

最新二年级语文园地二教学反思(优秀8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

二年级语文园地二教学反思篇一

《减法的性质》教学反思 减法的性质是一节计算课，是在学习了五个运算定律后学习的一个关于减法的简便运算的知识。因此，在教学中要创造生动的情景，让学生在解决问题的过程中理解并掌握知识。

一、联系生活实际，激发学习兴趣。

在本课中，我先让学生做了两组计算，虽然数字相同，但运算方法和顺序不同，可结果却是相同的，使学生产生了浓厚的兴趣。然后，从学生熟悉的看书中提出问题，并让学生自己解决问题：小明还剩多少页没有看完？从而激发学生主动探究的欲望。

二、小组合作，探索算理。

在学生列完式后，我让他们小组内交流自己算式的意义，从而使学生充分的表达了自己的想法，接着我再提问，还有什么不同的方法呢？每种方法表示什么意思呢？使学生小组内在讨论交流，得出三种方法，教师适时板

书： $234-66-34$ ， $234-34-66$ ， $234-(66+34)$ 。学生在计算后发现这几个算式的得数是相同的。从而产生疑惑，我再很快的把刚才课前的口算页以同样的格式板书，学生进过对比分析，

小组讨论后，得出了减法的性质，并理解了它的算理。从而使比较抽象的定理更加形象直观化，易于学生的理解、掌握和应用。

三、方法应用，培养择优意识。

该用哪种方法更简便。这时有的学生有些迷茫，觉得怎么都不简便，该怎么办呢？从而使我们共同得出简便方法要灵活应用，但并不是每道题都可以用，都要用。要根据数字特点去选择该不该用，该怎么用。

四、练习多样化，培养应用能力。

我在练习的设计上，力求形式多样，由易到难。符合学生的认知。并且还让学生用所学知识解决实际问题。既培养了学生解决问题的能力，又使学生明白数学来源于生活，最终应用于生活，从而激发学生学习数学的积极性。

当然，本节课也有不足，在设计板书时，出现 $a-b-c=a-c-b=b-a-(b+c)$ 的形式，这样容易使学生的思维形成定势，不利于学生的思维的发展。所以，在今后的教学中要注意每一个细节。总之，在今后的教学中，我会更加用尽“千方百计”，把枯燥的数学变成学生自己的数学、喜欢的数学，符合学生生活的数学。

教学反思范文大全

教学反思模板

教学反思模板

教学反思

教学反思, -, 副本

二年级语文园地二教学反思篇二

随着教育界的不断发展，评课模式已经成为了教学核心之一。听评课教学反思不仅是提高自身教学质量的有效途径，而且可以帮助教师改进教学方法和教学思路，更好地服务于学生全面发展。本文将从五个方面，分别是听课的收获、评课的体验、教学反思的重要性、反思教学过程中应注意的问题以及提高自学能力，来阐述我对于听评课教学反思的心得体会。

一、听课的收获。

我曾去听了一次评课课程，发现教师所讲课的思路和我教学的完全不同，他通过扫描二维码让学生上网查找相关知识点，从而引导学生积极参与课堂学习，这种方式可以极大的提高学生的学习和参与度，从而得到了我很深的启发。听评课可以让教师认识到自身教学方式的不足之处，找到不足并加以改进，同时也可以发现和学习一些新的教学理念和方法。

二、评课的体验。

评课是一个集体反思的过程，通常需要由几位教师一起参与。一位教师进行课堂讲解，同时其他老师会根据自己的实际感受给予课堂讲解者一些有建设性的反馈。评课不仅可以让教师在一起交流思路和教学方法，进而更好的为学生服务，同时还可以增进教师之间的互相了解和信任。

三、教学反思的重要性。

教学是一个不断探索的过程，但是在这个过程中往往需要从错误中学习，找到自身教学方法上的不足并加以改善。在教学过程中，教师应该时刻反思自己的教学方法和教学效果，把优点和不足之处都整合在一起，协同教学方法，进一步提高课堂教学效果。

