、感悟朗读，品味小艇与人们之间“和谐之美”：

- 1、读第五自然段。从这一段你感受到了什么？
- 2、自由想象：人们还用威尼斯的小艇做什么？

用上“……可以……可以……可以……”说话。

引出第六自然段，静静地朗读。

4、引出课文“阅读链接”，自由读后说感受。

5、如果请你为课文第六自然段配一首曲子，你想选择哪一类的音乐？（抒情的钢琴曲或小提琴曲）配乐朗读。

6、小结：白天的小艇像活泼的精灵，自由穿梭于水城之中，威尼斯是充满活力的；但晚上，当小艇载走最后一批威尼斯人，静静地停泊于码头上。整座威尼斯城就沉沉地入睡了……小艇与威尼斯，与威尼斯的人们，与威尼斯人们的生活息息相关。

#### 四、作业

1、背诵课文4——6自然段。

2、抄写自己喜欢的句子。

3、写一写家乡的某处景，要写出特点。

### 小学语文课教学计划篇三

1、认识“具、次、丢、哪、新、每、平、她、些、仔、检、查、所”13个二类字，会写“文、次、找、平、办、让、包”7个生字；能自主积累词语，认识“斤字旁”。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、了解课文内容，逐步养成爱护学习用具的好习惯。

1、认识13个二类字，会写7生字。

2、了解课文内容，逐步养成爱护学习用具的好习惯。

2课时

第一课时

一、情境导入。

1、小朋友的文具盒里都摆着铅笔、橡皮，能说说他们有什么用吗？

2、教师归纳：铅笔、橡皮、尺子等文具，能帮我们做这么多事情，真是我们学习上的好伙伴。（出示捡到的玩具）可是这些小伙伴却被他们的小主人弄丢了，它们很伤心，让我们一起来帮助它们找个家吧！

3、板书课题，齐读课题。

二、初读课文。

1、借助拼音自由读课文，标出自然段，画出自己不认识的字。

2、师范读课文，生认真听记自己不认识的字。

三、学习生字，精读课文。

1、小组交流识字方法。

2、教师领读生字并扩词。

3、齐读生字—开火车认读生字—“火眼金睛”游戏。

4、开火车认读生字卡片。

5、送字宝宝回家。用自己喜欢的符号在文中画出生字，并读

一读。

6、读后交流，说说自己读懂了什么？

7、组织讨论：怎样做才能不丢东西呢？交流汇报，教师总结

一、复习。

1、开火车读生字卡。

2、指名分段读课文。评议。

二、自主积累词语。

1、在《文具的家》里你学到了哪些词语？

2、你能选一个说一句话吗？

三、写字指导。

1、（出示7个要写的字）说说写时要注意什么？

2、教师边指导边示范。具：里边是三横。丢：先写一撇，再写一个去字。皮：第一笔是横钩。己，区分“己”和“已”。

四、口语交际训练。

（一）想象训练。

2、“失物招领”会。把自己遗失的文具领回家。

（二）说说你书包里有哪些小伙伴，你是怎样疼爱它们的？



## 小学语文课教学计划篇四

以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，促进学生学习方式的改变，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活与工作奠定坚实的语文基础。

本班共有学生13名，通过上一学期的学习，学生已养成了基本的学习习惯，大多数学生能主动的参与课堂学习，自觉地完成各项作业，但有三位学生接受能力较差，跟不上进度，无法独立按时完成作业。全班学生存在读书的习惯与方法还需要教师多指导。而且从语文的课堂反馈情况来看，学生的语言表达能力还需要不断训练，想象能力也有待提高。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文与1个“语文园地”。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

本册继续实行认写分开、多认少写的识字原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。生字表（一）列出了全册要认识的字，生字表（二）列出了全册要求会写的字。

## （一）识字与写字

- 1、 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、 认识常用汉字800个，其中250个会写。
- 3、 掌握汉字的基本笔画与常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 4、 养成正确的写字姿势与良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 5、 初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
- 6、 能用音序法，学习独立识字。

## （二）阅读

- 1、 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、 借助读物中的图画阅读。
- 4、 结合上下文与生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。
- 5、 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然与生命，对感兴趣的人物与事件有自己的感受与想法，并乐于与人交流。
- 6、 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。
- 7、 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、

文号、感叹号所表达的不同语气。

### （三）写话

1、对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

### （四）口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意与精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

### （五）综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻与想法。

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

- 1、 根据本班学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课，做好教学的六认真工作。
- 2、 根据当前教改形势，结合班级实际，努力进行课堂教学的推陈出新，把轻松愉快的气氛带入课堂，让学生乐学、会学、会用。
- 3、 平时注重培养学生的阅读兴趣，使学生积极地去阅读一些有益的课外书籍，拓展他们语言知识的视野，增强学生的文化底蕴。
- 4、 注重学生书写的指导与训练，养成良好的坐，写姿势，并且培养学生能专注做事的好习惯，同时也使他们受到书法艺术美的熏陶。
- 5、 关注班级中学习落后的同学，给他们以实实在在的、平等的'鼓励与帮助。
- 6、 抓好单元测试，发现问题及时改进，把抓质量落实在每天教学之中。

略

## 小学语文课教学计划篇五

深入推进新课程改革的实施，认真落实学校新学期教研工作目标，结合实际，以抓教学质量为核心，以提高教学、教研能力为重点，不断提高教师的教学科研水平。

1、是提升专业水平的基础，我校语文教师要加强学习，切实提高理论水平和专业素养。

2、学习内容：

本学期前两个月学习的重点是《语文课程标准》，每位语文教师都要认真学习，深入领会课标精神，并努力用课改理论指导自己的教学实践。

名家教学实录对指导我们教学实践有很大益处，我们要将阅读名家教学实录作为经常的行为。教师可以根据自己实际选择一位名师作为学习的对象，比如王崧舟、薛法根、窦桂梅、于永正等。教研组还将组织教师观看名师。

身边名师具有更好的示范和引领作用，景山分校语文名师众多，我们要发挥这一优势，邀请校长、校长助理或王主任为我们上示范课。

教研组提倡教师阅读一定量的语文教学著作或论文，并在自己的教育博客发表读后体会。

教学过程简单讲就是教师“讲、练、测、辅”的过程，

备课误区：1、备课等于写教案；2、备课与上课脱节3、备课只关注教参和课本

把握备课环节：1、资源准备、2文本解读、3、教学思路、4、教学设计、5、形成文

资源准备：教材、教参、课外资源包括网络、工具书、课程标准

文本解读：两个层次：1、吃透教材。教材是解读文本的“本”，任何解读都要以教材为本，忠实于教材。2、超越教材。即教材“二次开发”。主要是指教师依据课程标准对既定的教材内容进行适度增删、调整和加工，从而使之更好地适应具体的教育教学情景和学生的学习需求。

在文本解读基础上，形成教学思路，确立教学设计，并最终

形成教案（教案可以是纸质稿也可以是电子稿、教学后记可以发表在自己的教育博客）

要求：备有效课、备优质课。鼓励年级“集体备课，资源共享，个人加减，课后反思”的备课模式。

课堂是提高教学质量的关键环节，是提升教师教研能力的实验室。本学期我们将提高课堂教学的有效性和艺术性作为我们语文组教师课堂追求的理想课堂目标。教研组的汇报课、观摩课、推门课都尽可能朝这个目标努力。全体教师还要努力加强教学基本功训练。（诵读能力、课堂教学语言、课堂应答语、板书、现代化教学辅助手段的运用、调控课堂能力）

一、作业种类（黑体部分为各年级均有，非黑体为三年级以上有（含三年级）。）

3、日记。4、读书笔记。7、大作文。

二、作业统一要求

1、用笔：同一次作业用笔颜色统一，同一种类作业尽可能用笔颜色统一。

2、书写：端正、规范、工整。

3、更正：老师标示的错词要及时更正，一个错或词语写两遍。

4、家长签：习册、练习册、试卷交家长签名。

三、具体作业要求

1、日记：时间、天气、内容。手抄报大假期、黄金周布置（主题明确、布局合理，内容充实、图文并茂、有家长评语、有班级、有主编姓名。四年级以上a3纸，四年级以下a4纸）

2、读书笔记：书名、作者、好词摘抄、好句摘抄、好段摘抄、感想。（可灵活掌握）

3、大作文：每学期大作文次数不少于教材单元数，三年级以上为必做作业。

5、背诵：凡是要求背诵的课文，要求学生一定要过关。过关要签名（家长、老师或班干）

6、课堂练习：教师要精心设计课堂练习，“，

#### 四、表扬和处分

1、本学期在段考前后举行作业标兵评选活动，具体通知定

2、作业不及时交的同学，第二天要利用时间及时补做。作业态度不端正的同学，作业要求重做。

#### 五、作业批改

1、教师要及时批改学生作业。对学生错误要明确标示。杜绝作业批改知识性错误。

2、要求细批细改。对的划勾，错误的划点，杜绝大勾大叉。

3、作业批改标准程式：正误标识、等级、日期、批语（批语有针对性，要求人性化）

单元教学结束后都要组织一次测试，测试具体时间由教师安排，测试必须全批全改，并做好分数登记。测试卷要求家长签名。教师要根据实际情况，做好学生个别辅导，做好培优补差工作。