四、反思教学过程中应注意的问题。

在学到了新的知识和经验后，教师应该及时反思。在反思的过程中，需要慎重对待学生和教师之间的互动过程，要认真听取学生的声音和反馈，以及对自己的教学方法提出一些好的建议，这样有助于教师更快、更高效、更准确地改善自己的教学方法，提高教学质量。

五、提高自学能力。

教师应该使用听评课反思的方法，来不断提高自身的能力。教学反思不能被局限于某个特定的课堂之内，而应该成为教师职业生涯中不断提高自身教学能力和教学质量的一种方法。通过不断的听评课、反思教学方法，教师可以不断地提高自身的教学水平和综合素质。

总之，听评课教学反思可以帮助教师改进教学方法、增强自身的教学能力和服务于学生全面发展。经过听课、评课、反思教学方法以及提高自学能力等这几个方面的过程，相信教师可以更好地掌握教学方法和教学思路，提供学生更加完善的教学体系，从而提高学生成绩和学习效果，促进学校教育的发展。

二年级语文园地二教学反思篇三

《森林旅游》教学反思本节课内容是北师大版数学三年级（下册）第一单元学完〈元、角、分与小数〉后的复习课，在设计本课时，我主要有以下几点想法：

这样学习内容和生活相接轨，能深入挖掘孩子的生活经验和知识储备，创设去野外旅游（我们大兴安岭出门就是山自然就进入森林），借此来激发学生学习的主动性，主动提出问题、解决问题，这样体现了新课标提出的数学学习内容是现实的理念。

在计算的过程中出现的内容都是与现实生活密切联系的，学生学习的內容注重让学生在生活中应用与现实问题的解决。

在小组合作的过程中，学生各抒己见，把自己的问题呈现上来，学生在把问题放在一起，互相讨论，这样起到优秀学生带学困生的作用，并且学生的联系题避免了单调统一，学生联系的题量也很多，即符合自己的选择也丰富了课堂。

上完课后，学生基本达到了教学的要求，完成了教学的任务。但我深感觉还有很多的不足，学生在提出问题的时候，最大一个突出弊病就是，问题超出教材学的范围，有的甚至是小数计算的内容，虽然提出问题者和一部分学生能解决问题，但是还有一部分学生不能把问题很好的理解。因此在今后的教学中，我一定把握学生提出问题的可行性，培养孩子不但善于发现问题，还要学会提出与本节课知识有关的问题，培养学生更好的提出问题的能力。

二年级语文园地二教学反思篇四

听评课是一种很好的教学反思方式，通过观察、借鉴他人的教学经验，不断总结、反思自己的教学方法，不断提高自己的教学能力。最近我也参加了一次听评课活动，在听完课后，我深刻地感受到了听评课的重要性，本文将结合自己的实践体会，探讨听评课的意义及方法。

二、为什么要听评课

听评课是一种对教学的反思和总结和提高的一种方法。通过借鉴、借鉴、学习别人的好的教学经验，可以补充自己不足的地方，解决自己教学过程中遇到的问题，提高自己的课堂管理技能和教学能力。此外，听评课也是一种教育教学交流方式，可以协助学校管理者和教师们共同探讨、交流教学心得，在这个过程中，能够不断提高对教学的理解和认识，最终达到提高教学质量的目的。

三、如何听评课

听评课需要注意什么呢？

1. 有目的性和针对性

在听评课前，需要明确自己要听哪些方面、解决哪些问题，确定目的性和针对性，以便更好的听懂、参透授课思路。

2. 注重细节，严格控制质量

在听评课过程中，要注重细节，严格控制质量，无论是在听课时还是在教学过程中，都要在这些关键时刻做出合理决策，确保整个教学过程的顺畅、自然。

3. 积极参与和反思

在听评课过程中，我们不仅要积极主动地参与讨论，还要不断反思出现的问题和个人表现，以便在后续的教学中进行纠正。

四、听评课的收获

听评课不仅能够开拓我们的教学思路、提高我们的课堂管理能力，还能提高我们的教学效果。通过听评课，我们不仅可以了解到很多其他教师的教学经验，还可以学习到很多其他领域的知识，这可以让我们的教学更加综合、更有深度。同时，我们还可以从听评课过程的交流中扩大自己的工作圈子，结交更多优秀的、富有同感的教育同仁。

五、结语

听评课是一种很好的教学反思方式，通过观察、借鉴他人的教学经验，不断总结、反思自己的教学方法，不断提高自己的教学能力，听评课的过程就是一个跨过自己、跨越困境的

过程，希望每一名教师都能够通过听评课，激发自己的教学热情，最终实现教育教学领域的更大发展。

二年级语文园地二教学反思篇五

篮球快攻是一项对于任何一支篮球队都至关重要的战术，它强调速度和配合，可以让球队在短时间内完成快速进攻，增加得分的机会。作为一名篮球教练，我了解到快攻的重要性，也深入探究了其技术和策略，获得了许多心得体会并反思自己的教学方法。

第二段：体会篇

首先，篮球快攻需要球员具备相当的速度和协作能力。只有在保证所有球员都具备足够的技术实力的同时，快攻才能被有效实行。其次，快攻需要球员具备清晰明确的意图和出色的传球能力。一味的个人英勇，只会拖累整个球队的发展。最后，快攻战术要求球员时刻保持高效率，不断地迅速进攻，以此追求得分的机会。

第三段：教学篇

在教学过程中，我发现篮球快攻在有些方面存在着教学难度。首先，我们需要让学生理解快攻的重要性和原理，让学生知道快攻意味着增加得分的机会，让学生知道快攻也要遵循某些基本策略。其次，我们需要让学生练习协作能力和传球技巧。通过不断地练习，他们才能够理解和掌握快攻的前提条件，最后提高效率和成功率。

第四段：反思篇

在教学快攻的过程中，我发现个别学生总是倾向于以自己为中心，往往会忽视整个团队的需要。而我自己也会存在着在教学过程中总是太过着重于理论而忽略对实践的指导，这样

也会限制学生自身的进步。基于此，我反思我自己的教学方法，尝试更加强调团队意识和实践指导，让学生能够更好地理解和掌握快攻的实际操作过程。同时，也希望学生能够更加注重团队意识和自身技术的全面发展。

第五段：结论篇

总结来说，篮球快攻是篮球战术中的重要形式之一，可以提高团队的得分机会和胜率。在教学过程中，我们应该注重团队意识和技术综合能力的全面发展，同时也应该帮助学生真正应用快攻战术。我们应该有不断反思及修改自身的教学方法和理念的意识，才能够确保教学的有效性和成功性。最终，我们期待所有的学生都能在篮球快攻战术中有所成就。

二年级语文园地二教学反思篇六

《太阳》是一篇科普说明文，介绍了太阳的特点以及太阳与地球、人类的密切关系。在学习时，我们一方面要了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法；另一方面要理解课文内容，了解太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发学生学习自然科学知识的兴趣。

学生分析

五年级学生初次接触到科普说明文，对于这种文体，学生比较陌生，对其写作方法所知甚少，学生在理解和掌握上有一定的难度。而这种文体内容枯燥，语言朴实，不像记叙文那样具有故事性强、语言生动等特点来吸引学生的兴趣。再加上，五年级学生感性认识多于理性认识，决定了一部分学生学习这种文章兴趣不高，积极性不够。但是这节课上，学生还是较为积极主动的投入到课堂活动中，大都积极动脑、敢于发言、合作学习的氛围浓厚。不足之处，学生的发言不够精彩，朗读还不够到位。

过程反思

1、情境导入，激发兴趣新课标强调“语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境。”说明文的教学更应该创设情境，激发学生的学习热情。为此，教学导入时，我播放后羿射日的课件，吸引了学生的注意力。通过问题“后羿真的把九个太阳射下来了吗？这件事可能发生吗？”来导入此课，进行学习。

2、重视朗读，读中领悟俗话说：“读书百遍，其义自见。”指导学生“读得好”，等于教学工作成功了一大半。在新的教学大纲中，朗读也是素质教育的重要内容。养成良好的朗读习惯，可以使学生的思维更加连贯，对文章的结构和节奏把握得更加准确。这节课朗读占了重要位置。从篇幅内容上，有全文读，分节读，分句读；从形式上，有放声自由朗读，个人读，集体读；从方法上，有快读，品读。朗读基本上做到了形式多样，朗读充分，收到了明显的效果。朗读的目的是要培养学生的语感，使学生在读中理解，读中领悟。在教授写作方法时，我先让学生在小组内朗读感悟，再指导朗读体会写作方法。