为全班上交。备检作业为日记、读书笔记。检查形式为教师互检；两次（段考前、段考后各一次，每班按通知上交，教

教研组检查)；优秀作业评选(段考后，具体由通知定)。

2、教案检查主要形式为抽查和优秀教案的交流学习。12周、18周教师将自己的一篇优秀教案交教研组装订成册以供交流。

3、段考后(12周)定期检查，全体教师将听课本送交教研组。

自我反思是校本教研的基础和前提，也是提高教师专业水平的主要途径。教学反思通过教育叙事(案例)研究实现，教育叙事研究就是讲述老师自己的教学故事(教学过程中的感触、思考、困惑记录，帮助自己审视自己的教学行为)。这种故事式反思的途径是写教学后记或写教育博客(每上完一课提倡教师在自己的博客发表一篇教学反思(案例)。教研组将建立教师博客群，供全体教师交流。

同伴互助的实质是教师之间分享经验、互相学习、彼此支持、共同成长。根据学校语文学科组的特点，我们同伴互助的形式为(优秀教师指导年轻教师)、(围绕一定主题召开，每位教师先提交书面材料，根据时间和实际情况确立发言人或听专家报告)。

开展学科竞赛，为学生提供展示平台。本学期学科竞赛两次，一次为比赛，一次为比赛。美文诵读以班集体为单位进行，具体以学校统一安排为准。

双周二下午第二节为教研组固定活动时间，希望老师们准时参加。

周次

日期

每周工作要点



负责人

1

2011—2014

各备课组制定教学进度表。周五前交教研组

2

2016—2021

观看王崧舟课堂教学实录

4

302—307

定期作业检查

6

3016—3021

学生书法比赛

8

3030—404

定期作业检查

## 小学语文课教学计划篇六

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较广泛，避免了教材内容的局限性。

1、拼音。本册不再安排专门的拼音教学单元，但拼音教仍然是本册不可屏弃的重要教学内容，主要是识字、阅读、说话等实践活动中进行。

2、识字。识字是低年级的教学重点。本册识字分为两种形式安排，一是随课文识字，二是安排专门的识字单元。继续坚持多认少写，识写分开的原则。全册要求会认420个生字，会写240个生字。第1单元和第5单元是专门的识字单元。一是力求符合儿童身心发展特点，顺应并促进学生的认知水平，密切联系儿童学习和生活实际；二是注重继承我国识字教学的优秀传统；三是遵循母语规律和汉语言文字的独特规律。

3、课文。本册共有课文29篇，另有识字课文6篇。课文按主题组成单元，每单元3—5篇课文，本册共有8个单元。各单元由单元导读、课文、语文百花园组成。三部分围绕同一主题，把语文基础知识，基本能力、情感方法习惯态度融为一体，进行综合训练，以提高学生语文素质。

4、语文百花园。语文百花园每个单元一次，一般包括字词句拼音等方面的基础练习、读读背背、口语交际、(能说会道)、自主积累(我的采集本)、写话和综合性学习(语文大课堂)等。

1、在一年级上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音认读汉字。

2、240个会写字，做到书写规范、端正、整洁，掌握汉字的

基本笔画。掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能联系生活实际和上下文理解词句的意思，学习积累词语。能懂得课文的主要思想，学习体验课文的基本感情，能背诵要求背诵的课文和文章。

4、认识逗号、句号、问好和感叹号，能体验并读出不同的语气。

5、能普通话与人交谈、交流，语言礼貌，态度大方。

6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上标点。

7、对语文活动感兴趣，积极参加活动，在活动中主动交流和表达自己的想法。

新课程教学，提高教师和学生发挥创造性和主动性，为了使教师更好理解本教材，特提出以下几个问题，请教师在教学中加以注意。

1、汉语拼音虽然不是本册教材专门的教学内容，但教师一定要在各项教学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。

2、识字写字教学仍然是本册教学重点。识字写字教学要坚持多认少写的原则，本册要求会认、会写的字是基本要求。识字写字教学，要注意重在阅读和写话实践中进行，会认字、会写字不是学习的唯一目的，也不是最终目的。

3、阅读教学重视阅读方法的指导，朗读要重视训练和指导，读正确，读流利，读书感情。阅读教学还要重视阅读习惯的培养，除了阅读课文以外，还要引导学生养成课外阅读的习惯。

惯。阅读教学要注重读，特别是学生自己的读，通过读来培养学生的理解、感受、感悟等多方面能力，通过读来培养学生朗读、默读等多种阅读技能和语感。特别是要引导学生独立思考，要鼓励学生有自己的独特见解。

4、口语交际教学课，要重视交际情景的创设，要重视每个学生的主动参与。

第一单元：课文7课时，语文百花园一3课时；

第二单元：课文10课时，语文百花园二3课时；

第三单元：课文10课时语文百花园三2课时；

第四单元：课文8课时，语文百花园四3课时；

第五单元：课文10课时，语文百花园五3课时；

第六单元：课文10课时，语文百花园六3课时；

第七单元：课文10课时。语文百花园七2课时；

第八单元：课文10课时，语文百花园八3课时