3、强调整体感知，培养概括能力新课标重视培养学生整体感知课文的能力和语言概括能力。为此，我设计了这样一个问题：后羿真的把九个太阳射下来了吗？这件事可能发生吗？然后，通过品读前三段，学生概括出太阳的特点：远、大、热。

4、合作学习，重视个体。

《语文课程标准》指出：“学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探

究的学习方式。”

合作学习一方面培养了学生的团队精神、合作意识，一方面又在合作中在讨论、探究，充分表达自己的见解的基础上，总结大家的共识，得出满意的答案。这节课的重点在了解太阳的特点及其写作方法，我设计了这样一个问题：文章中通过哪些具体的语句得出太阳的这些特点的呢？请画出来并好好的读读这些句子。想一想从这些句子中，你看出了太阳的什么特点？作者采用了什么方法让你了解到太阳的这个特点的？学生小组讨论激烈，最后汇报时，发言积极，充分体现了“以学生为主体”的教学理念。

5、不足之处

- (1) 朗读指导和训练还可以在强化一些。
- (2) 一部分学生的积极性未调动起来。
- (3) 教学设计还可以更加突出课

二年级语文园地二教学反思篇七

由传统经验型向专家型教师发展，是一直困扰着广大教师一个相当沉重的话题。其实，教师作为专业成长的主体，其主动性是不言而喻的。教师群体中，大多数热爱教育事业，都有一颗积极进取之心，迫切希望在自己的岗位上实现自己的理想，体现生命的价值。但在教师中流传着的一句话——“医生越老越吃香，教师越老越不行”，却不由得引起我们深深的思考。尽管话说得有点过头，但由此也可知教师专业成长的重要性与紧迫性。教师的专业成长自然需要各级行政机关、学校领导的高度重视，但关键还是取决于教师自身。笔者作为一线教师，在教育的道路上也苦苦追求了近20年，有失败的伤痛，也有成功的喜悦，虽离专家型教师还很远，但自己心怀教育，情系学生，正在教师专业成长的

道路上稳步前进。而从中感受最为深刻的是，教师要使自己有所发展，就必须养成思考的习惯，拥有一颗时时反思的心，只有如此，才能不随大流，才能使自己有个性地发展，才能始终站在课改的风口浪尖上，使自己真正与新课程同行，与时代共发展。笔者认为，反思是教师专业成长的必由之路。现结合个人的实践，谈一下这方面的做法、认识与体会。

叶澜教授曾指出：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写多年的反思就有可能成为名师。”课没有最好，只有更好。如果课后加以反思，就能不断地认识到自己的不足之处，并在以后的教学中能尽可能地扬长避短。因此，在平时执教的每一节课后我都坚持课后反思，除了写好每节备课后的教学一得外，还专门准备了笔记本作为“教学反思录”。几年下来，收益匪浅。以下是笔者所写的一则教学反思，以供同行参考：

这节课学生学得比较顺利，基本完成了知识教学的目标，但细细想来，总觉得与新课程所倡导的教学理念有相当大的差距，主要存在以下一些问题：

2、学生是怎么知道只有用等底等高的圆柱体和圆锥体，才能发现两者体积之间的关系。

4、在整个过程中学生为什么不能自己发现问题、提出问题，并进而展开对问题积极主动的探索呢？学生的主体地位真的确立了吗。

5、教师在学生的学习过程中为什么仍处于主宰地位？教师到底该怎样参与学生的学习呢？

一系列的问题竟一股脑儿地向我袭来，我沉浸在无尽的惭愧与困惑之中，并开始不断地思考，试图寻找到产生这些问题的根源。因为，我深深地觉得在这些问题的背后存在着以下一些教学上的偏差：

- 1、教学思想上还没有真正确立以“促进学生终身发展”为本的教学观，课堂缺少应有的生气与活力，没有赋予课堂生命的意义。
- 2、教学关系仍是以“教”论“学”教师还没有从学生的经验和已有知识出发，创设真正意义上的学生动手操作、自主探索与合作交流的课堂氛围。
- 3、师生关系仍没有得到明显改善，依旧是教师“牵”着学生“走”，学生的主体地位得不到真正确立。
- 4、教材处理相对保守，不能创造性地使用教材。
- 5、教学重心仍放在知识结论上，探索过程没能充分发展，缺乏对学生数学思想方法的渗透及态度情感等的培养。

从上面这则反思中，可以清楚地看出写课后反思的优点：第一，能及时发现问题，针对性强。言之有物；第二，能及时沟通理论与实践之间的关系；第三能及时总结经验教训，养成冷静分析思考的习惯，使自己的教学艺术水平不断得以提高；第四，能及时积累进行教育研究的素材。这些无疑对教师的专业成长是极大有利的。

“终身学习”已是当今社会对人的基本要求，作为教师更不能例外，因为教师承担着艰巨的育人任务。在快速的知识更新以及学生多渠道获取信息的背景下，教师如不注意不断地学习，是很难胜任教育工作的。鉴于此，所以我充分利用时间，坚持每天学习。我参加高等教育函授先后获得了大专及本科毕业证书，并如饥似渴地阅读各种教育杂志。还不时地去买教育方面的专著加以研读。在学习的过程中，我逐渐认识到，书上写的东西并不一定是真理、有些甚至是错误的。于是，在学习过程中我不时地进行反思，在书中实现了与作者乃至专家的对话。

例如，最近在一本教学杂志上看到一则有关“商中间有0的除法”的教学案例，在学习并反思该案例时，发现执教者在对待新课程理念上存在着一定程度的极端做法，于是就作了以下反思：（1）数学教学非要生活化吗？能够实现数学教学生活化当然是好事，但并非所有数学知识的教学都要生活化，而应具体问题具体对待；（2）算法越多越好吗？在教学中我们下能把求异简单化，不应为求异而一味地追求算法多样化；（3）教师的主导作用能丢吗？教师牵着学生走当然不对。但在课堂上教师被学生牵着走也是不科学、不现实的。

显然，通过这样的不断学习和反思，既可以使教师广泛地领略到各种教学信息，积累丰富的科学文化知识，还能使教师的教育教学理念不断地得以提升，使教师能以一位智者的形象出现在学生面前，出现在人们面前。

教师在专业成长的道路上，孤军奋战往往会多走歧路，必须学会与他人合作，并在合作中交流，在交流中反思，使自己的认识得以不断地提高。教师不但可与同事交流，也可与专家交流，还可与我们的学生交流。

例如，对多媒体课件的使用。我曾很不以为然，认为还不如粉笔、黑板来得方便实用，但在一次与同行的交流中，却使我感触颇深。这位同行在肯定了我的一些看法（如有的课上教师常被课件束缚；有的课上动不动就是课体，却没有让学生看书等等）后，说了以下几个观点：（1）在实施教育现代化的今天，多媒体的使用一定要推广，每一位教师都能制作课件；（2）对于在课件使用过程中的不当之处，应逐步加以纠正；（3）课件资源应共享，教师在教学中使用的课件并不一定要自己制作的。我听了之后，对自己原先拒课件于千里之外的想法进行了反思，发现了认识上的不足，重新端正了对使用媒体课件的态度。于是我积极投入到了课件制作及使用等方面的学习之中，从而使自己又多了一项教学的本领。

教育教学上的专家一直是一线教师所崇拜的人，但在以往的

教学公开场合上，笔者总觉得专家是那么的高高在上，使人敬而远之；可喜的是，在最近的几次教学公开活动中，我们的专家能走下讲台。以更平易近人的态度走到教师中间，与教师交流。于是，我有幸实现了与专家的零距离接触。如在不久前的一次公开教学活动中，全国著名特级教师潘小明老师先播放了一个教学片断，然后就以下几方面的问题同与会教师作了诚恳的交流：（1）您认为这是一个合理的情境吗？（2）您认为这个引入的教学起点是什么？（3）这样的教学起点合适吗？教学起点是高还是低好您认为开放性的问题有什么价值？（4）您认为在这段引入中学生的肢体活动（包括说话）与安静思考之间的关系是否适当？教师是否引导学生如何进行观察？（5）您认为是否要让学生把观察到的内容完整地表达出来？为什么？与会教师积极参与，踊跃发言。我也对一些问题谈了自己的看法，并提出了自己的一些困惑。由此，在专家的启迪下，使我茅塞顿开，并催生了我新的反思。

“教师即研究者”是国际教师专业发展的重要理念。教师要想获得持续性发展，适应教育改革的要求，就必须在自己的从教生涯中进行不断地研究，在研究中反思，在反思中提高；一线教师常把研究看得很复杂，认为那是专家的事。其实大可不必这样想，从某种角度说，我们的教师更具有研究的条件，因为我们深入教育教学的第一线，同时我们也应充分认识到“教而不研则浅，研而不教则空”的道理。作为教师中的普通一员，我积极参与学校指定的课题研究。另外，我还自己确定课题进行研究，如《小学数学活动课之研究》、《小学数学计算机辅助教学实验探析》等分别在省教育厅主办的《教学与装备》上发表。我还积极参与学校的课题研究如《小学数学实践课的研究》、《学科教学目标素质化的研究》、《农村小学运用多媒体优化课堂教学的研究》研究成果均获得专家的好评。我还及时进行经验总结，撰写的论文《农村小学新教师培养的研究》、《浅谈创新型教师的基本素质》、《唤醒数学课堂的人文价值》、《运用新理念教活旧教材》、《新理念下小学数学实践性作业设计》等在各级

比赛中均获得一等奖，并在教育教学杂志上发表。通过这些研究，给了我很多启发与帮助，使我感悟了许多崭新的教育教学理念，并使我的综合素质得到了有力的提升。作为教师，我们应充分相信自己，只要行动起来，就一定能成为一名研究型的教师，甚至于成为一名专家型的教师。

以上只是笔者一些粗浅的感受，也是微不足道的。我知道，在专业成长的道路上，要走的路还很长，我将不断地在学习中认识自我，在反思中挑战自我，在实践中超越自我。老师们，让我们相互勉励，携手共进吧！

二年级语文园地二教学反思篇八

小学教师教学工作反思。总体看来，我热爱并能认真干好本职工作，较好的完成了教育教学工作任务。积极转变思想，探索、改进课堂教学。在推进“自主—创新”课堂教学模式的同时，又把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，取得了较好的成绩。现把这一学年来的教育教学工作反思总结如下：

学生成了学习的主人，学习成了他们的要求，学中有发现，学中有乐趣，学中有提高，学中有收获。

评价作为考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进课堂教学的有力手段。对学生学习的正确评价，既关注了学生对基本知识与技能的'理解和掌握，又关注了学生学习情感与态度的形成和发展，我在对学生创新评价的同时，既注意了学生对数学学习的结果，又注意了学生在学习过程中的变化和发展，狠抓了基础知识的掌握，又加强了数学知识的密切联系性，做到课堂作业的堂堂清。这样，有利于树立学生学习数学的自信心，提高了学生对数学的兴趣。

在这一学期的实际教学中，我按照教学大纲的要求，结合本

校的实际条件和学生的实际情况，全面实施素质教育，进一步落实规范办学行为，力求常规与创新的有机结合，促进了教师的严谨、扎实、高效、科学的良好教风，又促进了学生严肃、勤奋、求真、善问的较好的学风的形成。为了提高自身的业务素质和教学能力，做到精心设计每一堂课的教学过程，采用不同灵活的教学思路，不但考虑知识的相关联系，而且采用适当的教学方法，既突出重点，又突出难点。认真上好每一节课，课堂教学以学生为本，注重精讲多练，特别注意调动调整学生的学习积极性，强化学生合作探究意识，通过小组交流活动，让学生在探究合作中，动手操作，掌握方法，大胆尝试，体验成功的乐趣。认真批改作业，布置作业既有基础性、针对性、综合性，又考虑学生的实际，突出层次性，作业批改及时，个别错题当面讲解，出错多的认真分析，集体讲评。

学期取得更好令人满意的成绩。